ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Πέμπτη 12 Ἀπριλίου
Σελήνη 2 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ ἡλίου 5.56' Δύσις 6.56'
Ἀκακίου μάρτυρος

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Ζερβόπουλος Μ. Γεροκωστοπούλου 26, Τριανταφυλλόπουλος Χρ Γερμανοῦ 146.

Μιχ. Ζερβόπουλος Γεροκωστοπούλου 26, Θεοδωρόπουλος Ἀχιλ. Ἁγ. Ἀνδρέου 87, Καραμπᾶς Ἀθ. Γούναρη 49, Ζαριφόπουλος Χαρ. Πλατ. Ὄλγας, Εὐαγγελόπουλος Ἀριστ. Γερμανοῦ 35, Στράτος, Ἀπόστολος Ἁγ. Ἀνδρέου 114, Πουλίδας Παναγιώτης Ἁγ. Ἀνδρέου 95.

Ἀριθ. 15.641

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ

Ἐν Πάτραις σήμερον τὴν ἑνδεκάτην (11) τοῦ μηνὸς Ἀπριλίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ πεντηκοστοῦ ἕκτου 1956 ἔτους, ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11 π.μ. ὁ παρὰ τῷ Πρωτοδικείῳ Πατρῶν δικαστικὸς κλητὴρ Γεώργ. Ταρνάρης, τῇ ἐγγράφῳ παραγγελίᾳ τοῦ κ. Πλ. Παπαζοπούλου πληρεξουσίου Δικηγόρου τοῦ Ἰωάννου Μάνου, κατοίκου Πατρῶν μετέβην καὶ ἐπέδωκα πρὸς τὸν κ. Εἰσαγγελέα Πρωτοδικῶν Πατρῶν διὰ τὸν Ἠλ. Γ. Κουτσαντώνην, κάτοικον τέως Πατρῶν καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς, ἀκριβὲς ἀντίγραφον ἐκ τῆς ἀπὸ 4 Ἀπριλίου 1956 καὶ πρὸς τὸ Εἰρηνοδικεῖον Πατρῶν ἀπευθυνομένης κατ' αὐτοῦ ἀγωγῆς δι' ἧς καὶ τοὺς ἐν αὐτῇ λόγους αἰτεῖται, Νὰ γίνῃ αὕτη δεκτὴ καὶ ὑποχρεωθῇ ὁ ἀντίδικος καὶ διὰ προσωπικῆς του κρατήσεως καὶ τῷ πληρώσῃ διὰ τὴν ἐν αὐτῇ αἰτίαν δρχ. 2.800 ἐντόκως νομίμως ἀπὸ 1 Σεπτεμβρίου 1953 μέχρις ἐξοφλήσεως καὶ καταδικασθῇ εἰς τὰ ἔξοδα. Μετὰ τῆς παρὰ πόδας καὶ ἀπὸ 7 Ἀπριλίου 1956 πράξεως τοῦ Γραμματέως Εἰρ)κείου Πατρῶν ὁριζούσης δικάσιμον αὐτῆς ἐν τῷ Εἰρηνοδικειακῷ Καταστήματι τὴν 25 Ἀπριλίου 1956 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν συνήθη ὅτε καὶ ὅπου καλεῖ καὶ αὐτὸν πρὸς συζήτησιν πρὸς γνῶσιν καὶ διὰ τὰ νόμιμα.

Ὁ Δαβὼν Εἰσαγγελεὺς
(Τ.Σ.) Ἠλίας Καζατζῆς

Ὁ Δικ. κλητὴρ
Γ. Ταρνάρης

Δημοσιευθήτω διὰ τῆς ἐν Πάτραις ἐκδιδομένης Ἐφημερίδος «ΗΜΕΡΑ»

Πάτραι τῇ αὐτῇ
Ὁ Εἰσαγγελεὺς Πρωτοδικῶν
(Τ.Σ.) Ἠλίας Καζατζῆς

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου Χρῖστος Α. Ριζόπουλος, Α. Μιχαλακοπούλου 61 α.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ Σήμερον 4—12 «Ὁ Δράκος».(Ἑλληνικόν).

