ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Ο «ΓΛΑΥΚΟΣ» ΕΝ ΚΙΝΔΥΝΩ

Εἶναι εὐχάριστον ὅτι, καθὼς προκύπτει ἀπὸ τὰς προγραμματικὰς δηλώσεις τῆς Κυβερνήσεως, ἐγκαταλείπεται πλέον ὁριστικῶς τὸ παλαιὸν Συναγερμικὸν σχέδιον περὶ ἐκχωρήσεως τῆς διανομῆς ἠλεκτρικοῦ ρεύματος εἰς ἰδιωτικὴν κερδοσκοπικὴν ἐπιχείρησιν. Πράγματι, καθὼς λέγει ὁ κ. Καραμανλῆς, ἡ διανομὴ τῆς ἠλεκτρικῆς ἐνεργείας «προσιδιάζει εἰς δημόσιον ὀργανισμὸν καὶ ὄχι εἰς ἰδιωτικὴν ἐπιχείρησιν». Ἄλλως τε, ἐφόσον ὁ ἐξηλεκτρισμὸς τῆς χώρας ἐπετεύχθη καὶ συντελεῖται συνεχῶς μὲ κεφάλαια τοῦ Κράτους, θὰ ἦτο ἄσχημα νὰ ὑπεισέλθουν ἰδιῶται κερδοσκόποι, διὰ νὰ καρποῦνται τὸν ἱδρῶτα καὶ τὸ αἷμα τοῦ Λαοῦ. (Κατὰ μέγα μέρος, ὁ ἐξηλεκτρισμὸς γίνεται μὲ τὰς πολεμικὰς ἐπανορθώσεις). Μὲ μίαν ἐξαίρεσιν: Ἐάν, ὡς λέγεται, ἐξαιρεθῇ ἀπὸ τὴν κρατικοποίησιν ἡ ἐν Ἀθήναις ἀγγλικὴ ἠλεκτρικὴ ἑταιρία, λόγῳ τῆς σοβαρότητός της, ἡ ὁποία δὲν δύναται νὰ συγκριθῇ μὲ τὶς διάφορες ἐπιχειρησοῦλες τῶν ἐπαρχιακῶν πόλεων, διὰ τὸν ἴδιον λόγον πρέπει νὰ ἐξαιρεθῇ ὁ «Γλαῦκος», ὡς ἡ σοβαρώτερα ἑκτὸς τῆς πρωτευούσης ἠλεκτρικὴ ἐπιχείρησις παραγωγῆς, ἀλλὰ καὶ διὰ τὸν πρόσθετον λόγον ὅτι δὲν ἀποτελεῖ ἐπιχείρησιν ἰδιωτικήν. Ὁ «Γλαῦκος» ἀνήκει εἰς τὸν Δῆμον, εἰς ὅλην τὴν πόλιν τῶν Πατρῶν, συνεπῶς πρέπει δι' εἰδικῆς συμβάσεως ὄχι μόνον νὰ ἐξαιρεθῇ τῆς ἀπαλλοτριώσεως ὑπὲρ τοῦ νέου κρατικοῦ ὀργανισμοῦ, ἀλλὰ καὶ νὰ τοῦ ἀνατεθῇ εὐρυτέρα περιοχὴ ἁρμοδιότητος διὰ τὴν διανομὴν τοῦ ρεύματος.

Η ΑΠΟΓΡΑΦΗ

Τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν ἐμπῆκε εἰς κόπους καὶ δαπάνας διὰ τὴν ἔκδοσιν «Λεξικοῦ Δήμων καὶ Κοινοτήτων» περιλαμβάνοντος ἀτὸν ἀκριβῆ πληθυσμὸν αὐτῶν βάσει τῆς ἀπογραφῆς τοῦ 195 ». Προφανῶς, ἡ ἔκδοσις αὐτὴ εἶχεν ἀποφασισθῆ προτοῦ νὰ ἀναταλύψῃ ἡ Κυβέρνησις, διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τῶν κομματικῶν της σκοπῶν εἰς τὸ Συμβούλιον Ἐπικρατείας, ὅτι οἱ ἀριθμοὶ τοῦ 1951 δὲν εἶναι... σωστοὶ καὶ δι' αὐτὸ δὲν ἐλήφθησαν ὑπ' ὄψιν εἰς τὴν κατανομὴν τῶν βουλευτικῶν ἑδρῶν. Καὶ ἔτσι ἀποκαλύπτεται ὅτι ἡ ἀπογραφὴ τοῦ 1951 ἦτο καλὴ ἀπὸ στατιστικῆς ἀπόψεως ὥστε νὰ ἀναλαμβάνῃ τὸ Κράτος, ὕστερα ἀπὸ 5 χρόνια, τὴν ἐκτύπωσιν λεξικοῦ τῶν πληθυσμῶν, ἐνῷ δὲν ἦτο καλὴ ἀπὸ κομματικῆς ἀπόψεως, διότι ἐὰν ἐτηροῦντο τὰ δεδομένα τοῦ 1951 διὰ τὰς ἕδρας κάθε περιφερείας, ὁ κ. Καραμανλῆς θὰ εἶχε σήμερον τουλάχιστον 10 βουλευτὰς ὀλιγωτέρους...

