ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Σάββατον 24 Μαρτίου
Σελήνη 12 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ ἡλίου 6.35' Δύσις 6.39'
Τῶν Ἁγίων Θεοδώρων
(Ψυχοσάββατον)

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Εὐαγγελόπουλος Ἀριστ. Γερμανοῦ 80, Πουλίδας Η. ἁγίου Ἀνδρέου 95.

Φαρμακεῖα ΙΚΑ

Παπαχρίστου 1. Κορίνθου 258 Βαγενᾶς Κ. Μαιζῶνος 90, Καλλιτσωκᾶς Δ. Κολοκοτρώνη 26, Σιγαλὸς Γ. Δημ. Γούναρη 45, Μανδραγοῦ Χριστ. Ὑφηλάντου 156, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

Ἀναβολὴ δημοπρασίας μετασχηματιστῶν διανομῶν

Ἡ Ἑλληνικὴ Ἀνώνυμος Ὑδροηλεκτρικὴ Ἑταιρεία «ΓΛΑΥΚΟΣ» γνωστοποιεῖ ὅτι ἡ διὰ τὴν 30ὴν Μαρτίου ἐ.ἔ. ὁρισθεῖσα δημοπρασία διὰ τὴν προμήθειαν 27 τριφασικῶν μετασχηματιστῶν διανομῆς, ἀναβάλλεται διὰ τὴν 14ην προσεχοῦς μηνὸς Ἀπριλίου ἐ.ἔ.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως τῆς Ἑταιρείας)

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ 4—12 «Μαντὰμ Μπατερφλάϊ».

ΑΣΤΥ 4—12 «Ὁ Τρωϊκὸς πόλεμος».

ΙΝΤΕΑΛ 11 καὶ 4—12 «Ὁ Πόργος τῶν ὀργίων». Τὴν Δευτέραν «Τὸ κορίτσι μὲ τὰ μαῦρα».

ΠΑΝΘΕΟΝ 4—9 «Ὁ Στραγγαλιστὴς τῆς νύχτας» καὶ «Οἱ τρακαδῶροι τῆς Ἀθήνας».

ΡΕΞ (Σινεμασκόπ) 4—12 «Τρωϊκὸς πόλεμος».

ΤΙΤΑΝΙΑ 2—12 «Μιὰ σφαῖρα σὲ περιμένει Μπλέϊκ».

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟν Πλατεῖα Ὄλγας—Μαιζῶνος 42. Ἀνοικτὸν καθ' ἑκάστην 9—1 μ.μ. καὶ 3—6 μ.μ. Εἴσοδος ἐλεύθερα.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ Μαιζῶνος 110. Ἀνοικτὴ καθ' ἑκάστην. Ὧραι λειτουργίας ἀναγνωστηρίου 10.30—12.30 καὶ 4.30—7.30 μ.μ. Κυριακὴ 9—12. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

Εἰδοποίησις

Ἀγοράζομεν αὐγὰ εἰς οἱανδήποτε ποσότητα φρέσκα μέχρι τέλους Μαρτίου. Διαθέτομεν πουλιὰ καπονᾳρισμένα μιᾶς ὁκᾶς ἕκαστον. Φιλοποίμενος 41.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

19.30 Ἔναρξις — Ἡ ἐκπομπὴ τοῦ Β. Ναυτικοῦ
12.55 Μουσικὸ διάλειμμα
13.00 Ἑλληνικὸν Ἐθνικὸν πρόγραμμα. Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν
18.10 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ μας
13.40 Κοντὰ στοὺς νέους καὶ τὶς νέες τῆς Ἑλλάδος
18.50 Φωνητικὰ συγκροτήματα
14.05 Καλλιτεχνικὰ νέα
14.15 Ἑλληνικὰ φῶξ καὶ ταγκό
14.30 Τέλος τῆς μεσημβρινῆς ἐκπομπῆς
19.00 Ἔναρξις — Δίσκοι τοῦ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας
19.30 Εἰσαγωγὴ εἰς τὸ αὐριανὸν Εὐαγγέλιον
19.40 Παλιὰ μουσική
20.00 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων
20.10 Τὸ εἰκοσάλεπτο τῶν ἀσθενῶν
20.30 Ὁμιλία τοῦ κ. Γιάννη Καραλῆ «Κι' ἦσαν ὅλα σιωπηλά»
20.30 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια
21.00 Νέα καὶ περίεργα ἀπ' ὅλο τὸν κόσμο
21.05 Τὸ ἑλληνικό μας δράδυ
22.00 «Τὸ μήνυμα ἔφθασε». Πατριωτικὴ σκηνή, κ. Κ. Βακρῆ
22.20 Μουσικὴ ἀπὸ μπάντες
22.30 Διεθνεῖς εἰδήσεις καὶ παγκόσμιος ἐπισκόπησις
22.45 Μουσικὴ χοροῦ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Δ.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου Χρῖστος Δ. Ριζόπουλος, Δ. Μιχαλακοπούλου 61 α.