ΑΣΤΥ 4—12 «Σεμίραμις, ἡ βασίλισσα τῆς Βαβυλῶνος».

ΙΝΤΕΑΛ 4—12 «Ἡ Νανά».

ΠΑΝΘΕΟΝ 6—12 «Ὁ φόβος φυλάει τὰ ἔρημα» καὶ κωμωδία «Τσίδες τοῦ ρίγκ».

ΡΕΞ (Σινεμασκόπ) 4—12 «Βίαιοι ἄνδρες».

ΤΙΤΑΝΙΑ 4—12 «Ἡ ἄγνωστος».

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ Πλατεῖα Ὄλγας—Μαιζῶνος 42. Ἀνοικτὸν καθ' ἑκάστην 9—1 μ.μ. καὶ 3—6 μ.μ. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ Μαιζῶνος 110. Ἀνοικτὴ καθ' ἑκάστην. Ὧραι λειτουργίας ἀναγνωστηρίου 10.30—12.30 καὶ 4.30—7.30 μ.μ. Κυριακὴ 9—12. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις τῆς 11)4)1956

Γεννήσεις

Ἄρρεν. Ἀνδρέου Δαχανιώτου. Θῆλυ. Ἀθαν. Ἀθανασίου, Ἀργυρίου Ζαπάντη.

Θάνατοι

Οὐδείς.

Γάμοι

Ἀπόστολος Ἀλεξανδρόπουλος, Πάτραι, Φωτεινὴ Πάνου, Πάτραι.

Σενδονόπανα, χασέδες, περκάλια, σερβίτσια, τραπεζομάνδηλα, κρετόν, κουβέρτες λινὲς καὶ μάλλινες, συλλογὴ μεγάλη. Τιμαὶ χαμηλαί. Ἐπισκεφθῆτε μας. Λαδᾶς καὶ Μανοῦσος. Κορίνθου 236. Τηλ. 30—93

ΤΙΤΑΝΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ
Ο ἑλληνικὸς κολοσσὸς
Η
ΑΓΝΩΣΤΟΣ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

12.30 Ἔναρξις — Εὔθυμα ἑλληνικὰ συγκροτήματα
13.00 Ἑλληνικὸν Ἐθνικὸν πρόγραμμα. Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν
13.10 Ποικίλο ἑλληνικὸ πρόγραμμα
13.40 Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγούδια
14.05 Ἔργα γιὰ πιάνο
14.30 Τέλος τῆς μεσημβρινῆς ἐκπομπῆς
19.00 Ἔναρξις — Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας
19.30 Ἡ ὥρα τοῦ ἀγρότου
20.00 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων
20. 0 Δίγ' ἀπ' ὅλα
20.30 Τὸ Ἀμερικανικὸν ἡμίωρον
21.00 Νέα καὶ περίεργα ἀπ' ὅλον τὸν κόσμο
21.05 Ἑλληνικὴ χορευτικὴ μουσική
22.00 Μουσικὴ δωματίου
22.30 Διεθνεῖς εἰδήσεις καὶ παγκόσμιος ἐπισκόπησις
22.45 Ρυθμοὶ τοῦ Νέου Κόσμου
23.00 Ἀποσπάσματα ἀπὸ ἑλληνικὲς ὀπερέττες
23.15 Ἐθνικὸς Ὕμνος — Τέλος τῆς ἐκπομπῆς

Ἡ Μανδολινάτα

Τὴν 1.20 μ. μ. σήμερον ἡ «Πατραϊκὴ Μανδολινάτα» θὰ ἐκτελέσῃ ἀπὸ τὸν ραδιοσταθμὸν τῶν Πατρῶν ἐκλεκτὸν μουσικὸν πρόγραμμα.