ΤΟ ΚΑΠΝΙΚΟΝ ΖΗΤΗΜΑ

Ἡ λύσις, τὴν ὁποίαν ὑποσχέται ἡ Κυβέρνησις διὰ τὸ καπνικὸν ζήτημα εἶναι «μεσοβέζικη». Ἐνῷ ἀναγνωρίζεται ὅτι ὑπάρχει ἀνάγκη Κρατικῆς παρεμβάσεως διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τῆς πολιτικῆς τοῦ καπνεμπορίου εἰς βάρος τῶν παραγωγῶν, ἐξαγγέλλεται ἡ ἵδρυσις τοιοῦτου ὀργανισμοῦ, ἀλλὰ μὲ περιωρισμένην δικαιοδοσίαν διὰ τὴν ἀποκατάστασιν ἰσορροπίας μεταξὺ προσφορᾶς καὶ ζητήσεως ὅταν θὰ παρίσταται ἀνάγκη. Δηλαδή, αὐτὸς ὁ κρατικὸς ὀργανισμὸς θ' ἀγοράζῃ καπνὰ μόνον ὅταν ἀντιλαμβάνεται ὅτι οἱ παραγωγοὶ πρόκειται νὰ πέσουν θύματα μεγάλης ἐκμεταλλεύσεως. Καὶ ὕστερα, θὰ προσπαθῇ νὰ τὰ διαθέτῃ αὐτὰ τὰ καπνὰ εἴτε εἰς τὸ ἐσωτερικόν, εἴτε εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Ἐνῷ ἡ πλήρης λύσις τοῦ καπνικοῦ ζητήματος εἶναι ἡ ἵδρυσις μὲν τοῦ ὀργανισμοῦ, ἀλλὰ μὲ προορισμὸν τὴν ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΝ ὅλων τῶν καπνῶν ΜΟΝΟΠΩΛΙΑΚΩΣ εἰς λογικὰς τιμάς. Οἱ καπνέμποροι δὲ νὰ ἀγοράζουν καπνὰ ἀπὸ τὸν ὀργανισμὸν καὶ ἀπὸ πουθενὰ ἀλλοῦ. Μὴ δεχομένη τὴν ὀρθὴν καὶ πλήρη λύσιν ἡ κυβέρνησις, ἐπιδιώκει ἁπλῶς νὰ παρηγορήσῃ τοὺς παραγωγοὺς ὅτι θὰ ἔχουν κάποιαν προστασίαν, διότι θὰ ὑφίστανται μὲν τὴν ἐμπορεύσιν τοῦ ἐμπορίου, ἀλλὰ ὄχι πολὺ μεγάλην...

ΕΛΛΑΣ—ΑΛΒΑΝΙΑ

Ὁ πρωθυπουργὸς τῆς Ἀλβανίας, διὰ νὰ ἐπαναληφθοῦν αἱ διπλωματικαὶ σχέσεις τῆς χώρας του μὲ τὴν Ἑλλάδα, τείνει ὡς δόλωμα τὴν ἐπιστροφὴν τῶν στρατιωτικῶν, οἱ ὁποῖοι ἐζήτησαν «πολιτικὸν ἄσυλον» εἰς Ἀλβανίαν κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ἐτῶν 1947—49. Φυσικά, ἐννοεῖ τοὺς ἀπαχθέντας αἰχμαλώτους τῶν ἀνταρτῶν. Καὶ ὁποχρεοῦται ἡ Ἀλβανία νὰ τοὺς ἀπελευθερώσῃ, ἀσχέτως τῆς τροπῆς τῶν σχέσεων μὲ τὴν Ἑλλάδα, μόνον καὶ μόνον διὰ ν' ἀποδείξῃ τὴν καλήν της πίστιν.

Η ΥΠΟΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΚΑΨΥΛΛΙΟΥ

Διαψεύδεται ἡ πληροφορία ὅτι οἱ Τοῦρκοι ἀπειλοῦν νὰ κλείσουν τὸ προξενεῖον των εἰς Θεσσαλονίκην, ἐπὶ πλέον δὲ νὰ ζητήσουν καὶ τὸ κλείσιμον τοῦ ἑλληνικοῦ εἰς Κωνσταντινούπολιν, ἐὰν διεξαχθῇ ἡ δίκη τῶν ἐνόχων διὰ τὸ κ-ψύλλιον τῆς Θεσσαλονίκης. Διαψεύδεται ὅτι ἡ ἑλληνικὴ κυβέρνησις ὑποχωρεῖ εἰς τὰς τουρκικὰς πιέσεις, ἀλλὰ καὶ δὲν ἀναγγέλλεται τίποτε νέον διὰ τὴν δίκην αὐτήν...

