ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Τρίτη 16 Ὀκτωβρίου

Σελήνη 19 ἡμερῶν

Ἀνατολὴ ἡλίου 6.37' Δύσις 5.44'

Λογγίνου ἑκατοντάρχου

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Πελεκάνος Α. Ἀγ. Νικολάου 49, Στρᾶτος Α. Ἀγ. Ἀνδρέου 114.

Φαρμακεῖα ΙΚΑ

Μιχ. Ζερβόπουλος Γερακωστοπούλου 26, Θεοδωρόπουλος Ἀχιλ. Ἀγ. Ἀνδρέου 87, Καραμπᾶς Ἀθ. Γαύναρη 49, Ζαριφόπουλος Χαρ. Πλατ. Ὄλγας, Εὐαγγελόπουλος Ἀριστ. Γερμανοῦ 36, Στρᾶτος, Ἀπόστολος Ἀγ. Ἀνδρέου 114.

Ἀνακοίνωσις

Ἀνακοινοῦται συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τῆς ὑπ' ἀριθ. 71039)53 ἀποφάσεως τοῦ κ. Ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν ἐκδοθείσης εἰς ἐκτέλεσιν τοῦ ὑπ' ἀριθ. 2573)53 Ν. Δ)τος, ὅτι ὁ Μαρμαγκᾶς Ἀναστάσιος τοῦ Γρηγορίου καὶ τῆς Παναγιώτας ἐργατοτεχνίτης Χαρτοποιᾶς Λαδοπούλου ἐγγεγραμμένος εἰς τὰ Μητρῶα ἀρρένων τοῦ Δήμου Πατρέων ὑπ' αὖξ. ἀριθ. Μητρώου 430 καὶ ἔτους γεννήσεως 1937 ὑπέβαλεν ὑμῖν αἴτησιν ἀλλαγῆς τοῦ ἐπωνύμου του ἀπὸ Μαρμαγκᾶς εἰς Λέκκας.

Καλεῖται ὅθεν πᾶς ἀντιτιθέμενος εἰς τὴν ζητουμένην ὡς ἄνω ἀλλαγὴν ὅπως ὑποβάλῃ ἡμῖν ἐγγράφως τὰς ἀντιρρήσεις του ἐντὸς 15 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης.

Ὁ Νομάρχης
καὶ ἀ. α. ὁ Δ)ντής
Κ. Ζακούρας

ΓΡΑΦΕΙΑ Κεντρικὰ καὶ καινουργῆ μὲ ὅλα τὰ κομφόρ ἐνοικιάζονται Ρήγα Φερραίου 60 - Τηλ. 30.77

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ. (Σινεμασκόπ) 4—12 «Κάτω στοὺς τρεῖς σκοτεινοὺς δρόμους».

ΑΣΤΥ. 4—12 «Ὁ Γυμνὸς Δρόμος».

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 10 νυκτερινὴ πρεμιέρα «Ὁ ἄνθρωπος ποὺ δὲν ὑπῆρξε ποτὲ» ἔγχρωμον

ΠΑΝΘΕΟΝ. 6 — 12 δύο ἔργα «Ὁ Ἅγιος καὶ ὁ θηλυκὸς δαίμων» καὶ «Ὁ Πύρινος ἐφιάλτης».

ΡΕΞ. (Σινεμασκόπ). 4—12 «Ἐνῶ ἡ πόλις κοιμᾶται». Αὔριον «Τὰ φῶτα τῆς ὄπερας».

ΤΙΤΑΝΙΑ. 4—12 «Γυναῖκες στὰ κάτεργα».

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις τῆς 13)10)1956

Γεννήσεις

Ἄρρεν. Γεωργίου Πυλαρινοῦ, Ἀνδρέου Δευκαδίτη, Βασιλείου Νινεπούλου, Θήλυκ. Κων. Κυπριτίδη, Ἡλία Βισίλια, Νικ. Ἀντζοπούλου, Σωτ. Τομαρᾶ.

