ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Σάββατον 22 Δεκεμβρίου
Σελήνη 21 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.41′ Δύσις 5.07′
Ἀναστασίας μεγαλομάρτ.

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα:

Τσακίρη Δ. Κορίνθου 266, Ζαριφόπουλος Πλατ. Ὄλυγας.

Διὰ συνταγὰς Ι.Κ.Α.:

Γεωργαντόπουλος Ἰ. Ὑψηλάντου 143, Πελεκᾶνος Ἀ. Ἀγ. Νικολάου 49, Κοντογιάννης Ἰ. Γούναρη 19, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγίου Ἀνδρέου 42, Κομνηνὸς Γ. Στ. Βουλγάρεως 35.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. Θίασος Ἀλέκου Ἀλεξανδράκη. Σήμερον ἀπόγευμα 7, καὶ βραδυνὴ 9.30 «Τὸ Μαγγανοπήγαδο», κωμωδία.

ΠΑΝΘΕΟΝ (Θέατρον). 7—93.0 καὶ 10 «Ἀριστοκρατία καὶ λαός».

ΑΙΓΛΗ. (Σινεμασκόπ). 4—12 «Ἕνας ἀλήτης πέρασε».

ΑΣΤΥ. (Σινεμασκόπ). 4—12 «Δὲν σὲ εἶχα ἀπατήσει».

ΙΝΤΕΑΛ. (Σινεμασκόπ). 4—12 «Ὁ θάνατος τοῦ ποδηλάτη».

ΡΕΞ (Σινεμασκόπ). 4—12 «Αἱ δύο ὀρφαναί», ἔγχρωμον.

ΤΙΤΑΝΙΑ. 4—12 «Συνένοχος τῶν Ἰνδιάνων».

ΑΙΓΙΟΥ

ΑΝΑΠΛΑΣΙΣ. «Καφετζοῦ».

ΛΟΥΞ. «Πῶς νὰ παντρευθῆτε ἑκατομμυριοῦχο».

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Ὁ κ. Σπῦρος Φιλιππόπουλος κατέθεσε δρχ. 100 εἰς μνήμην Γεωργίου Δημητροπούλου ὑπὲρ τῆς νέας πτέρυγος τοῦ Καραμανδανείου Νοσοκομείου Παίδων.

Νέαι ἐκδόσεις

Ἐξεδόθη ὑπὸ τοῦ αἰδεσ. Εὐαγγέλου Μήτση καὶ κυκλοφορεῖ εἰς καλλιτεχνικὴν ἔκδοσιν πραγματεία ὑπὸ τὸν τίτλον: «ΣΥΖΥΓΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΖΥΓΙΟΝ». Τιμᾶται δραχ. 5.

Ἐπίσης κυκλοφορεῖ εἰς δευτέραν καλλιτεχνικὴν ἔκδοσιν βελτιωμένην καὶ ἐπηυξημένην τὸ πρῶτον βιβλίον: «Ἀπαντῶ στὶς ἀπορίες σου».

ΚΑΡΤ - ΠΟΣΤΑΛ
σὲ μεγάλη ποικιλία σχεδίων εἰς τὸ γνωστὸ Βιβλιοπωλεῖον
Χ Ρ. ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 226

—Μείνετε ἥσυχος. Τὸ ὑπόμνημάζσας τὸ ἔχω μπροστὰ στὰ μάτια μου αὐτὴ τὴ στιγμή...

ΓΙΑΤΙ;

Γιατί ἡ ρέγγα ἔχει κρέας πολὺ θρεπτικόν;