Εἰς μνήμην

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Θ. Πολυχρονοπούλου κατέθεσαν ὑπὲρ ἀποπερατώσεως τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου δραχμὰς 200, ὑπὲρ τοῦ Καραμανδανείου Νοσοκομείου δραχμὰς 200 καὶ εἰς τὸν Α' Κύκλον «Ἑλληνικοῦ Φωτὸς» δραχμὰς 200 εἰς μνήμην τῆς μητρὸς των Μαριγῶς Δ. Παράσχου.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ὁ χειρουργὸς κ. Κωνσταντῖνος Μπάρλος ἐπανελθὼν ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του.

ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΛΑΟΥ
ΠΑΤΡΩΝ
ΚΑΝΑΡΗ 58
ΟΠΙΣΘΕΝ ΠΑΝΘΕΟΥ

Σήμερον Πέμπτην ὥραν 8 μ.μ. θὰ ὁμιλήσῃ εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Σχολῆς ὁ κ. Νικ. Σκληρός, μὲ θέμα: «Γεωργία ἢ ἐμποροβιομηχανία», μετὰ προβολῶν εἰκόνων. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

Ἀνακοίνωσις Διακιδείου Σχολῆς

Παρακαλοῦνται αἱ κυρίαι καὶ δεσποινίδες αἵτινες εἶχον τὴν εὐγενῆ καλωσύνην νὰ δηλώσουν συμμετοχὴν πρὸς διεξαγωγὴν τοῦ ἐράνου ὑπὲρ τῆς Διακιδείου καὶ ὅσαι ἐπιθυμοῦν νὰ μετάσχουν εἰς τὸν ἔρανον ὅπως σήμερον Πέμπτην καὶ ὥραν 3.30 μ.μ. προσέλθωσιν εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Σχολῆς (Κανάρη 58) πρὸς καταρτισμὸν τῶν συνεργείων.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

ΕΛΛΗΝ. ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ

ΚΥΡΙΑΚΗ 15 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1956

Ἡμερήσιαι ἐκδρομαί:

Α') Εἰς Ἀρχαίαν Ὀλυμπίαν.

Β') Εἰς Μονὴν Βαρνακόβης.

Πληροφορίαι — Δηλώσεις εἰς τὰ γραφεῖα μας Στενὸ Ραδινοῦ 1α'.— Τηλέφ. 38—82 καὶ 26—86.

ΠΡΟΤΥΠΟΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Ἱδρυθεῖσα ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ ἰατροῦ
ΖΑΦ. ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΥ
Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 80 (ἔναντι τοῦ Ἱ. Ναοῦ) Τηλέφ. 41—37.
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ὅλων τῶν παθήσεων ὀστῶν καὶ ἀρθρώσεων ἤτοι τῆς σπονδυλικῆς στήλης, λεκάνης, χειρῶν καὶ ποδῶν, ὡς καὶ καταγμάτων αὐτῶν.

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
Ἰατροῦ ΣΠΥΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ
ΕΙΔΙΚΟΥ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ
Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. Τηλ. 36—85
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΙ ΗΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟΥΣ Ι.Κ.Α.
δι' ἐγχειρήσεις

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ «ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ»
Γ. ΤΣΟΥΚΑΛΑ
ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ 25, ΑΘΗΝΑΙ
ΕΝΑ ΜΝΗΜΕΙΩΔΕΣ ΕΘΝΙΚΟΝ ΕΡΓΟΝ
Ἀπομνημονεύματα
Ἀγωνιστῶν τοῦ 21
★
ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ
1) Ἀπομνημονεύματα Ἰωάννου—Γενναίου
Θ. ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ
2) Ἀπομνημονεύματα
ΧΡ. ΠΕΡΡΑΙΒΟΥ
3) Ἀπομνημονεύματα τοῦ
Π. ΠΑΤΡΩΝ ΓΕΡΜΑΝΟΥ
★
Ἐγγραφὴ συνδρομητῶν
Ἐν Πάτραις
Βιβλιοδετεῖον Δρουκοπούλου
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 307 β'

