Ο ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ ΤΥΠΟΣ

Η ΩΡΑ

Η ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗ ΕΠΙΜΟΝΗ ΔΙΑ ΤΟΥΣ "ΦΑΚΕΛΛΟΥΣ,,

Κατὰ τὸ ἀνακῦψαν χθὲς εἰς τὴν Βουλὴν ζήτημα διὰ τὰς δηλώσεις τοῦ Ἰταλοῦ ὑπουργοῦ κ. Μαρτίνο, ὁ ὑπουργὸς τῆς Προεδρίας τῆς Κυβερνήσεως κ. Τσάτσος ἐπανέλαβε τὴν κυβερνητικὴν θέλησιν ὅτι «ἡ κυβέρνησις ἐμμένει εἰς τὴν ἀρχὴν νὰ μὴ δίδῃ φακέλλους εἰς τὴν ἀντιπολίτευσιν»! Καὶ ἐμμένει, βεβαίως εἰς τὴν ἀρχὴν αὐτήν, διότι ἐμμένει εἰς τὴν πολιτικὴν καταπροδόσεως τοῦ κυπριακοῦ λαοῦ καὶ φοβεῖται τὸν ἔλεγχον τῆς ἀντιπολιτεύσεως. Ἐν τούτοις αὐτὸν τὸν ἔλεγχον θὰ τὸν ἔχῃ συνεχῶς.

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

"ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ,,

Συνεπληρώθη ἤδη ὀκταετία ἀφ' ἧς τὸ περιεχόμενον τῆς Παγκοσμίου Διακηρύξεως τῶν Ἀνθρωπίνων Δικαιωμάτων προεβλήθη ὑπὸ τοῦ ΟΗΕ «ὡς ὑποχρέωσις ὅλων τῶν λαῶν καὶ ὅλων τῶν χωρῶν τῆς γῆς». Κατ' τοι δὲν πρόκειται περὶ συνήχης τυπικοῦ περιεχομένου ἡ ἀκτινοβολία τῆς Διακηρύξεως ὑπῆρξεν ἔντονος. «Προσφάτως», λέγει εἰς τὸ ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ μήνυμά του ὁ γενικὸς γραμματεὺς τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν «μᾶς ὑπεμνήσθησαν ἐντόνως αἱ ἀλήθειαι τῆς Διακηρύξεως ταύτης. Πολλοὶ λαοὶ καὶ πολλαὶ χῶραι ἐστράφησαν πρὸς τὰ Ἡνωμένα Ἔθνη καὶ ἐζήτησαν νὰ ἀκουσθῇ ἡ φωνή των». Δυστυχῶς, μερικαὶ χῶραι, προσφάτως ἐπίσης προσεπάθησαν καὶ προσπαθοῦν διὰ τῆς βίας τῶν ὅπλων νὰ πνίξουν τὴν φωνὴν αὐτήν. Ἡ δοκιμασία τῆς Κύπρου εἶναι μία χαρακτηριστικὴ περίπτωσις. Ἐν τούτοις, μετὰ τὴν συμπλήρωσιν μιᾶς ὀκταετίας εἶναι καταθλιβὸς ἡ ροδίζουσα αὐγὴ τῆς ἡμέρας κατὰ τὴν ὁποίαν τὸ περιεχόμενον τῆς Διακηρύξεως, θὰ καταστῇ Διεθνὴς Νόμος. Καὶ δι' αὐτὸ οἱ οἰωνοὶ εἶναι ἄριστοι.

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

ΠΑΡΑΝΟΜΙΑΙ ΕΙΣ ΒΑΡΟΣ ΤΩΝ ΣΕΙΣΜΟΠΛΗΚΤΩΝ

Εἶναι ἐξοργιστικαὶ αἱ καταγγελθεῖσαι δι' ἐπερωτήσεως εἰς τὴν Βουλὴν φαυλοκρατικαὶ παρανομίαι τῆς Κυβερνήσεως εἰς βάρος τῶν σεισμοπλήκτων πολιτῶν τοῦ Ληξουρίου. Θὰ ἤλπιζε κανεὶς ὅτι ὁ κομματισμὸς σταματᾶ τοὐλάχιστον ἐκεῖ ὅπου ἀρχίζουν τὰ ὅρια τοῦ στοιχειώδους ἀνθρωπισμοῦ. Ἀλλ' οἱ ὀκτωβριανοὶ ξεῦγιανται ἔχουν ἀποβάλει πάντα χαλινὸν καὶ δὲν σέβονται τίποτε πλέον. Ἂς συνέλθουν ἐπὶ τέλους, διότι εἶναι ἐντροπή.