Ἡ θρεπτικὴ ἀξία τῆς ρέγγας ἐνυπάρχει καὶ εἰς τὸ κρέας της καὶ εἰς τὰ αὐγά της, τὰ τελευταῖα μάλιστα εἶναι θρεπτικώτερα, ἰδίως ὡς τροφὴ τῶν παιδιῶν, διὰ τὰ ὁποῖα ἀποτελοῦν ὑποκατάστατον τοῦ αὐγοῦ τῆς κότας καὶ τοῦ μουρουνελαίου. Ὡς πρὸς τὸ κρέας τῆς ρέγκας, παρατηροῦμεν ὅτι μεταξὺ τῆς αὐγωμένης ρέγγας καὶ τῆς λεγομένης «ἀρσενικῆς», μεγαλυτέραν θρεπτικὴν ἀξίαν ἔχει τὸ κρέας τῆς πρώτης. τὸ κρέας ὅμως τῆς δευτέρας εἶναι περισσότερον νόστιμον. Ἡ θρεπτικὴ ἀξία τῆς ρέγγας ἰσοδυναμεῖ μὲ τὴν θρεπτικὴν ἀξίαν νωποῦ κρέατος σφαγίων, τετραπλασίου ἐκείνης βάρους, εἶναι δ' ἐπὶ πλέον ἡ ρέγγα καὶ περισσότερον τοῦ κρέατος εὐκολοχώνευτη. Ἡ θρεπτική της ἀξία ἔγκειται εἰς τὰς λευκωματοειδεῖς αὐτῆς οὐσίας, ποὺ εἶναι καὶ τὰ κύρια συστατικὰ τῶν κρεάτων καὶ ἐπὶ πλέον εἰς τὸ λίπος της θρεπτικώτεραν καὶ τῶν φυτικῶν ἐλαίων καὶ τοῦ βουτύρου. Τὸ κρέας τῆς καπνιστῆς ρέγγας ὑπολογίσθη ὅτι περιέχει 62,55 ο)ο τοῦ βάρους του λευκωματοειδεῖς οὐσίας μέχρι τριπλασίας τῶν ἄλλων ἰχθύων. Ἐφόσον ἡ καπνιστὴ ρέγγα δὲν παρουσιάζει καταφανῆ σημεῖα σήψεως, δυνάμεθα νὰ τὴν ἐκδάρωμεν προσεκτικὰ, πρὶν τὴν βάλωμεν εἰς τὴν φωτιὰν καὶ ἔπειτα νὰ τὴν πλύνωμεν μὲ ἄφθονα νερά. Ἔτσι καὶ οἱ μύκητες ποὺ ἴσως ἔμειναν ἐπάνω εἰς τὸ κρέας ἀφαιροῦνται καὶ ἐπίσης σημαντικὸν μέρος τοῦ ἅλατος.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Ἕνας νεόπλουτος μπαίνει σὲ κάποιο μεγάλο ρεστωράν. Τὸ γκαρσόνι τρέχει νὰ τὸν ρωτήσῃ:

—Ὁ κύριος θὰ φάῃ «τάμπλ ντ' ὄτ» ἢ «ἀ λά κάρτ»;»

Κι' ὁ νεόπλουτος σοβαρώτατα:

—Φέρε μου μιὰ μερίδα κι' ἀπὸ τὰ δύο μαζί, μὲ λίγες πατάτες τηγανητές!

***

Ὁ ἀνυπόμονος πελάτης στὸν διευθυντὴ τοῦ ρεστωράν:

—Συγγνώμην, κύριε, ἐργάζεται ἀκόμη ἐδῶ ἐκεῖνο τὸ γκαρσόνι, στὸ ὁποῖο παρήγγειλα πρὸ τριῶν ὡρῶν ἕνα πιάτο μακαρόνια μὲ σάλτσα ἢ μήπως τὸ διώξατε στὸ μεταξύ;

***

Ἐκεῖνος: Ἂν σᾶς ἔκανα μιὰ ἐρωτικὴ ἐξομολόγησι, θὰ μοῦ λέγατε «ναί»;

Ἐκείνη: Κι' ἄν ἐπρόκειτο νὰ σᾶς πῶ «ναί», θὰ μοῦ κάνατε τὴν ἐξομολόγησι;...

ΓΡΑΦΕΙΑ Κεντρικὰ καὶ καινουργῆ μὲ ὅλα τὰ κομφόρ ἐνοικιάζονται ὁδὸς Ρ. Φερραίου 60 — Τηλέφ. 30—77.