Η ΤΙΜΗ ΤΟΥ ΓΑΛΑΚΤΟΣ

Ὑποστηρίζουν οἱ κτηνοτρόφοι τῶν Καλαβρύτων, ὅτι ἐφόσον ἡ τιμὴ τοῦ γάλακτος ἐκυμαίνετο, κατὰ τὰ προηγούμενα ἔτη, γύρω τοῦ 1)4 τῆς τιμῆς τοῦ τυροῦ, εἶναι μικρὰ ἡ σημερινὴ τιμὴ τοῦ γάλακτος,4 δραχ.,τὴν ὀκᾶν ἐνάντι τιμῆς δρ. 24 διὰ τὸν τυρόν. Ἔπρεπε νὰ ἀγοράζεται τὸ γάλα ἀπὸ τοὺς τυρεμπόρους πρὸς 6 δρ. τὴν ὀκᾶν. Καὶ ἔχουν δίκαιον, Ἀλλά, τὸ Κράτος νομίζομεν ὅτι δὲν ἔχει τὴν δυνατότητα νὰ ὁρίσῃ «τιμὴν ἀσφαλείας» διὰ τὸ γάλα, παρὰ μόνον νὰ λάβῃ ὑπ' ὄψει του τὴν τιμὴν πωλήσεως αὐτοῦ, ὥστε ἐν καιρῷ νὰ διατιμήσῃ τὸν τυρόν. Διὰ καλυτέραν τιμὴν θὰ ἔπρεπε οἱ ἴδιοι οἱ κτηνοτρόφοι νὰ φροντίσουν ἱδρύοντες εἰδικοὺς γαλακτοκομικοὺς συνεταιρισμούς.

«ΦΙΛΟΞΕΝΕΙΑ»

Ἐδιάλεξαν οἱ Τοῦρκοι τὴν ἡμέραν ποὺ ὁ κ. Καραμανλῆς ἀνεγίνωσκε τὰς προγραμματικὰς δηλώσεις τῆς κυβερνήσεώς του περὶ ἐλπίδων ἐξομαλύνσεως τῶν σχέσεων μεταξὺ τῶν δύο κρατῶν, διὰ νὰ συλλάβουν τὸ πλήρωμα τῆς ἀνεμόστρατας «Βιργγελίσιρια», ἡ ὁποία προσήγγισε τουρκικὴν ἀκτὴν διὰ νὰ ζητήσῃ βοήθειαν, λόγῳ ἐλάδης μηχανῆς. Εἰς τὴν θάλασσαν ἐπικρατεῖ διεθνὴς ἀνθρωποκτόνος νόμος περὶ παροχῆς βοηθείας, ἀλλὰ οἱ Τοῦρκοι δὲν τὸν λαμβάνουν ὑπ' ὄψιν των. Οἱ Ἕλληνες ἁλιεῖς ἔπρεπε νὴ διαλέξουν ἢ τὸν πνιγμὸν ἢ τὴν φυλάκισιν καὶ νὰ μὴ περιμένουν τουρκικὴν φιλοξενίαν...

ΚΑΤΑΡΑ

Εἰς μίαν γελοιογραφίαν διὰ τὸ Κυπριακὸν ἐμφανίζεται ἕνας Κύπριος μὲ τὸν τίτλον ΕΟΚΑ κρατῶν τὸν βρετανικὸν λέοντα ἀπὸ τὴν κόμην καὶ δέρων αὐτὸν διὰ ροπάλου. Καὶ ἐπειδὴ ἐωρτάζετο προχθὲς ἡ πρώτη ἐπέτειος τῆς γεννήσεως τῆς ἐθνικῆς ὀργανώσεως Κυπρίων ἀγωνιστῶν, ἀπὸ ἕνα φουστανελλᾶν, ἐκπροσωποῦντα τὸν ἑλληνικὸν λαόν, ἀπηυθύνετο ἡ εὐχή: «Νὰ τὰ χιλιάσῃς!». Ἀλλά, ἡ ΕΟΚΑ νὰ τά... χιλιάσῃ; Αὐτὸ εἶναι κατάρα καὶ ὄχι εὐχή...

ΠΩΣ ΑΙΣΘΑΝΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΘΗΝΑΣ ΕΝΑΣ ΤΟΥΡΚΟΣ

ΑΡΘΡΟΝ ΤΗΣ "ΒΑΤΑΝ,,

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛΙΣ. Ἐπιστρέφων ἐξ Εὐρώπης, ὁ ἀρχισυντάκτης τῆς «Βατάν» Ἀχμὲτ Ἐμὶν Γιαλμὰν διῆλθεν ἐξ Ἀθηνῶν ὅπου παρέμεινεν ἐπὶ 24ωρον. Φίλος του, γράφει, τῷ ἐψιθύρισε πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του!

—Εἶσαι τρελλός; Πηγαίνουν σήμερον εἰς τὰς Ἀθήνας, μέσα εἰς μίαν τόσον τεταμένην ἀτμόσφαιραν; Καὶ δὴ ἕνας Τοῦρκος δημοσιογράφος;

Ὁ κ. Γιαλμὰν ὁμολογεῖ ὅτι προσωπικῶς δὲν εἶχε καμμίαν περιπέτειαν, δὲν τὸν ἐπείραξε κανείς. Ἀλλὰ ἠσθάνετο πάντοτε ὅτι εὑρίσκετο εἰς ἐχθρικὸν περιβάλλον.

Πρὸς στιγμὴν διενοήθη νὰ ἴδῃ μερικοὺς Ἀθηναίους δημοσιογράφους, ἀλλὰ μετέβαλε ταχέως γνώμην ὅταν διεξῆλθεν τὰς πρώτας γαλλοφώνους καὶ ἀγγλοφώνους ἐφημερίδας τῶν Ἀθηνῶν.

—Ὅσα ἔγραφον ἦσαν παράλογα καὶ ἀκατανόητα. Βεβαίως, γράφει, ὑπάρχουν καὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα οἱ λογιεύμενοι ἀλλὰ δὲν ἠμποροῦν νὰ ἀντιστοῦν εἰς τὸ γενικὸν ρεῦμα. Μετὰ τὰ γεγονότα τῆς 6ης Σεπτεμβρίου, ἐκάμαμεν ὅ,τι ἔπρεπε διὰ νὰ τοὺς ἱκανοποιήσωμεν ὑψώσαμεν τὴν σημαίαν των ἐπληρώσαμεν τὰ σπασμένα καὶ πληρώνομεν ἀκόμη. Οἱ Ἕλληνες δὲν ἐξετίμησαν τὴν χειρονομίαν μας. Ἡμεῖς συχνότατα ὁμιλοῦμεν περὶ φιλίας, συμμαχίας καὶ περὶ ταυτότητος τυχῶν. Ἀλλ' αὐταπατώμεθα. Δὲν λέγω βέβαια ὅτι πρέπει νὰ ἀπαντῶμεν μὲ τὸ μῖσος εἰς τὸ μῖσος, ἀλλὰ πρέπει νὰ βλέπωμεν τὰ πράγματα ὅπως εἶναι. Εἰς τὴν Ἑλλάδα, ὅμως, ἡ μετριοπάθεια λείπει. Ὁ Βασιλεὺς καὶ ἡ Βασίλισσα βεβαίως ὡς θεματοφύλακες τῶν ἑλληνικῶν πεπρωμένων δὲν ἠμποροῦν νὰ παίξουν τὸν ρόλον αὐτόν. Ὁ Διάδοχος εἰς τὴν σχολὴν ὅπου φοιτᾷ ἐσήκωσεν ὁ ἴδιος πινακίδα μὲ τὸ σύνθημα «Νὰ φύγουν οἱ Ἄγγλοι, ζήτω ὁ Μακάριος».

»Ἕνας πρώην ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν, ὁ κ. Πιπινέλης, προπαγανδίζει εἰς τὴν Ἀμερικὴν τὴν ἑλληνικὴν ἄποψιν καὶ ὑποβαυλίζει τὴν πυραν. Τοῦρκος δημοσιογράφος διελθὼν ἐξ Ἀθηνῶν ὑπέβαλε γραπτῶς ἐρωτήματα πρὸς τὸν ὑπουργὸν Ἐξωτερικῶν τῆς Ἑλλάδος. Τοῦ ἤλλαξαν τὸ κείμενον τῶν ἐρωτήσεων, ἀφήνοντες νὰ ἐννοηθῇ, ὅτι τάχα ἔχομεν ὑπ' ὄψιν τὴν ἕνωσιν τῆς Ἑλλάδος μὲ τὴν Κύπρον καὶ θέλομεν μόνον ἐγγύησιν διὰ τοὺς Τούρκους τῆς νήσου.

»Εἰς ὁμαλὴν ἐποχήν, αἱ Ἀθῆναι παρουσίαζον δι' ἡμᾶς τὴν καλυτέραν ἀτμόσφαιραν. Ἰδίᾳ κατὰ τὴν περίοδον Ἀτατοῦρκ—Μεταξᾶ.

