ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

«ΟΥΔΕΜΙΑ ΑΛΛΑΓΗ»

Θέλει ἡ Κυβέρνησις νὰ παραδεχθῇ ἡ κοινὴ γνώμη ὅτι «οὐδεμία ἀλλαγὴ» ἐπῆλθεν εἰς τὴν ἀμερικανικὴν πολιτικὴν ἐπὶ τοῦ Κυπριακοῦ; Μολονότι, ἡ πλήρης ἐπιδοκιμασία τῆς Πολιτικῆς Ἥντεν, ἡ γενομένη δι' ἐπισήμου ἀνακοινωθέντος τῆς Οὐάσιγκτων, εἶναι ἀδύνατον, μὲ οἱαδήποτε ψιμμύθια, νὰ παρουσιασθῇ μὲ νέαν ἀπατηλὴν μορφὴν — συνεπῶς, ὑπάρχει ἀλλαγὴ τῆς ἀμερικανικῆς πολιτικῆς ἐπὶ τὰ χείρω — ἀκόμη καὶ ἐὰν δεχθῶμεν ὅτι ἡ πολιτικὴ μένει ἀμετάβλητος, τότε σημαίνει ὅτι παραμένει ἀμετάβλητος ἡ πολιτική, ἡ ὁποία ἤγαγεν εἰς τὴν καταψήφισιν τῆς Ἑλληνικῆς προσφυγῆς εἰς τὰ Ἡνωμένα Ἔθνη. Δύναται ἡ Κυβέρνησις νὰ εἶναι ἱκανοποιημένη καὶ ἐνθουσιασμένη;

Η ΜΕΤΑΘΕΣΙΣ

Γράφει κυβερνητικὴ ἐφημερὶς διὰ τὸν Ἀμερικανὸν πρεσβευτήν:

«Ὁ κ. Κάννον ἀνεγνώριζε τὸ δίκαιον τῶν Ἑλλήνων Κυπρίων. Τὰς ἀπόψεις του δὲ αὐτὰς κατ' ἐπανάληψιν καὶ πιστοτικῶς διεβίβασε πρὸς τὸ Σταῖτ Ντηπάρτμεντ. Πιθανῶς μετατίθεται δι' αὐτὸν ἀκριβῶς τὸν λόγον».

Ἐπειδή, τοὺς ἰδίους ὑπαινιγμοὺς κάμνουν καὶ Ἀμερικανοὶ ἀνταποκριταί, πρέπει νὰ ὑποθέσῃ κανεὶς ὅτι ὁ νέος πρεσβευτὴς θὰ εἶναι «προσεκτικώτερος», ἤτοι ὀλιγώτερον ἔκδηλωτικὸς ὑπὲρ τῶν ἑλληνικῶν ἀπόψεων, μᾶλλον δὲ ἐκφραστὴς τῶν ἀμερικανικῶν, ὅπερ σημαίνει ὅτι εἶναι ἀβάσιμοι οἱ κυβερνητικοὶ παιᾶνες περὶ τῆς ἀμερικανικῆς πολιτικῆς.

ΣΥΝΤΗΡΗΣΙΣ ΟΔΩΝ

Ἡ κατάστασις τῆς δημοσίας ὁδοῦ Πατρῶν — Ἀθηνῶν, τόσον ἐντὸς καὶ ἐγγύτατα τῆς πόλεώς μας, ὅσον καὶ εἰς ἄλλα σημεῖα της, εἶναι ἀθλιωτάτη. Τὸ ζήτημα τῶν ἐπισκευῶν ἀπεδείχθη ἐκ τῆς πείρας ὅτι δὲν ἐπιδέχεται ἄλλην λύσιν ἀπὸ τὴν ὀργάνωσιν τῆς ὑπευθύνου συντηρήσεως μὲ συνεργεῖα ἑκάστης Νομαρχίας διὰ τὸ τμῆμα τῆς περιοχῆς αὐτῆς, εἰς βάρος τοῦ γενικοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ Ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν. Ἐπὶ πλέον συνεργεῖα ἐπιβάλλεται νὰ ἔχουν καὶ οἱ Δῆμοι, ὅπερ σήμερον τοὺς εἶναι ἀπηγορευμένον. Μὲ τὴν μέθοδον τῆς ἐπισκευῆς διὰ δημοπρασιῶν, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἔχωμεν τοὺς δρόμους εἰς καλὴν κατάστασιν εἰμὴ δι' ἐλάχιστον διάστημα. Ἅς μελετήσουν τροποποίησιν τῆς νομοθεσίας οἱ ἁρμόδιοι ὑπουργοί.

ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΠΩΛΑΙ

Κατ' ἐπανάληψιν εἴχομεν συνηγορήσει ὑπὲρ τῆς γενικῆς ἀσφαλίσεως τῶν ἐφημεριδοπωλῶν τῶν ἐπαρχιῶν εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις ταμεῖον. Τὸ βασικὸν ἐπιχείρημα τῶν ἐπαρχιωτῶν εἶναι ὅτι τὸ ταμεῖον προικοδοτεῖται μὲ ποσοστὸν ἐκ τῆς πωλήσεως τῶν ἀθηναϊκῶν ἐντύπων, εἰς τὴν ὁποίαν συμβάλλουν καὶ αὐτοί. Πῶς εἶναι ἠθικῶς ἀνακτὸν νὰ μετέχουν τοῦ μόχθου καὶ νὰ ἐξαιροῦνται τῶν ἀπολαυῶν; Ὁ ὑπουργὸς Ἐργασίας πρέπει νὰ ἐπιβάλῃ τὴν δικαίαν λύσιν: Ἢ συμμετοχὴν καὶ τῶν ἐφημεριδοπωλῶν τῶν ἐπαρχιῶν εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις ταμεῖον ἢ δημιουργίαν ἰδιαιτέρου ἐπαρχιακοῦ ταμείου στηριζομένου εἰ, τὰ ποσοστὰ τῶν πωλουμένων εἰς ἐπαρχίας ἐντύπων.

ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΕΙΣ

Κάθε δυνατότης πρέπει νὰ ἐξαντληθῇ ὥστε νὰ σταλοῦν εἰς τὰς κατασκηνώσεις τὸ ἀνώτατον ἀριθμὸν παιδιῶν ἐκ τῶν λαϊκῶν τάξεων. Εἰς τὰ ἀδύνατα αὐτὰ πλάσματα ἐλλοχεύει ὁ κίνδυνος σεβαρῶν ἀσθενειῶν ὥστε ἡ πρόληψις αὐτῶν δὲν εἶναι μόνον καθῆκον ἀνθρωπιστικόν, ἀλλὰ καὶ συμφέρον κοινωνικόν.

ΕΚΛΟΓΙΚΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ

Ἀγαπητὴ «Ἡμέρα»,

Ὁ κ. Πασαλίδης εἶπεν εἰς τὴν ἔκθεσίν του πρὸς τὴν Πανελλαδικὴν διάσκεψιν τῆς ΕΔΑ σχετικῶς μὲ τὰς ἐκλογὰς ὅτι:

«Ἡ ΕΔΑ εὐθύνεται γιὰ τὸ ὅτι δὲν ἐπέδρασε ὅσο ἔπρεπε στοὺς ὑποψηφίους τοῦ Κέντρου, ποὺ πλειοδοτοῦσαν σὲ βλαβερὲς ὑρερβολές».

Πολλοὶ δημοκρατικοὶ ψηφοφόροι, μαζί τους δὲ καὶ ἐγώ, φρονοῦμεν ὅτι ὁ βασικὸς λόγος τοῦ πράγματι σημειωθέντος ἐκτροχιασμοῦ ὡρισμένων κεντρῴων ὑποψηφίων ἦτο ἡ ἀπόφασις τῆς ΕΔΑ νὰ καθοδηγήσῃ τοὺς ὁπαδοὺς αὐτῆς εἰς τὴν ἐνίσχυσιν διὰ σταυρῶν προτιμήσεως ὑποψηφίων ἄλλων κομμάτων ἐκ τῶν ἀπαρτισάντων τὴν Δημοκρατικὴν Ἕνωσιν. Ἐὰν ἐξ ἀρχῆς ἡ ΕΔΑ διεκήρυττεν ὅτι οἱ ὁπαδοί της πρέπει νὰ δώσουν τοὺς σταυροὺς ἀποκλειστικῶς εἰς τοὺς ἰδικούς της ὑποψηφίους, ὅπου ὑπῆρχον, νὰ ρίψουν δὲ ἄνευ σταυροῦ τὰ ψηφοδέλτια ἐκεῖ ὅπου δὲν ὑπῆρχον ὑποψήφιοι τῆς ΕΔΑ, τότε, ἀσφαλῶς, οἱ κεντρῷοι πολῖται δὲν θὰ εἶχαν κανένα λόγον ἀμίλλης εἰς ὑπερβολικὰς ἐκδηλώσεις, αἱ ὁποῖαι, ὅλοι ἐδέχθησαν ὅτι ἀπέβησαν ἐπιζήμιοι.

Βεβαίως, εὐθύνονται καὶ οἱ ἡγέται τῶν δημοκρατικῶν κομμάτων, ποὺ δὲν προέβλεψαν αὐτὴν τὴν ἐξέλιξιν, ὅπως εὐθύνονται οἱ ἡγέται τῆς ΕΔΑ διὰ τοὺς ἐκτροχιασμοὺς τῶν προεκλογικῶν συγκεντρώσεων.

