

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ
Κυριακή 21 Οκτωβρίου
Σελήνη 18 ημερών
Ανατολή ήλιου 6.42 Δύσις 5.87
Γλαριώνας μεγαλομάρτυρος

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα
Καραμπάς Αδ. Δ. Γούναρη 52
Καλλιδικής Δ. Α. Κολοκοτρώνη 46
Αδριον Δ. Ψαλίδαν
Παπαδημητρίου Ανδρ. Πλατεία Γεωργίου Κοιμηγός Γεωργίου Στ. Βουλγαρίας 85.
Φαρμακεία ΙΚΑ
Μιχ. Ζαφειρόπουλος Γεωργιοπούλου 86, Θεοδορόπουλος Αχιλ. Α.γ. Ανδρού 87, Καραμπάς Αδ. Γούναρη 48, Ζαφειρόπουλος Χαρ. Πλατ. Όλγας, Εξαγγελόπουλος Αρίστ. Γερμανού 38, Σπύρας Α. Κόσταλος Α.γ. Ανδρού 114-
Διημερεύοντα
Θεοδορόπουλος Α.γ. Νικολάου 87, Καλλιδικής Κολοκοτρώνη 46, Καραμπάς Γούναρη 52, Ραδάς Γούναρη 1, Παπαδημητρίου Πλατεία Γεωργίου, Κωνσταντίνου Πλάτωνα Α.γ. Ανδρού 48.

Παραδίδονται μαθηματικά Γαλλικής εως αρχαίους και προχωρημένους. Δίδονται λογικά. Πληροφορίες Φωτ. 9.

Μ.Ι.Χ. ΣΤΑΘΟΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΚΑΡΔΙΟΓΡΑΦΟΣ
(Νεωτάτου τύπου)
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Δέχεται Κανακάρη 157
Τηλ. 20-86. Πάτρα

ΘΕΑΜΑΤΑ
ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. Αττική Σκηνή Αθηνών. Έναρξις την Πέμπτην 25 Οκτωβρίου με την σπαρτιατική κομωδιάν του Μωλίου «Ο Ξεγναδεύων».
ΠΑΝΘΡΟΝ (Θέατρον). Σήμερον «Ο Κανονισμός» δύο παραστάσεις 6 1/2 και 9 1/4.
ΑΙΓΑΝ. (Σινεμασκηνή) 11-1 και 4-12 «Ο Στρατηγός Διάδοχος». Αύριον «Αδύναμις».
ΑΣΤΥ. Πρωινή 11-1, άπογ. 2-12 «Η κόρη του Σαχη». Αύριον 4-12 «Ελπίς» με δόσεις.
ΙΝΤΕΛΛ. (Σινεμασκηνή). Πρωινή 11 και 4-12 «Ο άνθρωπος που δεν υπήρξε ποτέ». Αύριον «Επαναστάτης χωρίς αίτια».
ΡΕΞ. (Σινεμασκηνή). Πρωινή 11 και 4-12 «Τα φώτα της όπερας». Αύριον «Το δέντρο του Ινδού».
ΤΙΤΑΝΙΑ. Πρωινή 10 1/2 και 4-12 δύο έργα μαζί. Αύριον 4-12 «ΟΙ απόχηδες των θηρών».

Συμπράττει το άρθρο 6 § 1 του Α.Ν. 1099/1988: Διευθυντής συντάξεως και προτάσσων τυπογραφίσου Χρίστου Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61 α.

Delvac Oil
ΤΟ ΤΕΛΕΙΟΤΕΡΟΝ
ΟΡΥΚΤΕΛΑΙΟΝ ΔΙΑ
ΜΗΧΑΝΑΣ ΝΤΗΖΕΛ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ
ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ
(Μήκος κύματος 198,5)

08.00 Έναρξις—Μεταδόσεις της θείας Λειτουργίας εκ της Ιεράς Μητροπόλεως Πατρών.
09.30 Έλληνικό πρωτό πρόγραμμα.
09.50 Όμιλία του κ. Κώστα Τριανταφύλλου.
10.00 Η Έκπομπή της Τρίτης Μεραρχίας.
10.30 Τέλος της πρωινής εκπομπής.
12.30 Έναρξις. Εύχαιριστοι ελληνικοί δισκοί.
13.00 Έλληνικόν «Εθνικόν Πρόγραμμα» Αναμετάδοσις εκ Αθηνών.
18.10 Δημοτικά τραγούδια από την Ελλάδα.
13.30 Η εβδομαδιαία όμιλία του κ. Κωστή Βερροίου.
18.40 Ό,τι άρξεται στον καθένα.
14.30 Τέλος της μεσημερινής εκπομπής.
19.00 Έναρξις — Δισκοί που μας ζήτησαν οι άρκατοι μας.
19.30 Η όρα του άγρότου.
20.00 Εβδομαδιαία δημοκρατικό νομική άνασκόπησις του κ. Σπύρου Δασκαλάκη.
20.10 Γνωστοί ξένοι τραγουδιστάι

