ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Τρίτη 29 Μαΐου
Σελήνη 19 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ ἡλίου 5.08' Δύσις 7.37'
Θεοδοσίας μάρτυρος
Ὀλβιανοῦ ἐπισκόπου

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Ζουρόπουλος Κ. Μαιζῶνος 1·0 Οἰκονόμου Δ. Κορίνθου 195.

Φαρμακεῖα ΙΚΑ

Παπαδημητρίου Ἀντ. Πλατεῖα Γεωργίου, Τσακίρης Διαν. Κορίνθου 266, Μακρυγέννης Παν. Μαιζῶνος 77, Ραβαζούλας Ι. Γερμανοῦ 1, Δαδιώτης Βασ. Ἁγίου Νικολάου 11, Βασιλόπουλος Γ. Ἁγίου Νικολάου 65.

Εἰς μνήμην

Ὁ κ. Νῖκος Βέτσος εἰς μνήμην Παναγ. Σταματιάδη κατέθεσε δρχμ. 50 ὑπὲρ τῆς ΧΕΝ.

Εἰς μνήμην Παν. Σταματιάδη ἡ οἰκογένεια Ἀλεξίου Κολλυροπούλου κατέθεσε δραχμὰς 100 ὑπὲρ τῆς πτωχῆς οἰκογενείας Π. Παναγοπούλου Γηροκομειό.

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1988: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Δ. Μιχαλακοπούλου 61 α.

Καρδιογράφος

Νεωτάτου τύπου μηχάνημα Ἠλεκτροκαρδιογραφίας (Philips) ἀπολύτου ἀκριβείας διὰ τὴν ἔγκαιρον διάγνωσιν καρδιακῶν νοσημάτων, ἐγκατεστάθη ὑπὸ τοῦ Ἰατροῦ

ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΠΑΤΡΑΙ
Κανακάρη 157

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΔΑΜΠΡΑ Σήμερον «Παναγιά μου ἕνα παιδί».

ΕΣΠΕΡΟΣ Σήμερον Τὸ «γαλάζιο Φεγγάρι».

ΖΕΝΙΘ (ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ) Ἔναρξις ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος «Σ' ἐρωτεύτηκα στὰ ὄνειρά μου».

ΛΥΡΙΚΟΝ (Κινηματογράφος) Σήμερον «Ἱστορία τριῶν ἐρώτων».

ΟΑΣΙΣ Σήμερον «Φῶς μεσ' τὴν τρικυμία».

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ Πλατεῖα Ὄλγας—Μαιζῶνος 42. Ἀνοικτὸν καθ' ἑκάστην 9—1 μ.μ. καὶ 3—6 μ.μ. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ Μαιζῶνος 110. Ἀνοικτὴ καθ' ἑκάστην. Ὧραι λειτουργίας ἀναγνωστηρίου 10.30—12.30 καὶ 5—8 μ.μ. Κυριακὴ 9—12. Εἴσοδος ἐλεύθερα.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις τῆς 28)5)1956

Γεννήσεις

Ἄρρεν. Νικολάου Δοβέρδου, Ἀνδρέου Ἀλιδιζάτου, Σπυρ. Τριανταφύλλου, Νικ. Ἀγγελοπούλου, Θήλεα. Ἀνδρέου Ἀλιδιζάτου, Φωτίου Βάσου, Βαπτιστῆ Βικάτου.

Θάνατοι

Κωνσταντίνα Κωνσταντινοπούλου ἐτῶν 58, Παναγιώτης Τσιντίλας, μηνῶν 6.

Γάμοι

Γρηγόριος Πιτσινῆς, Λεχαινᾶ, Ἐλευθερία Μελᾶ Αἴγιον.
Βασίλειος Πριονᾶς Πάτραι, Δήμητρα Ἀρβανίτη Πάτραι.