Δημοκράτης

Πρόσκλησις

—Σωματείου ἀρχιτεχνιτῶν καὶ βοηθῶν τυροκόμων Νομοῦ Ἀχαΐας καὶ Ἠλείας

Καλοῦνται τὰ μέλη τοῦ ἡμετέρου σωματείου ὅσα ἐπιθυμοῦν νὰ θέσουν ὑποψηφιότητα διὰ τὴν διοίκησιν, ὅπως προσέλθουν καὶ καταθέσουν τὰς αἰτήσεις των εἰς τὴν ἐφορευτικὴν ἐπιτροπὴν εἰς τὰ γραφεῖα μας ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου 82 μέχρι τῆς 7ης ἑσπερινῆς τοῦ Σαββάτου 21 τρ. μηνός. Ἐπίσης καλοῦνται τὰ μέλη μας ὅπως τὴν Κυριακὴν 22αν Ἰουλίου καὶ ἀπὸ ὥρας 9ης μέχρι 12ης π. μ. προσέλθωσι εἰς τὰ γραφεῖα μας Ἁγίου Ἀνδρέου 82 νὰ ψηφίσωσιν δι' ἐκλογὴν νέας διοικήσεως.

Ἡ Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπὴ

ΗΥΤΟΚΤΟΝΗΣΕΝ Ἢ ΕΞΕΤΕΛΕΣΘΗ ΑΠΟ ΤΟ ΠΛΗΡΩΜΑ;

ΣΚΟΤΕΙΝΟΝ ΤΕΛΟΣ ΕΝΟΣ ΠΛΟΙΑΡΧΟΥ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Σὲ ἡν Πενσακόλα τῆς Φλωρίδος ἐδιεξάγονται ἀνακρίσεις γιὰ τὴν ἀποκάλυψι τοῦ μυστηρίου τῆς ἐξαφανίσεως ἑνὸς Ἄγγλου πλοιάρχου εἰς ἀνοικτὴν θάλασσαν καὶ πολλὰ λέγονται γιὰ ναυτικὴ ἀνταρσία. Τὸ ἀγγλικὸ φορτηγὸ ἔπλεε στὰ ἀνοικτὰ μὲ κατεύθυνσιν τὸ προαναφερθὲν λιμάνι ὅταν εἰδοποιήθηκαν οἱ λιμενικὲς ἀρχὲς γιὰ τὴν ἐξαφάνισι τοῦ κυβερνήτου Μακένζι. Μόλις τὸ σκάφος ἀγκυροβόλησε, ὄργανα τῆς λιμενικῆς ἀστυνομίας ὥρμησαν στὰ διαμερίσματά του καὶ ἔκαμαν πολύωρη ἔρευνα. Τὸ σκάφος ἐκυβερνᾶτο, μετὰ τὴν μυστηριώδη ἐξαφάνισι τοῦ πλοιάρχου, ἀπὸ τὸν ὑποπλοίαρχο Τζέκινς, ὁ ὁποῖος καὶ ὑπεβλήθη εἰς μακρὰν ἀνάκρισιν.

Ἡ ἀστυνομία τηρεῖ ἀπόλυτη σιγή, ἕως; αὐτὴ τὴ στιγμὴ τοὐλάχιστον, ἀλλὰ πολλὰ λέγονται περὶ ἐκραγείσης ἀνταρσίας τοῦ πληρώματος ἐναντίον τοῦ ἐξαφανισθέντος κυβερνήτου εἰς ἀνοικτὴν θάλασσαν. Τὸ πλήρωμα τοῦ σκάφους ἀποτελεῖται ἐξ ὁλοκλήρου ἀπὸ Κινέζους, οἱ ὁποῖοι προτιμῶνται ἀπὸ πολλοὺς πλοιοκτήτας λόγῳ τῶν μετρίων οἰκονομικῶν των ἀξιώσεων καὶ τῆς σχεδὸν ζωώδους ἐργατικότητός των. Ὁ ναυτικὸς πράκτωρ τῆς ἑταιρίας στὴν Πενσακόλα ἐν τούτοις δὲν πιστεύει ὅτι οἱ φῆμες αὐτὲς ἀληθεύουν, διότι ὁ ἴδιος εἶχε τὴν ἐντύπωσι ὅτι ὁ πλοίαρχος δὲν ἦταν ποτὲ ἀντιπαθὴς στὸ πλήρωμα.

«Ἂν ἐγινόταν ἀνταρσία, εἶπε, θὰ τὴν ἀντιλαμβανόταν ὁ δεύτερος πλοίαρχος».

Αὐτὸ ἐν τούτοις δὲν εἶναι ἐπιχείρημα. Διότι ἡ ἀνταρσία μπορεῖ νὰ ἐλειτούργησε σύμφωνα μὲ τοὺς νόμους τῶν συνωμοσιῶν καὶ νὰ μὴ τὴν ἐπῆρε εἴδησι ὁ ὑποπλοίαρχος. Ἐνδέχεται τὸ πλήρωμα νὰ ἀπεφάσισε τὴν ἐξουδετέρωσι τοῦ πλοιάρχου γιὰ τὸν ἄλφα ἢ βῆτα λόγο καὶ νὰ ἐπραγματοποίησε τὴν ἀπόφασί του μὲ ἕνα μόνο ἐκτελεστικὸ ὄργανο. Ὁ πλοίαρχος ἐξηφανίσθη τὶς πρῶτες νυκτερινὲς ὧρες τῆς προχθές.