Η ΑΥΓΗ

ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΚΑΙ ΑΠΟΛΥΘΕΝΤΕΣ

Τὸ δημοσιοϋπαλληλικὸ συνέδριο θὰ συζητήσῃ ἀσφαλῶς τὸ θέμα τῆς ἐπαναφορᾶς τῶν ἀπολυθέντων δημοσίων ὑπαλλήλων καὶ θὰ λάβῃ τὶς σχετικὲς ἀποφάσεις. Ὁ νόμος 2500 καὶ τὰ προηγούμενα σφαγιαστικὰ ψηφίσματα ἐδημιούργησαν θύματα τῆς μεταπελευθερωτικῆς ἀνωμαλίας καὶ τῆς συναγερμικῆς κοσμογονίας. Οἱ νεοσυναγερμικοὶ «ἐξυγιανταὶ» ἀρνοῦνται νὰ ἐπανορθώσουν τὶς ἀδικίες αὐτὲς καὶ νὰ ἀποκαταστήσουν τὰ θύματα. Γι' αὐτὸ χρέος τῶν ἰδίων τῶν δημοσίων ὑπαλλήλων εἶναι νὰ ἐπιβάλουν τὴν ἐπαναφορὰν τῶν συναδέλφων των, ποὺ τοὺς πέταξε στοὺς δρόμους ὁ κομματικὸς ὀδοστρωτὴρ τῶν διαφόρων κυβερνήσεων τῶν τελευταίων χρόνων.

ΕΘΝΟΣ

«Ο ΟΡΦΑΝΟΣ... ΠΑΤΡΟΚΤΟΝΟΣ»

Ὁ κ. Παπανδρέου, ἀναφερόμενος εἰς τὰς προσφάτους δηλώσεις τοῦ κ. Βενιζέλου, τονίσαντος ὅτι αὐτὸς πάντοτε ἠγωνίσθη διὰ τὴν ἑνοποίησιν τοῦ Κέντρου καὶ ὅτι ἄλλοι πταίουν διὰ τὴν διαίρεσίν του ἔλεγεν εἰς κύκλον φίλων τὰ ἑξῆς: «Ὁ Σοφοκλῆς μοῦ ἐνθυμίζει τὴν περίπτωσιν τοῦ πατροκτόνου ἐκείνου, ὁ ὁποῖος ἀπολογούμενος ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίου, ἐζήτει τὴν ἐπιείκειαν τῶν δικαστῶν διότι ἦτο... ὀρφανός»!

ΤΟ ΒΗΜΑ

«ΕΠΕΣΕΝ ΕΙΣ ΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟΝ ΤΟ ΓΟΗΤΡΟΝ ΤΟΥ ΧΑΡΝΤΙΓΚ»

Ἀπὸ τὸ Λονδῖνον μεταδίδονται πληροφορίαι κατὰ τὰς ὁποίας μελετᾶται διὰ τὴν Κύπρον ὁ χωρισμὸς τῆς πολιτικῆς ἀπὸ τῆς στρατιωτικῆς διοικήσεως. Ἀναφέρεται μάλιστα τὸ ὄνομα τοῦ στρατιωτικοῦ ὁ ὁποῖος θὰ ἀναλάβῃ τὴν στρατιωτικὴν διοίκησιν καὶ τὴν διεξαγωγὴν τῶν ἐπιχειρήσεων κατὰ τῆς ΕΟΚΑ, περιοριζομένου τοῦ στρατάρχου Χάρντιγκ εἰς τὴν πολιτικὴν διοίκησιν. Πρὶν αἱ πληροφορίαι αὐταὶ ἐπιβεβαιωθοῦν, ἔστω καὶ ἀναγραφόμεναι εἰς τὸν Ἀγγλικὸν Τύπον, θὰ ἦτο πρόωρον νὰ τὰς σχολιάσωμεν ὡς πρὸς τὰ αἴτια καὶ τοὺς σκοποὺς τῆς μεταβολῆς. Δεικνύουν ὅμως καὶ αὐταὶ πόσον ἔχει πέσει καὶ εἰς τὸ Λονδῖνον τὸ γόητρον τοῦ Χάρντιγκ μετὰ τὴν κατ' ἐπανάληψιν διάψευσιν τῶν προβλέψεων καὶ τῶν ὑποσχέσεών του ὅτι θὰ διαλύσῃ συντόμως τὴν ΕΟΚΑ μὲ τὰ στρατιωτικὰ μέτρα του.