Ἐνοικιάζονται κεντρικώτατα δωμάτια διὰ Γραφεῖα ΜΟΤΕΡ Σίμενς 4 ἵππων 1400 στροφ. σχεδὸν καιν. πωλεῖται Ρήγα Φερραίου 60 — τηλ. 30.77.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

12.30 Ἔναρξις — Ἑλληνικὸ ποικίλο πρόγραμμα
13.00 Ἑλληνικὸν Ἐθνικὸν πρόγραμμα Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν
18.10 Ἐλαφρὰ συγκροτήματα
13.25 Τὸ προσκοπικὸ δεκάλεπτο
18.35 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ μας
14.05 Ἀθλητικὰ Νέα
14.10 Διάσημοι δεξιοτέχναι
14.30 Τέλος τῆς μεσημβρινῆς ἐκπομπῆς
19.00 Ἔναρξις — Δίσκοι ποὺ μᾶς ζητήσαν οἱ ἀκροαταί μας
19.30 Ἀγροτικὴ ὁμιλία τοῦ κ. Π. Μαγγίνα
19.40 Δημοτικὰ τραγούδια
20.00 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων
20.10 Μουσικὸ κοκτέϊλ
20.30 Ἡ ἐκπομπὴ τῆς Ἀεροπορικῆς Βάσεως Ἀράξου
21.00 Νέα καὶ περίεργα ἀπ' ὅλον τὸν κόσμο
21.05 Ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες σὲ δίσκους
21.30 «Ἰπτάμενοι δίσκοι» τοῦ Γιώργου Οἰκονομίδη
22.00 Ἡ χορωδία τοῦ Ὀρφέως Πατρῶν
22.20 Μουσικὸν διάλειμμα
22.30 Διεθνεῖς εἰδήσεις καὶ παγκόσμιος ἐπισκόπησις
22.45 Ἔργα γιὰ βιολί
23.00 Τραγούδια τοῦ Ρίτσιάρδη
23.15 Ἐθνικὸς Ὕμνος — Τέλος τῆς ἐκπομπῆς

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ὁ κ. Δημήτριος Θ. Γεράνιος, δικηγόρος παρ' Ἀρείῳ Πάγῳ, ἀναλαμβάνει πάσης φύσεως ὑποθέσεις ἐνώπιον ἁπάντων τῶν ἐν Ἀθήναις καὶ Πειραιεῖ Δικαστηρίων, Συμβουλίου Ἐπικρατείας κλπ. Γραφεῖον, ὁδὸς Νικήτα ἀριθ. 1 — Πειραιεύς. Τηλέφ. 475—153.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ὁ Μπαλζάκ, ὡς γνωστόν, ἦτο κοντὸς τὸ ἀνάστημα καὶ χονδρός. Κάποτε βλέπων εἰς ἕνα περιοδικὸ μιὰ καρικατοῦρα, ἡ ὁποία ἐσατύριζε τὸ χαμηλόν του ἀνάστημα, εἶπεν:

—Οἱ μεγάλοι ἄνδρες πρέπει νὰ εἶναι κοντοί... Κι' αὐτὸ γιατὶ τὸ κεφάλι τους πρέπει νὰ βρίσκεται κοντὰ στὴν καρδιά των καὶ νὰ μπορῇ νὰ συνεργάζεται μαζύ της!...

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΙΔΡΥΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ

ΠΕΡΙΦΗΚΟΝ ΥΠΟΚΑΤΑΜΑ ΠΑΤΡΩΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΕΩΣ

Δημοσίου Ἐπαναληπτικοῦ Μειοδοτικοῦ Διαγωνισμοῦ πρὸς ἀνάδειξιν χορηγητῶν ὀρθοπεδικῶν εἰδῶν

Ἀνακοινοῦται ὅτι τὴν 7ην Ἰουνίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 2.30' μ.μ. θὰ διενεργηθῇ ἐνταῦθα καὶ ἐν τοῖς Γραφείοις ἡμῶν (Δημ. Γούναρη — Κανακάρη), Δημόσιος Ἐπαναληπτικὸς Μειοδοτικὸς Διαγωνισμὸς πρὸς ἀνάδειξιν χορηγητῶν ἐλαστικῶν περικνημίδων, ἐπιστραγαλίων καὶ ἐπιγονατίδων εἰς τοὺς ἠσφαλισμένους μας διὰ τὸ ἀπὸ 1)6—31)12)56 χρονικὸν διάστημα.

Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται καθ' ἑκάστην καὶ κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας εἰς τὸ παρ' ἡμῖν Γραφεῖον Προμηθειῶν.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἀποθήκη (18χ18) ἐνοικιάζεται. Εὐμήλου 14, ὀπισθεν Ἱεροῦ Ἁγίου Ἀνδρέου. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Ζητεῖται μικρὸς 15 ἐτῶν μὲ καλὰς συστάσεις διὰ Κατάστημα ψιλικῶν. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου 82.

Ἐνοικιάζεται κατάστημα διὰ παντοπωλεῖον μὲ ἐξησφαλισμένην πελατείαν εἰς κεντρικωτάτην θέσιν, ἐνοίκιον λογικόν. Δύναται νὰ παραχωρηθῇ καὶ δι' ἄλλην χρῆσιν. Πληροφορίαι, Κολοκοτρώνη 7α τηλ. 37—03 κ. Παπαϊωάννου.

Πωλεῖται τζὴπ εἰς ἄριστην κατάστασιν. Πληροφορίαι, συνεργεῖον αὐτοκινήτων Νικολάου Βουκελάτου Ὄθωνος—Ἀμαλίας 18.

Πωλεῖται ἄμπελος εἰς τιμὴν εὐκαιρίας παρὰ τὴν θέσιν Ρωμανοῦ. Πληροφορίαι ὁδὸς Καρατζᾶ 77.

Πωλεῖται οἰκόπεδον 250 πήχεων ἀντὶ 25 δραχ. ὁ πῆχυς. Ἐπίσης φυτὸς—τομάτα ντόπια. Πληροφορίαι, Νικ. Γιαννακόπουλον Ψαροφάϊ.

Πωλεῖται τζὶπ μεταχειρισμένον εἰς καλὴν κατάστασιν. Πληροφορίαι, τηλέφωνον 25—25 ὧραι 10—12 π.μ.

Πωλεῖται εἰς θέσιν Ἔξω Ἁγιὰ καὶ πλησίον κτήματος Καραμπέτσου ἀγρόκτημα 4 1)2 στρεμμάτων ἐξ ἀμπέλου ροδίτου μετὰ πέντε ἐλαιοδένδρων καὶ δενδροπεριβόλου εἰς τιμὴν ἑκατόκτου εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Ζαΐμη 15, Βασίλειον Δημόπουλον.

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
Ἰατροῦ ΣΠΥΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ
ΕΙΔΙΚΟΥ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΗΚΑΣΤΗΝ
Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. Τηλ. 36—65
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΙ ΗΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟΥΣ Ι.Κ.Α.
δι' ἐγχειρήσεις

ΠΡΟΤΥΠΟΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Ἱδρυθεῖσα ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ ἰατροῦ
ΖΑΦ. ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΥ
Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 80 (ἔναντι τοῦ Ἱ. Ναοῦ) Τηλέφ. 41—37.
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ὅλων τῶν παθήσεων ὀστῶν καὶ ἀρθρώσεων ἤτοι τῆς σπονδυλικῆς στήλης, λεκάνης, χειρῶν καὶ ποδῶν, ὡς καὶ καταγμάτων αὐτῶν.