Δὲν ἀποκλείεται, βέβαια, ἄλλως νὰ συνέβησαν τὰ πράγματα. Δὲν ἀποκλείεται ἕνας ἐκ τῶν ἀνδρῶν τοῦ πληρώματος νὰ εἶχε διαφορὲς μὲ τὸν πλοίαρχο. Δὲν ἀποκλείεται ἀνθρωπος ὁ πλοίαρχος νὰ ὑποκτόνησε διὰ προσωπικοὺς λόγους ἢ νὰ ἔπεσε ἀπὸ ἀπροσεξία ἀπὸ τὸ σκάφος στὴ θάλασσα.

Πάντως, αἱ ἀνακρίσεις συνεχίζονται. Ὁ πλοίαρχος μόνον πρὸ πέντε μηνῶν εἶχε νυμφευθῆ.

Προσλήψεις ἀνέργων

Ἀνεφέρθησαν χθὲς ἁρμοδίως 23 προσλήψεις ἀνέργων καὶ 2 ἀπολύσεις ἐργαζομένων.

Η ΠΡΟΕΚΛΟΓΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΕΙΣ ΗΝΩΜΕΝΑΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Ἡ ἐπιλογὴ τῶν ἀντιπροσώπων εἰς τὰς ἐθνικὰς συνελεύσεις ἀμφοτέρων τῶν μεγάλων πολιτικῶν κομμάτων, ἔχει σχεδὸν συμπληρωθῆ καὶ ἡ κατάστασις παρουσιάζεται ὡς ἑξῆς:

Ὁ δημοκρατικὸς κ. Ἀντλαΐ Στήβενσον διαθέτει τὰς ψήφους 345 ἐκλεκτόρων οἱ ὁποῖοι ἔχουν ὑποσχεθῆ ὅτι θὰ τὸν ὑποστηρίξουν ἢ διατεθῆναι εὐνοϊκῶς πρὸς αὐτὸν καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν ὁποίων ἀπαιτεῖται νὰ εἶναι διπλάσιος τοῦ δευτέρου μετ' αὐτὸν ὑπ' ψηφίου γερουσιαστοῦ κ. Ἔστες Κεφοῦβερ ὅστις διαθέτει μόνον 163 ἐκλέκτορας. ἐν τούτοις, ἀπέχει κατὰ πολὺ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν 686 1)2 ψήφων αἱ ὁποῖαι ἀπαιτοῦνται διὰ τὴν ἀνάδειξιν τοῦ ὑποψηφίου προέδρου. Ὁ κυβερνήτης Ἄβερελ Χάρριμαν εἶναι τρίτος μὲ 115 ἐκλέκτορας. Οἱ ὑποστηρίζοντες ἕκαστον ὑποψήφιον λέγουν ὅτι ὡς ἐλπίζουν θὰ λάβουν πολὺ περισσοτέρας ψήφους ἀπὸ ὅσας εἶναι γνωσταὶ ἐπισήμως κατὰ τὴν πρώτην ψηφοφορίαν διὰ τὴν ἀνάδειξιν τοῦ ὑποψηφίου προέδρου.

Εἰς τὴν ἐθνικὴν συνέλευσιν τοῦ δημοκρατικοῦ κόμματος, θὰ μετάσχουν 1372 ἀντιπρόσωποι καὶ μόνον 96 ἐκλέκτορες ὑπολείπεται ὅπως ἐκλεγοῦν 22 εἰς τὴν Πολιτείαν Μασσαχουσέτης τὴν Δευτέραν 16ην Ἰουλίου, 16 εἰς τὴν Πολιτείαν Κολοράντο μέχρι τῆς 20ῆς Ἰουλίου, 26 εἰς τὴν Πολιτείαν Ἀρκάνσας τὴν 21ην Ἰουλίου καὶ 42 εἰς τὴν Πολιτείαν Βιργινία τὴν 27ην Ἰουλίου.

Τὸ ρεπουμπλικανικὸν κόμμα πρόκειται νὰ ἐκλέξῃ 38 μόνον ἐκ τῶν 1323 ἀντιπροσώπων του, ἐκ τῶν ὁποίων οἱ 14 ἐξελέγησαν τὴν 14ην τρέχοντος μηνὸς εἰς Νέον Μεξικὸν καὶ ἄλλοι 24 μέχρι τῆς 21ης Ἰουλίου εἰς τὴν Βιργινίαν. Ἐκ τῶν 1285 ρεπουμπλικανῶν ἀντιπροσώπων τῶν ἐκλεγέντων μέχρι σήμερον, οἱ 1027 εἶναι γνωστὸν ὅτι ὑποστηρίζουν τὴν ἐκ νέου ἀνάδειξιν ὡς ὑποψηφίου τοῦ Προέδρου Ἀτζενχάουερ, ἐνῶ ὁ ἀπαιτούμενος ἀριθμὸς ψήφων διὰ τὴν ἐκλογήν του εἶναι μόνον 662.