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ
ΜΙΧΑΗΛ Ν. ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΟΣ δικηγόρος
ΝΙΤΣΑ ΙΩ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ ήρραβωνίσθησαν έν Κ. Άχατα

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΟΥΤΣΗΣ
ΑΓΑΘΟΥΛΑ ΛΥΚΟΥΡΓΙΩΤΗ αντίλλαξαν δακτύλιον άρραβώνος.
Είς τόν διακεκριμένον Ιατρόν χειρουργόν ΙΩΑΝΝΗΝ Δ ΣΠΗΛΙΩΤΗΝ, διδάκτορα του Πανεπιστημίου Αθηνών, τιμήθεν τα δι' ύποτροφίας του Γαλλικού Κράτους και άναχωρήσαντα είς Παρίσιους δι' εύρύτης σπουδής εδχομαι όλοφύχως λαμπρόν σταδιοδρομείαν.
Ο έξάδελφος του Π.Α.Σ.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ
Κίνησις της 20/10/1956
Γεννήσεις
Αρρην. Άθωταίου Κορνήση. Θήλα. Σπυρ. Αναγνωστοπούλου. Κωνστ. Μαγγίνα. Κωνστ. Μπρούμα. Κωνστ. Καρανικόλια.
Θάνατοι
Μιχαήλ Χαραλαμπίδου τών 45.

"ITALIAN LINE"
ΤΑΧΕΙΑ ΚΑΙ ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ
ΠΑΤΡΩΝ — ΑΜΕΡΙΚΗΣ
ΜΕ ΤΑ ΓΙΩΣΤΑ ΥΠΕΡΒΑΛΥΤΕΑΝ ΥΠΕΡΘΕΑΝΕΙΑ
SATURNIA
Τόν. 26.500
VULCANIA
Τόν. 26.500
ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ
ΔΙΑ ΧΑΛΙΦΑΣ — ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ
SATURNIA 21/1/56
VULCANIA 22/1/56
SATURNIA 13/1/56

Δεγόμεθα έπιβάτας. Πολυτελείας, Α', Β', Τουριστικής και Ι' θέσεως καθώ: και έμπορεύματα.
Επίσης και έπιβάτας διά τους λιμένας ΒΕΝΕΤΙΑΣ—ΤΕΡΕΣΤΗΣ—ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ—ΠΑΛΕΡΜΟΥ ΛΙΣΑΒΩΝΑΣ.
Πληροφορία: ΠΡΑΚΤΟΡΙΟΝ ΑΔΡΙΑΤΙΚΑ
Ι. Γ. ΤΟΠΑΛΗΣ
Α.γ. Ανδρού 30 α
Τηλ. 26-86
ώς και είς άπαντα τά άνεγνωρισμένα Γραφεία Ταξιδίων και Μεταναστεύσεως.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ ΤΥΠΑΛΔΟΥ Ε. Α.
ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΙ
α)π "ΑΓΓΕΛΙΚΑ"
Εκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσοκύκλιον διά ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ μέσφ ΣΑΜΗΣ—ΙΟΚΑΝΗΣ—ΚΕΡΚΥΡΑΣ, Έπίστροφή Παρουσήν έσπέρας διά ΚΡΗΤΗΝ
α)π "ΑΙΓΑΙΟΝ"
Εκ Πειραιώς
ΤΕΤΡΤΗΝ 17/10, 31/10, άρα 2 μ. μ. διά ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ—ΒΕΝΕΤΙΑΝ—ΝΤΟΥΜΠΡΟΒΝΙΚ
ΠΕΜΠΤΗΝ 25/10 μεσημβρίαν διά ΡΟΔΟΝ—ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ
Πρακτορείον: ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Γονία Έρμού—Όθωνος Αμαλίας 47
Τηλέφ. 21-51