ΜΙΚΡΟ ΛΕΞΙΚΟ

Κυνικὸς

Κυνικὸς—ὡς ὑπῆρξαν αἱ ἀγγλικαὶ προτάσεις αἱ ὁμοφώνως ἀπὸ ὅλον τὸ ἔθνος ἀπορριπτόμεναι—εἶναι ὁ ἀναφερόμενος ἢ προσιδιάζων εἰς τὸν κύνα, τόσον δηλαδὴ ἀδιάντροπος ἢ ὠμὸς εἰλικρινὴς ἢ προπέτης ἢ αὐθάδης, ἢ ἀναίσχυντος.

Καὶ τόσον μὲν περὶ «κυνικοῦ» ἁπλῶς. Ὑπῆρχον ὅμως ποτὲ καὶ οἱ λεγόμενοι «κυνικοὶ» (φιλόσοφοι). Ὑπὸ τὴν ἔνδειξιν αὐτὴν συμπεριλαμβάνεται ὁμὰς φιλοσόφων ποὺ ἀποτελοῦν μίαν ἀπὸ τὰς μικροτέρας Σωκρατικὰς Σχολάς. Ἀρχηγὸς τῆς σχολῆς αὐτῆς ποὺ λέγεται «κυνικὴ» σχολὴ ὑπῆρξεν ὁ Ἀντισθένης 465—365 π. Χ.), μαθητὴς τοῦ Σωκράτους. Μετὰ τὸν θάνατον ἐκείνου ἵδρυσε σχολὴν εἰς τὸ γυμνάσιον Κυνόσαργες ὅπου ἐγυμνάζοντο πολῖται ὄχι γνησίας ἀθηναϊκῆς καταγωγῆς. Καὶ ὁ Ἀντισθένης δὲν ἦτο γνήσιος Ἀθηναῖος, διότι ἡ μητέρα του ἦτο δούλη καταγομένη ἐκ Θράκης. Ὁ Ἀντισθένης ἠρμήνευσεν ἐπὶ τὸ αὐστηρότερον τὰς ἠθικὰς διδασκαλίας τοῦ Σωκράτους καὶ ὡς ἰδεῶδη ἐπιδίωξιν τῆς ἠθικῆς ζωῆς ἔθεσε τὴν ἀπαλλαγὴν τοῦ ἀνθρώπου ἀπὸ πάσης ἀνάγκης καὶ τὴν ἀπάθειαν. Συνεχιστὴς τῶν διδασκαλιῶν του ὑπῆρξεν ὁ ἐκ Σινώπης Διογένης, περίφημος διὰ τὰ ἀνέκδοτά του καὶ τὴν ἀπέναντι τῶν ἡδονῶν ἀπάθειάν του. Διάδοχος δὲ αὐτοῦ ἀναφέρεται ὁ ἐκ Θηβῶν Κράτης, ὁ ὁποῖος δωρήσας τὴν μεγάλην του περιουσίαν εἰς τὴν πατρίδα του, διῆγε μετὰ τῆς ἐπίσης φιλοσόφου συζύγου του Ἱππαρχίας βίον ἀσκητικόν, ἔχων ὡς ἰδιοκτησίαν του μόνον τὴν βακτηρίαν καὶ τὴν πῆραν (σακκοῦλι).

ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ

Ἀφιέρωσις

Γιὰ νᾶναι πάντοτε ἡ αὐγή, 'στὶς [σκέψεις μου, γλυκειά,
Τὸ βῆμα σου εἶχε' ἡ νειότη μου [μονάχ' ἀκολουθήσει·
Καὶ κράτησε ἀπ' τὶς χρησαυγὲς [ποῦχανε τώρα σβύσει,
Τ' ὡραῖο σου χαμόγελο στὰ ρόδα [τ' αὐγινά.
Γιὰ νᾶν' δική μας πάντοτε ἡ ὥρα [καὶ ἡ στιγμή,
Στὴν ἴδια κλεψύδρα ὅλες μας τὶς [μέρες ἔχω βάνει.
Ἔτσι ἡ καρδιά μας καὶ τῶν δυὸ [ποτὲ δὲν θὰ ξεχάνει,
Τοῦ ἔρωτά μας τὴ χρυσῆν ἀμμόσκονη [ποὺ ροεῖ.
Γιὰ νᾶν' τὰ βράδυα πάντοτε γιὰ [μᾶς γλυκά, δροσᾶτα,
Στὸ δάσος, σὰ σκοτείνιαζε, περπά- [ταγα στὸ πλευρό σου.
Ἔτσι τὸ ρόδο ποὺ ἄνοιξε ἀπ' τὰ [χαμόγελά σου,
Ἀκόμα τὸ μυρίζουμε, κι' ἂς διάβηκα [τὰ νειᾶτα!