ΜΕ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ
Δρχ. 400
Ἐγγράφεσθε συνδρομηταὶ τῆς
ΒΑΣΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ
καὶ λαμβάνετε ἀμέσως τοὺς 30 ἐκδοθέντας χρυσοπανοδέτους τόμους. Ἡ ὑπόλοιπος ἀξία τοῦ ἔργου ἐξοφλεῖται διὰ μηνιαίων δόσεων.
Θὰ ἐκδοθοῦν συνολικῶς 48 τόμοι.
ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ γιὰ ν' ἀποκτήσετε τὰ ἐκλεκτότερα κείμενα τῶν σημαντικωτέρων Ἑλλήνων συγγραφέων τῶν τελευταίων 10 αἰώνων. ΠΟΙΗΤΑΙ—ΠΕΖΟΓΡΑΦΟΙ—ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ—ΡΗΤΟΡΕΣ.
Ἡ ἔκδοσις τῆς Βασικῆς Βιβλιοθήκης ἀπετέλεσε ἕνα ἐκ τῶν πλέον βαρυσημάντων γεγονότων τῆς πνευματικῆς ζωῆς τοῦ τόπου μας.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ—ΕΓΓΡΑΦΑΙ
Κ. Χ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 103—Τηλ. 32—87 (παραπλ. Εὐαγγελιστρίας)

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ
Πάντοτε χαμηλὲς τιμὲς διὰ τὶς ἠλεκτρικές σας ἐγκαταστάσεις ΦΩΤΙΣΜΟΥ — ΘΕΡΜΑΝΣΕΩΣ — ΚΙΝΗΣΕΩΣ — Μαγειρικῆς κλπ. Ὅσον διὰ τοὺς λαμπτῆρας ΦΘΟΡΙΟΥ μὲ τὰ πλέον καλύτερα ὑλικὰ καὶ μὲ τὶς καλύτερες ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ μάρκες, στοῦ
ΡΑΛΛΗ
Ἠλεκτρικὲς ΚΟΥΖΙΝΕΣ-ΘΕΡΜΑΣΤΡΕΣ-ΣΙΔΕΡΑ-ΚΑΜΙΝΕΤΑ
ΡΑΛΛΗΣ Μαιζῶνος 145 Τηλέφ. 31—26

Τόμοι Ἀεξικῶν "ΗΛΙΟΥ"
Ἀγοράζονται-Πωλοῦνται
"Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου"
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16-Τηλ. 23-96

Η ΝΕΑ ΑΙΣΟΗΤΙΚΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ
Ἡ ἐν Ἑλλάδι ἀντιπροσωπεία τῆς
HARRIEJ HUBBARD AYER
Ἔχει τὴν εὐχαρίστησιν νὰ ἀνακοινώσῃ ὅτι ἡ εἰδικῶς ἀφιχθεῖσα Γαλλὶς αἰσθητικὸς κ. M. TAVENAS, θὰ δεχθῇ τὴν ἐκλεκτὴν πελατείαν τοῦ Οἴκου HARRIEJ HUBBARD AYER ἐν Πάτραις εἰς τὸ Ἀρωματοπωλεῖον Α. ΓΚΟΦΑ & ΣΙΑ (Μαιζῶνος 80) καθ' ὅλας τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας ἀπὸ τῆς 30ῆς Μαΐου μέχρι καὶ τῆς 2ας Ἰουνίου. Διὰ πᾶσαν συμπληρωματικὴν πληροφορίαν ἀποτανθῆτε εἰς τὸ Ἀρωματοπωλεῖον Α. ΓΚΟΦΑ καὶ Σία DEPOSITAIRE τοῦ Οἴκου HARRIEJ HUBBARD AYER ἐν Πάτραις.