ΕΟΡΤΑΖΟΝΤΕΣ ΚΑΙ ΜΗ

Σήμερον ἑορτὴν τῶν Ἁγίων Θεοδώρων;

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Θοδώρου Πολυχρονοπούλου δὲν δέχονται.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Θεοδώρου Παναγοπούλου, δικηγόρου, δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται λόγῳ πένθους.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Θεοδώρου Καλαπάνου δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Θεοδώρου Συριοπούλου δικηγόρου δὲν δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ὁκ. καὶ ἡ κ. Θεοδώρου Ἀλ. Κούκουρα δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται ἀπουσιάζοντες.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Θεοδώρου Παπαθέου δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ἡ κ. Δώρα Πατρόκλου Σταθοπούλου δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ἡ κ. Θεοδώρα Μιχ. Παπαγγελούτσου δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ἡ κ. Θεοδωρούλα Χρίστου Ζαχαροπούλου δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται, ἀπουσιάζουσα εἰς Ἀθήνας.

Ὁ κ. Θεόδωρος Ζαφειροπούλος, δικηγόρος, δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται λόγῳ πένθους.

Ὁ κ. Θεόδωρος Π. Ψωμᾶς δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ὁ κ. Θεόδωρος Κονόρτας δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ὁ κ. Θεόδωρος Δ. Σφήκας δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ὁ κ. Θεόδωρος Βγενόπουλος, δικηγόρος, δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Αὔριον ἑορτὴν τοῦ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου:

Ὁ κ. Ἄγγελος καὶ ἡ κ. Φλῶρα Μπουκουβάλα δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀγγέλου Γρ. Σπυροπούλου δὲν δέχονται ἐπισκέψεις.

Ἡ κ. Λούλα Γ. Μπριαμά του δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ἡ δις Κικὴ Χ. Κοσοροποῦλου δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ὁ κ. Εὐάγγελος Ἀποστολόπουλος, ἀξιωματικὸς διαχειρίσεως Πυροσβεστικῆς Ὑπηρεσίας, δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται λόγῳ πένθους.

Ὁ κ. Εὐάγγελος Εὐφραιμίδης δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις τῆς 23)3)1956

Γεννήσεις

Ἄρρενα. Νικολάου Ἀναστασοπούλου, Γεωργίου Δίτσα. Θήλεα. Προκοπίου Κελεγκουριάδη, Ἀλκιβιάδη Βάρλα, Νικολάου Μπαλούνη.

Θάνατοι

Γκόλφω Παπαγγελοπούλου ἐτῶν 58, Μαρία Μαργαρώνη 16 ἡμερῶν, Αἰκατερίνη Κονταρῆ ἐτῶν 78.

Γάμοι

Οὐδεείς.

Διακίδειος Σχολή

Σήμερον ὥραν 7.30' μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Διακιδείου Σχολῆς θὰ δοθῇ ἐπὶ τῇ ἐθνικῇ ἑορτῇ πανηγυρικὴ διάλεξις ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ κ. Παν. Οἰκονομοπούλου, φιλολόγου, μὲ θέμα: «Ἀρματολοὶ καὶ Κλέφτες, πρόδρομοι καὶ συντελεσταὶ τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως».

