ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Πέμπτη 20 Σεπτεμβρίου

Πανσέληνος

'Ανατολὴ ἡλίου 6.18' Δύσις 6 24'

Εὐσταθίου μεγαλομάρτυρος

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Εὐαγγελόπουλος 'Αριστ. Γερμανοῦ 85, Πουλίδας Π. ἁγίου 'Ανδρέου 95.

Φαρμακεῖα ΙΚΑ

Παπαδημητρίου 'Αντ. Πλατεῖα Γεωργίου, Τσακίρης Διον. Κορίνθου 266, Μακρυγέννης Παν. Μαιζῶνος 77, Ραβαζούλας Ι. Γερμανοῦ 1, Δαδιώτης Βασ. 'Αγίου Νικολάου 11, Βασιλόπουλος Γ. 'Αγίου Νικολάου 65.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ	
1881 καὶ 84	55.—
1889 Μονοπωλείων	51.—
1887 Παγίων	51.—
1890 Λαρ.	54.—
1893 Μον. Θ	68.—
1902 Ε.Σ.	50.—
1907 'Αμ.	10.—
1910	48.—
1914	84 —
1924	80.50
1925 'Υδρεύσεως	2875.—
1928 Σταθεροπ.	80.—
1931 Παρακαταθηκῶν	83.50
Κτηματ.	192.—
ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ	
'Αγροτικὰ	7.50
Α' Β' 'Αναγκαστικὸν	8.40
Μεταναστεύσεως	2.50
'Απαλλοτριώσεως	0.55
Πολεμοπαθῶν	0.50
Ἔντοκα	6.—
'Υπηκόων	3.70
'Ανταλλαξίμων 8 ο)ο	8.70
ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ	
'Ελλάδος	905.—
'Εθνικῆς	700.—
Κτηματικῆς	150 —
'Εμπορικῆς	122.—
Λαϊκῆς	600.—
ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ	
Ε.Η.Σ.	170.—
Πυριτιδοποιείου	270.—
Λιπασμάτων	215.—
Χρωματουργίας	240.—
Πειραϊκῆς Πατραϊκῆς	480.—
'Εριουργίας	26.—
Χρυσαλλὶς	56.—
ΕΤΜΑ	34.50
'Ηρακλῆς	480.—
Ἄτλας	49.50
Τιτὰν	400.—
Χαλκίδος	162.—
Οἴνων	36 50
Οἰνοπνευμάτων	18 50
Φὶξ	104.—
Καμπᾶ	415.—
'Υπηρ. Προσόδων	280.—
ΛΑΜΨΑ	400.—
ΒΙΟ	11.—
ΖΑΑΕ	70.—
'Εθν. 'Ασφ.	1400.—
Γεωρ. Βιομ.	19 —
«ΑΣΤΗΡ»	375.—
Χαρτοπ.	355.—
'Ιπποδρομ.	90.—

Τιμὴ χρυσῆς λίρας δραχ. 317.00

Πάτραι ἡ λίρα δρ. 318—320.

Καταθέσεις εἰς τὰ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΑ ΤΡΑΠΕΖΩΝ *καὶ*
ΤΑΧ. ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΑ
ΤΟΚΟΣ 10% ἀφορολόγητος

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ Θίασος Φωτοπούλου—'Ηλιοπούλου. Σήμερον 10.30 Πρώτη Ν. Τσιφόρου «Γάντι καὶ Σαρδέλλα».

ΑΙΓΛΗ (Σινεμασκόπ) 8.15—12.30 «'Ο 'Ιππότης τοῦ Βασιλέως».

ΑΛΑΜΠΡΑ «Δυὸ φορὲς τὴν ἴδια ἀγάπη».

ΕΣΠΕΡΟΣ 8.15—12.15 «'Ο κύριος 'Αρκαντίν».

ΖΕΝΙΘ (Σινεμασκόπ) 8—12 «Ἄσχημη μέρα στὸ μαῦρο βράχο».

ΟΑΣΙΣ «'Η θυσία τῆς Μάννας».

ΟΥΦΑ 8—12.30 «Ντεντέκτιβ Στόρυ» καὶ «Φλεγόμενα φτερά».

ΘΕΑΤΡΟΝ «'Ορφεὺς» 'Ο Καλλιτέχνης Θεοδωρόπουλος (Πλατεῖα Μαρούδα) κάθε βράδυ νέον ἔργον.