"ΑΛΕΚΤΟΡ"
ΝΤΙΑΝΑ
"ΝΤΙΑΝΑ"
Ὁ νέος τύπος σιγαρέττων τῆς Καπνοβιομηχανίας ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΣ
Μία πραγματικὰ μεγάλη ἐπιτυχία
* Χαρμάνι ἀπὸ τὰ ἐκλεκτότερα καπνά
* Κουτὶ πολυτελὲς μὲ πρωτότυπη ἐμφάνιση
* Εἰδικὸ χρυσόχαρτο προστατεύει τὰ σιγαρέττα ΝΤΙΑΝΑ ὥστε νὰ διατηροῦνται φρέσκα περισσότερο ἀπὸ κάθε ἄλλο τσιγάρο τῆς κατηγορίας των.
Παπαστράτος

Ἑλληνικὸς στίχος

ΖΩΗ

Τραγούδησα ὅπως τραγουδοῦν τὴν ἄνοιξη τ' ἀηδόνια,
διπλώθηκα στὸν πόνο μου, ὅπως ἡ γῆ στὰ χιόνια,
ἐδάκρυσα ὅπως στὰ γυμνὰ κλαδιὰ ἡ βροχὴ τοῦ νότου,
κι' ἀγάπησα μὲ τὴν ὁρμὴ τοῦ ἔρωτα τοῦ πρώτου.

***

Κι' ἔζησα ἁπλᾶ κι' ἀπέριτα τὰ ὅπως τ' ἀγροῦ τὰ κρίνα,
δοκίμασα ὅπως οἱ φτωχοὶ τὸ κρῦο καὶ τὴν πεῖνα,
κι' ἔσκυψα καὶ προσκύνησα μ' ἀγνὴ ταπεινοσύνη μονάχα ἐσένα ὑπέρτατη θεά μου. Καλωσοῦνη!

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

ΤΟ ΞΕΝΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Μεταξὺ Ἑβραίων:

—Τί γίνεται ἐκείνη ἡ δίκη ποὺ εἶχες μὲ τὸν Λεβύ, ὁ ὁποῖος σοῦκλεψε πενῆντα χιλιάδες φράγκα;

—Ὤ... Συμβιβαστήκαμε.

—Σοῦ ἐπέστρεψε τὰ χρήματα;

—Ὄχι. Παντρεύθηκε τὴν κόρη μου.

Διαθέτω ἄδειαν ἀγοραίου ἐπιβατηγοῦ αὐτοκινήτου δημοσίας χρήσεως καὶ ζητῶ συνεταῖρον δι' ἀγορὰν αὐτοκινήτου Μερσεντὲς—πετρελαίου. Συστάσεις ἄρισται. Πληροφορίαι: Παντανάσσης 36, Πάτραι.

ΕΣΠΕΡΟΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.15 12.15
Ἡ περίφημη θεατρικὴ ἐπιτυχία ποὺ ἐκράτησε στὸ Μπροντγουαίη ἐπὶ ΤΡΙΑ συνεχῆ ἔτη, ἐθριάμβευσε δὲ καὶ εἰς τὰς Ἀθήνας στὸ θέατρον ΚΥΒΕΛΗΣ
ΤΟ ΓΑΛΑΖΙΟ ΦΕΓΓΑΡΙ
(THE MOON IS BLUE)
ΓΟΥΙΛΛΙΑΜ ΧΟΛΝΤΕΝ
ΝΤΕΪΒΙΝΤ ΑΝΤΑΜΣ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΖΩΗΝ ΤΩΝ ΕΠΑΡΧΙΩΝ

Ἡ στασιμότης τῆς καπναγορᾶς Ἀγρινίου παραλύει τὴν οἰκονομικὴν ζωὴν ὅλων τῶν ἀστικῶν κέντρων τῆς Αἰτωλοακαρνανίας

Ζητεῖται ἡ ἄμεσος ἔναρξις τῆς ἀγορᾶς καπνῶν

Η ΠΡΟΧΘΕΣΙΝΗ ΟΓΚΩΔΗΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΙΣ

ΑΓΡΙΝΙΟΝ. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας). Ἐπραγματοποιήθη τὸ πρωΐ τῆς Κυριακῆς ἡ προαγγελθεῖσα συγκέντρωσις διαμαρτυρίας διὰ τὴν ἀδιαφορίαν τῆς κυβερνήσεως, ἔναντι τῶν προβλημάτων ποὺ ἀντιμετωπίζουν οἱ καπνοπαραγωγοὶ Αἰτωλοακαρνανίας. Ἡ συγκέντρωσις ἔγινε κατόπιν πρωτοβουλίας τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου Ἀγρινίου, εἰς τὸν κινηματογράφον «Πάλλας» διότι αἱ ἀρχαὶ δὲν παρεχώρησαν τὴν αἰτηθεῖσαν ἄδειαν συλλαλητηρίου.