Ηβραδύνη

ΚΡΑΤΟΣ ΚΑΙ ΦΟΡΟΛΟΓΟΥΜΕΝΟΙ

Μετὰ τρεῖς ἑβδομάδας λήγει ἡ οἰκονομικὴ χρῆσις 1955—56. Ἦτο διαρκείας 18 ὁλοκλήρων μηνῶν. Καὶ ἡ πρώτη, μετὰ τὴν φορολογικὴν μεταρρύθμισιν καὶ τὴν καθιέρωσιν τοῦ ἑνιαίου φόρου εἰσοδήματος. Κατὰ τὸ δεκαοκτάμηνον, ποὺ διέρρευσε, νέοι φορολογούμενοι προσετέθησαν, διὰ τῆς ἐφαρμογῆς τῆς φορολογικῆς μεταρρυθμίσεως καὶ μεταβολὴ τῆς οἰκονομικῆς καταστάσεως ἄλλων συνετελέσθη, λόγῳ γενικωτέρων αἰτίων. Ὑπάρχουν, ἐπομένως, περιπτώσεις κατὰ τὰς ὁποίας ἡ μὴ πλήρης ἐνημέρωσις φορολογουμένων πρὸς τὰς ὑποχρεώσεις των ἠμπορεῖ νὰ εἶναι συγγνωστή. Καὶ συμβαίνει οἱ φορολογούμενοι αὐτοὶ νὰ μὴ εἶναι ἐκ τῶν εὐπορωτέρων. Ἀνήκουν πολλοὶ εἰς τὴν κατηγορίαν τῶν μικροτέρων εἰσοδημάτων. Ἐπιβάλλεται, λοιπόν, νὰ παράσχῃ τὸ Κράτος τὴν δυνατότητα εἰς αὐτοὺς νὰ ἐκπληρώσουν τὰς ὑποχρεώσεις των ἐντὸς εὐλόγου προθεσμίας — μέχρι 15 Ἰανουαρίου, παραδείγματος χάριν—χωρὶς νὰ ἐπιβαρυνθοῦν μὲ πρόστιμα κλπ,

Ἔχει χρέος τὸ Κράτος νὰ ἐπιδεικνύῃ ἐλαστικότητα ἀπέναντι τῶν φορολογουμένων, ὅταν ἐμφοροῦνται οὗτοι ἀπὸ καλὴν πίστιν καὶ προαίρεσιν καὶ ὅταν ἐπὶ πλέον, αἱ φορολογικαὶ ὑποχρεώσεις τῶν πολιτῶν ἔχουν φθάσει εἰς τὸ ἀνώτατον ἐπιτρεπτὸν ὅριον.

ΣΩΣΑΤΕ ΤΑΣ ΟΙΚΟΔΟΜΑΣ ΣΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΝΕΡΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΥΓΡΑΣΙΑΝ
ΑΚΟΥΑΖΙΤ:
ΔΙΑ ΜΠΕΤΟΝ ΚΑΙ ΚΟΝΙΑΜΑΤΑ
ΣΩΣΑΤΕ ΤΙΣ ΤΑΡΑΤΣΕΣ ΣΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΝΕΡΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΥΓΡΑΣΙΑΝ
ΜΕ ΤΑ ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΥΑΙΚΑ
ΓΚΑΜΠΡΙΤ, ΑΚΟΥΑΖΟΛ, ΝΤΟΥΡΣΙΤ
ΛΑΟΖΙΝ:
Εἰδικὸν διὰ τὰ δάπεδα ἐκ μωσαϊκοῦ, τὰ σκληραίνει, τὰ γυαλίζει, ἀποτρέπει τὴν φθοράν
ΝΕΡΒΟ-ΜΕΤΑΛ:
Εἰδικὸν δι' ὀροφὰς καὶ χωρίσματα οἰκοδομῶν. Ἀντισεισμικόν, αὐξάνει τὴν ἀσφάλειαν ἐναντίον τοῦ πυρός. Τὸ πλέον οἰκονομικὸν
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ - ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ:
ΒΑΣ. ΜΠΑΡΔΑΚΗΣ
Ρήγα Φερραίου 42 α
Τηλέφ. 43—35

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ
ΘΙΑΣΟΣ
ΑΛΕΚΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗ
Σύμπραξις: ΔΙΟΝΥΣΗ ΜΗΛΑ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ὥρα 9.30΄
Πανηγυρικὴ πρεμιέρα
ΣΤ. ΦΩΤΙΑΔΗ
ΜΑΓΓΑΝΟΠΗΓΑΔΟ
ΣΗΜ.: Ἡ προπώλησις τῶν εἰσιτηρίων ἀρχίζει ἀπὸ σήμερον εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ θεάτρου, τηλ. 36—13