ΘΕΑΤΡΟΝ (Γλυφάδα) 'Ο καλλιτέχνης Φωτάκης, κάθε βράδυ νέον ἔργον. Καραγκιόζης — κουκλοθέατρον.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις τῆς 19)9)1956

Γεννήσεις

Ἄρρενα. Διονυσίου Μαρούλη, Διονυσίου Σταματάτου, Γεωργίου 'Αρμενάκη.

Θάνατοι

'Ιωάννης Κάνιστρας ἐτῶν 61.

Γάμοι

Θεοχάρης Πατρούλιας Πάτραι, Λεωνίτσα Γιαννακοπούλου, Διβρίτσα Γορτυνίας.

Χρῆστος Αὐγουστινᾶτος Πάτραι, Παναγιώτα Μάρκου Τριταία.

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΙΜΩΝ ΛΑΧΑΝΑΓΟΡΑΣ ΠΑΤΡΩΝ ΤΗΣ 19ΗΣ ΣΕΠ)ΒΡΙΟΥ 1956

Κοκκινογούλια	1,60—	1,80
'Αντίδια· ραδικέττα	2,20—	2,50
Σέσκλα	2,00—	2,30
Σέλινο ἡ ὀκᾶ	2,00—	2,50
Πατάτες	1,50—	1,80
Λεμόνια α'	0,50—	0,70
» β'	0,20—	0,30
Πεπόνια α'	2,40—	2,80
» β'	1,20—	1,60
Καρπούζια τύπου Λεσίνι	1,20—	1,50
Φασόλια ἀμερικῆς	5,00—	5,50
Ντομάτες παρ. α'	2,50—	3,00
» » β'	1,60—	2,00
Σταφύλια κέρινα α'	2,80—	3,20
» » β'	1,20—	1,70
Σουλτανίνα	2,50—	3,00
Ροδίτης α'	2,50—	3,80
Μπάμιες ἡ ὀκᾶ	7,00—	7,50
Μελιτζάνες	3,00—	3,70
Κολοκυθάκια ντόπια	1,50—	2,20
Πιπεριὲς χονδρ.	3,00—	3,20
Μῆλα φιρίκια ντόπια α'		
» » » β'	1,50—	2,00
Ρενέδες Καλ)των α'	4,00—	4,50
Μῆλα Ναούσης μπέλ—φὼρ β'	3,50—	4,00
Κρυστάλια α'	4,00—	4,50
» β'	1,50—	2,00
Ροδάκινα α'	6,00—	6 50
» β'	3,50—	4,00
» Κάμπου α'	4,50—	5,00
» » β'	3,00—	3,50
'Αχλάδια Σπηνοκάρπια	3,00—	3,50
Ροδάκινα Μαστοὶ α'	5,00—	5,50
» » β'	3,00—	3,50
Μῆλα τύπ. 'Αμ. α'	6,50—	7.00
» » » β'	4,50—	5,00
'Αφρόμηλα Καλ. α'	5,50—	
» » β'	4,00—	

ΓΡΑΦΕΙΑ Κεντρικὰ καὶ καινουργῆ μὲ ὅλα τὰ κομφὸρ ἐνοικιάζονται Ρήγα Φερραίου 60 - Τηλ. 30.77

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1093)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61 α.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

'Επὶ τῇ συμπληρώσει ἔτους ἀπὸ τοῦ θανάτου τοῦ προσφιλοῦς μας

ΛΑΖΑΡΟΥ Ι. ΑΣΛΑΝΙΔΗ

ἐτελέσαμεν χθὲς μνημόσυνον εἰς τὸν 'Ιερὸν Ναὸν Β' Νεκροταφείου.

'Η μήτηρ. Οἱ ἀδελφοί

ΔΗΜ. ΨΑΧΟΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

'Επανελθὼν ἐκ τοῦ ταξιδίου, δέχεται εἰς τὴν νέαν οἰκίαν του 'Αγίου Νικολάου—Κανακάρη 100 Τηλέφ. 27—33

ΠΡΟΤΥΠΟΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
'Ιδρυθεῖσα ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ ἰατροῦ
ΖΑΦ. ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΥ

'Επὶ τῆς ὁδοῦ 'Αγίου Νικολάου 80 (ἔναντι τοῦ 'Ι. Ναοῦ) Τηλέφ. 41—37.

ΘΕΡΑΠΕΙΑ ὅλων τῶν παθήσεων ὀστῶν καὶ ἀρθρώσεων ἤτοι τῆς σπονδυλικῆς στήλης, λεκάνης, χειρῶν καὶ ποδῶν, ὡς καὶ καταγμάτων αὐτῶν.