ΕΡ. ΡΕΝΙΕ

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ὁ Βασιλεὺς τῆς Αἰγύπτου Πτολεμαῖος περιεφρόνει εἰς μέγαν βαθμὸν τὰ χρήματα καὶ τὰ ἐσκόρπα ἀφειδῶς εἰς ὅσους τὸν περιεστοίχιζαν. Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν μάλιστα εἶχεν ἀπομείνει σχεδὸν πτωχὸς καὶ πολλὰς φορὰς ἠναγκάζετο νὰ τρώῃ εἰς τὰ σπίτια τῶν φίλων του. Ὁσάκις δὲ ὑπεχρεοῦτο νὰ παραθέσῃ καὶ αὐτὸς δεῖπνον εἰς τοὺς φίλους του, ἐπειδὴ δὲν εἶχεν ἰδικά του τραπέζια καὶ σερβίτσια, ἠναγκάζετο νὰ τὰ δανείζεται ἀπό... τοὺς ξένους του. Ὅταν τὸν ἠρώτησε κάποιος μίαν ἡμέραν, διὰ ποῖον λόγον ἔδειχνε τόσην ἀδιαφορίαν πρὸς τὰ χρήματα, ὁ Πτολεμαῖος ἀπήντησεν:

—Ὑποχρέωσις τῶν βασιλέων εἶναι νὰ πλουτίζουν τοὺς ἄλλους καὶ ὄχι τὸν ἑαυτό τους...

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

—Συλλόγου Ἀμμοκονιαστῶν «ἡ Πρόοδος»

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ ὡς ἄνω Συλλόγου εἰς γενικὴν συνέλευσιν αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην π. μ. εἰς τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον μὲ θέματα: 1) Ἀνακοινώσεις ἀντιπροσώπου ἐπανερχομένου ἀπὸ τὸ Συνέδριον τῆς Πανελληνίου Ὁμοσπονδίας καὶ 2) Ἐκλογὴ ἐξελεγκτικῆς Ἐπιτροπῆς.

Ὁ πρόεδρος
Ἀντων. Συνοδινὸς

Ὁ γεν. γραμματεὺς
Ἄγγ. Γιούρτης

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ
"ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ,,
ΕΙΣ ΡΙΟΝ
Σήμερον Σάββατον, τὸ ἄνω Κέντρον ἐγκαινιάζει τὰς ἐργασίας του, εἰς τὴν ἔναντι τοῦ παλαιοῦ Καταστήματος καινουργῆ καὶ πολυτελεστάτην αἴθουσαν. Μουσικὴ μὲ τὸ κουαρτέττο
ΣΠΥΡΟΥ ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
καὶ τραγοῦδι ἀπὸ τὸν γνωστὸν ντιζὲρ τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ
ΣΤΕΦΑΝΟΝ ΒΑΡΛΑΜΗΝ
ΚΟΥΖΙΝΑ ΟΠΩΣ ΠΑΝΤΟΤΕ ΕΚΛΕΚΤΗ
ΜΠΥΡΑ ΜΑΜΟΥ
ΚΡΑΣΙ ΑΓΝΟ
ΤΙΜΑΙ ΛΑΪΚΑΙ
Τὸ ραντεβοῦ σας ὅλοι στὸν
"ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΝ,,
ΡΙΟΥ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ὁ παθολόγος—ἰατρὸς ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Ν. ΤΣΑΧΑΛΟΣ ἐπιστρέψας μετὰ διετῆ εἰδίκευσιν εἰς τὴν Ρευματολογίαν (Ρευματολογικὸν Κέντρον «Viggo Petersen» τοῦ νοσοκομείου Lariboisiere τῶν Παρισίων καὶ εἰς τὸ Νοσοκομεῖον τῶν Ρευματοπαθῶν «Reine Hortense» τοῦ Aix—la—Baine) δέχεται διὰ παθήσεις τῶν ὀστῶν καὶ ἀρθρώσεων, Ρευματισμοὺς καὶ Ἀρθριτισμοὺς καθ' ἑκάστην ἐν ΑΘΗΝΑΙΣ καὶ εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλεξάνδρου Σούτσου ἀριθ. 24 ἰατρεῖον του, ὥραι 5—7 μ. μ. καὶ ἐπὶ συνεντεύξει τηλ. 614—857.