Θεῖον κήρυγμα

Αὔριον Κυριακὴν καὶ κατὰ τὴν Θ. Λειτουργίαν θὰ ὁμιλήσουν οἱ κάτωθι:

Οἱ Ἀρχιμ. Χριστόδ. Παπαγιάννης, Ἱεροκήρυξ Ι. Μητροπόλεως, εἰς Εὐαγγελίστριαν κατὰ τὴν Α.Θ.Λ., καὶ τὸ ἑσπέρας εἰς Παντάνασσαν. Ἰουστῖνος Παλυβᾶς, εἰς Σκαγιοπούλειον Ὀρφανοτροφεῖον, οἱ Αἰδεσ. Εὐάγγελος Μήτσης, εἰς Ἁγίαν Βαρβάραν, κατὰ τὴν Α.Θ.Λ., Γ. Παπαθανασόπουλος, εἰς Ἅγιον Ἀνδρέαν κατὰ τὴν Α.Θ.Λ., Ι. Παπαναγιώτου, εἰς Παναγίαν Ἀλεξιώτισσαν, Ἄγγελος Κοζιώρης, εἰς Βραχνέϊκα, ὁ Ἱεροδιάκονος Βασ. Δημακόπουλος, εἰς Παντοκράτορα, οἱ κ.κ. Γεώργ. Σωτηρόπουλος, εἰς Ἁγίους Ἀναργύρους καὶ Ἀθαν. Σκαρμόγιαννης, εἰς Ἀραχωβίτικα.

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΝΑΟΥ

Αὔριον Κυριακὴν 25ην Μαρτίου, ἐπὶ τῇ ἑορτῇ τοῦ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου, ὁ ἐνταῦθα Μητροπολιτικὸς Ναὸς ἑορτάζει μεγαλοπρεπῶς τὴν ἐπέτειον αὐτοῦ ἐορτήν, μετ' ἀρτοκλασίας καὶ πάσης ἄλλης ἐκκλησιαστικῆς λαμπρότητος.

Ὁ Μέγας ἑσπερινὸς θὰ ἀρχίσῃ τὴν 6.30 μ. μ. καὶ θὰ χοροστατήσῃ κατ' αὐτὸν ὡς καὶ κατὰ τὴν Β' λειτουργίαν τῆς ἑορτῆς ὁ Σεβ. Μητροπολίτης ἡμῶν κ. Θεόκλητος. Πρὸς διευκόλυνσιν τῶν εὐσεβῶν χριστιανῶν θὰ τελεσθῇ καὶ πρωϊνὴ θεία λειτουργία, ἥτις θὰ ἀρχίσῃ τὴν 4ην πρωϊνήν, καθ' ἣν θὰ ὁμιλήσῃ ὁ Πανοσιολογιώτατος ἀρχιμανδρίτης Χριστόδουλος Παπαγιάννης Ἱεροκῆρυξ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως.

Ἡ Β' Ἀρχιερατικὴ θεία λειτουργία θὰ ἀρχίσῃ τὴν 7.45 π. μ.

Τὴν ἑσπέραν τῆς ἰδίας ἡμέρας, ἐπὶ τῇ ἀποδόσει τῆς ἑορτῆς θὰ τελεσθῇ μεγαλοπρεπὴς ἑσπερινὸς μετὰ παρακλήσεως ὅστις θ' ἀρχίσῃ τὴν 6ην μ. μ.

(Ἡ ἐνοριακὴ ἐπιτροπεία)

Ἑλληνικὸς στίχος

Η ΕΛΗΑ

Στὴν κουφάλα σου ἐφώλια-
(σε μελίσσι,
γέρικη ἐλιά, ποὺ γέρνεις μὲ
(τὴ λίγη
πρασινάδα ποὺ ἀκόμα σὲ τυ
(λίγει
σὰ νάθελε νὰ σὲ νεκροστο-
(λίσῃ.
Καὶ τὸ κάθε πουλάκι στὸ
(μεθύσι
τῆς ἀγάπης πιπίζοντας ἀνοί
(γει
στὸ κλαρί σου ἐρωτιάρικο
(κυνήγι,
στὸ κλαρί σου ποὺ δὲν θὰ
(ξανανθίσῃ.
Ὤ, πόσο στὴ θανὴ θὰ σὲ
(γλυκάνουν,
μὲ τὴ μαγευτικιὰ βοὴ ποὺ
(κάνουν,
ὁλοζώντανης νιότης ὁμορφά
(δες
ποὺ σὰ θύμησες μέσα σου
(πληθαίνουν.
Ὦ, νὰ μποροῦσαν ἔτσι νὰ
(πεθαίνουν
καὶ ἄλλες ψυχές, τῆς ψυχῆς
(σου ἀδερφάδες!

ΛΟΡΕΝΤΖΟΣ ΜΑΒΙΛΗΣ

ΤΟ ΞΕΝΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

—Δὲν θ' ἀφήσω κανέναν ἄντρα νὰ μὲ φιλήσῃ προτοῦ ἀρραβωνιαστῶ.