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
'Ιατροῦ **ΣΠΥΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ**
ΕΙΔΙΚΟΥ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ
Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. Τηλ. 36—65
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΙ ΗΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟΥΣ Ι.Κ.Α.
δι' ἐγχειρήσεις

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

12.30 Ἔναρξις — Εὔθυμα ἑλληνικὰ συγκροτήματα
13.00 'Ελληνικὸν 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 'Αναμετάδοσις ἐξ 'Αθηνῶν
13.10 Ποικίλο ἑλληνικὸ πρόγραμμα
13.40 'Ελαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγούδια
13 05 Ἔργα γιὰ πιάνο
14.30 Τέλος τῆς μεσημβρινῆς ἐκπομπῆς
19.00 Ἔναρξις — Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας
19.30 'Η ὥρα τοῦ 'Αγρότου
20.00 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων
20,10 Λίγ' ἀπ' ὅλα
20.30 Τὸ ἀμερικανικὸν ἡμίωρον
21.10 Νέα καὶ περίεργα ἀπ' ὅλον τὸν κόσμον
21.05 'Ελληνικὴ χορευτικὴ μουσικὴ
22.00 Μουσικὴ δωματίου
22.30 Διεθνεῖς εἰδήσεις καὶ παγκόσμιος ἐπισκόπησις
22.45 Ρυθμοὶ τοῦ νέου κόσμου
23 00 'Αποσπάσματα ἀπὸ ἑλληνικὰς ὀπερέττες
23.15 'Εθνικὸς Ὕμνος — Τέλος τοῦ προγράμματος

Ζητεῖται μικρὸς ἡλικίας 12 ἕως 15 ἐτῶν μὲ καλὰς συστάσεις. Πληροφορίαι κατάστημα Κουρμπανᾶ Γούναρη 19.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Σήμερον ἑορτὴν τοῦ 'Αγίου Εὐσταθίου

'Ο κ. Στάθης Παπαδόπουλος, δικηγόρος, δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

'Ο κ. καὶ ἡ κ. Εὐσταθίου Πετροπούλου δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται ἀπουσιάζοντες.

'Επανῆλθεν ὁ χειρουργὸς κ. Π. Σ. ΜΑΓΚΑΝΑΡΑΣ.

Προκήρυξις

—Μειοδοτικῆς δημοπρασίας δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν.

'Ο Γεωργικὸς Συνεταιρισμὸς ἐπεξεργασίας καὶ πωλήσεως προϊόντων Βραχναιΐκων Συν. π. ε. «ἡ 'Αρμονία» προκηρύσσει μειοδοτικὴν δημοπρασίαν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν 210 τεμαχίων ἐλαιοπάνων τριχίνων διαστάσεων 0,75 Χ 0,75.

Αἱ προσφοραὶ δεκταὶ εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συνεταιρισμοῦ ἐν Βραχναιΐκοις, μέχρι καὶ τῆς 12ης πρωϊνῆς τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς 23ης Σεπτεμβρίου 1956 ὁπότε καὶ θὰ γίνῃ καὶ ἡ ἀποφακέλλωσις τούτων.

Λοιποὶ ὅροι εἰσὶν κατατεθειμένοι εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συνεταιρισμοῦ ἐν Βραχναιΐκοις ὅπου οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβουν γνῶσιν.

'Ο Πρόεδρος
Βασιλ. Α. Γιαννακόπουλος

ΖΕΝΙΘ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Στερεοφωνικὸς ἦχος μὲ μαγνητικὴν ἐγγραφὴν

ΣΗΜΕΡΟΝ 8—12

Τέτοιο μυστήριο, τέτοια ἐσωτερικὴ δραματικότητα, τέτοιους κόσμους συγκινήσεων δὲν παρουσίασε κανένα ἄλλο φίλμ. 'Ο γίγας τοῦ δραματισμοῦ

ΣΠΕΝΣΕΡ ΤΡΕΪΣΥ

Α' Βραβεῖον ἠθοποιΐας παμψηφεὶ Καννῶν 1955 στὴν ὑπεροχώτερή του δημιουργία

ΑΣΧΗΜΗ ΜΕΡΑ ΣΤΟ ΜΑΥΡΟ ΒΡΑΧΟ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Μὲ πλῆρες 'Επιτελεῖον διασήμων ἐκπροσώπων τῆς 7ης Τέχνης