»Ἐγένετο τότε λόγος ἀκόμη καὶ περὶ τουρκοελληνικῆς ὁμοσπονδίας. Εἶχον μάλιστα γίνει καὶ τὰ πρῶτα βήματα ἑκατέρωθεν».

Ὁ δημοσιογράφος, ὁ ὁποῖος δὲν ἐλησμόνησε τὰ τότε γεγονότα, θλίβεται σήμερον ἐμπρὸς εἰς τὴν κατάστασιν αὐτήν. Ἐπανῆλθεν ἡ ἐποχὴ τῆς Κρήτης, τοῦ Βαλκανικοῦ πολέμου ἢ τοῦ Μικρασιατικοῦ πολέμου. Ἡ ἴδια, ὅπως τότε, δηλητηριώδης ἀτμόσφαιρα.

«Εἰς τὰς Ἀθήνας ἡ ψυχή μου ἠσθάνθη ρῖγος. Ἂν ἦτο ἀνάγκη νὰ μείνω ἀκόμη 24 ὥρας θὰ ἔκλαια. Τὸ περίεργον εἶναι ὅτι τὸ αὐτὸ ρῖγος μεταδίδει καὶ ἡ ψυχρὰ ἀτμόσφαιρα τοῦ καιροῦ. Ἕνας ψυχρὸς βορρᾶς φυσᾷ εἰς τὰς Ἀθήνας, ὁ ὁποῖος μοῦ παρέχει τὴν ἐντύπωσιν, ὅτι ἔρχεται καὶ αὐτὸς ἀπὸ τὰ βάθη τοῦ σιδηροῦ παραπετάσματος».

Η ΠΡΟΕΞΟΦΛΗΣΙΣ ΕΜΠΟΡΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΙΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ. Δι' ἀποφάσεως τῆς Νομισματικῆς Ἐπιτροπῆς ὁρίζεται ὅτι αἱ Τράπεζαι δύνανται νὰ προεξοφλοῦν ἐμπορικὰ γραμμάτια τριμήνου διαρκείας μέχρι ποσοῦ 15.000 δρ. μὴ συνοδευόμενα ὑπὸ τιμολογίων, εἰς τοὺς ἐπαγγελματίας τοὺς ἐγκατεστημένους εἰς τὰς ἐκτὸς τῆς περιφερείας τῆς τέως Διοικήσεως Πρωτευούσης ἀγροτικὰς περιοχάς.

ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΑΓΑ

Αἱ λουτροπόλεις τῆς Τσεχοσλοβακίας

ΤΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟΝ ΚΑΡΛΟΒΥ ΒΑΡΥ

ΠΡΑΓΑ (Ἰδ. ὑπ.) Εἶναι γνωσταὶ εἰς ὅλον τὸν κόσμον αἱ τσεχοσλοβακικαὶ λουτροπόλεις καὶ ἰδιαιτέρως τὸ Κάρλοβυ Βάρυ, ἡ Μαριάνσκε Λάζνε καὶ ἡ Πιεστάνυ. Ἂν καὶ ἐπλήγησαν σοβαρῶς ἀπὸ τὸν πόλεμον, ἐν τούτοις ἀποκατεστάθησαν συντόμως.

Εἰς τὸ Κάρλοβυ Βάρυ συρρέουν κατ' ἔτος ἀρκετοὶ ὑποφέροντες ἀπὸ ἀσθενείας στομάχου καὶ ἡπατος, παγκρέατος, ἐντέρων.

Εἰς τέσσαρα εὐρύχωρα λουτρικὰ καταστήματα, οἱ ἀσθενεῖς δέχονται τὰς φροντίδας ὁλοκλήρου ἐπιτελείου ἰατρῶν. Αὐτοὶ οἱ εἰδικοὶ ἰατροὶ ἀποφασίζουν ποίας ἀπὸ τὰς 18 φυσικὰς πηγὰς θὰ εἶναι ἡ προσφορωτέρα διὰ κάθε ἀσθενῆ. Αἱ πηγαὶ ἔχουν ὅλαι σχεδὸν τὴν ἴδιαν χημικὴν σύστασιν. Ἡ θερμοτέρα καὶ πλέον δραστικὴ εἶναι ἡ πηγὴ ἡ ἐκτινάζουσα κατὰ λεπτὸν 2.000 λίτρας ζέοντος ὕδατος εἰς ὕψος 15 μέτρων.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ὑδροποσίαν καὶ τὰ λουτρὰ εἰς τὰ ὕδατα τῶν πηγῶν, οἱ ἰατροὶ συνιστοῦν, ἀναλόγως τῶν παθήσεων καὶ συμφώνως μὲ τὰ τελευταῖα πορίσματα τῆς προοδευτικῆς ἰατρικῆς, λουτρὰ εἰς ὑδρατμούς, λουτρὰ εἰς λάσπην, λουτρὰ εἰς ἄλατα κλπ.