—Τότε μόλις ἀρραβωνιασθῆτε, εἰδοποιήστε με...

***

—Μπαμπᾶ, τί εἶναι ἕνας διπλωμάτης;

—Ἕνας διπλωμάτης παιδί μου, εἶναι ἕνας ἄνθρωπος ἐπιφορτισμένος ἀπὸ τὴν χώραν του μὲ τὴν ἐπίλυσι προβλημάτων ποὺ δὲν θὰ ἐδημιουργοῦντο ποτὲ ἂν δὲν ὑπῆρχαν διπλωμάται.

Ἐνοικιάζονται κεντρικώτατα δωμάτια διὰ Γραφεῖα ΜΟΤΕΡ Σίμενς 4 Ἱππων 1400 στροφ. σχεδὸν καιν. πωλεῖται Ρήγα Φερραίου 60 — τηλ 30.77.

ΕΡΓΑΤΟ·Υ·ΠΑΛΛΗΛΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Καλοῦνται ἅπαντες οἱ πρόεδροι, γραμματεῖς καὶ σημαιοφόροι τῶν Ὀργανώσεων τῆς δυνάμεώς μας ὅπως αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην πρωϊνὴν προσέλθουν εἰς τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον μετὰ τῶν σημαιῶν καὶ λαβάρων των, προκειμένου νὰ μετάσχωμεν εἰς τὴν παρέλασιν τῆς 25ης Μαρτίου.

Ἐντολῇ Διοικήσεως

Ὁ Πρόεδρος — Γερ. Κουλουμπῆς
Ὁ Γεν. Γραμματεὺς — Ἀθαν. Βλάχος

ΙΑΤΡΟΙ

Κικὴ Γ. Ἀποστολοπούλου χειρουργὸς — ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 60 Ἰατρεῖον της. Τηλ. 37—37.

Δημήτριος Χρ. Χριστόπουλος χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου-Φιλοποίμενος 41, τηλ. 41—06 πρωὶν Α' Ταμεῖον).

Γεώργιος Σταθόπουλος ἰατρὸς Δερματολόγος—Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία—Σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20 τηλ. 20-14.

Δερματολόγος ἰατρὸς Δ' Παπαδόπουλος. Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ—Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

Ἡ ὀδοντίατρος Θεοδώρα Παπαδοπούλου—Ζηνόζη δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της, τηλέφ. 30—94.

Ἰατρὸς Ἀσημάκης Π. Στρατόπουλος, εἰδικὸς Παιδίατρος, Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 10, τηλ. 30—74.

Καρδιολόγος ἰατρὸς Δ. Λάζαρης, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9 τηλεφ. 24—45. Καρδιολογικαὶ ἐξετάσεις δι' ἠλεκτροκαρδιογράφου. Παθήσεις ἀρτηριῶν κάτω ἄκρων.

Κωνστ. Λ. Μιχαλόπουλος χειρουργὸς—ὀδοντίατρος δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110—Ἑρμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας.

Ἰω. Χ. Καραμᾶνος, νευρολόγος—ψυχίατρος, δέχεται Ἁγίου Νικολάου—Κανακάρη 100, τηλ. 31—02, τηλ. οἰκίας 37—04.

Γρηγ. Δημητριάδης ἰατρὸς εἰδικὸς φυματιολόγος δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30 Ὑψηλὰ Ἀλώνια τηλέφ. 35—58. Ἀκτῖνες Χ.

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια Κων. Δημητρακοπούλου Ἰατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α'—Κορίνθου. Τηλ. 32—72.

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς Μίμης Α. Κατσάμπας Βούρβαχη 8 (πλατ. Γεωργίου Α' 30) τηλ. 28—77 αἰσθητική, δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ.) σεξουαλικαὶ παθήσεις.

Ὁ ἰατρὸς κ. Παναγιώτης Καραχάλιος, ἀριστοῦχος ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας. Δέχεται ἠσφαλισμένους ΙΚΑ, πτωχοὺς Τρίτη-Πέμπτη 3—4. Ἰατρεῖον Ἁγίου Νικολάου 60 τηλ. 21—81

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. Σταμπουλοπούλου εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 (πρώην Κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου.) Τηλ. 39—75.