Ὁ παιδίατρος κ. Στέφ. Γ. Παπαθανασόπουλος, ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξιδίου του, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του, Μαιζῶνος 52, τηλ. 27—31.

Τὸ ἰατρεῖον τοῦ κ. ΘΡΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ, νευρολόγου—ψυχιάτρου, μετεφέρθη, γωνία Κορίνθου—Παντανάσσης 48, τηλ. 36—50.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

12.30 Ἡ ἐκπομπὴ τοῦ Ναυτικοῦ. 12.55 Μουσικὸ διάλειμμα. 13.00 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα. 13.10 Ἡ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ μας. 13.40 Κοντὰ στοὺς νέους τῆς Ἑλλάδος. 13.50 Ξένο πρόγραμμα. 14.05 Καλλιτεχνικὰ νέα. 14.15 Ἕνα τέταρτο μὲ τὴν Πατεράκη.

19.00 Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί. 19.30 Εἰσαγωγὴ εἰς τὸ αὐριανὸν Εὐαγγέλιον. 19.40 Κλασσικὰ ἔργα. 20.00 Τοπικαὶ εἰδήσεις. 20.10 Τὸ εἰκοσάλεπτο τῶν ἀσθενῶν. 20.30 Ὁμιλία τοῦ κ. Καραλῆ. 20.40 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 21.00 Νέα καὶ περίεργα. 21.05 Χορευτικὸ πρόγραμμα. 22.30 Διεθνεῖς εἰδήσεις. 22.45 Χορευτικὲς ὀρχῆστρες.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

21 Δεκεμβρίου 1956

Γεννήσεις:

Ἄρεννα: Παναγ. Θεοδοσοπούλου, Κωνστ. Δολιανίτη, Φωτίου Κακατσίτη, Νικ. Ράπανου, Ἰορδανου Παναγοπούλου. Θήλεα: Ἠλία Σωτηροπούλου, Γεωργίου Μεντζίνη.

Θάνατοι:

Πηνελόπη Φίλου ἐτῶν 69. Γεώργιος Λαγκαδίτης ἐτῶν 80.

Γάμοι:

Γεράσιμος Σταματόπουλος Πάτραι, Ἐλισάβετ Ἐλμαλόγλου Πάτραι.

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος, ὅτι ὁ Νικόλαος Βέργης τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Θεοχάριστης τὸ γένος Βλάχου γεννηθεὶς εἰς Κέρκυραν καὶ κατοικῶν ἐν Πάτραις καὶ ἡ Εὐαγγελία Λαλιώτη τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Νικολοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Πάτραις μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

Ὁ Ἀνδρέας Ἀθανασόπουλος τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Σταυρούλας τὸ γένος Λεμπέση γεννηθεὶς εἰς Διόδια Μεσσηνίας καὶ κατοικῶν ἐν Πάτραις καὶ ἡ Ἐλευθερία Ἀποστολοπούλου τοῦ Μαρίνου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Πέττα γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Πάτρας μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

Σινδονόπανα—χασέδες— περικάλια—τραπεζομάνδυλλα καὶ γενικῶς εἴδη προικὸς εἰς πλουσίαν συλλογὴν εὐρωπαϊκὰ καὶ ἑλληνικά. Τιμαὶ χαμηλαί. Στὰ καταστήματα ὑφασμάτων Λαδᾶ καὶ Μανούσου, Κορίνθου καὶ Ἐρμοῦ τηλ. 30—93.