Θάνατοι

Ἀντώνιος Ἀντωνόπουλος ἐτῶν 83, Φίλιππος Τζελάτης ἐτῶν 59, Ἀγγελικὴ Κουράτου ἐτῶν 82.

Γάμοι

Κωνσταντῖνος Βελαΐτης, Ἐγλυκὰς Πατρῶν, Παρασκευὴ Κατριβέση, Ἐγλυκάς.

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι ὁ Γεώργιος Μάλλιος τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Καλλιόπης τὸ γένος Παπαγιαννοπούλου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ Μαρία Κουβελιώτου τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Τασίας τὸ γένος Φωτικοῦδη γεννηθεῖσα εἰς Καλάβρυτα καὶ κατοικοῦσα ἐν Πάτραις μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΩΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

19.30 Ἔναρξις — Ἑλληνικὸ ποικίλο πρόγραμμα (εἰς τὰς 19.40 ἡ ἐκπομπὴ «4 ἑκατομμύρια γυναῖκες καὶ ἐγώ». Προσφέρεται ὑπὸ τῆς βιομηχανίας Γιώτη)

13.00 Ἑλληνικὸν Ἐθνικὸν Πρόγραμμα Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν

13.10 Ἐλαφρὰ συγκροτήματα

18.25 Τὸ προσκοπικὸ δεκάλεπτο

13.35 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ μας

14.05 Ἀθληταὶ νέα

14.10 Διάσημοι δεξιοτέχναι

14.30 Τέλος τῆς μεσημβρινῆς ἐκπομπῆς

19.00 Ἔναρξις — Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας

19.30 Ἀγροτικὴ ὁμιλία τοῦ κ. Π. Μαγγίνα

19.40 Δημοτικὰ τραγούδια

20.00 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων

20.10 Μουσικὸ κοκτέϊλ

20.30 Ἡ ἐκπομπὴ τῆς Α. Β. Ἀράξου

21.00 Νέα καὶ περίεργα ἀπ' ὅλον τὸν κόσμο

21.05 Ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες σὲ δίσκους

22.00 Ἡ χορωδία τοῦ Ὀρφέως Πατρῶν

22.20 Μουσικὸ διάλειμμα

22.30 Διεθνεῖς εἰδήσεις καὶ παγκόσμιες ἐπισκόπησις

24.45 Ἔργα γιὰ βιολί

23.00 Τραγούδια τοῦ Μωράκη

23.15 Ἐθνικὸς Ὕμνος— Τέλος τῆς ἐκπομπῆς

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΑΛΕΚΟΣ ΤΖΙΡΙΓΚΟΥΛΗΣ
ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΜΑΝΙΑΤΗ

ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Ἡ ὀδοντίατρος κ. Λιλὴ Μακρυγιάννη ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας της. Καραϊσκάκη 189 τηλ. 26—16

Ζητεῖ τὴν μητέρα του

Εἷς νέος ἡλικίας 21 ἐτῶν, ἄρτι ἐπιστρέψας ἐκ Γερμανίας, ἄλλοτε τρόφιμος τοῦ δημοτικοῦ μας βρεφοκομείου ὑπ' αὔξοντα ἀριθ. 352 καὶ ἀπὸ τῆς 5ης Ἰανουαρίου 1937 μέχρι 5 Νοεμβρίου 1941 τρόφιμος τοῦ Ἐθνικοῦ Ὀρφανοτροφείου Ἀρρένων Σερρῶν, φέρων τὸ ὄνομα Νικόλαος, ζητεῖ τὴν μητέρα του ἡ ὁποία εἰς Σέρρας τοῦ ἔστελλε χρήματα, καὶ μία φορὰ τὸν ἐπεσκέφθη ἡ οἱονδήποτε ὁ ὁποῖος νὰ τὴν γνωρίζῃ ἤ, πρᾶγμα ἀπίθανον, καὶ τὸν πατέρα του. Πληροφορίαι ραδιοφωνικὸν σταθμὸν Πατρῶν, Βότση 37, ὥρα 9—10 π.μ. καὶ 6—7 μ.μ.