Ἰωάννης Μ. Γιαλελῆς, ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φερραίου 68, τηλ. 33—92.

ΓΟΡΤΥΝΙΑΝΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΓΙΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Ο Ε'

Πρόσκλησις

Καλοῦνται τὰ μέλη τοῦ Συνδέσμου ὅπως σήμερον καὶ ὥραν 3 μ.μ. προσέλθουν εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συνδέσμου Καραϊσκάκη 70 (Κλινικὴ ἰατροῦ κ. Κατσίνη, προέδρου), ἵνα ἐν σώματι μεταβῶμεν καὶ καταθέσωμεν στέφανον εἰς τὸν ἀδριάντα τοῦ Παλαιῶν Πατρῶν Γερμανοῦ.

Ὁ πρόεδρος
Σ. Κατσίνης
Ὁ γεν. γραμματεὺς
Ἰω. Τζελάτης

Ἔκποίησις Δρυΐνων Βαρελίων

Ὁ ὑπὸ τοῦ Αὐτονόμου Σταφιδικοῦ Ὀργανισμοῦ ἐνεργηθεὶς τὴν 12)3)56 πλειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν ἔκποίησιν Δρυΐνων βαρελίων, ἐπαναλαμβάνεται τὴν 14 Ἀπριλίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11—12 μεσημβρινὴν ὑπὸ τοὺς ἰδίους ὅρους.

Πλείονες πληροφορίαι παρὰ τῷ Τμήματι Προμηθειῶν ΑΣΟ καὶ παρὰ τῷ Ὑποκ/ματι αὐτοῦ Πειραιῶς ὁδὸς Λουδοβίκου 1.

(Ἐκ τοῦ ΑΣΟ)

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάζεται ἡ πωλεῖται μηχανοκίνητον κεραμοποιεῖον, μετὰ τριῶν κεραμιδοκαμίνων καὶ μὲ δικαίωμα χωματοληψίας ἀπὸ παρακείμενον ἀγρόκτημα, κείμενον ἐν τῷ τοῦ χωρίου Καμίνια τῶν τὸν δικηγόρον κ. Τ. Βγενόπουλον, Κανακάρη 190.

Μοδίσται καὶ Ράπται. Ὑπενθυμίζομεν ὅτι παρελάβομεν τὰ νέα ἐποχικὰ φεγγαρίνια ἀνδρῶν—γυναικῶν εἰς πλουσίαν συλλογήν. Τιμαὶ χαμηλαί. Σωτηρ. Λυμπερόπουλος Κορίνθου 222α.

Πωλεῖται φορτηγὸν αὐτοκίνητον 4 τόννων Ντόδτς εἰς ἄριστην κατάστασιν. Πληροφορίαι καφενεῖον «Δημητσάνα».

Πωλεῖται τὸ ἐπὶ τῆς δημοσίας ὁδοῦ Πατρῶν—Πύργου καὶ παρὰ τὸν σιδηροδρομικὸν Σταθμὸν Ἁγίου Ἀνδρέου συγκρότημα οἰκημάτων, ἀποτελούμενον ἐκ τετραορόφου οἰκίας, δύο διορόφων οἰκιῶν, ἑνὸς ἐργοστασίου μετὰ τῶν ἐν αὐτῷ μηχανημάτων παραφίνης καὶ χαλβαδοποιΐας καὶ ἑνὸς οἰκοπέδου, εἴτε συνολικῶς, εἴτε τμηματικῶς, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, ἀνήκον εἰς τοὺς κληρονόμους Φωτίου Ἀγγελοπούλου. Πληροφορίαι: κ. Ἰωάννην Γαλανόπουλον, δικηγόρον, ὁδὸ Παντανάσσης 59α, τηλέφωνον 38—26.

Ἀπολύσεις ἐργατῶν

Χθὲς ἐγένοντο 12 προαλήψεις καὶ 26 ἀπολύσεις ἐργατοϋπαλλήλων ἀπὸ ἐπιχειρήσεις τῶν Πατρῶν.

ΡΕΚΤΙΦΙΕ
ΚΑΙ ΓΚΑΡΑΖ
ΝΙΚ. Δ. ΜΠΟΝΑΝΟΥ

Ρήγα Φερραίου 180 - ΠΑΤΡΑΙ - Τηλ. 37-08

★

Ἐπισκευάζονται παντὸς τύπου αὐτοκίνητα, τρακτέρ, βενζινομηχανὲς καὶ πετρελαιομηχανὲς (ΔΗΖΕΛ). Ἄριστα ἐπιμελημένη ἐργασία. Προσωπικὴ ἐργασία τοῦ Νίκου Μπονάνου καὶ πέραν τοῦ 8ώρου. Γνήσια ἀνταλλακτικὰ σὲ χαμηλὲς τιμές.

ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΣΗΜ. Παραθέταμεν μερικὰς τιμὰς τῶν ἀντιλλακτικῶν μας:

Γνήσια ἀνταλλακτικὰ PERKINS ὡς ἐλατήρια δρχ. 425, χιτώνια δρχ. 95, βαλβίδες δρ. 35, φίλτρα ἐλαίου δρχ. 35. Γνήσια ἔμβολα PERKINS κομπλὲ δρ. 1400.

Ἀκροφύσια (BOSCH) διὰ PERKINS καὶ ὅλας τὰς πετρελαιομηχανὰς δρχ. 190.

Βαλβίδες ὅλων τῶν τύπων βενζινομηχανῶν δραχ. 25.

ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΘΗΤΕ ΜΑΣ ΠΡΟ ΠΑΣΗΣ ΕΠΙΣΚΕΥΗΣ

ΠΡΟΤΥΠΟΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

Ἱδρυθεῖσα ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ ἰατροῦ

ΖΑΦ. ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΥ

Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 80 (ἔναντι τοῦ Ἱ. Ναοῦ) Τηλέφ. 41—37.

ΘΕΡΑΠΕΙΑ ὅλων τῶν παθήσεων ὀστῶν καὶ ἀρθρώσεων ἤτοι τῆς σπονδυλικῆς στήλης, λεκάνης, χειρῶν καὶ ποδῶν, ὡς καὶ καταγμάτων αὐτῶν.

ΒΑΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

ΤΟΜΟΣ Β'

Ἐπιμέλεια

Ε. Π. ΠΑΠΑΝΟΥΤΣΟΥ

★

ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

Κ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 103 - ΠΑΤΡΑΙ

ΑΣΤΥ

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Τὸ δρᾶμα τῶν κοριτσιῶν ποὺ κυλιοῦνται στὸ βοῦρκο! Προωρισμένο νὰ κάμῃ ἑκατομμύρια μάτια νὰ δακρύσουν μὲ τὴν τραγικὴ καὶ πονεμένη ἱστορία τῆς Τζένης, τῆς κοπέλας τοῦ Λαοῦ

ΚΑΤΡΑ-ΚΥΛΙΣΜΑ

Παρμένο ἀπὸ τὸ μυθιστόρημα τὸ δημοσιευθὲν στὸ περιοδικὸ «Θησαυρὸς» μὲ τὸν τίτλο «Τὸ Κορίτσι τοῦ Λιμανιοῦ», τοῦ ἀγαπημένου συγγραφέως τῶν γυναικῶν Χρ. Χαιρόπουλου

Πρωταγωνιστοῦν:

ΓΚΕΛΛΗ ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΑΛΕΚΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗΣ, ΤΣΑΓΑΝΕΑ — ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ

ΙΝΤΕΑΛ

Σήμερον Σάββατον 11η π.μ. ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΠΡΩΙΝΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ λόγῳ τῆς ματαιώσεως τῆς αὐριανῆς παραστάσεως τῆς πρωΐας ἕνεκεν τῆς παρελάσεως

Ο ΠΥΡΓΟΣ ΤΩΝ ΟΡΓΙΩΝ

Τιμαὶ ἠλαττωμέναι

Ἀπὸ σήμερον στὸ Κέντρον

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ

ΓΛΥΦΑΔΑ

Ἐμφανίζεται ἡ διεθνῆς χορεύτρια τῶν Ἀθηνῶν

ΜΑΡΙΑ ΓΙΑΛΑ

Ἐπὶ πλέον εἰς τὸ συγκρότημα Μεσσήνη συμμετέχει ὁ γνωστὸς τραγουδιστὴς ἀπὸ τοὺς δίσκους Σ. Γιαννόπουλος καὶ ὁ δημοφιλὴς Πατρινὸς τραγουδιστὴς Μπεζαϊδὲς