Ἀτομικὸς ἀντιδραστὴρ θὰ λειτουργῇ ἀπὸ τῆς ἀνοίξεως τοῦ 1958

ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Ἤρχισαν χθὲς αἱ διαπραγματεύσεις μεταξὺ τῆς ἀφιχθείσης εἰς Οὐάσιγκτων ἐκτάκτου ἑλληνικῆς ἀντιπροσωπείας καὶ τῆς ἀμερικανικῆς κυβερνήσεως, διὰ τὴν ἀγορὰν τοῦ πρώτου ἀτομικοῦ ἀντιδραστῆρος, τοῦ παραχωρηθέντος εἰς τὴν Ἑλλάδα ὑπὸ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν. Ἡ δαπάνη τῆς ἀγορᾶς θὰ βαρύνῃ ἐξ ἡμισείας τὴν ἀμερικανικὴν κυβέρνησιν καὶ τὸ ἑλληνικὸν δημόσιον. Ἀναμένεται, ὅτι ὁ περὶ οὗ ὁ λόγος ἀντιδραστὴρ θὰ παραδοθῇ εἰς τὴν Ἑλλάδα ἑπτὰ ἢ ὀκτὼ μῆνας μετὰ τὴν ὑπογραφὴν τῆς σχετικῆς συμβάσεως, ἡ δὲ λειτουργία του θὰ ἀρχίσῃ περὶ τὴν ἄνοιξιν τοῦ 1958.

Θεατρικὰ

«ΤΟ ΜΑΓΓΑΝΟΠΗΓΑΔΟ»

Ἀπὸ τὸν θίασο Ἀλεξανδράκη

ΕΙΣ ΤΟ "ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ,,

Ἡ ἔναρξις τῶν παραστάσεων τοῦ θιάσου Ἀλ. Ἀλεξανδράκη στὸ «Δημοτικὸ» γίνεται τὴν Δευτέρα τὸ βράδυ στὶς 9.30 μὲ τὴν ὡραιοτάτη κωμῳδία τοῦ Στέφ. Φωτιάδη «Τὸ μαγγανοπήγαδο». Εἰς τὴν πρεμιέρα ἡ ὁποία θὰ ἔχῃ ἐπίσημον χαρακτῆρα μὲ πρόσκλησι τῶν ἀρχῶν τῆς πόλεως ἐκλήθη καὶ θὰ παραστῇ καὶ ὁ ἴδιος ὁ συγγραφεὺς ὁ ὁποῖος καὶ θὰ προλογήσῃ ὀλίγον πρὸ τῆς παραστάσεως. Ἀνωτέρω ἡ δὶς Ἀλίκη Γιωργούλη ποὺ θὰ διαπλάσῃ ἕνα ὡραιότατο ρόλο στὸ «Μαγγανοπήγαδο».