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΤΗΝ "ΗΜΕΡΑΝ,,

Ἀπαράδεκτος συμπεριφορὰ ὑπαλλήλων Δημοσίου Ταμείου

ΤΑΛΑΙΠΩΡΙΑΙ ΟΜΟΓΕΝΟΥΣ

Κύριε Διευθυντά,

Ἔχων ζήσει τὰ τεσσαράκοντα πέντε ἀπὸ τὰ ἑξήκοντα ἔτη τῆς ζωῆς μου εἰς τὴν Ἀμερικήν, καὶ γνωρίσας μᾶλλον ἀπὸ ξενόγλωσσα βιβλία τὴν λαμπρὰν τῆς Ἑλλάδος ἱστορίαν, ἠσθανόμην ὅπως ὅλοι οἱ Ἕλληνες τῆς Ἀμερικῆς μεγάλην ὑπερηφάνειαν μαζὶ καὶ ἀγάπην διὰ τὴν ἐθνικότητά μου.

Ἐπιστρέψας πρὸ δύο ἐτῶν διὰ μόνιμον πλέον ἐγκατάστασίν μου ἐνταῦθα, καὶ παρακολουθῶν τὸν μηχανισμὸν λειτουργίας τῶν διαφόρων ὑπηρεσιῶν κρατικῶν καὶ ἄλλων συναφῶν, ἀπορῶ καὶ διερωτῶμαι ἐὰν πράγματι εἴμεθα ἀπόγονοι τῶν μεγάλων ἐκείνων ἀνδρῶν τοῦ παρελθόντος τῆς πατρίδος μας.

Ἰδοὺ ἐν συντομίᾳ περιγραφὴν μιᾶς κωμικῆς περιπετείας μου.

Πρὸ ἡμερῶν εἰδοποιήθην παρά τινος Τραπέζης τῆς πόλεώς μας περὶ τῆς ἀφίξεως εἰς τὸ ἐνταῦθα Τελωνεῖον ἀντικειμένου τινος ἐμπορευσίμου καὶ καταλλήλου διὰ τοποθέτησιν εἰς τὴν οἰκίαν μου πρὸς θέρμανσιν κατὰ τὸν χειμῶνα.

Τὸ ἐκτελωνιστικὸν γραφεῖον μοῦ ὑπέδειξεν ὅτι διὰ κάθε τοιαύτην παραλαβὴν εἶναι ἀπαραίτητος ἡ προσκόμισις πιστοποιητικοῦ τοῦ Ταμείου ἐξ οὗ νὰ ἐμφαίνηται ὅτι ἔχω ἐκπληρώσει ἁπάσας τὰς φορολογικάς μου ὑποχρεώσεις. Πρὸς τοῦτο μοῦ συνέταξεν καὶ σχετικὴν αἴτησιν τὸ προαναφερόμενον ἐκτελωνιστικὸν γραφεῖον.

Εἰσερχόμενος εἰς τὸ Α' Ταμεῖον ἀποτείνομαι εἰς τινα ὑπάλληλον ἐπιδίδων τὴν σχετικὴν αἴτησιν καὶ ἐρωτῶν συγχρόνως εἰς ποῖον ἀκριβῶς θὰ πρέπει νὰ ἀποτανθῶ διὰ τὴν διεκπεραίωσιν τῆς ὑποθέσεώς μου. Οὗτος μὲ παραπέμπει εἰς ἄλλον ὑπάλληλον ὅπου ἀφοῦ ἀνέμενα ἐπὶ 20 λεπτὰ τῆς ὥρας διὰ νὰ φθάσω πρὸ αὐτοῦ μὲ τὴν σειράν μου, (ἐπειδὴ οὐδαμοῦ ἐδιδάχθην ὅτι εἰς παρομοίας περιπτώσεις θὰ πρέπει κανεὶς νὰ μὴ σέβεται τὴν προτεραιότητα), τοῦ ἐπιδίδω τὴν αἴτησίν μου βέβαιος ὤν ὅτι εὑρῆκα τὸν ἁρμόδιον. Εἰς μάτην ὅμως διότι καὶ αὐτὸς μὲ παραπέμπει εἰς τρίτον συνάδελφόν του. Μετὰ 15' λεπτῶν ἀναμονὴν πληροφορεῦμαι ἐπὶ τέλους ὅτι θὰ πρέπει νὰ μεταβῶ εἰς τὸ ἕτερον Ταμεῖον τῆς πόλεως, τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου.