ΝΕΑ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ—ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ «Ο ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ»
ΒΑΣ. ΚΟΥΡΛΙΟΥΡΟΥ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ · ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
Κολοκοτρώνη 12 — Ρ. Φερραίου

ΠΡΟΤΥΠΟΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Ἱδρυθεῖσα ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ ἰατροῦ
ΖΑΦ. ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΥ
Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 80 (Ἐναντι τοῦ Ἱ. Ναοῦ) Τηλέφ. 41—37.
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ὅλων τῶν παθήσεων ὀστῶν καὶ ἀρθρώσεων ἤτοι τῆς σπονδυλικῆς στήλης, λεκάνης, χειρῶν καὶ ποδῶν, ὡς καὶ καταγμάτων αὐτῶν.

ΝΕΑ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΚΛΙΝΙΚΗ Κ. ΧΑΤΖΗ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 290 ΚΑΙ ΜΙΑΟΥΛΗ, ΤΗΛ. 24—40
Ἐξωπλισμένη μὲ ὅλα τὰ σύγχρονα μηχανήματα χειρουργείου καὶ τοκετοῦ
Ἐξετάσεις στειρώσεως. Κολπικὰ ἐπιχρίσματα κατὰ Παπανικολάου.
Διαταραχαὶ ὠοθηκικοῦ κύκλου κλπ.
Δέχεται καθ' ἑκάστην.

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
Ἰατροῦ ΣΠΥΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ
ΕΙΔΙΚΟΥ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ
Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. Τηλ. 36—65
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΙ ΗΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟΥΣ Ι.Κ.Α.
δι' ἐγχειρήσεις

ΡΕΚΤΙΦΙΕ
ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΝΙΚ. Δ. ΜΠΟΝΑΝΟΥ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 180—ΠΑΤΡΑΙ—ΤΗΛ. 37 - 08
★
Συνδυασμένη ἐργασία καὶ θὰ ἔχετε ἕναν ὑπεύθυνον. Πλουσιωτάτη συλλογὴ ἀνταλλακτικῶν καὶ σὲ καταπληκτικὰ χαμηλὰς τιμάς.
ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
Εἰδικότης εἰς μηχανὰς DIESEL, PERKINS κ.λ.π.
Πλουσία συλλογὴ ἀκροφυσίων τῶν Μπὲκ
» » ἐλατηρίων σὲ τιμὰς κόστους
» » ἐλαστικῶν αὐτοκινήτων
ΣΗΜ. Ἀφίνοντας τὸ αὐτοκίνητόν σας διὰ τὴν ἐπισκευὴν τῆς μηχανῆς σας δὲν ἔχετε νὰ φροντίσετε διὰ τίποτε. Ὅλα τὰ διαθέτει τὸ Συνεργεῖον ΡΕΚΤΙΦΙΕ

ΑΣΤΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
ΦΙΛ ΡΗΓΚΑΝ
Ὁ μέγας ἄρχων τοῦ ἐγκλήματος καὶ λέων τοῦ ὑποκόσμου!.
Πιὸ ἐπιτελικὸς ἀπ' τὸν ΑΛ ΚΑΠΟΝΕ!
Πιὸ θηριώδης ἀπ' τὸν ΝΤΙΛΛΙΓΚΕΡ!
ΣΤΟΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΚΟΛΟΣΣΟ
Ο ΓΥΜΝΟΣ ΔΡΟΜΟΣ
Μὲ τὴν καινούργια ἀδρὴ μορφὴ τῆς μεγάλης ἀστυνομικῆς περιπετείας
ΑΝΤΟΝΥ ΚΟΥΗΝ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΙΓΛΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ἡ πιὸ πολυσύνθετη ἀστυνομικὴ ταινία
Ἡ ὑπέροχη δράσις κῆς FBI
ΚΑΤΩ ΣΤΟΥΣ ΤΡΕΙΣ ΣΚΟΤΕΙΝΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ
ΜΠΡΟΝΤ. ΚΡΑΟΥΦΟΡΝΤ
ΡΟΥΘ ΡΟΜΑΝ
Ἡ ταινία ποὺ θὰ σᾶς συναρπάσῃ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
4—12 μ.μ.