Ἕτοιμον τὸ νέον διοικητικὸν μέγαρον τοῦ Ἀργοστολίου

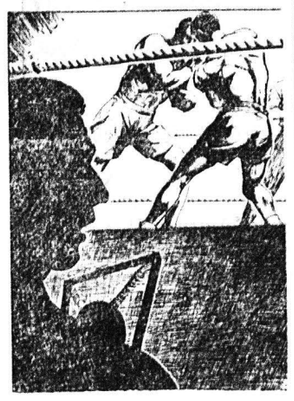
ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Τὸ Διοικητικὸν Μέγαρον τοῦ Ἀργοστολίου, καθ' ὅλα σχεδὸν ἕτοιμον, ἐντὸς τῶν ἡμερῶν θὰ στεγάσῃ τὰς Δημοσίας Ὑπηρεσίας. Τὸ κτίριον τῆς Δημαρχίας ἐπίσης ἐντὸς τῶν πρώτων μηνῶν τοῦ 1957 θὰ εἶναι ἐντελῶς ἕτοιμον. Τὸ Γυμνάσιον ἀρρένων ἤδη λειτουργεῖ, ἐδημοπρατήθη δὲ καὶ τὸ Γυμνάσιον Θηλέων. Ἐντὸς ὀλίγου ἐπίσης κόβονται τὰ θεμέλια τοῦ Μουσείου, Δικαστηρίων, Βιβλιοθήκης καὶ Ἀρχειοφυλακίου, ἐγκριθεισῶν σχετικῶν πιστώσεων καὶ γενομένων τῶν δημοπρασιῶν. Τὸ τουριστικὸν ξενοδοχεῖον τῆς πόλεώς μας σχεδὸν ἐτελείωσε. Ἡ στρατολογία ἤδη στεγάζεται πρὸ μηνὸς εἰς τὸ πολυτελὲς ἀντισεισμικόν της κτίριον. Τὸ οἴκημα τὸ ὁποῖον θὰ στεγάσῃ τὸ Λιμεναρχεῖον, Τελωνεῖον καὶ Χημεῖον, ἐπὶ τοῦ ὁποίου συγχρόνως θὰ γίνῃ καὶ αἴθουσα ἀναμονῆς ἐπιβατῶν καὶ Λιμενικὸν Ταμεῖον προχωρεῖ ἱκανοποιητικῶς ἐπὶ τῆς προκυμαίας. Τὸ κτίριον τοῦ Α' Δημοτικοῦ Σχολείου ἐλπίζεται νὰ παραδοθῇ καὶ αὐτὸ συντόμως. Αἱ ἐργασίαι τοῦ νέου ἀντισεισμικοῦ κτιρίου τοῦ ὀρφανοτροφείου μας βαίνουν πρὸς τὸ τέρμα των μὲ ταχύτατον ρυθμόν. Τὰ κτίρια τῶν τραπεζῶν, ἀποπερατωθέντα τελοῦν ἐν ἀναμονῇ μεταφορᾶς τῶν γραφείων των ἐκ τῶν προχείρων στεγάστρων, ἤτις θὰ συμπέσῃ λόγῳ φόρτου ἐργασίας, τὸν Ἰανουάριον. Τὸ ΙΚΑ Ἀργοστολίου μετεφέρθη ἐπ' ἐνοικίῳ εἰς τὴν οἰκίαν κληρονομίας Γεράκη. Πλεῖστα ἄλλα κτίρια σχολικὰ καὶ νοσηλευτήρια ἐν τῷ Νομῷ μας ἔχουν ἤδη στεγάσει τὰς ὑπηρεσίας των καί, τέλος, τὸ Ταχυδρομεῖον μετεφέρθη εἰς τὸ μέγα ἀντισεισμικὸν οἴκημα Παναγιωτάτου παρὰ τῇ ἀγορᾷ. Ἐν τῷ μεταξὺ ἀγγέλλονται διάφορα ἄλλα δημόσια ἔργα διὰ τὸ 1957. Οὐδὲν ὅμως εἶναι γνωστὸν διὰ τὰ σχέδια τοῦ ΟΤΕ, αἱ ὑπηρεσίαι τοῦ ὁποίου ἐξακολουθοῦν νὰ στεγάζωνται εἰς τὰ πρόχειρα παραπήγματά του.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΤΥΡΟΚΟΜΟΥΣ
Παρελήφθησαν τὰ νέου τύπου
Γαλακτοκομικὰ Μηχανήματα
ἠλεκτρικά, βενζινοκίνητα καὶ χειροκίνητα
Γαλακτόμετρα ξύλου
θερμόμετρα φωτιᾶς
χαρτὶ βουτύρου καὶ ὅλα τὰ ἐργαλεῖα γαλακτοκομικῆς. Μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς
ΕΚΘΕΣΙΣ:
Ἁγ. Ἀνδρέου 131
ΒΑΝΤΑΡΑΚΗΣ

ΑΛΗΘΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ: Δαβὶδ Σάρνωφ 4ον

1. Περὶ τὸ 1916 εἶχε πλέον ἀντιληφθῆ ὅτι τὸ μέλλον τοῦ ἀσυρμάτου δὲν ἦτο αὐτὸ ποὺ περιωρίζετο εἰς τὸν τομέα τῆς ἐμπορικῆς ἐπικοινωνίας. Ἐπίστευε ὅτι ἔπρεπε νὰ γίνῃ κτῆμα ἑκατομμυρίων ἀκροατῶν. Ἔτσι, θιασώτης τῆς καλῆς μουσικῆς ὁ ἴδιος, ἐξέθεσε τὰ σχέδιά του διὰ ἕνα «ραδιοφωνικὸ κουτὶ» ποὺ θὰ ἔφερε τὴν διασκέδασιν ἐντὸς τῆς οἰκίας καὶ ὄχι μόνον αὐτὸ ἀλλὰ καὶ τὰ νέα, διαλέξεις, κ.λ.π.

2. Τὸ σχέδιον τοῦ Σάρνωφ ἐπέσυρε ὀλίγην μόνον προσοχὴν μέχρις ὅτου ἡ ἑταιρία Μαρκόνι μετετράπη τὸ 1919 εἰς τὴν ἑταιρίαν RCA ὁπότε τοῦ παρεχωρήθη τὸ ποσὸν τῶν 2.000 δολλαρίων ὥστε ἡδυνήθη νὰ κατασκευάσῃ τὸ ραδιόφωνόν του. Καὶ τότε ἀκόμη δὲν ἔδωσαν μεγάλη προσοχή, ὁ Σάρνωφ ἀντελήφθη ὅτι τοῦ ἐχρειάζετο μία ἐντυπωσιακὴ ἀπόδειξις.