Ἀλλὰ δὲν εἶναι μόνον ἡ θεραπευτικὴ δύναμις τῶν ἰαματικῶν πηγῶν του ἐ εἶνη ἡ ὁποία κατέστησε παγκοσμίως γνωστὸν τὸ Κάρλοβυ Βάρυ. Εἰς τοῦτο συνετέλεσε καὶ ἡ θαυμασία θέσις του εἰς τὸ βόρειον κράσπεδον τοῦ ἐλάσσους τοῦ Σλάβκοβ ἐντὸς τῆς κοιλάδος τοῦ ποταμοῦ Τεπλά. Ἂν καὶ εἰς ὑψόμετρο μόλις 380 μέτρων, ἐν τούτοις τὸ Κάρλοβυ Βάρυ διατηρεῖ μέσην θερμοκρασίαν 17ο τὸν Ἰούλιον.

Εἰς τὸ Κάρλοβυ Βάρυ ἡ λουτρικὴ περίοδος διαρκεῖ ὅλον τὸ ἔτος. Διὰ τὴν ψυχαγωγίαν τῶν ἀσθενῶν ὀργανώνονται ἀθλητικὰ καὶ μεγάλης ἀξίας καλλιτεχνικὰ προγράμματα, μεταξὺ τῶν ὁποίων ἐνδεικτικῶς ἀναφέρομεν τὸ Διεθνὲς Κινηματογραφικὸν Φεστιβάλ, τὸ Μουσικὸν Ἔτος, τὰς Ἱπποδρομίας μὲ ἐκ παραδόσεως διεθνῆ συμμετοχήν, φιλίππων. Ὑπάρχει ὑπαίθριος κινηματογράφος μὲ μεγάλη ὀθόνη διὰ 8 000 θεατάς. Καθημερινῶς δίδονται συναυλίαι. Οἱ φίλαθλοι εὑρίσκουν κάθε εἶδος γηπέδου, κολυμβητικῶν δεξαμενῶν κλπ. ἐνῷ οἱ ἐρασιτέχναι ἁλιεῖς ἔχουν δυνατότητα νὰ ἱκανοποιήσουν τὸ ἀθάνατον πάθος εἰς τὰ Τεπλὰ καὶ τοὺς γύρω ποταμούς, ὅπου ὑπάρχουν ἀκόμη καὶ πέστροφαι. Ὅσοι ἀγαποῦν τὴν γαλήνη καὶ τὴν μόνωσιν, μποροῦν ν' ἀποσύρωνται εἰς τοὺς γύρω ἀπὸ τὸ Κάρλοβυ Βάρυ καταπράσινους λόφους.

Ἡ Τσεχοσλοβακία εἶναι σήμερον μία ἀπὸ τὰς χώρας μὲ τὰς περισσοτέρας λουτροπόλεις καὶ τὴν μεγαλυτέραν λουτρικὴν κίνησιν. Πολυάριθμοι λουτροπόλεις συναντῶνται εἰς κάθε γωνίαν τῆς Τσεχοσλοβακικῆς Δημοκρατίας καὶ εἰς τὰς πλέον ὡραίας τοποθεσίας. Ἂν καὶ πολλαὶ ἀπὸ αὐτὰς δὲν ἔχουν τὴν φήμην τοῦ Κάρλοβυ Βάρυ, δὲν ὑστεροῦν, ἐν τούτοις, ὀλιγώτερον εἰς τὴν ἀποκατάστασιν τῆς ὑγείας τῶν ἀνθρώπων.

ΝΕΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΡΓΑ ἀπὸ ὅλον τὸν κόσμον

Γάμος πολυτέκνου μετὰ πολλῶν ἐμποδίων

ΑΛΙΚΑΝΤΕ, (Ἱσπανία). Γάμος μετ' ἐμποδίων χαρακτηρίζεται ὁ γάμος τοῦ σενιὸρ Ἀλεχάντρο Μαρτίνες Πιστόρ, ἑνὸς εὐπολήπτου ἐργολάβου οἰκοδομῶν τοῦ Ἀλικάντε. Δύο φορὰς ὁ γάμος του ἀνεβλήθη τὴν τελευταίαν στιγμήν, τὴν πρώτην διότι ὁ μικρότερος υἱός του κατέπιε κομβίον καὶ τὴν δευτέραν ἐξ αἰτίας μιᾶς φιλονεικίας μεταξὺ τῶν μεγαλυτέρων θυγατέρων του καὶ τῆς μελλούσης πεθερᾶς του. Ἀλλὰ καὶ τὴν τρίτην φορὰν ἡ νύμφη ἀνέμενε τὸν Ἀλεχάντρο ἐπὶ μίαν ὥραν ἔμπροσθεν τῆς ἐκκλησίας. Ἐνῷ δὲ ἡτοιμάζετο ἀπηλπισμένη, ν' ἀποχωρήσῃ μὲ τὴν μητέρα της καὶ τοὺς προσκεκλημένους, ἐνεφανίσθη ὁ δυστυχὴς ἐργολάβος τρέχων καὶ ἀσθμαίνων. Ἡ καθυστέρησις τὴν φορὰν αὐτὴν ὠφείλετο εἰς τὸ γεγονὸς ὅτι οὔτος ἔπρεπε — ὡς ἐδήλωσεν δικαιολογούμενος — νὰ ἐπιβλέψῃ εἰς τὸν καλλωπισμὸν τῶν τέκνων του, τὰ ὁποῖα εἶχεν ἀποκτήσει ἀπὸ τὸν προηγούμενον γάμον του καὶ τὰ ὁποῖα ἦσαν παρόντα εἰς τὴν γαμήλιον τελετήν! Τὸ σπουδαιότερον ὅλων, ὅμως, εἶναι τὸ γεγονὸς ὅτι, οἱ νεόνυμφοι καὶ τὰ 11 τέκνα των θὰ συγκατοικήσουν μετὰ τῆς μητρὸς τῆς νύμφης, ἡ ὁποία σήμερον συγκατοικεῖ μὲ τὴν ἄλλην ὀπανδρον κόρην της καὶ τὰ ὀχτὼ παιδιά της. Οἱ γείτονες κατόπιν τούτου, ἀναμένουν ὅτι μετὰ τὰς πρώτας ἡμέρας τῆς γαμηλίου τρυφερότητος, θὰ ἀρχίσῃ μεγάλη μάχη μεταξὺ τῶν μελῶν τῶν δύο οἰκογενειῶν, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον θ' ἀπαιτήσῃ τὴν ἐπέμβασιν τῆς ἀστυνομίας.

Αἱ νυκτερίδες περιδάλπονται

ΚΟΠΕΓΧΑΓΗ. Εἰς ὁλόκληρον τὴν Δανίαν, αἱ νυκτερίδες τυγχάνουν ἰδιαιτέρας προστασίας καὶ περιποιήσεως, διότι ἐνισχύουν τοὺς κατοίκους εἰς τὸν ἀγῶνα των κατὰ τῶν πολυπληθῶν καὶ ἐπικινδύνων ἐντόμων. Οὕτω τὸ δημαρχεῖον τῆς Δανικῆς πρωτευούσης ἀπέλαβε νὰ φροντίζῃ δι' ἕνα σμῆνος ἐκ 269 νυκτερίδων ἀνακαλυφθεισῶν εἰς τὰς φιλύρας μιᾶς κεντρικῆς λεωφόρου καὶ κατασταλασσῶν ἀστέγων κατόπιν τοῦ κλαδεύματος τῶν δένδρων. Αἱ νυκτερίδες ἐγκατεστάθησαν εἰς ἐν δωμάτιον εἰς τὸν τελευταῖον ὄροφον τοῦ δημοτικοῦ μεγάρου, ἕνας δὲ ὑπάλληλος ἀνέλαβε νὰ φροντίζῃ δι' αὐτάς.

Τὸ μέλι δυναμώνει τοὺς ἀθλητάς

ΒΟΝΝΗ. Ἡ ἑταιρία ἱστορικῶν ἐρευνῶν τῆς Δυτικῆς Γερμανίας ἀπεκάλυψεν ἐσχάτως, ὅτι, κατὰ τοὺς ἀρχαίους ρωμαϊκοὺς χρόνους, οἱ Ρωμαῖοι παλαισταὶ προκειμένου νὰ γίνουν εὐρωστότεροι καὶ σωματικῶς ἀρτιώτεροι, ἐσυνήθιζον νὰ τρώγουν καθημερινῶς μεγάλας ποσότητας ἀπὸ μέλι διὰ νὰ ἐνδυναμώνουν τὴν ἀγωνιστικήν των ἱκανότητα. Τὸ σύστημα τῶν ἀρχαίων Ρωμαίων ἀκολουθοῦν εἰς τὴν ἐποχήν μας καὶ οἱ ἀθλητὰι τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως, μὲ ἄριστα, ὡς φαίνεται, ἀποτελέσματα. Πάντως, τὸ μέλι, διὰ νὰ ἔχῃ εὐεργετικὰ ἀποτελέσματα, πρέπει νὰ εὑρίσκεται εἰς τὴν φυσικήν του κατάστασιν καὶ νὰ μὴν εἶναι βιομηχανοποιημένον.