Φθάνοντας ἐκεῖ εὐτυχῶς δὲν συνήντησα συνωστιμὸν καὶ κατευθύνομαι εἰς τὸν ὑπάλληλον ὅστις ἀφοῦ ἐνέκρινε τὴν αἴτησίν μου μὲ παραπέμπει εἰς τὸν ὑπάλληλον Β. Οὗτος ἐξέδωσε τὸ ἀπαιτούμενον πιστοποιητικὸν ἀποστελλοντάς με πάλιν εἰς τὸν ὑπάλληλον Α δι' ὑπογραφὴν καὶ μετὰ ταῦτα κατευθύνομαι εἰς ἕτερον γραφεῖον τοῦ προϊσταμένου προφανῶς διὰ τὴν τελευταίαν, ἐπὶ τέλους, ὑπογραφήν. Ἐὰν ἐξαιρέσω τὴν πράγματι ἀξιοζήλευτον, καὶ κατὰ πάντα ἀξιέπαινον καὶ εὐγενεστάτην συμπεριφορὰν τοῦ τελευταίου ὑπογράψαντος κ. προϊσταμένου, ἀγνωστου μοῦ τελείως, δυστυχῶς, ἡ τῶν ἄλλων ὑπαλλήλων συμπεριφορὰ ἔδιδε τὴν ἐντύπωσιν εἰς ἕνα ξένον, ὅπως ἐγώ, ὅτι εὑρίσκεται ἐνώπιον κατασάσεως ἀπαραδέκτου, διὰ νὰ μεταχειρισθῶ τὴν ἠπιωτέραν ἔκφρασιν.

Φαίνεται, ὅτι ἀφήσαμε τοὺς ξένους νὰ πάρουν ὅλα τὰ φῶτα τοῦ ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ καὶ δὲν κρατήσαμε δι' ἡμᾶς, τοὺς μεταγενεστέρους Ἕλληνας, οὔτε ἕνα κανηλάκι!...

Εὐχαριστῶ διὰ τὴν φιλοξενίαν.

Μετὰ τιμῆς

ΠΑΥΛΟΣ Χ. ΔΕΣΤΟΥΝΗΣ
(Παναχαϊκοῦ 85)

ΝΕΟΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΙΩΑΝ. ΛΑΜΠΡΙΑΝΙΔΗ

Σήμερον καὶ ὥραν 7 μ.μ. τελοῦνται τὰ ἐγκαίνια τοῦ νέου καταστήματός μου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου — Κορίνθου 255 παραπλεύρως καφενείου Καπογιαννάτου καὶ προσκαλῶ τοὺς φίλους καὶ τὴν ἀξιότιμον πελατείαν μου ὅπως τιμήσουν ταῦτα.

ΙΩ. ΛΑΜΠΡΙΑΝΙΔΗΣ

ΦΡΟΥ-ΦΡΟΥ Διὰ συσκευασίαν φρούτων
Ρ. Φερραίου 60—Τηλέφ. 30.77

ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ

Τὸ ἐργαστήριον τοῦ Ἔντισον μεταβάλλεται εἰς ἐθνικὸν μνημεῖον

ΠΩΣ ΕΙΡΓΑΖΕΤΟ Ο ΜΕΓΑΣ ΕΦΕΥΡΕΤΗΣ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Ὁ Τόμας Ἄλβα Ἔντισον ἀπέθανε στὶς 18 Ὀκτωβρίου 1931, εἰς ἡλικίαν 84 ἐτῶν. Τὴν νύκτα ἐκείνη μετὰ τὴν κηδεία του, τὰ φῶτα ἔσβυσαν γιὰ ἕνα λεπτὸ τῆς ὥρας εἰς ὁλόκληρον τὴν Ἀμερικήν, ὡς φόρος τιμῆς πρὸς τὸν ἄνθρωπον ποὺ τοὺς εἶχε φωτίσει πρὸ 52 ἐτῶν.

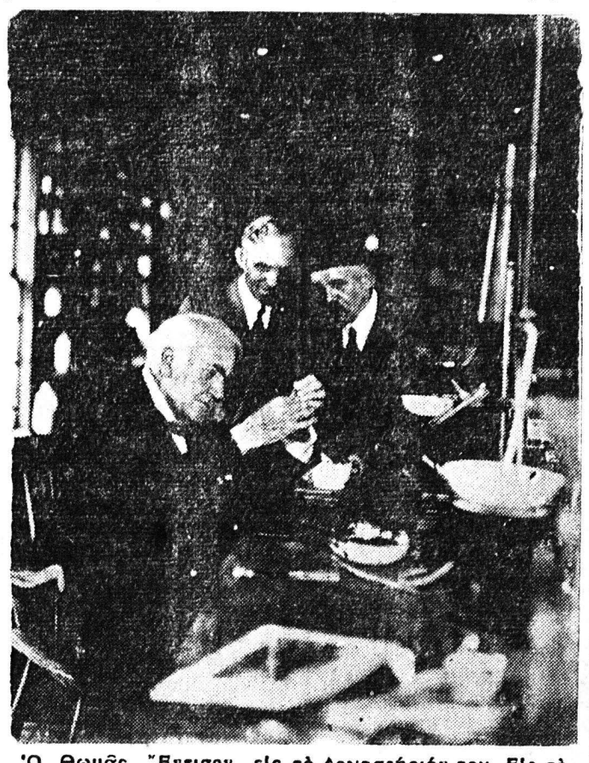
Ὁ Ἔντισον ἔγινε διάσημος ὅσο ζοῦσε, ὡς ἐφευρέτης τοῦ ἠλεκτρικοῦ φωτός, τοῦ φωνογράφου καὶ τοῦ κινηματογράφου. Μετὰ τὸν θάνατόν του πολλαὶ τιμαὶ προσετέθησαν εἰς τὴν μνήμην τοῦ ἀνδρὸς ὁ ὁποῖος πολὺ συνέβαλε εἰς τὴν εὐημερίαν τῆς ἀνθρωπότητος καὶ τὸ εἰς Γουέστ Ὀραντζ τῆς Νέας Ὑερσέης ἐργαστήριόν του πρόκειται νὰ γίνῃ Ἐθνικὸν Μνημεῖον.