ΑΣΤΥ
ΑΠΟ ΑΥΡΙΟΝ 4-12

ΑΙΓΛΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Μία μεγάλη ταινία με ένα κορυφαίο καλλιτέχνη
ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΔΙΑΒΟΛΟΣ
ΚΟΥΡΤ ΓΥΡΚΕΝΣ
11-1 π.μ. 5, 4-12 μ.μ. — Κατάλληλον
ΑΥΡΙΟΝ
Τό δυναμικότερο άστρ νομικέ δημιούργημα
ΔΥΟ ΟΡΕΣ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ
ANTONY ΚΟΥΗΝ
ΠΕΓΚΥ ΚΑΣΑ
Είναί άπερίγραπτοι αι καταπληξείς και ό δυναμισμός αυτού του έργου. Μυστήρια, σαδισμός, άκρατος έρωτισμός. Ένας καταρράκτης συγκινήσεων.

ΝΤ. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΑΜΠΡΟΙ
ΜΕ ΔΟΧΕΙΣ
ΕΙΝΑΙ Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΟΥΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ πρωινή 11-1, άπογευματινί 2-12
Η ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΣΕΪΧΗ
Εγχρώμον — Σινεμασκόπ — Κατάλληλον

ΡΕΞ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΑΥΡΙΟΝ
Ο μνημειώδης ύπερκόλοσος γυρισμένος εκ του φυσικού στο Πακιστάν
Η Ιστορία μιας άπγορευμένης αγάπης στα πλαίσια της κρισμωτέρας περιόδου στην Ιστορία των Ινδών
Σκηνοθετικό μεγαλείο της μανίας των όδάτων που καταποντίζει όλόκληρες περιοχές και τρομακτικοί σεισμοί που ίσοπεδώνουν τά πάντα
ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΟΥ ΙΝΔΟΥ
Με τούς
ΛΑΝΑ ΤΑΡΝΕΡ
ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΜΠΑΡΤΟΝ
και την μαγεία του ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ και του στερεοφωνικού ήχου των 4 Μαγν έγγραφών
ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩΤΗΝ 11 ΚΑΙ 4-12
ΤΑ ΦΩΤΑ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ
ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΙΓΑΙΟΥ
Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α.Ε.
ΓΡΑΜΜΗ ΙΟΝΙΩΝ
α)π ΗΛΙΟΥΠΟΛΙΣ
Εκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ 2.30 πρωινήν διά Ζάευνθον, Ληξούριον, Άργυροπόλιον
Εκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ 9.30 μ.μ. Πειραιά, Τήνον, Μύκον, Τιον Κήρυκον (Ίκαρίας), Πάτμον, Κάλυμνον, ΚΩ, ΡΟΔΟΝ.
Πρακτορείον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Γονία Έρμού—Όθωνος Αμαλίας 47, τηλ. 21-51

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ
Ενοικιάζεται ισόγειος οικία εκ 4 δωμάτων, κουζίνας κλπ. δι' άνδρόγυνον ή διλογική οικογένειαν. Πληροφορία Γεωργίου Ρούφου 16
Ενοικιάζεται γωνιαίον και ντουρξές κεντρικόν κατάστημα διαστάσεων 4x6. Πληροφορία Άγίου Νικολάου 46 (γραφείον).
Ζητείται υπάλληλος πεπεισμένος γνώστης άποι κιακών ειδών, από σοβαράν επιχείρησιν έν Άργυροπολίν. Πληροφορία Έρμού 24 έν ταύθα.
Μαθήματα Γαλλικής δι' άρχαρίους και προχωρημένους, κ. Λουίζα Καραμπάσια, Θεμιστοκλέους 7.
Πωλείται οικόπεδον άνωτο-λίκοσημβρινόν εκ 217 πήχεων επί της όδοι Γεωργ. Φραντζή και Κ.Ζ. Πληροφορία, όδός Γεροκλειού άρ. 132 (υψηλόν πλατείας Μαρούδα).
Πωλείται αυτοκίνητον Ι.Χ. άρίστην κατάστασιν Ι.Χ. καταλλήλουν και δι' άγοράσιν. Τιμή έξαιρετική. Πληροφορία Έρμού 44, τηλ. 32-08
Πωλούνται εις Άρσέν όλοσά με νερό και όπνόν μον εις τιμήν εδαιρίας ή και συνολικώς δι' επιχείρησιν. Πληροφορία Έπαμ. Μπέσκον συμβολαιογράφον Κανακάρη 141 ή Γ. Αδαμόπουλον Α.γ. Νικολάου 5.
Πωλείται μοτοσυκέτα BSA 5 1/2 ίππων τρ κύκλος εις άρίστην κατάστασιν και τιμήν εδαιρίας. Πληροφορία: Κολοκοτρώνη 7α, τηλ. 37-03.
Πωλούνται γραφεία και χωράκια, άπάνται και πατάκια. Πληροφορία Άρά του 49 άπό άρας 12-5 μ.μ. ή τηλεφώνων 27-75.
Πωλούνται οικόπεδα επί της προεκτάσεως της όδοι Έλληνος Στρατιώτου. Πληροφορία ΆγγελοΝ Α. Λεξόπουλον Μέση Άγυιά.

ΤΙΤΑΝΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ 4-12
Ο ΦΟΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ—ΜΑΝΕΛΗΣ
Στη μεγαλύτερή τους Έλληνική δημιουργία
ΟΙ ΑΠΑΧΛΕΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ
(ΝΕΑ ΕΚΔΟΣΙΣ)
Ματχούν δύο χορές διαι—Μανδολίντα. Είναι πλέον τουριστική μουσική—χαρέμια και ή Έλληνική Συμφωνική Ορχήστρα.
ΣΗΜΕΡΟΝ 2-12
Διαδό έξαιρετικό πρόγραμμα
Πρωινή 10 1/2—12 1/2

INTEAN
ΤΗΛ. 30-31
Western Electric
ΑΥΡΙΟΝ
Τόση ζωντανή **Δύναμι.**
Τέτοια πηγαία Πάθη και τέτοιον άνόθευτο **Ρεαλισμό**
δέν τά ξαναείδαμε ευκεντρωμένα ε'να τέτοιο **Καταπληκτικόν Έντυπωσέων!**

ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΗΣ ΧΩΡΙΣ ΑΙΤΙΑ
REBEL WITHOUT A CAUSE
Έγχρωμον ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Με τόν άλλομόντο έφηβο πρωταγωνιστή του έργου **ΑΝΑΤΟΛΙΑ ΤΗΣ ΕΞΕΜ**
ΤΖΕΗΜΣ ΝΤΗΝ
και την Νέα Κυρίαρχο της όδόνης **ΝΑΤΑΛΙ ΓΟΥΝΤ**
πού θεωρείται σήμερα ως ή Μεγαλύτερα Στάρ του κόσμου
Ο άρμα μιας Οικογένειας και πολλών Άνήλικων έζησαν, όμορμον έναν ρυθμό πρωτοφανούς Βιαστικώς

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩΤΗΝ 11 ΚΑΙ 4-12
Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΥΠΗΡΞΕ ΠΟΤΕ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Cravates de Luxe
Constantaras
RUE W. CHURCHILL 24 - ATHENES

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΟΝ
"Ο ΦΑΡΟΣ"
Σταδίου 57 - Μαιζώνος 115

Ο Οίκος άνδρικής Μόδας ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑΣ εύχαριστεί την έκλεκτή κοινωνία και τό άγαπημένο κοινό των Πατρών διά την έκτίμησιν και έμπιστοσύνην την όποιαν έπέδειξε πρός τά έκλεκτά είδη του.
Ο Οίκος «ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑΣ» δέν είχαν ούδεμία άμφιβολίαν ότι ό γνωστός πολιτισμός που διακρίνει την έκλεκτή κοινωνία των Πατρών θα επέτρεπε την άμεσον διάκρισιν και προτίμησιν των έκλεκτών έμπορευμάτων του, παρέχει δε την διαβεβαίωσιν ότι θα Σας παρουσιάσει ό,τι έκλεκτότερον έχει να έπιδείξη ή Διεθνής Άνδρική μόδα, ΧΩΡΙΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΛΛΗΧΙΣΤΗΝ ΠΟΤΕ ΥΠΕΡΤΙΜΗΣΙΝ από τας μαρκιαρισμένας τιμές του καταστήματος των Αθηνών.
Τά καταστήματα Νεωτερισμόν «Ο ΦΑΡΟΣ» θα σας παρουσιάσουν παραλλήλως τις θαυμάσιες καινούργιες συλλογές τους, έκλεκτών γυναικείων ειδών και φορεμάτων στις χαμηλότερες όπως πάντοτε τιμές.