Αἱ ὡραῖαι ἡμίγυμναι τῶν νυκτῶν τοῦ Τόκιο

ΤΟΚΙΟ. Τὴν πλέον πολυδάπανον ζωὴν διάγουν σήμερον εἰς τὴν ἰαπωνικὴν πρωτεύουσαν αἱ ἡμίγυμνοι χορεύτριαι τῶν νυκτερινῶν κέντρων. Αἱ σύγχρονοι αὐταὶ Τερψιχόραι, δαπανοῦν ἐπίσης μεγάλα ποσὰ διὰ τὸ ντύσιμόν τους, τὸ ὁποῖον εἶναι ἀρκετὰ ἐξεζητημένον. Ἐνῷ ὁ περισσότερος κόσμος αἰσθάνεται τὸν ἀντίκτυπον τῆς αὐστηρᾶς οἰκονομικῆς πολιτικῆς τῆς κυβερνήσεως, αἱ Ἰαπωνίδες χορεύτριαι, κερδίζουν ἄνω τῶν 100 λιρῶν στερλινῶν τὸν μῆνα, ποὺ ἀποτελεῖ ὑπερβολικὸν ποσὸν διὰ τὴν Ἰαπωνίαν.

Τὰ αὐγὰ δὲν εἶναι ἐπιβλαβῆ εἰς τὸ ἧπαρ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ. Ἀντιθέτως πρὸς μίαν πολὺ διαδεδομένην φήμην, τὸ αὐγὸ δὲν εἶναι διόλου ἐπιβλαβὲς εἰς τὸ ἧπαρ. Ἕνα φρέσκο αὐγὸ δὲν βλάπτει ποτέ. Ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον δύναται νὰ ἐνοχλήσῃ τὴν ὅμαλὴν λειτουργίαν τοῦ ἥπατος, εἶναι τὰ μαγειρευμένα λίπη, τὰ ὁποῖα εὑρίσκονται εἰς τὰ φαγητά, τὰ παρασκευαζόμενα μὲ βάσιν, τὰ αὐγά. Οἱ πλέον ψημισμένοι παιδίατροι, συμβουλεύουν νὰ δίδεται καθημερινῶς εἰς τὰ παιδιὰ ἕνα φρέσκο αὐγό, εἰδικῶς εἰς ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα ἔχουν ὀλίγην ὄρεξιν.

ΕΜΙΛ ΖΟΛΑ
ΝΑΝΑ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Τὸ Μεγαλούργημα τοῦ 1956
ΜΑΡΤΙΝ ΚΑΡΟΛ
ΣΑΡΛ ΜΠΟΥΑΓΙΕ

ΩΡΑΙΑ ΕΟΡΤΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΧΟΛΗΝ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Τὸ ἀπόγευμα τῆς παρελθούσης Κυριακῆς ἐγένετο εἰς τὴν ἐν Ληξουρίῳ Βαλλιάνειον Ἐπαγγελματικὴν Σχολὴν ἡ ἑορτὴ τῶν σπουδαστῶν τῶν σχολῶν ὁπομηχανικῶν, ἡ ὁποία εἶχε ἀναβληθῆ κατὰ τὴν 25ην Μαρτίου λόγῳ δυσμενῶν καιρικῶν συνθηκῶν.

Τὴν ἑορτὴν ἐτίμησαν διὰ τῆς παρουσίας των, προσκληθεῖσαι ὑπὸ τοῦ διευθυντοῦ τῆς Σχολῆς κ. Π Φραγκοπούλου, ἅπασαι αἱ ἀρχαὶ μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν Νομάρχην κ. Λαμπάτον, ὡς καὶ πυκνὸν πλῆθος ἐκ Ληξουρίου καὶ Ἀργοστολίου.

Ἡ ἑορτὴ ἤρχισε μὲ διάφορα πατριωτικὰ ἄσματα καὶ ἀπαγγελίας ἐκ μέρους τῶν σπουδαστριῶν τῆς Σχολῆς, αἱ ὁποῖαι, κατὰ τὸ πλεῖστον, ἀφερώθησαν εἰς τὴν Κύπρον, ἐν μέσῳ παρατεταμένων χειροκροτημάτων τῶν παρευρεθέντων. Ἐν συνεχείᾳ ἐπαίχθη ἐπιτυχῶς τὸ δρᾶμα «Νὰ ζῇ τὸ Μεσολόγγι».

Ἡ ὑπὸ τὸν κ. Ν. Κουρούκλην χορωδία τῶν μαθητῶν καὶ ἡ χορωδία τοῦ Ληξουρίου, ἐξετέλεσαν διάφορα πατριωτικὰ τραγούδια καὶ Κεφαλληνιακὲς καντάδες.

Εἰς τὴν Σχολὴν Ληξουρίου σπουδάζουν 90 περίπου μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι εἰς τὰς Σχολὰς ὁπομηχανικῶν, ἐκ τῶν ὁποίων οἱ 50 κατάγονται ἐκ Πατρῶν, Αἰτωλοακαρνανίας κλπ. σημεῖα τῆς χώρας.