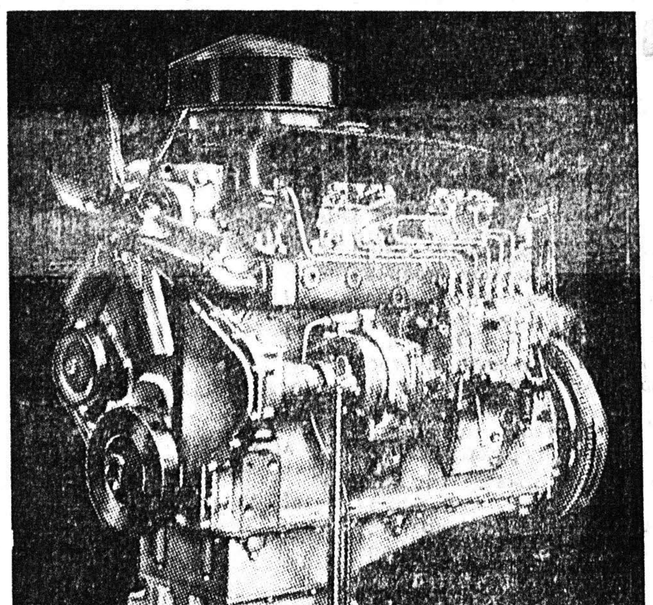
ΡΟΜΠΕΡΤ ΡΑΪΑΝ — ΑΝΝ ΦΡΑΝΣΙΣ

'Απὸ τὶς διαλεχτές μας πρεμιέρες

SALES and SERVICE for

Perkins Diesels

- ★ Diesel Spares and Equipment
- ★ "Perpetuity" Reconditioned Engines
- ★ New Engines
- ★ Complete Vehicles and Tractors fitted with Diesel Engines
- ★ Works Trained Personnel



ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΟΙ
ΔΙΑ ΦΟΡΤΗΓΑ, ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ, ΕΠΙΒΑΤΙΚΑ, ΤΡΑΚΤΕΡ, ΗΜΙΦΟΡΤΗΓΑ
ΑΔΕΛΦΟΙ ΠΑΠΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΙ
Μαιζῶνος 58, τηλ. 27—16 καὶ 23—66
ΠΛΗΡΗΣ ΣΕΙΡΑ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΩΝ

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

'Ανακοίνωσις

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμ. 567 ἀπὸ 10 'Ιουλίου 1956 ἀποφάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου Δήμου Πατρέων, ἐνεκρίθη ἡ τροποποίησις τοῦ Σχεδίου τῆς Πόλεως κατὰ τὴν ὁδὸν Ν.

Ὅθεν καλοῦνται οἱ ἐνδιαφερόμενοι ὅπως προσέλθωσιν ἐντὸς 15 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης ἵνα λάβωσι γνῶσιν καὶ ὑποβάλωσι τυχὸν ἐνστάσεις κατὰ τῆς ἀποφάσεως.

'Ο Δημαρχῶν
Τάκης Κοτρωνόπουλος

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ενοικιάζεται 'Αποθήκη 26Χ10 κάτωθι «Πανθέου» μὲ ὅλα τὰ χρειώδη, φῶς, ὕδωρ, ἀποχέτευσιν κλπ. Τηλ. 32—33.

Ενοικιάζονται δύο δωμάτια μετὰ χρήσεως κουζίνας εἰς κεντρικὴν οἰκίαν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Ζητεῖται μανταρίστρα. Πληροφορίαι Σολωμοῦ 88, τηλ. 40—10.

Πωλεῖται εἰς Κάτω Λουσικὰ (Σουδενέϊκα) σταφιδάμπελο ἐκ στρεμμάτων 12 κειμένη εἰς περιφέρειαν Γεωργακοπούλου. Πληροφορίαι 'Ιωάννην Κεφαλᾶν Ἄνω 'Αλισσός. Προκειμένου περὶ θετικοῦ ἀγοραστοῦ παρέχεται καὶ εὐκολία πληρωμῆς.

Πωλεῖται οἰκία κατάλληλος καὶ διὰ μαγαζιά. Πληροφορίαι Παντανάσσης 81, Καφενεῖον.

Πωλεῖται οἰκία μεθ' ἑνὸς στρέμματος κληματαριᾶς σιδερίτη καὶ ἑνὸς φρέατος, περιεφραγμένης εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, λόγῳ ἀναχωρήσεως. Πληροφορίαι Ἄστιγγος 25.

Πωλεῖται νεόκτιστος οἰκία ἐκ τριῶν δωματίων μετὰ οἰκοπέδου 300 πήχεων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι ὄπισθεν 'Αγ. 'Αποστόλων κ. Θ. Παπαδόπουλον.

Πωλεῖται ἐπιχείρησις παντοπωλείου μὲ 25ετῆ ἐργασίαν καὶ λίαν ἀνεπτυγμένην πελατείαν εἰς προάστειον τῶν 'Αθηνῶν, λόγῳ ἀσθενείας. Πολυτελὴς ἐμφάνισις εἰς μηχανικὰ μέσα, κλπ., μὲ δύο συνεχόμενα ὑποδωμάτια, ὡς καὶ δύο ὑπόγεια. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν, μόνον εἰς σοβαρῶς ἐνδιαφερομένους, δυναμένους νὰ διαθέσουν γύρω τῶν 1000 λιρῶν.

Πωλοῦνται τρία ποδήλατα καινουργῆ καὶ ἀμεταχείριστα εἰς τὴν τιμὴν τῶν 1200 δρχ. τοῖς μετρητοῖς. Πληροφορίαι: Δημ. Ράπην, Κανακάρη 147, τηλ. 30—68.

Πωλοῦνται: Μία οἰκία ἐκ τεσσάρων δωματίων τὸ ἕνα ἡμιτελές, μετὰ λουτροῦ καὶ χώρου διὰ οἰκόσιτα καὶ ἀνθοκήπιον, παρὰ τὸ ἐργοστάσιον Κουμανάκου εἰς 'Αγυιάν. Ἕνα ἀμπέλι μοσχοῦδι ἐκ δύο στρεμμάτων μετὰ 11 ἐλαιοδένδρων καὶ καρποφόρων δένδρων εἰς Μποζαΐτικα, εἰς τιμὴν λογικήν. Πληροφορίαι: Καρόλου 67 Πάτραι, Ραφεῖον 'Ηλ. 'Ορφανοῦ.

Πωλεῖται ἄμβυξ (ρακοκάζανο) παλαιοῦ συστήματος μεθ' ὅλων τῶν ἐξαρτημάτων. Πληροφορίαι καφενεῖον Ντόντορου Γεροκωστοπούλου—Κανακάρη ἢ Θ. Παρακεντὲν Βελίζι.

ΑΙΓΛΗ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΣΗΜΕΡΟΝ

Μία ἐποποιΐα ἡρωϊκῆς δράσεως καὶ πρωτοφανῶν περιπετειῶν

Ο ΙΠΠΟΤΗΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

Κυνηγημένος, στιγματισμένος, ἐκτὸς Νόμου, διεκδικεῖ μὲ τὴ δύναμι τῶν ὅπλων του καὶ τὴν προσωπική του ἀνδρεία τὰ δικαιώματά του καὶ ὑπερασπίζεται ἕναν προδομένο θρόνο

Μὲ τὸν πολυαγαπημένον

ΤΟΝΥ ΚΕΡΤΙΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΠΑΝΑΙΓΙΑΛΕΙΟΣ ΕΝΩΣΙΣ ΣΥΝΕΤ)ΣΜΩΝ

'Ανακοίνωσις

'Η Παναιγιάλειος Ἕνωσις Συν)σμῶν, πρὸς προστασίαν τῆς Μάρκας Βοστίτσης προσφέρει δραχμὰς 15.000 εἰς ἐκείνους οἱ ὁποῖοι θὰ συλλάβουν ἢ θὰ συντελέσουν εἰς τὴν σύλληψιν παντὸς μεταφορικοῦ μέσου (αὐτοκινήτων, βενζινοπλοίων, ἱστιοφόρων κλπ.) μεταφέροντος σταφίδες ἄλλων περιφερειῶν εἰς τὴν περιφέρειαν Αἰγιαλείας.

Διὰ τὴν Παναιγιάλειον Ἕνωσιν Συνεταιρισμῶν
'Ο Πρόεδρος
Γ. Παπαδόπουλος

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΠΛΕΙΟΔΟΤΙΚΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Γενομένης προσθήκης, ἐπαναλαμβάνεται διὰ τὴν 23 τρέχ. μηνὸς καὶ ἡμέραν Κυριακὴν ἡ δημοπρασία, διὰ τὴν ἐνοικίασιν τῶν ἀγρῶν τοῦ 'Ιεροῦ Ναοῦ 'Αγίου Γεωργίου Μιντιλογλίου περίπου 50 στρέμματα διὰ σιτοσπορὰν ἐπὶ τετραετίαν. 'Η δημοπρασία θὰ γίνῃ ἔξωθι τοῦ Ναοῦ καὶ ὥραν 11—12.

(Τὸ ἐκκλησιαστικὸν Συμβούλιον)

Σίγγερ ραπτομηχαναὶ πολυτελείας προπολεμικαί, χειροκίνητοι, ραπτάδικες καὶ ὑποδηματοποιῶν, σὲ πλούσια συλλογὴ καὶ ἐγγυημένες. Πληροφορίαι 'Αγίου—Γεωργίου 60 β' (Κατάστημα).

ΟΥΦΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8—12.30
ΔΥΟ ΕΡΓΑ ΠΑΝΤΟΤΕ

1ον) Τὸ μεγάλο δρᾶμα ποὺ ἔμεινε ἀξέχαστο

ΝΤΕΝΤΕΚΤΙΒ ΣΤΟΡΥ

Μὲ τοὺς
ΚΕΡΚ ΝΤΑΓΚΛΑΣ
ΕΛΙΝΟΡ ΠΑΡΚΕΡ

2) Πρωτότυπη περιπέτεια γεμάτη δυναμισμὸ

ΦΛΕΓΟΜΕΝΑ ΦΤΕΡΑ

Ἔγχρωμον
ΣΤΕΡΛΙΝΓΚ ΧΕΫΝΤΕΝ
Εἰσιτήριον Δρχ. 5

'Αλάμπρα
ΣΗΜΕΡΟΝ 8-12

ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ
τοῦ 'Επιφανοῦς 'Επισκέπτου μας
παρουσιάζομε
τὸν Βασιλέα τῆς Εὐθυμίας
ΝΤΑΝΝΥ ΚΑΙΗ

Χαρούμενο
'Απολαυστικὸ
Ὑπέροχο
Ὑπερτέλειο
στὴ μεγαλύτερη δημιουργία τῆς καρριέρας του
τὴν
ΕΓΧΡΩΜΗ
Ὑπερπαραγωγὴ τοῦ
ΣΑΜ ΓΚΟΛΝΤΟΥΙΝ

ΔΥΟ ΦΟΡΕΣ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΑΓΑΠΗ
THE WONDER MAN

Πλαισιωμένο ἀπὸ τὴν φλογερὴ
ΒΙΡΤΖΙΝΙΑ ΜΑΓΙΟ
τὴν ἀσύγκριτη
ΒΕΡΑ ΕΛΛΕΝ
τὸν ἀμίμητο
ΣΕΚΕ ΣΑΚΑΛ
καὶ τὶς ἐκρηκτικὲς καλλονὲς τῶν
ΓΚΟΛΝΤΟΥΙΝ ΓΚΕΡΛΣ
Ἔναρξις ἀπὸ 10ης πρωινῆς

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΙΓΑΙΟΥ
Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

Η ταχυτέρα γραμμὴ 'Ελλάδος—'Ιταλίας

Τὸ γνωστὸν ὑπερπολυτελὲ

"ΑΓΓΕΛΙΚΑ"

ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ

'Εκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΙΘΑΚΗΝ, ΣΑΜΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ Γωνία 'Ερμοῦ—Ὄθωνος 'Αμαλίας 47, τηλ. 21—51

ΜΙΑΟΥΛΗΣ Πέμπτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, 'Ιθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Κ. ΤΟΓΙΑΣ Πέμπτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἅγ. Κήρυκον (Λουτρά), Βαθύ, Καρλόβασι. Πρακτορεῖον Κ. Λαγωγιάννη. Ὄθωνος—'Αμαλίας 52 Τηλέφ. 36—88.

ΓΛΑΡΟΣ Πέμπτην 11.30 νυκτερινὴν δι' 'Αστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδα, Λευκάδα, Πρέβεζα. Πρακτορεῖον 'Ιω. 'Αθανασοπούλου Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5 Τηλέφ. 32—35.

Πρόσκλησις

Καλεῖται ὅπως προσέλθῃ εἰς τὸ Δημαρχεῖον (Γραφεῖον Πρωτοκόλλου) ἡ 'Ελένη χήρα 'Ιωάννου Βενάρδου δι' ἐπείγουσαν ὑπόθεσίν της.

('Εκ τοῦ Δημαρχείου)

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

'Η Δημοσία 'Επιχείρησις 'Ηλεκτρισμοῦ προκηρύσσει διαγωνισμὸν διὰ τὴν πρόσληψιν δύο (2) δακτυλογράφων, μονίμων κατοίκων ἐπαρχίας Πατρῶν, διὰ τὰς ἀνάγκας τῶν ἐν Πάτραις Γραφείων της. 'Ο διαγωνισμὸς οὗτος θὰ διεξαχθῇ τὴν 3ην 'Οκτωβρίου 1956 καὶ θὰ περιλαμβάνῃ ἐξέτασιν εἰς ἑλληνικὴν γραφομηχανὴν (τύπου τῆς 'Επιχειρήσεως) καὶ εἰς ὀρθογραφίαν (γραφὴν ἑλληνικοῦ κειμένου καθ' ὑπαγόρευσιν).

Προσόντα ὑποψηφίων: 'Απολυτήριον Γυμνασίου ἢ ἰσοτίμου Σχολῆς.

'Ηλικία: 18 ἕως 35 ἐτῶν.

Αἱ αἰτήσεις συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν δέον νὰ ὑποβληθῶσιν εἰς τὰ ἐν Πάτραις Γραφεῖα τῆς Δ)νσεως Περιφερείας Πελοποννήσου καὶ 'Ηπείρου (ὁδὸς Μαιζῶνος 115) μέχρι καὶ τῆς 29ης Σεπτεμβρίου 1956 (καθημερινῶς ἀπὸ 1 μ.μ. ἕως 2 μ.μ.).

Τόπος διεξαγωγῆς τοῦ διαγωνισμοῦ τὰ ὡς ἄνω Γραφεῖα τῆς 'Επιχειρήσεως καὶ ὥρα ἐνάρξεως ἡ 8η πρωϊνή.

'Εκ τῆς Διευθύνσεως Περιφερείας Πελοποννήσου καὶ 'Ηπείρου.

Προκήρυξις μειοδοτικῆς δημοπρασίας

'Ο ἐλαιουργικὸς Συνεταιρισμὸς 'Αραχωβιτίκων—Δρεπάνου προκηρύσσει μειοδοτικὴν δημοπρασίαν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν ἐγκατάστασιν ἑνὸς ἐλαιομύλου παρὰ τῷ ἐλαιουργείῳ του μετὰ τῶν ἀπαραιτήτων ἐξαρτημάτων. 'Η δημοπρασία ἐνεργηθήσεται εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συνεταιρισμοῦ τὴν 23 τρεχ. μηνὸς καὶ ὥραν 11—12 π.μ. Πλείονες πληροφορίαι εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συνεταιρισμοῦ.

'Εν 'Αραχωβιτίκοις τῇ 14)9)56

'Ο πρόεδρος
Δημ. Ρήγας

ΟΑΣΙΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ

'Η ταινία ποὺ δὲν θ' ἀφίσῃ καμμιὰ καρδιὰ ἀσυγκίνητη

'Απὸ τὸ περίφημο μυθιστόρημα τῆς 'Ιωάννας 'Αναγνώστου-Μπουκουβάλα

Η ΘΥΣΙΑ ΤΗΣ ΜΑΝΑΣ

Μὲ τοὺς ἀριστεῖς τοῦ ἑλληνικοῦ κινηματογράφου

ΕΛΕΝΗ ΧΑΤΖΗΑΡΓΥΡΗ
ΣΜΑΡΟΥΛΑ ΓΙΟΥΛΗ
ΑΛΕΚΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗ
ΘΕΟΔ. ΜΟΡΙΔΗ
Κ.Λ.Π.

Ἕνα ἀληθινὸ διαμάντι τῆς ἑλληνικῆς παραγωγῆς μὲ ἄφθονον πλοῦτο, μαγευτικὰ τοπεῖα, συναρπαστικὴ πλοκή, ὑπέροχη μουσικὴ

ΙΑΤΡΟΙ

'Ακτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. Σταμπουλοπούλου εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 (πρώην Κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου.) Τηλ. 39—75.

'Αρτεμισία Κουτσόζη—Πουλακίδα ὀδοντίατρος. Δέχεται καθ' ἑκάστην Πλατεῖα 'Ομονοίας 26 τηλ. 39—56.

Κωνστ. Λ. Μιχαλόπουλος χειρουργὸς—ὀδοντίατρος δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110—'Ερμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας.

Καρδιολόγος ἰατρὸς Δ. Λάζαρης, δέχεται 'Υψηλὰ 'Αλώνια 9 τηλεφ. 24—45. Καρδιολογικαὶ ἐξετάσεις δι' ἠλεκτροκαρδιογράφου. Παθήσεις ἀρτηριῶν κάτω ἄκρων.

'Ο ἰατρὸς κ. Παναγιώτης Καραχάλιος, ἀριστοῦχος ἰατρικῆς Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας. Δέχεται ἠσφαλισμένους ΙΚΑ, πτωχοὺς Τρίτη, Πέμπτη 3—4. 'Ιατρεῖον 'Αγίου Νικολάου 60. Τηλ. 21—81.

'Η ὀδοντίατρος δὶς Γαβριέλλα Δρακοπούλου ἐπιστρέψασα ἐκ τοῦ εἰς Παρισίους ἐπιστημονικοῦ ταξιδίου της ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας της Μαιζῶνος 61, τηλ. 39—44.

'Η ἰατρὸς Αἰκατερίνη Παπαδημητρίου μαιευτὴρ—Γυναικολόγος ἐπανελθοῦσα ἐκ Παρισίων ἐπανήρχισε τὰς ἐργασίας της. Κλινικὴ Ρήγα Φερραίου 143.

Γρηγ. Δημητριάδης ἰατρὸς εἰδικὸς φυματιολόγος δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς 'Αθαν. Διάκου 30 'Υψηλὰ 'Αλώνια τηλέφ. 35—58. 'Ακτῖνες Χ.

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς Μίμης Α. Κατσάμπας Βούρβαχη 8 (πλατ. Γεωργίου Α' 30) τηλ. 28—77 αἰσθητική, δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ.) σεξουαλικαὶ παθήσεις.

Δερματολόγος ἰατρὸς Δ. Παπαδόπουλος. 'Αποτριχώσεις. 'Ερμοῦ—Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

'Ο κ. Κ. Οἰκονομόπουλος, 'Οφθαλμίατρος, μετεκπαιδευθεὶς ἐπὶ μακρὸν εἰς Βιέννην, Βερολῖνον, Ζυρίχην, εἰδοποιεῖ τὴν πελατείαν του, ὅτι ἐπανῆλθεν ἐκ τοῦ ἐπὶ δίμηνον ἀνὰ τὴν Εὐρώπην διαρκέσαντος ἐπιστημονικοῦ του ταξιδίου καὶ ὅτι ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του, Μαιζῶνος 12, τηλ. 37—47.

'Ακτινολογικὰ ἐργαστήρια Κων. Δημητρακοπούλου 'Ιατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α'—Κορίνθου. Τηλ. 32—72.

'Ιατρὸς 'Ασημάκης Π. Στρατόπουλος, εἰδικὸς Παιδίατρος. Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 10, τηλ. 30—74.

'Η ὀδοντίατρος Θεοδώρα Παπαδοπούλου—Ζηνόζη δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της, τηλέφ. 30—94.

Κικὴ Γ. 'Αποστολοπούλου χειροῦργος — ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 60 'Ιατρεῖον της. Τηλ. 37—37.

ΕΣΠΕΡΟΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.15-12.15

'Η μεγαλύτερη ΠΡΕΜΙΕΡΑ τῆς Σαιζὸν

'Ο μεγαλύτερος δραματικὸς καλλιτέχνης τοῦ Κόσμου, ἡ μεγαλύτερη μορφὴ ταινιῶν μυστηρίου καὶ ἀγωνίας

ΟΡΣΟΝ ΟΥΕΛΕΣ

στὴν Πρώτη μετὰ τὸν «ΤΡΙΤΟ ΑΝΘΡΩΠΟ» κολοσσιαία δημιουργία του

Ο Κος ΑΡΚΑΝΤΙΝ

'Η μεγαλύτερη περιπετειώδης παραγωγὴ στὴν ἱστορία τοῦ Κινηματογράφου. Ἕνα ἀφάνταστο ἀνθρωποκυνηγητὸ σὲ 3 ἠπείρους

ΟΡΣΟΝ ΟΥΕΛΕΣ
ΚΑΤΙΝΑ ΠΑΞΙΝΟΥ
ΑΚΙΜ ΤΑΜΙΡΩΦ