ΤΟ ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΦΕΙΟΝ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΡΕΝΤΖΑ
ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ
Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 59

FIAT ΕΤΑΛΛΑΣ Α. Ε.
Τὸ 600 ἐπαναστατικὸ 300 χιλιόμετρα 1 δοχεῖον
Φόρος 133 δραχ. τὸν μῆνα
Αὐτοκίνητα παντὸς τύπου — Εὐκολίαι πληρωμῆς
Ε. ΣΙΑΝΟΣ
Κορίνθου 292 — Τηλ. 24—86

ΝΕΟΝ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΚΗΠΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΕΙΔΩΝ ΓΕΝΙΚΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ
ΣΚΟΠΙΩΤΗ ΣΤΑΜΙΡΗ
Ρήγα Φερραίου 122
Ὅλα τὰ εἴδη μας εἰς τιμὰς λογικάς

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΙΤΗΝ
ΛΗΓΕΙ Η ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΑΝΑΝΕΩΣΕΩΣ ΤΟΥ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
Μεθαύριον Πέμπτην καὶ Παρασκευὴν καὶ ὥραν 8.30 π.μ.
ΘΑ ΓΙΝΗ
Η ΤΡΙΤΗ ΚΛΗΡΩΣΙΣ
Προσέξατε μὴ σᾶς διαφύγῃ ἡ προθεσμία
ΑΝΑΝΕΩΣΑΤΕ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΣΑΣ
ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΣΗΜΕΡΟΝ

ΤΟ ΞΕΝΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

—Ὁ μέσος ὅρος ζωῆς μιᾶς ἀτμομηχανῆς εἶναι μόνον 30 χρόνια; ρωτᾶ ἔκπληκτος ἕνας ἐπιβάτης. Περίεργο! Κι' ὅμως ἕνα τόσο πελώριο μηχάνημα θἄπρεπε νὰ ζῇ περισσότερο...

—Ναί, τοῦ ἀπήντησεν ὁ μηχανοδηγός... ἂν δὲν κάπνιζε τόσο πολύ!...

Παραδίδονται μαθήματα Γαλλικῆς εἰς ἀρχαρίους καὶ προχωρημένους. Δίδακτρα λογικά. Πληροφορίαι Φωτήλα 9.

ΙΝΤΕΑΛ
ΤΗΛ 30-21
Western Electric
Σήμερον ὥρα 10η νυκτερινὴ ἡ μεγάλη πρεμιέρα μὲ τὰς τελειοτάτας ἐγκαταστάσεις
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
μὲ Στερεοφωνικὸν ἦχον 4 ΜΑΓΝΗΤΙΚΩΝ ΕΓΓΡΑΦΩΝ
Ἡ γυναῖκα ποὺ ἔπαιξε ρόλο στὴν ἱστορία ἑνὸς πολέμου
Ὅτι δὲν κατώρθωσαν νὰ πετύχουν οἱ στρατοὶ τριῶν Χωρῶν τὸ κατώρθωσε ἕνας ἄνθρωπος
Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΥΠΗΡΞΕ ΠΟΤΕ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Τὸ περίφημο βιβλίο τοῦ Ἤγουεν Μοντάγκιου.
Μὲ τοὺς:
ΚΛΙΦΤΟΝ ΓΟΥΕΜΠ
ΓΚΛΟΡΙΑ ΓΚΡΑΧΑΜ
Ἐπὶ πλέον:
Κατόπιν τιμητικῆς παραχωρήσεως τῆς «ΣΚΟΥΡΑΣ ΦΙΛΜ» μιὰ ταινία ποὺ τιμᾶ τὴν Ἑλλάδα
ΟΙ ΩΜΟΡΦΙΕΣ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ
ΚΥΠΡΟΣ τὸ νησὶ τοῦ Διγενῆ.
ΡΟΔΟΣ τὸ σμαραγδένιο νησί.
ΚΡΗΤΗ ἡ χώρα τῆς λεβεντιᾶς.
Γυρισμένο σὲ ἔγχρωμον ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ εἰς Ἑλληνικὴν ὁμιλίαν. Εἶναι τὸ φίλμ ποὺ θὰ γεμίσῃ μὲ ὑπερηφάνεια κάθε Ἑλληνικὴ καρδιά