Κέφι, γλέντι, χορὸς

ΣΤΟΥ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ

ΡΕΞ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΚΤΑΚΤΟΣ

Πρωϊνὴ παράστασις ΩΡΑ 11—1

Ὁ μεγαλύτερος Σινεμασκοπικὸς ΚΟΛΟΣΣΟΣ

ΤΡΩΪΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ

Τιμὴ εἰσιτηρίου δρχ. 5

ΣΗΜΕΡΟΝ καὶ ΑΥΡΙΟΝ Αἱ τελευταῖαι παραστάσεις τοῦ

ΤΡΩΪΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

ΑΙΓΛΗ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΤΟ ΞΕΣΠΑΣΜΑ ΤΩΝ ΣΚΛΑΒΩΜΕΝΩΝ

(ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ) ΡΟΚ ΧΑΤΣΟΝ—ΜΠΑΡΜΠΑΡΑ ΡΑΣ

Τὸ ἀπελευθερωτικὸ κίνημα τῶν Ἰρλανδῶν ἐναντίον τῶν ΑΓΓΛΩΝ ΔΥΝΑΣΤΩΝ

Ἡ πλέον ἐπίκαιρος ταινία μὲ τὸ πιὸ ἐνδιαφέρον γιὰ τὴν ΕΛΛΑΔΑ ΘΕΜΑ

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

1881	καὶ 84	73.—
1889	Μονοπωλείων	60.50
1887	Παγίων	60.50
1890	Λαρ.	63.—
1893	Μον. Θ	68.—
1902	Ε.Σ.	55.—
1907	Ἀμ.	11.—
1910		58.—
1914		103.50
1924		95.—
1925	Ὑδρεύσεως	3650.—
1928	Σταθερορ.	80.—
1931	Παρακαταθηκῶν	111.—
	Κτηματ.	207.—

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Ἀγροτικὰ	7.50
Α' Β' Ἀναγκαστικὸν	8.80
Μεταναστεύσεως	4 —
Ἀπαλλοτριώσεως	0.85
Πολεμοπαθῶν	0.70
Ἔντοκα	8.50
Ὑπηκόων	4.—
Ἀνταλλαξίμων 8 ο)ο	11.90

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Ἑλλάδος	1010.—
Ἐθνικῆς	7500.—
Ἀθηνῶν	605.—
Κτηματικῆς	245.—
Ἐμπορικῆς	130.—
Λαϊκῆς	610.—

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

Ε.Η Σ.	161.—
Πυριτιδοποιείου	280.—
Λιπασμάτων	215.—
Χρωματουργίας	220.—
Πειραϊκῆς Πατραϊκῆς	520.—
Ἐριουργίας	27.—
Χρυσαλλὶς	59.—
ΕΤΜΑ	38.—
Ἡρακλῆς	490.—
Ἄτλας	54.—
Τιτὰν	465.—
Χαλκίδος	165.—
Οἴνων	39.—
Οἰνοπνευμάτων	24.—
Φὶξ	91.—
Καρπὰ	435.—
Ὑπηρ. Προσόδων	290.—

Τιμὴ χρυσῆς λίρας δραχ. 318.80

Πάτρας ἡ λίρα δρ. 318.—320

ΙΝΤΕΑΛ ΤΗΛ. 30-31 Telefunken Electric

ΡΕΞ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Οἱ δύο μεγαλύτεροι κινηματογράφοι τῶν Πατρῶν καὶ

Τρεῖς Μεγάλοι Κινηματογράφοι

ΠΑΛΛΑΣ·ΟΡΦΕΥΣ·ΤΙΤΑΝΙΑ

Παραχωροῦν Χάριν Τιμῆς τὴν ὀθόνη τους
ΣΤΗ ΜΟΝΗ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ
ποὺ προεκρίθη ὅπως ἀντιπροσωπεύσῃ τὴν
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ
ΣΤΟ ΕΦΕΤΕΙΝΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΝΝΩΝ
τὴν Ὑπέροχη Δημιουργία τῆς
ΜΙΧΑΛΗ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗ
Τὸ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΕ ΤΑ ΜΑΥΡΑ
ΤΑΙΝΙΑ ΓΥΡΙΣΜΕΝΗ ΣΤΗΝ ΥΔΡΑ
Μὲ τοὺς ἀριστεῖς τοῦ Ἑλληνικοῦ Θεάτρου
ΕΛΛΗ ΛΑΜΠΕΤΗ ★
ΔΗΜΗΤΡΗ ΧΟΡΝ ★
ΕΛΕΝΗ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ · ΣΤΕ