Εἰς τὴν συγκέντρωσιν μετέσχον ἑκατοντάδες καπνοπαραγωγῶν ἀπ' ὅλα τὰ κέντρα τῆς Αἰτωλοακαρνανίας, ὡς καὶ ἐκπρόσωποι ὅλων τῶν ὀργανώσεων καὶ παραγωγικῶν τάξεων τοῦ Ἀγρινίου, τοῦ ὁποίου ἡ οἰκονομικὴ ζωὴ ἐξαρτᾶται ἐκ τῆς πορείας τῆς καπναγορᾶς. Παρέστησαν ἐπίσης οἱ βουλευταὶ Αἰτωλοακαρνανίας κ.κ. Πετρόπουλος, Σταμάτης καὶ Σταυρόπουλος. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς συγκεντρώσεως ὅλα τὰ καφενεῖα, ζαχαροπλαστεῖα καὶ λοιπὰ κέντρα τοῦ Ἀγρινίου ἔκλεισαν εἰς ἔνδειξιν ἀλληλεγγύης πρὸς τοὺς καπνοπαραγωγούς.

Πρῶτος ὡμίλησεν ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου κ. Ἰω. Ἔξαρχος ὁ ὁποῖος ἐτόνισεν ὅτι ἐὰν ἡ κυβέρνησις δὲν σπεύσῃ νὰ λάβῃ τὰ ἐπιβαλλόμενα μέτρα, ὥστε ν' ἀρχίσῃ ἀμέσως ἡ ἀγορὰ καπνῶν, οἱ παραγωγοὶ θὰ περιέλθουν εἰς μεγάλην δυστυχίαν καὶ συγχρόνως θὰ παραλύσῃ ἡ οἰκονομικὴ ζωὴ εἰς ὅλα τὰ ἀστικὰ κέντρα τῆς Αἰτωλοακαρνανίας.

Ὁ ὁμιλητὴς ἀνέφερε χαρακτηριστικῶς ὅτι λόγῳ τῆς στασιμότητος τῆς καπναγορᾶς ἐπτώχευσαν προσφάτως τόσαρα καταστήματα καὶ καθημερινῶς διαμαρτύρονται γραμμάτια. Ὁ κ. Ἔξαρχος ἐτόνισεν ἐπίσης ὅτι ἡ συγκέντρωσις δὲν ἔχει πολιτικὸν χαρακτῆρα, ἀλλ' ἀποβλέπει εἰς τὸ νὰ πεισθῇ ἡ Κυβέρνησις περὶ τῆς ἀνάγκης ὅπως ληφθοῦν ἀμέσως τὰ ἐπιβαλλόμενα μέτρα διὰ τὴν ἀπορρόφησιν τῶν καπνῶν Αἰτωλοακαρνανίας.

Ἀκολούθως ὡμίλησεν ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Ἀγρινίου κ. Κ. Παπαχρήστου, ὁ ὁποῖος ἐτόνισεν ὅτι μὲ τὴν τύχην τῶν καπνοπαραγωγῶν εἶναι συνυφασμένη καὶ ἡ τύχη τῶν καπνεργατῶν καὶ ὑπογράμμισε τὸν κίνδυνον ποὺ δημιουργεῖται διὰ τὴν πόλιν τοῦ Ἀγρινίου ἐκ τοῦ γεγονότος ὅτι μελετᾶται ὅπως μεγάλη ποσότης καπνῶν Αἰτωλοακαρνανίας μεταφερθῇ δι' ἐπεξεργασίαν εἰς Βόλον καὶ Θεσσαλονίκην.