Πάνθεον
ΣΗΜΕΡΟΝ 6 —12
Δύο ἔργα μαζύ
1ον) Τὸ κομιτᾶτο τοῦ ἐγκλήματος κρατᾶ ἀσφυκτιακὰ τὸ Λονδῖνον μὲ τὰ πλοκάμια τῆς συμμορίας του
«ΑΓΙΟΣ» ΚΑΙ Ο ΘΗΛΥΚΟΣ ΔΑΙΜΩΝ
Μὲ τοὺς
ΛΟΥΪΣ ΧΑΙΗΓΟΥΩΡΝΤ
ΝΤΙΑΝΑ ΝΤΟΡΣ
2ον) Δὲν πρέπει νὰ χάσετε αὐτὴ τὴ δραματικὴ ταινία
Ο ΠΥΡΙΝΟΣ ΕΦΙΑΛΤΗΣ
Μὲ τοὺς
ΤΖΟΑΝ ΚΡΑΟΥΦΟΡΝΤ
ΤΖΑΚ ΠΑΛΑΝΣ

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑ
Νο 430 Ἐξ Ἀθηνῶν Παράρτ. Σόλωνος 742
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΝ ΙΝΤΕΑΛ - ΠΑΤΡΑΣ
Ἀπευθύνομεν θερμὰς εὐχὰς δι' ἔναρξιν κινηματογράφου ΙΝΤΕΑΛ καὶ συγχαρητήρια διὰ τελειοτάτας ἐγκαταστάσεις Σινεμασκὸπ μὲ στερεοφωνικὸν ἦχον 4 μαγνητικῶν ἐγγραφῶν στόπ. Ἑταιρία μας διέθεσε διὰ πανηγυρικήν σας πρεμιέραν ἐξαιρετικὴν ταινίαν «Ὁ ἄνθρωπος ποὺ δὲν ὑπῆρξε ποτὲ» καὶ ἔξοχον Σινεμασκὸπ σὸρτ ὁμιλοῦν ἑλληνιστὶ ἐμφανίζον Κύπρον Ρόδον Κρήτην κατὰ τρόπον τιμῶντα Ἑλλάδα στόπ. Ἐκλεκτὸν κοινὸν ἐλπίζομεν ἐκτιμήσῃ ἰδιαιτέρως προσπάθειάν σας.
ΣΚΟΥΡΑΣΦΙΛΜ