Ὁ υἱός του Κάρολος Ἔντισον, πρώην κυβερνήτης τῆς Νέας Ὑερσέης καὶ πρώην Ὑπουργὸς τῶν Ναυτικῶν τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, ἐνεργῶν ὡς ἀντιπρόσωπος τῆς οἰκογενείας τοῦ Τόμας Ἔντισον ἐδώρησαν εἰς τὴν Κυβέρνησιν τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, τὰ κτίρια τοῦ ἐργαστηρίου τοῦ πατρός των. Ἀργότερον δέ, θὰ δοθοῦν καὶ τὰ εἰς αὐτὰ εὑρισκόμενα ἐργαστηριακὰ ἐφόδια εἰς τὰ ὁποῖα συμπεριλαμβάνονται τὰ ἐργαλεῖα πειραμάτων τοῦ ἐφευρέτου ὅπως τὰ ἄφησε πρὶν πεθάνῃ, ἡ βιβλιοθήκη καὶ τὰ ὀγκώδη ἔγγραφα καθὼ, καὶ τὰ ἀρχικὰ μοντέλλα τῶν ἐφευρέσεών του.

Τὸ ἐργαστήριον ἐκτίσθη τὸ 1877 καὶ συμπεριλαμβάνει τὸ κύριον τριώροφον κτίριον μὲ ἄλλα τέσσαρα μικρότερα κτίρια δι' ἐκθέσεις. Πρὶν δοθῇ εἰς τὸ Κράτος, ὑπῆρξε τμῆμα τοῦ Μουσείου τοῦ Ἱδρύματος Ἔντισον, ὅπου οἱ Ἀμερικανοὶ ποὺ συμπαθοῦν τὰς ἱστορικὰς τοποθεσίας μποροῦσαν νὰ φιντασθοῦν τὴν γόνιμον μεγαλοφυΐαν ἐργαζομένων εἰ, ἐφευρέσεις.

Εἰ, τὸ ἐργαστήριον σιγάζονται πολλὰ ἀρχικὰ μοντέλλα τοῦ ἐφευρέτου. Ἐξέχουσα θέσι μεταξὺ αὐτῶν ἔχει ὁ πρῶτος φωνογράφος ὁ ὁποῖος τὸ 1877 καὶ ἔπληξε τὸν κόσμον σὰν τὸ μηχάνημα ποὺ μποροῦσε νὰ ἐναποθηκεύσῃ καὶ ν' ἀναπαραγάγῃ τὴν ἀνθρώπινη φωνή. Εἰς ἡλικίαν 30 ἐτῶν ὁ Ἔντισον ἔγινε γνωστὸς εἰς ὅλον τὸν κόσμον μὲ τὴν ἐπωνυμίαν «ὁ μάγος». Οὗτος ἀντιπαθοῦσε τὸ παρατσούκλι διότι, ὡ, παρατήρησεν ὁ υἱός του Κάρολος «ὑπῆρξε εἰργάσθη πιὸ σκληρὰ γιὰ νὰ γίνῃ μάγος».

Εἰς ἡλικίαν ἀκόμη ἡλικίαν ὁ Ἔντισον ἤτο γνωστὸς ὡς «Ὁ γέρος» διὰ τὴν ὡριμότητα ποὺ ἀνταναλλοῦσαν τὰ γκρὶ ζογάλανα μάτια του. Συχνὰ δὲ ἔμενε εἰς τὸ ἐργαστήριόν του ἐπὶ τρεῖς καὶ τέσσαρες συνεχεῖς ἡμέρες ὅταν εἶχε ἕνα ἐνδιαφέρον πείραμα νὰ τελειώσῃ. Ἐνδεδυμένος πάντοτε μὲ τσαλακωμένα ρούχα... ξεχνοῦσε πολλάκις τὸ φαγητόν του καὶ λαγοκοιμᾶται εἰς τὴν βιβλιοθήκην του ἐπὶ 15 λεπτὰ ἀπάνω στὸ μικρὸ κρεββάτι τὸ ὁποῖον εὑρίσκεται ἀκόμα ἐκεῖ. Ὅταν ἔφθασε εἰς ἡλικίαν 75 ἐτῶν περιώρισε τὰς ὥρας τῆς ἐργασίας του εἰς 16 ἡμερησίως.



Ὁ Θωμᾶς Ἔντισον εἰς τὸ ἐργαστήριόν του. Εἰς τὸ μέσον ὁ Χένρυ Φόρντ ὁ ἱδρυτὴς τῆς μεγάλης ἑταιρίας αὐτοκινήτων

Ἡ κυρία ἐφεύρεσις τοῦ Ἔντισον εἰς τὸ ἐργαστήριον τοῦ Γουέστ Ὀραντζ ἦτο ὁ κινηματογράφος. Τὸ κτίριον τὸ ὁποῖον ἐχρησίμευσε τὸ 1893 ὡς τὸ πρῶτο κινηματογραφικὸ στούντιο εἶναι σήμερον ἕνα μικρὸ κινηματοθέατρον ὅπου οἱ ἐπισκέπται τοῦ μουσείου δύνανται νὰ παρακολουθήσουν κινηματογραφικὰς ταινίας.

Ὁ Ἔντισον κατὰ τὸ 1889 ἔδειξεν εἰς τὸ ἐργαστήριόν του μίαν ὁμιλοῦσα ταινία συγχρονιζοντας τὸ φίλμ μὲ ἕνα φωνογράφο. Κατὰ τὰ τέλη τοῦ περασμένου αἰῶνος καὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ 1900 ἡ δημιουργηθεῖσα παρ' αὐτοῦ ἑταιρία παρήγαγε κινηματογραφικὰς ταινίας ἐντὸς κτιρίου τοῦ ὁποίου τὸ ἐσωτερικὸν εἶχε καλυφθῆ μὲ μαῦρο πισσόχαρτο. Ὅταν ἡ κινηματογραφικὴ διομηχανία ἔθεσε τὰς βάσεις της ὁ Ἔντισον ἔστρεψε τὴν προσοχήν του εἰς ἄλλα ἐνδιαφέροντα πράγματα.

Ὁ Ἔντισον εἶναι περισσότερον γνωστὸς εἰς ὁλόκληρον τὸν κόσμον διὰ τὸν ἠλεκτροφωτισμὸν τὸν ὁποῖον ἀνέπτυξεν εἰς τὸ ἐργαστήριον του εἰς Κένλο Πάρκ. Ὅταν κατὰ τὸ 1878 ἐπελήφθη τοῦ σχεδίου του, ἀνεκάλυψεν ὅτι ἤδη μία πατέντα εἶχε δοθῆ σὲ μία Βρετανικὴ λάμπα συνισταμένην ἀπὸ δύο κουβαρίστρες πλατίνης ἑνωμένες μὲ κονιοποιημένο κάρβουνο. Πάντως εὐδεμία παραιτέρω ἐργασία εἶχε γίνει διὰ τὴν ἐξάπλωσιν τοῦ ἠλεκτροφωτισμοῦ εἰς τὴν καταναλωτικὴν ἀγορά. Εἰς τὰς ἐρεύνας του δι' ἕναν ἀποδοτικώτερον φωτισμόν, ὁ Ἔντισον ὑπῆρξεν ὁ πρῶτος ποὺ ἐδοκίμασε τὸ τύλιγμα σύρματος ἀπὸ πλατίνης εἰς τὸν κορμὸν σωλῆνος κατασκευασμένου ἀπὸ πηλό, ἐπείσθη ὅμως ὅτι τοῦτο ἦτο πολυδάπανον καὶ προσεπάθησε νὰ ἐγκαταλείψῃ τὰ σπάνια μέταλλα. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἡ ἰδιοφυΐα του ἠσχολεῖτο μὲ κάθε εἴ σχετικὸ μὲ τὸν ἠλεκτρισμό, ἀρχίζοντας ἀπὸ ἕνα ἐπαναστατικὸ δυναμὸ ἕως τὸν οἰκιακὸ μετρητὴ καὶ ἀπὸ τοὺς διανόπτας ἕως τὶς προστατευτικὲς πρίζες.

Μία νύκτα, κατὼ; ἐκάθητο εἰς τὸ ἐργαστήριόν του εὑρῆκε τὴν λύσιν. Ἐφ' ὅσον τὰ χόνδρα κάρβουνα δὲν ἀπέδιδον, ἀπεφάσισε νὰ μετατρέψῃ τὴν βαμβακερὴ κλωστὴ ρράμματος σὲ ἕνα λεπτὸ ἀνθρακοποιημένο νῆμα τὸ ὁποῖον ἐτοποθέτησε ἐντὸς λάμπας, ἀπ' ὅπου εἶχεν ἀφαιρεθῆ ὁ ἀήρ, καὶ ὅταν διωχετεύθη τὸ ρεῦμα