ΑΠΟ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ

Ἡ ἐξαίρετη καλλιτέχνης τῆς πρόζας δὶς Ἐλεάνα Ἀπέργη ἀπ' τὰ βασικὰ στελέχη τοῦ θιάσου Ἀλεξανδράκη, αἱ παραστάσεις τοῦ ὁποίου συνεχίζονται στὸ «Δημοτικὸ» μὲ τὴν μεγάλη ἐπιτυχία τοῦ Φωτιάδη «Τὸ Μαγγανοπήγαδο»

Ἡ αὐριανὴ παράστασις κουκλοθεάτρου

Ὑπενθυμίζομεν τὴν αὐριανὴν παράστασιν κουκλοθεάτρου τῆς Παιδικῆς Σκηνῆς τοῦ θιάσου Ἀλεξανδράκη, ἡ ὁποία θὰ δοθῇ εἰς τὰς 11 τὸ πρωὶ εἰς τὸ Δημοτικὸν μὲ τὸ χαριτωμένο ἐργάκι «Ἡ Κοκκινοσκουφίτσα». Ἡ τιμὴ εἰσιτηρίου ὡρίσθη εἰς Δρχ. 5.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἀντὶ ἐπιστολῆς καὶ εὐχῶν διὰ τὰς ἑορτὰς ἀποτυπώσατε τὴν φωνήν σας εἰς δίσκους γραμμοφώνου. Τυπωμένες ἀπὸ τὴν μίαν πλευρὰν δρχ. 20 καὶ ἀπὸ τὰς δύο δρχ. 30. Ἑκάστη πλευρὰ διαρκεῖ 3 λεπτά. ΙΩ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ, Παντανάσσης 53.

Ἀντὶ 23.000 πωλεῖται αὐτοκίνητον εἰς ἀρίστην κατάστασιν, τύπου Φόρτσον. Πληροφορίαι: Κορίνθου 337.

Ἀποθήκη ἐνοικιάζεται 18Χ18 ὁδὸς Εὐμήλου 14 ὄπισθεν Ἱεροῦ Ἀγ. Ἀνδρέου ὡς γκαράζ ἢ ἐργοστάσιον ἢ ἀποθήκη. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Κουβέρτες μάλλινες μονὲς καὶ διπλὲς. Συλλογὴ Μεγάλη. Τιμαὶ χαμηλαί. Στὰ καταστήματα ὑφασμάτων Λαδᾶ καὶ Μανούσου, Κορίνθου 236 καὶ Ἐρμοῦ τηλ. 30-93.

Ἐνοικιάζεται νεόκτιστος οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ναυμαχίας Ἕλλης 3 ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας κλπ. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Ἡ Ἑταιρία «ΒΕΣΟ» διαθέτει πίτυρα ἀραβοσίτου εἰς ἡμιυγρὰν κατάστασιν κατάλληλα διὰ κτηνοτροφίαν. Τιμὴ συμφέρουσα. Πληροφορίαι «ΒΕΣΟ» ὁδὸς Ἀγίου Ἀνδρέου 62, τηλέφ. 34—36, 31—03.

Μεγάλη Ἑλληνικὴ Ἐγκυκλοπαιδεία δερματόδετος 1—24 τόμοι πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας: Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου, τηλ. 23—96.

Πωλεῖται τὸ οἰνομαγειρεῖον Χρ. Μαχαίρα ὅπως εἶναι καὶ εὑρίσκεται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, Γούναρη 155.

Πωλεῖται τζὴπ εἰς ἄριστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Σωτήριον Κορφιάτην Ἀράτου 29, τηλ. 39—36

Πωλεῖται ὁλόκληρος ἡ σειρὰ ἐγκυκλοπαιδείας τοῦ Ἡλίου εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Παλτὰ—Ταγιέρ— φορέματα εὐρωπαϊκὰ — ἑλληνικά. Συλλογὴ πλουσιωτάτη. Στὰ καταστήματα ὑφασμάτων Λαδᾶ καὶ Μανούσου. Κορίνθου καὶ Ἐρμοῦ τηλ. 30—93.