ΡΕΞ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
ΜΕΓΑΛΟ ΣΕ ΘΕΑΜΑ! ΔΡΑΣΗ! ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ! ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ! ΔΥΝΑΜΙΣΜΟ!
Μιὰ ταινία παράξενη καὶ ἐκρηκτική, ποὺ θὰ γεννήσῃ πόθους, συγκινήσεις καὶ πάθη τόσο βίαια ὅσο καὶ τὰ συναισθήματα, ποὺ συγκλονίζουν τοὺς ἥρωές της!
ΒΙΑΙΟΙ ΑΝΔΡΕΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΓΚΛΕΝΤ ΦΟΡΝΤ, ΜΠΑΡΜΠΑΡΑ ΣΤΑΝΓΟΥΪΚ, ΕΝΤΟΥΑΡΝΤ ΡΟΜΠΙΝΣΟΝ
Ἐπὶ πλέον τὸ ζουρνὰλ τῆς κηδείας τοῦ ἀρχιεπισκόπου πάσης Ἑλλάδος Σπυρίδωνος καὶ ἡ παρέλασις τῆς 25ης Μαρτίου εἰς τὰς Ἀθήνας

ΘΥΕΛΛΑ - ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ 15 Ἀπριλίου εἰς τὸ γήπεδον Παναθηναϊκοῦ
Ἡ ΘΥΕΛΛΑ ὀργανώνει ἐκδρομὴν διὰ πολυτελῶν αὐτοκινήτων μὲ ἠλαττωμένον εἰσιτήριον. Δηλώσεις συμμετοχῆς εἰς τὸ πρακτορεῖον ΓΚΙΟΚΑ μέχρι τῆς μεσημβρίας τοῦ Σαββάτου

ΤΗΝ ΤΡΙΤΗΝ
ΛΗΓΕΙ Η ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΑΝΑΝΕΩΣΕΩΣ ΤΟΥ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
Ἐφιστᾶται ἡ προσοχὴ τῶν ἀγοραστῶν τοῦ Ἐθνικοῦ Λαχείου νὰ μὴ περιμένουν τὴν τελευταίαν στιγμὴν νὰ ἀνανεώσουν τὰ γραμμάτιά των, καθ' ὅσον εἰς αὐτὴν τὴν ἔκδοσιν παρετηρήθη ἔλλειψις τῶν Λαχείων. Φροντίσατε νὰ ἀνανεώσετε τὰ γραμμάτιά σας ἀπὸ τώρα, διότι, ἂν σᾶς διαφύγῃ ἡ προθεσμία, θὰ χάσετε τὰ γραμμάτιά σας, διότι ἡ ζήτησις τοῦ Ἐθνικοῦ Λαχείου ἐξακολουθεῖ.
ΑΝΑΝΕΩΣΑΤΕ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΣΑΣ

ΑΙΓΛΗ ΣΗΜΕΡΟΝ
Ἡ ἑλληνικὴ ταινία ποὺ ἡ προβολή της προεκάλεσε θύελλα συζητήσεων. Ἡ πιὸ πρωτότυπη ἑλληνικὴ ταινία
Ο ΔΡΑΚΟΣ
ΝΤΙΝΟΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ — ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ✱ Ἀκατάλληλον, 4—12 μ.μ. Δρ. 6

Ἑλληνικὸς στίχος

ΚΥΤΤΑΖΟΝΤΑΣ ΣΕ

Ἐνῶ μοῦ λὲς τὴ σιγαλιὰ
τὴ βραδυνὴ τοῦ δάσου,
πῶς ἀγροικᾶς κοντά σου,
ἐμένανε ἡ φτωχὴ καρδιὰ
τόσο πολὺ χτυπάει
ποὺ μοναχὰ δὲν σπάει.
Τὰ δέντρα, τὴν ἀκοῦνε, ἰδές,
ἕνα ἀεράκι πνέει
στὰ φύλλα καὶ τὴν κλαίει,
μόνον ἐσὺ δὲν τὴν ἀκοῦς...
Τὸ λόγο τὸν τρανὸ νὰ πῶ,
δειλιάζω καὶ τρομάζω,
ἀχάριστος, δὲ φτάνει μου
στὸ πλάϊ σου νἆμαι, νὰ σιωπῶ
καὶ τὰ μεγάλα μάτια σου
σὰ μαῦρα νὰ κυττάζω;

Μ. ΜΑΛΑΚΑΣΗΣ

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ὁ περίφημος ἠθοποιὸς Φρειδερῖκος Λεμαίτρ ἦταν ὀνομαστὸς διὰ τὸ σαρκαστικόν του πνεῦμα.

Ἕνα βράδυ ποὺ ἔπαιζε τὸν «Ἀμλέτο» τοῦ Σαίξπηρ, παρετήρησεν ὅτι ἡ αἴθουσα τοῦ θεάτρου ἦτο σχεδὸν κενή. Ὅλοι-ὅλοι οἱ θεαταὶ δὲν ἦσαν περισσότεροι ἀπὸ εἴκοσι.

Ὁ ὑποβολεὺς τοῦ θεάτρου, κατὰ τὴν συνήθειάν του, ἐψιθύριζε σιγὰ σιγὰ ἀπὸ τὸ ὑποβολεῖον τὸ κείμενον τοῦ ἔργου, ὅταν ὁ Λεμαίτρ, καταπικραμένος διὰ τὴν ἀποτυχίαν τῆς παραστάσεως, ἐγύρισε καὶ τοῦ ἐφώναξε γελῶντας;

—Μίλα πιὸ δυνατὰ βρὲ ἀδερφέ... Δὲν βλέπεις πῶς εἴμαστε ἐμεῖς κι' ἐμεῖς;

ΤΟ ΞΕΝΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Μία νέα φορεῖ στὸ στῆθος τῆς ἔξωμης τουαλέττας της ἕνα μικρὸ χρυσὸ ἀεροπλανάκι ποὺ ἕνας ἀπὸ τοὺς κυρίους τῆς συντροφιᾶς δὲν ἀφίνει καθόλου ἀπὸ τὰ μάτια του.

—Βλέπω ὅτι τὸ ἀεροπλανάκι μου σᾶς ἔχει μαγέψει, τοῦ λέει σὲ μιὰ στιγμὴ ἡ νέα.

—Δὲν τὸ νομίζω, ἀπήντησε αὐτός. Ἐκεῖνο ποὺ μ' ἔχει μαγέψει εἶναι τὸ ἀεροδρόμιο...

Πρόσκλησις

—Συλλόγου Συνταξιούχων Ἀρτεργατῶν Πατρῶν ἡ «Ἕνωσις»

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ ὡς ἄνω Συλλόγου εἰς τακτικὴν γενικὴν συνέλευσιν αὔριον Παρασκευὴν καὶ ὥραν 5ην μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου μὲ θέμα: Λογοδοσία διοικήσεως.

Ὁ πρόεδρος
Λεων. Κ. Βέργος

Πρόσκλησις

—Γενικῆς συνελεύσεως Συνδέσμου Ἐργατῶν ὑποδήσεως Πατρῶν «Ἡ Ἀλληλοβοήθεια»

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ ὡς ἄνω Συνδέσμου εἰς γενικὴν συνέλευσιν σήμερον ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 7.30 μ.μ. μὲ θέματα: Διάφοροι ἀνακοινώσεις, οἰκονομικὸν καὶ ποδόσφαιρον.

Ὁ γενικὸς γραμματεὺς
Ριζώτης

ΑΣΤΥ
ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ
ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ
ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ
Ο ΕΓΧΡΩΜΟΣ
ΚΟΛΟΣΣΟΣ
ΣΕΜΙΡΑΜΙΣ
Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΗΣ ΒΑΒΥΛΩΝΟΣ
ΡΟΝΤΑ ΦΛΕΜΙΓΚ
ΡΙΚΑΡΝΤΟ ΜΟΝΤΑΛΜΠΑΝ
Καθημερινῶς 4—12
Εἰσιτήριον δρχ. 6
Κατάλληλον

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΙΓΑΙΟΥ
Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

Ἡ ταχυτέρα γραμμὴ Ἑλλάδος—Ἰταλίας

Τὸ γνωστὸν ὑπερπολυτελὲς «ΑΓΓΕΛΙΚΑ»

ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ. Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλ. 21—51

ΤΟΓΙΑΣ Παρασκευὴν 10ην νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σῦρον, Τῆνον, Ὑστέρνια, Κόρθιον, Ἄνδρον. Πρακτορεῖον Ὄθωνος—Ἀμαλίας 52, τηλ 36—88.

ΓΛΑΡΟΣ Παρασκευὴν 11ην νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλ. 32—35.

ΠΡΟΣΟΧΗ

ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΙΣ διὰ ΒΕΝΕΖΟΥΕΛΑΝ. Στὴν χώραν ποὺ παρουσιάζει τεραστίαν οἰκονομικὴν ἀνάπτυξιν (ἄνευ προσκλήσεως). ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ: Πρακτορεῖον

ΚΩΝ)ΝΟΥ ΧΑΡ. ΤΣΙΜΑΡΑ
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 40α'
τηλ. 27—83 Πάτραι

ΙΝΤΕΑΛ
ΤΗΛ. 30-31
Western Electric
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Συνεχίζεται

Πάνθεον
ΣΗΜΕΡΟΝ 6—12
Διπλὸ πρόγραμμα. Κατάλληλον διὰ μεγάλους καὶ μικρούς
Ο ΦΟΒΟΣ
ΦΥΛΑΕΙ ΤΑ ΕΡΗΜΑ
μὲ τοὺς κωμικοὺς
ΤΖΕΡΡΥ ΛΙΟΥΪΣ
ΝΤΗΝ ΜΑΡΤΙΝ
Καὶ ἡ κωμωδία
ΟΙ ΑΤΣΙΔΕΣ
ΤΟΥ ΡΙΝΓΚ
Μὲ τοὺς
ΤΡΙΟ ΣΤΟΥΤΖΕΣ
Κατάλληλον

Τόμοι
Λεξικῶν
"ΗΛΙΟΥ"
Ἀγοράζονται-Πωλοῦνται
"Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου"
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16-Τηλ. 23-96

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΑΤΡΩΝ

Ἀνακοίνωσις

Τὴν μεταπροσεχῆ Κυριακήν, 22αν Ἀπριλίου καὶ ὥραν 11ην πρωϊνήν, ἡ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΕΓΧΟΡΔΩΝ καὶ ἡ ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ τοῦ ἐν Ἀθήναις Ἑλληνικοῦ Ὠδείου, κατερχόμεναι εἰς τὴν πόλιν μας προσκλήσει τοῦ καθ' ἡμᾶς Παραρτήματος, δίδουν εἰς τὸ θέατρον «Πάνθεον» συναυλίαν ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τῶν κ.κ. Ἀλέκου Κόντη καὶ Μιλτιάδη Κουτούγκου.

Τὸ πρόγραμμα περιλαμβάνει ἐκλεκτὰ ἔργα Ἑλλήνων καὶ ξένων μουσουργῶν, τὸ δὲ εἰσιτήριον ὡρίσθη εἰς δραχμὰς 15.

Ὁ Δ)ντὴς τοῦ Παραρτήματος
Δ. ΣΙΝΟΥΡΗΣ

ΙΑΤΡΟΙ

Πέτρος Α. Μπαλωμένος, κτηνίατρος, Ἁγίου Ἀνδρέου 107, τηλέφ. 29—41.

Κικὴ Γ. Ἀποστολοπούλου χειροῦργος — ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 60 Ἰατρεῖον της. Τηλ. 37—37.

Δημήτριος Χρ. Χριστόπουλος χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου-Φιλοποίμενος 41, τηλ. 41—06 πρώην Α' Ταμεῖον).

Γεώργιος Σταθόπουλος ἰατρὸς Δερματολόγος—Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία—Σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20 τηλ. 20-14.

Δερματολόγος ἰατρὸς Δ. Παπαδόπουλος. Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ—Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

Γρηγ. Δημητριάδης ἰατρὸς εἰδικὸς φυματιολόγος δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30 Ὑψηλὰ Ἀλώνια τηλέφ. 35—58. Ἀκτῖνες Χ.

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια Κων. Δημητρακοπούλου Ἰατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α'—Κορίνθου. Τηλ. 32—72.

Ὁ ἰατρὸς κ. Παναγιώτης Καραχάλιος, ἀριστοῦχος ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας. Δέχεται ἠσφαλισμένους ΙΚΑ, πτωχοὺς Τρίτη-Πέμπτη 3—4. Ἰατρεῖον Ἁγίου Νικολάου 60 τηλ. 21—81

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς Μίμης Α. Κατσάμπας Βούρβαχη 8 (πλατ. Γεωργίου Α' 30) τηλ. 28—77 αἰσθητική, δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ.) σεξουαλικαὶ παθήσεις.

Ἰωάννης Μ. Γιαλελῆς, ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φερραίου 68, τηλ. 33—92.

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. Σταμπουλοπούλου εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 (πρώην Κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου.) Τηλ. 39—75.

Ἡ ὀδοντίατρος Θεοδώρα Παπαδοπούλου—Ζηνόζη δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της, τηλέφ. 30—94.

Καρδιολόγος ἰατρὸς Δ. Λάζαρης, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9 τηλεφ. 24—45. Καρδιολογικαὶ ἐξετάσεις δι' ἠλεκτροκαρδιογράφου. Παθήσεις ἀρτηριῶν κάτω ἄκρων.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάζεται γραφεῖον Κορίνθου—Πατρέως 56. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Ἐνοικιάζονται δωμάτια διὰ γραφεῖα, ἰατρεῖα, ἐργαστήρια κλπ., εἰς τὸ πλήρως ἀνακαινισθὲν Μέγαρον τῆς ὁδοῦ Φιλοποίμενος 41—γωνία Κορίνθου, καὶ μαγαζεῖον κάτωθι διεκην. γραφείου Ν. Γιαννακοπούλου (Φιλοποίμενος 39) ἔνθα πληροφορίαι.

Ζητεῖται ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις δι' ἀνδρόγυνον. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Τριῶν Ναυάρχων 96α ἀπόγευμα.

Ζητεῖται πρὸς ἀγορὰν ἀκίνητο εἴτε κατάστημα εἴτε οἰκία εἰς κεντρικὸ σημεῖον ἀξίας μέχρι 450 λιρῶν. Πληροφορίαι Παντανάσσης 43α.

Πωλεῖται οἰκία ἰσόγειος ἐκ 4 δωματίων καὶ συνεχόμενα δύο οἰκόπεδα ἐπὶ τῆς λεωφόρου Γούναρη ἀριθ. 216 (Μαρούδα, στάσις Τσολιᾶ) ἢ ἀνταλάσσονται μὲ ἀκίνητον ἐν Ἀθήναις. Πληροφορίαι ἐκεῖ. Μεσῖται ἀποκλείονται.

Ταγιέρ, φορέματα βελοῦδα. Ἐπίσης παιδικὰ ὡραιότατα. Συλλογὴ μεγάλη. Τιμαὶ χαμηλαί. Ἐπισκεφθῆτε μας. Λαδᾶς καὶ Μανοῦσος. Κορίνθου 236. Τηλ. 30—93.