3. Τὸ 1921 ὅταν τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ κοινοῦ διὰ τοὺς πυγμαχικοὺς ἀγῶνας μεταξὺ Ντέμσεϋ καὶ Σαρπαντιὲ εὑρίσκετο εἰς τὸ κατακόρυφο, ὁ Σάρνωφ ἐδανείσθη ἕναν πομπὸν ἀπὸ τὸ Ναυτικὸν καὶ ἐκ τῆς αἰθούσης τῆς πυγμαχίας μετέδωσε τὰ τοῦ ἀγῶνος, φάσιν πρὸς φάσιν. Ἡ ἀντίδρασις τοῦ κοινοῦ ὑπῆρξεν ἄμεσος. Ὁ Σάρνωφ εἶχε δημιουργήσει μίαν νέαν βιομηχανίαν.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

39 ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΡΩΣΣΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ
ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ

νομίας μας, ἡ ἄνοδος τῆς εὐημερίας τοῦ λαοῦ, ἡ ἀνάπτυξις τοῦ σοβιετικοῦ πολιτισμοῦ, πάντα ταῦτα ἀποτελοῦν ἀπόδειξιν τῆς γιγαντιαίας ἰσχύος καὶ δυνάμεως τοῦ σοβιετικοῦ κοινωνικοῦ καὶ πολιτειακοῦ καθεστῶτος καὶ τῶν μεγίστων πλεονεκτημάτων τῆς σοβιετικῆς ἡμῶν δημοκρατίας.

Ἡ Σοβιετικὴ δημοκρατία, δημιουργηθεῖσα ὡς ἀποτέλεσμα τῆς Ὀκτωβριανῆς ἐπαναστάσεως, εἶναι δημοκρατία νέου τύπου. Κατὰ διάκρισιν ἀπὸ τὴν πλαστὴν καὶ περικεκομμένην δημοκρατίαν τῶν καπιταλιστικῶν χωρῶν, τὴν δημοκρατίαν διὰ τοὺς πλουσίους, ἡ σοβιετικὴ σοσιαλιστικὴ δημοκρατία ἀποτελεῖ δημοκρατίαν διὰ τοὺς ἐργαζομένους, διὰ τὸν λαόν.

Ἡ βαθεῖα δημοκρατικότης τοῦ σοβιετικοῦ καθεστῶτος συνίσταται εἰς τὸ ὅτι ἐδῶ εἰς τὴν βάσιν τῆς πολιτικῆς τοῦ κράτους εὑρίσκονται τὰ συμφέροντα καὶ ἡ θέλησις τῶν ἐργαζομένων ἀκριβῶς τάξεων, αἱ ὁποῖαι εἰς τὰ καπιταλιστικὰ καθεστῶτα καταπιέζονται πάρα πολὺ καὶ τὰ συμφέροντα τῶν ὁποίων τὸ ὀλιγώτερον λαμβάνονται ὑπ' ὄψιν ὑπὸ τῶν ἀστικῶν κοινοβουλίων καὶ κυβερνήσεων.

Τὸ σοβιετικὸν καθεστὼς εἰσήγαγεν εἰς τὴν πολιτικὴν ζωήν, εἰς τὴν συμμετοχὴν εἰς τὴν διεύθυνσιν τοῦ κράτους τὰ ἑκατομμύρια ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι εἰς τὰς ἀστικὰς χώρας εἰς τὴν πραγματικότητα παραμερίζονται ἀπὸ τὴν πολιτικήν. Εἶναι ἀρκετὸν νὰ λεχθῇ π.χ. ὅτι εἰς τὴν χώραν μας ἑκατομμύρια πολιτῶν ὅλων τῶν ἐθνικοτήτων συμμετέχουν καθημερινῶς εἰς τὴν ἐργασίαν τῶν Σοβιέτ, ἐργάζονται εἰς πολυαρίθμους ἐπιτροπὰς τῶν ἄνω Σοβιὲτ καὶ εἰς ἄλλα δημοκρατικὰ ἱδρύματα. Εἰς τὰ ἐπιτόπια Σοβιὲτ μόνον ἐξελέγησαν ἄνω τοῦ ἑνὸς καὶ ἡμίσεος ἑκατομμυρίου ἀτόμων.

Ἡ Σοσιαλιστικὴ δημοκρατία, ὡς ἀληθὴς λαϊκὴ ἐξουσία ἐξασφαλίζει ὅλους τοὺς ὅρους τῆς ἀνυψώσεως τῆς εὐσυνειδησίας ἑκάστου σοβιετικοῦ πολίτου καὶ τῆς ἐνισχύσεως εἰς αὐτὸν τοῦ συναισθήματος ὅτι εἶναι κύριος τῆς χώρας του. Ταυτοχρόνως, ἡ σοβιετικὴ σοσιαλιστικὴ δημοκρατία παρέχουσα εἰς ὅλα τὰ μέλη τῆς κοινωνίας καὶ ἐμπραγμάτως ἐξασφαλίσασα δικαιώματα τοιαύτης φύσεως, ὡς τὸ δικαίωμα ἐργασίας, δικαίωμα παιδείας, δικαίωμα ἀναπαύσεως, ἐδημιούργησεν ὅλας τὰς συνθήκας διὰ ἀδιάλειπτον ὑλικὴν καὶ πνευματικὴν ἄνοδον τῆς κοινωνίας, διὰ τὴν ὁλόπλευρον ἀνάπτυξιν τῶν ταλέντων καὶ τῶν ἱκανοτήτων ἑκάστου ἀτόμου.

Ὅλα αὐτὰ δὲν σημαίνουν ὅτι κατὰ τὴν ἐφαρμογὴν εἰς τὴν πρᾶξιν τῶν ἀρχῶν τῆς σοβιετικῆς δημοκρατίας δὲν ὑπάρχουν ἐλλείψεις καὶ ὅτι ὁ κρατικὸς μηχανισμὸς ἐργάζεται ἀμέμπτως. Τὸ κόμμα ὡς πρὸς τὸ σημεῖον αὐτὸ δὲν αὐταπατᾶται.

Κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη κατεβλήθη μεγάλη ἐργασία διὰ τὴν ἐλάττωσιν καὶ μείωσιν τῶν ἐξόδων τοῦ διοικητικοῦ μηχανισμοῦ, διὰ τὴν διεύρυνσιν τῶν δικαιωμάτων τῶν δημοκρατιῶν τῆς Ἑνώσεως καὶ τῶν ἐπιτοπίων σοβιετικῶν ὀργάνων, διὰ τὴν κατάργησιν ἐξαιρετικῆς συγκεντρώσεως τῶν ἐξουσιῶν καὶ ἰδιαιτέρως κατὰ τὴν κατάστρωσιν σχεδίων διὰ τὴν ἀγροτικὴν οἰκονομίαν. Ὁ κρατικὸς ὅμως μηχανισμὸς τῆς χώρας ἐξακολουθεῖ νὰ παραμένῃ ὀγκώδης, μεταξὺ τῶν ὑπαλλήλων τοῦ μηχανισμοῦ τούτου ὑπάρχουν ἄνθρωποι μὴ ἀντιδρῶντες κατὰ τῆς γραφειοκρατίας καὶ τῆς χρονοτριβῆς τῆς διεκπεραιώσεως, ἄνθρωποι εὑρισκόμενοι μακρὰν ἀπὸ τὴν ζωντανὴν ἐργασίαν.

Εἶναι ἀνάγκη ἀκαταπονήτως νὰ τελειοποιῆται ἡ ἐργασία τοῦ κρατικοῦ μηχανισμοῦ, νὰ ὀργανώνεται ἡ ἐργασία τῶν Σοβιὲτ ἐπὶ τῆς ἐνεργοῦ συμμετοχῆς ὅλων τῶν βουλευτῶν αὐτῶν καὶ ἐπὶ τῆς στενῆς ἐπαφῆς μετὰ τῶν ἐκλογέων των, εἶναι ἀνάγκη νὰ διεξάγεται ἀδυσώπητος ἀγὼν κατὰ τῆς γραφειοκρατίας καὶ τῆς καθυστερήσεως τῆς διεκπεραιώσεως, νὰ ἀναζητοῦνται νέαι μορφαὶ καὶ νέαι ὁδοὶ διὰ τὴν περαιτέρω ἀνάπτυξιν τῆς δημιουργικῆς πρωτοβουλίας τῶν ἐργαζομένων καὶ νὰ αὐξάνεται ἡ ἀποδοτικὴ καὶ ἄμεσος συμμετοχὴ τῶν ἐργατῶν, μηχανικῶν καὶ ὑπαλλήλων εἰς τὴν διεύθυνσιν τῶν βιομηχανικῶν ἐπιχειρήσεων καὶ τῶν ὀργανώσεων τῆς κρατικῆς οἰκονομίας. Εἶναι ἀνάγκη ἐπίσης νὰ ἀναπτύξωμεν καὶ ἐνισχύσωμεν δι' ὅλων τῶν μέσων τὴν δημοκρατίαν εἰς τὰ κολχόζ τῆς ὑπαίθρου, ἐξασφαλίζοντες τὴν αὐστηρὰν τήρησιν τοῦ Καταστατικοῦ τῶν γεωργικῶν συνεταιρισμῶν καὶ καταργοῦντες τὴν μικρόψυχον κηδεμονίαν τῶν ἐπιτοπίων ὀργανώσεων ἐπὶ τῶν κολχόζ.

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ κατάργησις τῆς προσωπολατρείας.

ΘΕΑΤΡΟΝ
ΠΑΝΘΕΟΝ
ΘΙΑΣΟΣ
Γ. ΟΛΥΜΠΙΟΥ
46.000
Θεαταὶ μέχρι σήμερα εἶδαν τὶς παραστάσεις τοῦ Θιάσου
ΓΙΟΡΓ. ΟΛΥΜΠΙΟΥ
ΣΤΟ ΠΑΝΘΕΟΝ
ποὺ συνεχίζει τὸν θρίαμβόν του
ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ
Ἡ καλλίτερη ἑλληνικὴ κωμῳδία τῶν μάγων συγγραφέων
ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ - ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΔΙΣ ΕΤΩΝ 39
Μία μεγάλη ἐπιτυχία τοῦ θιάσου
Ἐξασφαλίσατε θέσεις. Εἰσιτήρια προπωλοῦνται εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ θεάτρου ἀπὸ τὰς 10 π.μ. Τηλέφωνον Ταμείου 32—48
Τὸ θέατρον θερμαίνεται

Ἀπὸ σήμερον ΠΕΜΠΤΗ στὸ Κέντρον
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ
(ΓΛΥΦΑΔΑ)
γιὰ λίγες μόνον μέρες ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ
καὶ τὸ λουλούδι τῆς Ἀθήνας ΜΠΕΛΙΝΑ ἡ ἀκούραστη βεντέτα

Ἡ ΜΠΕΛΙΝΑ σὲ τραγούδια εὐρωπαϊκά, λαϊκά, ἰταλικά, ἀνατολίτικα, σπανιόλικα μὲ καστανιέτες

Ὑπὸ τὴν διεύθυνσι ΤΑΚΗ ΜΠΕΖΑ·Ι·ΔΕ
Ὀρχήστρα πλήρης
Ἡ ΜΠΕΛΙΝΑ στὸ Κέντρον ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ
ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ γιὰ λίγες μόνον ἡμέρες
Κουζίνα ἐκλεκτὴ—Τιμαὶ λαϊκαὶ

ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ

Ἡ ἀμερικανικὴ κοινὴ γνώμη πρὸ τῆς διεθνοῦς κρίσεως

ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΜΑΣ κ. ΔΗΜ. Γ. ΚΟΥΣΟΥΛΑ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. (Δεκέμβριος). Δὲν χωρεῖ ἀμφιβολία ὅτι ὁ ἀμερικανικὸς λαὸς παρηκολούθησε μὲ βαθειὰ ἀνησυχία τὶς δραματικὲς ἐξελίξεις τῶν τελευταίων ἑβδομάδων. Ἀλλὰ εἶναι ἐξ ἴσου ἀληθὲς ὅτι ἡ κρίσις εἰς τὴν Μέσην Ἀνατολήν, τὸ σύμπλεγμα τῶν ἀντιτιθεμένων συμφερόντων, αἱ σοβιετικαὶ κινήσεις, τὸ δρᾶμα τῆς Οὐγγαρίας καὶ ἡ βαθμιαία ἀνακατάταξις δυνάμεων στὸ διεθνὲς ἐπίπεδον παρουσιάζουν μία τόσο περίπλοκη εἰκόνα ποὺ εἶναι δύσκολο γιὰ τὸν μέσο Ἀμερικανὸ νὰ μορφώσῃ μιὰ ὁλοκληρωμένη ἀντίληψι. Γι' αὐτὸ καὶ προτιμᾶ νὰ ἐμπιστευθῇ τὴν διατήρησι τῆς εἰρήνης καὶ τὴν λύσιν τῶν γιγαντιαίων διεθνῶν προβλημάτων στὸν Πρόεδρο Ἀϊζενχάουερ. Αὐτὸ δὲν σημαίνει βέβαια ὅτι δὲν ὑπάρχουν καὶ ἐκεῖνοι ποὺ ἀντιτί