Πωλεῖται ἰσόγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων κουζίνας καὶ προαυλίου, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καποδιστρίου 68 παραδοτέα ἀμέσως. Πληροφορίαι Γούναρη 1, καφενεῖον Κ. Πήττα.

Χαλιὰ εὐρωπαϊκά, κιλίμια Ἀραχώβης, διαδρόμους εἰς πλουσίαν συλλογήν. Τιμαὶ ἐξαιρετικαί. Στὰ καταστήματα ὑφασμάτων Λαδᾶ καὶ Μανούσου Κορίνθου 236 καὶ Ἐρμοῦ τηλ. 30—93.

ΠΡΟΤΥΠΟΣ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΖΑΦ. ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΥ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΥ — ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ
Ὁδὸς Ἀγίου Νικολάου 80
(Ἐναντι τοῦ Ἱ. Ναοῦ) Τηλέφ. 41—37

ΝΕΑ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ—ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ «Ο ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ»

ΒΑΣ. ΚΟΥΡΛΙΟΥΡΟΥ

ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ—ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ—ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
Κολοκοτρώνη 12—Ρήγα Φερραίου, Τηλ. 42—58
Σύγχρονοι μέθοδοι τοκετοῦ — ὠοθηκικοῦ κύκλου — στειρώσεων κλπ.

ΝΕΑ

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ

ΚΛΙΝΙΚΗ **Κ. ΧΑΤΖΗ**

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ — ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
Διδάκτορος Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
ΕΠΙ ΣΕΙΡΑΝ ΕΤΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΙΑΤΡΟΥ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ,
Κορίνθου 290 καὶ Μιαούλη, Τηλ. 42—64

★

Ἐφαρμογὴ τοῦ συντόμου ἀνωδύνου τοκετοῦ μὲ σύγχρονο μηχάνημα τελευταίου τύπου. Πλῆρες χειρουργεῖον δι' ὅλας τὰς γυναικολογικὰς ἐγχειρήσεις μὲ μηχάνημα ναρκώσεως Νοσοκομειακοῦ τύπου.

Ἐξετάσεις στειρώσεως — Σαλπιγγογραφίες — Ἐμφυσήσεις κ.λ.π. — Διαταραχαὶ ὠοθηκικοῦ κύκλου.

Κολπικὰ ἐπιχρίσματα κατὰ Παπανικολάου

Θεῖα Κηρύγματα

Αὔριον Κυριακὴν καὶ κατὰ τὴν θείαν λειτουργίαν θὰ ὁμιλήσουν οἱ κάτωθι:

Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης κ. Θεόκλητος, εἰς Ἱ. Ναὸν Φανερωμένης Αἰγίου. Οἱ Ἀρχιμ. Θεόκλητος Ἀβραντινῆς, Πρωτοσύγκελλος Ἱ. Μητροπόλεως, εἰς Στρατ. Νοσοκομεῖον, Χριστόδουλος Παπαγιάννης, Ἱεροκήρυξ Ἱ. Μητροπόλεως, εἰς Ἐγλυκάδα. Οἱ Αἰδεσ. Εὐάγγελος Μήτσης, εἰς Ἁγίαν Βαρβάραν, κατὰ τὴν Β.Θ.Λ. Γεώργ. Παπαθανασόπουλος, εἰς Ἅγιον Διονύσιον, κατὰ τὴν Β.Θ.Λ., Κων. Γιαννόπουλος, εἰς Ἁγίαν Αἰκατερίνην, Κων. Δαμουλιᾶνος εἰς Καμάρας, Ἰωάν. Παπαναγιώτου, εἰς Παναγίαν Ἀλεξιώτισσαν, Ἄγγελος Κοζιώρης, εἰς Βραχνέϊκα. Οἱ κ. κ. Γεώργ. Σωτηρόπουλος, εἰς Ἅγιον Ἀνδρέαν, κατὰ τὴν Α. Θ.Λ. Χαραλ. Χρόνης, εἰς Ἅγιον Γεράσιμον.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ

Αὔριον Κυριακὴν 23 τρέχοντος κατὰ τὴν ἀπόδοσιν τῆς Ἑορτῆς τοῦ Ἁγίου Διονυσίου καὶ κατὰ τὴν Β′ Θ.Λ. θὰ ἱερουργήσῃ καὶ θὰ ὁμιλήσῃ ὁ αἰδεσιμώτατος κ. Γεώρ. Παπαθανασόπουλος.

Τὸ ἑσπέρας τῆς ἰδίας ἡμέρας περὶ ὥραν 6.00′ μ.μ. χοροστατοῦντος τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου κ. Θεοκλήτου συμπαραστατουμένου ὑπὸ τοῦ Πρωτοσυγκέλλου τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως, ἱερέων καὶ διακόνων τῆς πόλεως, θὰ ψαλῇ μέγας παρακλητικὸς κανὼν καὶ θὰ γίνῃ λειτάνευσις τῆς Ἁγίας εἰκόνος τοῦ Ἁγίου Διονυσίου περιξ τοῦ Ναοῦ καὶ ἐναποθέτησις ταύτης εἰς τὴν οἰκείαν θέσιν.

(Ἐκ τοῦ Ναοῦ)

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΑΛΕΞΙΟΥ

Αὔριον καὶ κατὰ τὴν Θείαν λειτουργίαν θὰ ψάλῃ ὁ ἱεροψάλτης κ. Ἀθαν. Πέττας.

(Ἐκ τοῦ Ναοῦ)

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΔΩΡΕΑΙ

Κατετέθησαν εἰς τὸν ἐφημέριον Ἁγ. Δημητρίου Αἰδεσ. κ. Κων. Γιαννόπουλον τὰ κάτωθι ποσά, διὰ τὸν ἐξωραϊσμὸν τοῦ Ναοῦ: 1) Ἀνδρέας Κάνιστρας 200, 2) Ἀνώνυμος Χ. Δ. 500.

(Ἐκ τοῦ Ναοῦ)

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

ΑΝΔΡΟΣ Κυριακὴν 1 πρωὶ ἐκ Ζάκυνθον, Ληξοῦριον, Ἀργοστόλιον. Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ, Ἁγ. Ἀνδρέου 36 β, τηλ. 33—30.

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ. Σάββατον 8ην μ.μ. διὰ Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδίσιον. Πρακτορεῖον Π. Πυλαρινοῦ, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 44, τηλέφ. 33—80.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΥΔΡΟΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ "ΓΛΑΥΚΟΣ,, ΕΔΡΑ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Ἀναβληθείσης τῆς ἐκτάκτου γενικῆς συνελεύσεως τῆς 5ης Δεκεμβρίου ἐ.ἔ. 1956 συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 20 τοῦ Καταστατικοῦ τῆς Ἑταιρείας καλοῦνται καὶ αὖθις οἱ κ.κ. Μέτοχοι αὐτῆς εἰς ἔκτακτον γενικὴν συνέλευσιν διὰ τὴν 25ην Ἰανουαρίου 1957, ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 6ην μ.μ. εἰς τὰ ἐν Πάτραις γραφεῖα αὐτῆς (Μαιζῶνος 104). Θέματα: 1) Παράτασις ἢ μὴ τοῦ χρόνου διαρκείας τῆς Ἑταιρείας. 2) Ἐν περιπτώσει παρατάσεως μορφὴ καὶ ὅροι τοιαύτης παρατάσεως καὶ τροποποίησις Καταστατικοῦ βάσει τῶν συμφωνηθησομένων ὅρων. 3) Ἐν περιπτώσει μὴ παρατάσεως ἐφαρμογὴ τῶν διατάξεων τοῦ ἄρθρου 38 καὶ διορισμὸς ἐκκαθαριστῶν.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες ἐκ τῶν κ.κ. Μετόχων νὰ παρουσιασθῶσιν ἢ ν' ἀντιπροσωπευθῶσι διὰ πληρεξουσίου εἰς τὴν γενικὴν συνέλευσιν, ὀφείλουσι νὰ καταθέσωσι τὰς μετοχάς των πέντε τουλάχιστον ἡμέρας πρὸ τῆς γενικῆς συνελεύσεως εἰς τὰ