Τὰ ζητήματα τῶν καπνοπαραγωγῶν ἀνέπτυξεν διεξοδικώτερον ὁ πρόεδρος τῆς Ἑνώσεως Συνεταιρισμῶν Ἀγρινίου κ. Καπούλας καὶ ὁ σύμβουλος τῆς αὐτῆς Ἑνώσεως κ. Δημ. Μαυρομμάτης. Οἱ παρισταμένοι βουλευταὶ ὑπεσχέθησαν ὅτι θὰ συνηγορήσουν διὰ τὴν ἱκανοποίησιν τῶν δικαίων αἰτημάτων τῶν καπνοπαραγωγῶν. Ὑπὸ τῆς συγκεντρώσεως ἐνεκρίθη ψήφισμα διὰ τοῦ ὁποίου ζητεῖται:

1) Νὰ ληφθοῦν μέτρα διὰ τὴν ἄμεσον ἀγορὰν καπνῶν εἰς ἱκανοποιητικὰς τιμάς.

2) Ἡ ἀποφασισθεῖσα νὰ συγκεντρωθῇ ποσότης ν' αὐξηθῇ ἀπὸ 600.000 εἰς 1.000.000 ὀκάδας.

3) Νὰ καθιερωθῇ μονοπώλιον ἐμπορίας καπνῶν ἐσωτερικῆς καταναλώσεως.

4) Νὰ χορηγηθοῦν ἠθικὴ καὶ καλλιεργητικὰ δάνεια.

5) Νὰ γίνῃ εἰς Ἀγρίνιον ἡ ἐπεξεργασία ὅλων τῶν καπνῶν ποὺ θ' ἀγορασθοῦν διὰ λογαριασμὸν τοῦ Κράτους κλπ.

Διὰ τὴν ἱκανοποίησιν τῶν ἀνωτέρω αἰτημάτων ἀνετέθη εἰς Ἐπιτροπὴν νὰ προβῇ εἰς τὰς ἐνδεικνυομένας ἐνεργείας.

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΑΙΓΑΙΟΥ

Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α.Ε
Ἡ ταχυτέρα γραμμὴ Ἑλλάδος—Ἰταλίας
Τὸ γνωστὸν ὑπερπολυτελὲς
"ΑΓΓΕΛΙΚΑ"
Ἐκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ. ἐκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ. Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλ. 21—51

ΙΑΤΡΟΙ

Τὰ βιοχημικὰ καὶ μικροβιολογικὰ ἐργαστήρια Γεωργίου Σιγαλοῦ καὶ Σπύρου Μανωλάκου μετεφέρθησαν Γούναρη 41, νέον τηλέφωνον 40—61.

Ὁ κ. Κ. Οἰκονομόπουλος, Ὀφθαλμίατρος, μετεκπαιδευθεὶς ἐπὶ μακρὸν εἰς Βιέννην, Βερολῖνον, Ζυρίχην, εἰδοποιεῖ τὴν πελατείαν του, ὅτι ἐπανῆλθεν ἐκ τοῦ ἐπὶ διμηνον ἀνὰ τὴν Εὐρώπην διαρκέσαντος ἐπιστημονικοῦ του ταξειδίου καὶ ὅτι ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του, Μαιζῶνος 12, τηλ. 37—47.

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. Σταμπουλοπούλου εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 (πρώην Κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου.) Τηλ. 39—75.

Ὁ ἰατρὸς κ. Παναγιώτης Καραχάλιος, ἀριστοῦχος ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὀπτροφίας. Δέχεται ἠσφαλισμένους ΙΚΑ, πτωχοὺς Τρίτη-Πέμπτη 3—4. Ἰατρεῖον Ἁγί-

Καρδιολόγος ἰατρὸς Δ. Λάζαρης, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9 τηλεφ. 24—45. Καρδιολογικαὶ ἐξετάσεις δι' ἠλεκτροκαρδιογράφου. Παθήσεις ἀρτηριῶν κάτω ἄκρων.