Φυντάνια ἐξαιρετικὰ πρώϊμα καὶ ὄψιμα θὰ βρῆτε στοῦ Βάκρου, στάσις λεωφορείου πρὸ τοῦ Γηροκομείου, τηλ. 39—24.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ	
1881 καὶ 84	67.—
1889 Μονοπωλείων	60.—
1887 Παγίων	60.—
1890 Λαρ.	63.—
1893 Μον. Θ	68.—
1902 Ε.Σ.	54.—
1907 Ἀμ.	11.—
1910	60.50
1914	99.50
1924	97.50
1925 Ὑδρεύσεως	3425.—
1928 Σταθεροπ.	80.—
1931 Παρακαταθηκῶν	106.—
Κτηματ.	207.—
ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ	
Ἀγροτικὰ	7.50
Α' Β' Ἀναγκαστικὸν	0.80
Μεταναστεύσεως	4.—
Ἀπαλλοτριώσεως	0.85
Πολεμοπαθῶν	0.70
Ἔντοκα	8.50
Ὑπηκόων	4.—
Ἀνταλλαξίμων 8 ο)ο	10.40
ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ	
Ἑλλάδος	1000.—
Ἐθνικῆς	7150.—
Ἀθηνῶν	585.—
Κτηματικῆς	220.—
Ἐμπορικῆς	128.—
Λαϊκῆς	610.—
ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ	
Ε.Η.Σ.	160.—
Πυριτιδοποιείου	275.—
Λιπασμάτων	220.—
Χρωματουργίας	230.—
Πειραϊκῆς Πατραϊκῆς	520.—
Ἐριουργίας	24.50
Χρυσαλλὶς	59.—
ΡΤΜΑ	37.50
Ἡρακλῆς	500.—
Ἄτλας	54.—
Τιτὰν	465.—
Χαλκίδος	165.—
Οἴνων	45.50
Οἰνοπνευμάτων	20.—
Φὶξ	90.—
Καμπᾶ	390.—
Ὑπηρ. Προσόδων	290.—
ΛΑΜΨΑ	420.—
ΒΙΟ	14.—

Τιμὴ χρυσῆς λίρας δραχ. 320.40

Πάτρας ἡ λίρα δρ. 320—322

"ΛΕΞΙΚΟΝ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ"
ΕΞΕΔΟΘΗ
ὁ τελευταῖος τόμος
Ἐκυκλοφόρησεν εἰς Ἑλληνικὴν μετάφρασιν ὁ 12ος καὶ τελευταῖος χαρτόδετος τόμος τοῦ Μεγάλου Λεξικοῦ τῆς Φιλοσοφίας, ὑπὸ Α. Λαλάντ, προέδρου τῆς Γαλλικῆς Φιλοσοφικῆς Ἑταιρείας. Εἰς τὰς 1926 σελίδας τοῦ μοναδικοῦ τούτου ἔργου περιλαμβάνονται ὁρισμοὶ καὶ ἀναλυτικὴ ἑρμηνεία ὅλων τῶν ἐννοιῶν καὶ ὅρων τῆς Γενικῆς Φιλοσοφίας, Ψυχολογίας, Κοινωνιολογίας, Θεολογίας, Παιδαγωγικῆς, Αἰσθητικῆς, Βιολογίας κλπ. Ἐκτὸς τῆς Ἑλληνικῆς οἱ ὅροι παρατίθενται εἰς τὴν Ἀγγλικήν, Γαλλικήν, Γερμανικὴν καὶ Ἰταλικὴν γλῶσσαν. Ἕκαστος χαρτόδετος τόμος πωλεῖται πρὸς δρχ. 60, ἡ δὲ βιβλιοδεσία τοῦ ὅλου ἔργου γίνεται εἰς 4 πολυτελεῖς χρυσοδέτους τόμους μὲ δέρμα.
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
Ἐπιστημονικὴ Ἑταιρεία «ΠΑΠΥΡΟΣ» (Ἐλ. Βενιζέλου 46) 1ος ὄροφος, μὲ εὐκολίας πληρωμῆς.
ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ
Εἰς τὸ πρακτορεῖον ἐφημερίδων
«ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ»
Ἁγ. Νικολάου 16

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ
Πάντοτε χαμηλὲς τιμὲς διὰ τὶς ἠλεκτρικές σας ἐγκαταστάσεις ΦΩΤΙΣΜΟΥ — ΘΕΡΜΑΝΣΕΩΣ — ΚΙΝΗΣΕΩΣ — Μαγειρικῆς κλπ. Ὅσον διὰ τοὺς λαμπτῆρας ΦΘΟΡΙΟΥ μὲ τὰ πλέον καλύτερα ὑλικὰ καὶ μὲ τὶς καλύτερες ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ μάρκες, στοῦ
ΡΑΛΛΗ
Ἠλεκτρικὲς ΚΟΥΖΙΝΕΣ-ΘΕΡΜΑΣΤΡΕΣ-ΣΙΔΕΡΑ-ΚΑΜΙΝΕΤΑ
ΡΑΛΛΗΣ Μαιζῶνος 145 Τηλέφ. 31—26