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ
ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΙΓΑΙΟΥ
Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.
Η ταχυτέρα γραμμὴ Ἑλλάδος—Ἰταλίας
Τὸ γνωστὸν ὑπερπολυτελὲς
"ΑΓΓΕΛΙΚΑ"
Ἐκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΙΘΑΚΗΝ, ΣΑΜΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ, ἐκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.
ΓΡΑΜΜΗ ΙΟΝΙΩΝ
α)π ΗΛΙΟΥΠΟΛΙΣ
Ἐκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ 2.30 πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Λευκάδα, Ἀργοστόλιον
Ἐκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ 9.30 μ.μ. Πειραιᾶ, Τῆνον, Μύκονον, Ἅγιον Κήρυκον (Ἰκαρίας), Πάτμον, Κάλυμνον, Κῶ, ΡΟΔΟΝ.
Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Γωνία Ἑρμοῦ—Ὀθωνος Ἀμαλίας 47, τηλ. 21—51
ΑΓΓΕΛΙΚΑ Τρίτην μεσονύκτιον διὰ Βρινδίσιον (μέσῳ Σάμης, Ἰθάκης, Κερκύρας).
Κ. ΤΟΓΙΑΣ Τρίτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον Κ. Λαγωγιάννη Ὀθωνος—Ἀμαλίας 52 Τηλ. 36—88.
ΗΛΙΟΥΠΟΛΙΣ Τετάρτην 2.30 πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Λευκάδα, Ἀργοστόλιον.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ ΦΟΡΤΗΓΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΛΟΥ Ἢ ΚΑΤΣΟΥΛΑ
Μαιζῶνος 124—Πάτραι
Τηλ. 32—06
Διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τοῦ σεβαστοῦ κοινοῦ διαθέτομεν φορτηγὸν αὐτοκίνητον διὰ τὴν μεταφορὰν πάσης φύσεως ἐμπορεύματος καθὼς καὶ παραγγελίας.
Ἀναχώρησις ἐκ Πατρῶν ἑκάστην Τρίτην, Πέμπτην καὶ Σάββατον, δι' Ἀχαΐαν, Ἀλισσόν, Λουσικά, Χαρμαλέϊκα, Ἄνω Σουδενέϊκα, Ἅγιον Στέφανον, Περιστέρα καὶ Μαζαράκι.
Ἐπιστροφὴ εἰς Πάτρας ἐκάστην Δευτέραν, Τετάρτην καὶ Παρασκευήν.

ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ
Ἔναρξις τμήματος Πέμπτην 18ην τρ. ὥραν 4—5 μ.μ.
ΗΝΩΜΕΝΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
Πλατεῖα Γεωργίου ἀρ. 1

ΤΙΤΑΝΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Ἕνα καταπληκτικὸ σκάνδαλο ποὺ συγκλονίζει τὶς γυναικεῖες φυλακὲς
Ἄνδρες μπαίνουν λαθραῖα μέσα γιὰ νὰ κορέσουν τοὺς ἀκατανίκητους πόθους των
ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΑ ΚΑΤΕΡΓΑ
Μία σειρὰ ἀπὸ δραματικὲς περιπέτειες μὲ τὶς ἀπόκληρες τῆς κοινωνίας
Μὲ τὴν
ΑΪΝΤΑ ΛΟΥΠΙΝΟ

ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΚΑΡΔΙΟΓΡΑΦΟΣ
(Νεωτάτου τύπου)
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Δέχεται Κανακάρη 157
Τηλ. 20—86. Πάτραι

ΡΕΞ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΑΥΡΙΟΝ
Ποτὲ ὁ κινηματογράφος δὲν εἶχε προσεγγίσει σὲ τέτοια ὕψη αἰσθηματικοῦ μεγαλείου. Πορμένο ἀπ' τὴ ζωὴ τῆς Μεγάλης πριμαντόνας Μάρτζορυ Λώρενς
ΤΑΦΩΤΑ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Ἡ καλλιτεχνικὴ ἀποθέωσις τῶν
ΓΚΛΕΝ ΦΟΡΝΤ
ΕΛΗΝΟΡ ΠΑΡΚΕΡ
★
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
ΕΝΩ Η ΠΟΛΙΣ ΚΟΙΜΑΤΑΙ

ΤΟ ΟΙΝΟΜΑΓΕΙΡΕΙΟΝ
Γ. ΦΕΡΕΔΟΥΡΟΥ
μετεφέρθη εἰς τὴν ὁδὸν
ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ 17
ἔναντι Γενικῶν Ἀποθηκῶν
Καλοῦνται οἱ φίλοι καὶ πελάται ὅπως ἐπισκεφθοῦν τὸ νέο φτωχοκάλυβο

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΟΣΙΟΥ ΛΟΥΚΑ

Πανήγυρις

Μεθαύριον Πέμπτην 18ην τρέχοντος ἑορτὴν τοῦ Εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ ἑορτάζει μετ' ἀρτοκλασίας καὶ πάσης ἐπισημότητος τὴν ἐτησίαν αὐτοῦ θρησκευτικὴν ἑορτὴν καὶ πανήγυριν ὁ ὡς ἄνω Ἱ. Ναὸς χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου συμπαρεστατουμένου ὑπὸ ἱερέων καὶ καλλιφώνων ἱεροψαλτῶν. Ὁ Μ. Ἑσπερινὸς τῆς Τετάρτης θ' ἀρχίσῃ τὴν 6ην μ.μ. κατ' αὐτὸν θὰ ὁμιλήσῃ ὁ Πανοσιολογιώτατος Πρωτοσύγκελλος τῆς Ἱ. Μητροπόλεως ἀρχιμανδρίτης κ. Θεόκλητος Ἀβραντινῆς.

Ἡ πρώτη θεία λειτουργία τῆς Πέμπτης καθ' ἣν θὰ λειτουργήσῃ ὁ Πανοσ. Πρωτοσύγκελλος θ' ἀρχίσῃ τὴν 4ην πρωϊνήν.

Αἱ καταβασίαι τῆς δευτέρας θείας λειτουργίας καθ' ἣν θὰ χοροστατήσῃ ὁ Σεβ. Μητροπολίτης θ' ἀρχίσουν τὴν 7.30 π.μ. τὸ δὲ ἑσπέρας τῆς ἰδίας ἡμέρας θὰ ψαλῇ παράκλησις ὑπὲρ ὑγείας.

Τοὺς ἐκκλησιαστικοὺς ὕμνους θὰ συμψάλλουν οἱ καλλίφωνοι ἱεροψάλται τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς κ.κ. Ἀθαν. Παπαναγιώτου καὶ Νικ. Σταυρουλόπουλος.

(Ἐκ τοῦ Ἱ. Ναοῦ)

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ τεσσάρων δωματίων, κουζίνας, τελείως ἀνεξάρτητος. Πληροφορίαι, εἰς τὰ χρυσοχοεῖα Κορίνθου 256 καὶ Μαιζῶνος 129α'.

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων. Πλήρεις ἐγκαταστάσεις. Ὁδὸς Καραϊσκάκη καὶ Σαχτούρη. Πληροφορίαι στὸ διπλανὸ 227.

Ἐνοικιάζεται γωνιαῖον καινουργὲς κεντρικὸν κατάστημα διαστάσεων 4Χ6. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 46 (γραφεῖον).

Ζητεῖται κομμώτρια. Πληροφορίαι, Μαιζῶνος (παραπλεύρως Εὐαγγελιστρίας)

Μαθήματα Γαλλικῆς δι' ἀρχαρίους καὶ προχωρημένους, κ. Λουΐζα Καραμπίλια, Θεμιστοκλέους 7.

Πωλεῖται πιάνο. Πληροφορίαι, Κορίνθου 292.

Πωλοῦνται εἰς Ἀρόην οἰκόπεδα μὲ νερὸ καὶ ὑπόνομον εἰς τιμὴν εὐκαιρίας ἢ καὶ συνολικῶς δι' ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι Ἔπαμ. Μπέσκον συμβολαιογράφον Κανακάρη 141 ἢ Γ. Ἀδαμόπουλον Ἁγ. Νικολάου 5.

Πωλοῦνται γραφεῖα καὶ χωρίσματα, μπάνκοι καὶ πάγκοι. Πληροφορίαι Ἀρά του 49 ἀπὸ ὥρας 12—5 μ.μ. ἢ τηλέφωνον 27—75.

Πωλοῦνται ἀπὸ κατεδαφίσεις κέραμοι, ξυλεία, κουφώματα. Πληροφορίαι: Σισσίνη 4, τηλ. 41—54.

Πωλεῖται ὁλόκληρος ἡ σειρὰ τῆς Ἐγκυκλοπαιδείας Ἥλιος μὲ τοὺς πρώτους ὀκτὼ τόμους δερματοχρυσοδέτους. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Σίγγερ ραπτομηχαναὶ πολυτελεῖας προπολεμικαί, χειροκίνητοι, ραπτάδικες καὶ ὀποδηματοποιῶν, σὲ πλούσια συλλογὴ καὶ ἐγγυημένες. Πληροφορίαι Ἁγίου—Γεωργίου 60 β' (Κατάστημα) Π. Κοκκίνη.

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

Σύγκλησις ἐκτάκτου γενικῆς συνελεύσεως

Ματαιωθείσης τῆς διὰ σήμερον ὡρισθείσης Γενικῆς Συνελεύσεως ἐλλείψει ἀπαρτίας καλοῦμεν ἐκ νέου ἅπαντα τὰ Μέλη τοῦ Συνδέσμου ὅπως τὴν προσεχῆ Παρασκευὴν 19ην τρέχοντος καὶ ὥραν 8ην μ.μ. προσέλθωσιν εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συνδέσμου διὰ τὴν συγκρότησιν ἐκτάκτου Γεν. Συνελεύσεως πρὸς ἐξουσιοδότησιν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου διὰ τὸν διορισμὸν ἐκπροσώπων τοῦ Συνδέσμου διὰ τὴν σύνταξιν συλλογικῶν Συμβάσεων Ἐργασίας. Ἡ Γενικὴ αὕτη συνέλευσις θὰ πραγματοποιηθῇ ἀσχέτως ἀριθμοῦ προσελθησομένων μελῶν.

Ἐν Πάτραις τῇ 15)10)1956

Ὁ πρόεδρος
Ν. Βέτσος

Ἀνακοίνωσις

Μέλος τῆς Ὑγιειονομικῆς Ἐπιτροπῆς πρὸς ἐξέτασιν τῶν ὀδηγῶν αὐτοκινήτων καὶ μοτοσυκλετιστῶν, ὁ ὀφθαλμίατρος κ. ΝΙΚ. ΤΖΑΒΑΛΑΣ δέχεται πρὸς ἐξέτασιν ὁδὸς Ἁγ. Νικολάου 67.

ΙΑΤΡΟΙ

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια Ἰατροῦ Ν. Κ. Σταμπουλοπούλου εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 (πρὸν Κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου). Τηλ. 39—75.

Ἰωάννης Α. Παπαθεοδώρου χειρουργὸς ὀδοντίατρος Δέχεται καθ' ἑκάστην Ἑρμοῦ—Καναπάρη 127.

Ἡ Κα Καλλιόπη Ραβαζόλα—Χρυσάνθου, χειρουργὸς—ὀδοντίατρος, ὀρθοδοντιστής, ἐπανελθοῦσα, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας της. Ὁδὸς Γ' Σεπτεμβρίου 25, Ἀθῆναι, τηλ. 54—463.

Ὁ ἰατρὸς κ. Παναγιώτης Καραχάλιος, ἀριστοῦχος ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας. Δέχεται ἠσφαλισμένους ΙΚΑ, πτωχοὺς Τρίτη—Πέμπτη 3—4, ἰατρεῖον Ἁγίου Νικολάου 60 τηλ. 21—81

Κικὴ Γ. Ἀποστολοπούλου χειρουργὸς — ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 60 Ἰατρεῖον της. Τηλ. 37—37.

Πρότυπα ἐργα