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς Μίμης Α. Κατσάμπας Βούρβαχη 8 (πλατ. Γεωργίου Α' 30) τηλ. 28—77 αἰσθητική, δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ.) σεξουαλικαὶ παθήσεις.

Δημήτριος Χρ. Χριστόπουλος χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου-Φιλοποίμενος 41, τηλ. 41—06 πρώην Α' Ταμεῖον).

Κωνστ. Λ. Μιχαλόπουλος χειρουργὸς—ὀδοντίατρος δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110—Ἑρμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας.

Ἰωάννης Μ. Γιαλελῆς, ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φερραίου 68, τηλ. 33—92.

Κικὴ Γ. Ἀποστολοπούλου χειροῦργος — ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 60 Ἰατρεῖον της. Τηλ. 37—37.

Γεώργιος Σταθόπουλος ἰατρὸς Δερματολόγος—Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία—Σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20 τηλ. 20-14.

Δερματολόγος ἰατρὸς Δ. Παπαδόπουλος. Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ—Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

Πέτρος Α. Μπαλωμένος, κτηνίατρος, Ἁγίου Ἀνδρέου 107, τηλέφ. 29—41, κατοικία Παντανάσσης 63.

Γρηγ. Δημητριάδης ἰατρὸς εἰδικὸς φυματιολόγος δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30 Ὑψηλὰ Ἀλώνια τηλέφ. 35—58. Ἀκτῖνες Χ.

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια Κων. Δημητρακοπούλου Ἰατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α'—Κορίνθου. Τηλ. 32—72.

Ἰατρὸς Ἀσημάκης Π. Στρατόπουλος, εἰδικὸς Παιδίατρος. Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 10, τηλ. 30—74.

Ἡ ὀδοντίατρος Θεοδώρα Παπαδοπούλου—Ζηνόζη δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της, τηλέφ. 30—94.

Ζῆτε ΖΕΝΙΘ
Western Electric
ΣΙΝΕΜΟΣΚΟΠ
—Ὁ Μοναδικὸς ἐν Ἑλλάδι θερινὸς κινηματογράφος μὲ στερεοφωνικὸν ἦχον 4 μαγνητικῶν ἐγγραφῶν.
—Ἡ Μεγαλυτέρα ὀθόνη ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ (16 μέτρων).
—Ἔναρξις ἑκάστης τῆς ἑβδομάδος.

Ἀλάμπρα
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΜΟΝΟΝ ΕΚΛΕΚΤΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ
Ἡ πρώτη κοσμική μας Πρεμιέρα. Χιλιάδες σκανδαλιστικὲς καλλονὲς σ' ἕνα ὀργιαστικὸ ξεφάντωμα. Παθητικὰ καὶ τρυφερὰ τραγούδια ποὺ μεθοῦν τὴν καρδιά. Ἡ Ὑπερφαντασμαγορικὴ Ἐπιθεώρησις
ΠΑΝΑΓΙΑ ΜΟΥ ΕΝΑ ΠΑΙΔΙ
Ἔγχρωμον
ΒΙΣΤΑΒΙΖΙΟΝ
ΜΠΟΜΠ ΧΟΠ
ΑΡΛΕΝ ΝΤΑΛ
καὶ τὰ πιὸ πλαστικὰ γκὲρλς τοῦ Χόλλυγουντ

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ	
1881 καὶ 84	61.—
1889 Μονοπωλείων	53.—
1887 Παγίων	53.—
1890 Λαρ.	54.—
1893 Μον. Θ	68.—
1902 Ε.Σ.	50.—
1907 Ἀμ.	11.—
1910	53.—
1914	88.—
1924	92.—
1925 Ὑδρεύσεως	3250.—
1928 Σταθερο.	79.—
1931 Παρακαταθηκῶν	91.—
Κτημαν.	192.—
ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ	