Ἐπιστολαὶ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑΝ

Ὁ χρόνος παραμονῆς τοῦ «Λούνα - Πὰρκ» καὶ ἡ ἀπόφασις τῆς ἐπιτροπῆς τοῦ Δήμου

Κύριε Διευθυντά,

Ἐπειδὴ εἶμαι καὶ ἐγὼ μέλος τῆς Ἐπιτροπῆς Δημοτικῶν Συμβούλων, ἡ ὁποία δι' ἀποφάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἐξουσιοδοτήθη νὰ κανονίσῃ τὸν χῶρον καὶ τοὺς ὅρους τῆς ἐγκαταστάσεως καὶ λειτουργίας εἰς Ὑψηλὰ—Ἀλώνια τοῦ Λούνα—Πὰρκ καὶ προέκυψεν αἰτίασις κατὰ τῆς Ἐπιτροπῆς ὅτι ὑπερέβη τὴν ἐξουσιοδότησιν ὡς πρὸς τὸν χρόνον τῆς ἐγκαταστάσεως καὶ λειτουργίας, εἶμαι ὑποχρεωμένος νὰ ἐκθέσω πῶς ἔχει τὸ ζήτημα κατ' ἐμέ.

Ἡ ἀπόφασις τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ὡς πρὸς μὲν τὴν ἐξουσιοδότησιν τῆς Ἐπιτροπῆς νὰ κανονίσῃ τὸν χῶρον καὶ τοὺς ὅρους εἶναι σαφής, ὡς πρὸς τὸν χρόνον ὅμως εἶναι ἀσαφὴς διότι ὁρίζει περίπου 20 ἡμέρας. Τὸ «περίπου» πῶς θὰ ἑρμηνευθῇ; Ἀναμφιβόλως σύμφωνα μὲ τὴν καλὴν πίστιν καὶ τὰς εἰδικὰς συνθήκας. Καὶ ἡ καλὴ πίστις ἐπιβάλλει ὁσάκις λέξις τις ἔχει πλατυτέραν καὶ στενωτέραν σημασίαν, λαμβάνεται κατὰ κανόνα ὑπὸ τὴν πλατυτέραν δηλον ὅτι τὸ πλέον ἐν προκειμένῳ ὡς ἐπίσης «τὰ ὑπέρ τινος εἰσαχθέντα κατ' αὐτοῦ οὐχὶ ἑρμηνεύεται». Αἱ εἰδικαὶ δὲ συνθῆκαι ἐπιβάλλουν, δεδομένου ὅτι διάτὴν ἐγκατάστασιν πρὸς λειτουργίαν τοῦ Λούνα — Πὰρκ τεχνικῶς ἀπαιτοῦνται τουλάχιστον 4 ἡμέραι, ὡς καὶ διὰ τὴν ἀφαίρεσιν τῶν ἐγκαταστάσεων ἕτεραι τουλάχιστον 4 ἡμέραι, αἱ ὁποῖαι ἀφαιρούμεναι ἀπὸ τὰς 20 ἡμέρας μένουν πράγματι 12 ἡμέραι διὰ τὴν πράγματι λειτουργίαν τοῦ Λούνα — Πάρκ, ὅπως ὁ χρόνος τῆς ἐγκαταστάσεως καὶ λειτουργίας ὁρισθῇ ὁ ἀναγκαῖος πρὸς ἐγκατάστασιν καὶ λειτουργίαν τοῦ Λούνα Πάρκ.

Ἐξ ἄλλου ἡ λειτουργία τοῦ Λούνα — Πὰρκ ἐζητήθη διὰ τὴν περίοδον τῶν ἀπόκρεω ἣν ἔδει νὰ καλύψῃ ὁ χρόνος τῆς λειτουργίας.

Ταῦτα πάντα λαβοῦσα ὑπ' ὄψιν ἡ Ἐπιπροπὴ ὥρισεν τὴν προθεσμίαν σύμφωνα μὲ τὴν καλὴν πίστιν καὶ τὰς εἰδικὰς συνθήκας ὥστε αὕτη νὰ καλύψῃ ὁλόκληρον τὴν περίοδον τῶν ἀπόκρεω. Τὸ ἀντίθετον θὰ ἦτο παραλογισμός.

Μετὰ τιμῆς
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΠΙΣΚΟΠΑΚΗΣ
Δημοτικὸς Σύμβουλος

Ἀνακοίνωσις τοῦ Συλλόγου Κλωστοϋφαντουργῶν Πατρῶν

Ἀφορμὴν λαβόντες ἐκ τῆς δημοσιευθείσης παραιτήσεως τοῦ ἀντιπροέδρου μας Κ. Ἀραβανῆ καὶ διὰ νὰ διαφωτίσωμεν τὴν ἐργατοϋπαλληλικὴν τάξιν τῆς πόλεώς μας ὅσον καὶ τὴν Πατραϊκὴν κοινωνίαν, πραθέτομεν κατωτέρω ἀκριβῆ ἀντίγραφα πρακτικῶν τῆς γενικῆς συνελεύσεως ὑπ' ἀριθ. 4 τῆς 27)5)56, ὡς καὶ ἀντίγραφον διοικητικοῦ συμβουλίου ὑπ' ἀρ. 6 τῆς 20)5)56, εἰς τὰ ὁποῖα ὁ παραιτηθεὶς ἀντιπρόεδρος ἐνώπιον τῆς γενικῆς συνελεύσεως, λέγει ἐπὶ λέξει τὰ κάτωθι:

Πρακτικὸν γενικῆς συνελεύσεως «Κατὰ πρῶτον σᾶς γνωρίζω εἰς τὴν ἀνδρικήν μου τιμὴν ὅτι δὲν ἐσυνήθισα νὰ προσωπολατρῶ, ὡς ἐπίσης νὰ συγχωρῶ ἀδικήματα, καὶ εἰδικῶς ἀδικήματα ποὺ θὰ βλάψουν τὰ συμφέροντα τῶν συναδέλφων μας καὶ τοῦ σωματείου μας. Ὡς προϊστάμενος τῆς συνελεύσεως καὶ ὡς ἀντιπρόεδρος, εἶμαι εἰς θέσιν νὰ γνωρίζω πρόσωπα καὶ πράγματα, τόσον ἐκ τῆς καθημερινῆς συνεργασίας καὶ ἐπαφῆς, πρᾶγμα ποὺ δὲν μοῦ μένει οὔτε ἡ ἐλαχίστη ἀμφιβολία περὶ τοῦ προέδρου μας. Ἀντιθέτως ἔχω ἀποκομίσῃ τὰς καλυτέρας ἐντυπώσεις διὰ τὴν τιμιότητα καὶ εἰλικρίνειαν ποὺ διέπει τὸν πρόεδρόν μας. Ὡς ἐπίσης ὁ πρόεδρός μας εἶναι ἀρκετὰ συνδικαλιστικῶς μορφωμένος καὶ δραστήριος, ὁ ὁποῖος ἐργάζεται μὲ ὅλην τὴν δύναμιν τῆς ψυχῆς του, ὑπερασπίζοντας τὰ συμφερόντά μας. Ὁ πρόεδρός μας ἔχει ἠθικὸν δρόμον εἰς τὸ συνδικαλιστικὸν κίνημα καὶ τοῦτο λέγω πρὸς τιμήν του, διότι διεχώρισε τὰς εὐθύνας του ἀπὸ τοὺς ἐργατοπροστάτας τῆς ὁδοῦ Πατησίων 69 ΓΣΕΕ. Τὸ ὅλον θέμα περὶ καταχρήσεων τοῦ προέδρου μας εἶναι ἔργον ξένον πρὸς αὐτὸν καὶ διὰ τὴν ἐξόντωσίν του. Διότι ὁ πρόεδρός μας εἶναι ἰσχυρὸς ἀντίπαλος καὶ δὲν παύει ὁ πρόεδρός μας κάθε ἡμέραν νὰ ξεσκεπάζῃ τὰ σκεπασμένα. Ἰδοὺ τί λέγει ὁ παραιτηθεὶς ἀντιπρόεδρος ἐπὶ λέξει καὶ εἰς τὸ ὑπ' ἀρ. 6 στὰς 20—5—56 πρακτικὸν διοικητικοῦ συμβουλίου μας:

«Ἡ στάσις αὐτὴ τοῦ προέδρου μας ἡ ἠθικωτάτη, ἔφερεν εἰς δεινὴν θέσιν τοὺς ἀνωτέρω ἐργατοπροστάτας νὰ συσκεφθοῦν διὰ ποίου μέσου θὰ τὸν ἐξοντώσουν. Διότι μὲ τὸ στόμα δὲν ἠμποροῦσαν νὰ τὰ βγάλουν πέρα μὲ τὸν πρόεδρόν μας καὶ ἐσκέφθησαν τὴν συνηθισμένην μέθοδον, πρᾶγμα ποὺ ἔχουν κάνει καὶ εἰς ἄλλους ἀντιπάλους των. Καὶ ἐδῶ ἀναλαμβάνεται ἡ σκευωρία αὐτὴ μὲ πρωταγωνιστὰς τοὺς ἰδίους πάντοτε καὶ φροντίζουν νὰ παρασύρουν διὰ διαφόρων μέσων τὸν πρώην γραμματέα μας Στέργιον Μπλισάνον καὶ ἐκμεταλλευόμενοι τὴν κατάστασιν τὸν ὤθησαν καὶ προέβη εἰς μίαν ἐνέργειαν διὰ τὴν ὁποίαν αὐτὸς ἦτο ὁ ὑπεύθυνος μὲ τὸν σκοπὸν ὅπως ἐπιτύχουν τὴν ἐξόντωσιν τοῦ προέδρου μας. Τὸν κάνανε Πρόεδρο, καὶ τὸ ἀποτέλεσμα ἦτο νὰ τιμωρηθῇ αὐτὸς οὗτος, διότι αὐτὸς καὶ μόνος ἦτο ὁ ἔνοχος, ἀλλὰ καὶ τὸ θῦμα τῶν κυρίως ἐνδιαφερομένων. Καὶ ἐρωτῶμεν τὸν παραιτηθέντα ἀντιπρόεδρον μήπως συμβαίνει καὶ ἡ ἰδία περίπτωσις καὶ εἰς αὐτόν, ἡ ὁποία συνέβη καὶ εἰς τὸν πρώην γραμματέα μας Μπιλιανόν;

Καὶ ταῦτα διὰ νὰ λάβουν γνῶσιν τῶν σχεδίων τῆς ἀντιπάλου παρατάξεως.

('Εκ τοῦ γραφείου)

"Εκαστος βουλευτὴς εἰς Γαλλίαν στοιχίζει 840.000 δρ. ἐτησίως!

ΠΑΡΙΣΙ. Οἱ Γάλλοι βουλευταὶ συγκαταλέγονται, ἀναμφιβόλως μεταξὺ τῶν περισσότερον ἀκριβοπληρωμένων εἰς ὁλόκληρον τὸν κόσμον. Πράγματι κατὰ τὸ νέον οἰκονομικὸν ἔτος 1957—58, ὁ ἰδιαίτερος προϋπολογισμὸς τῆς Γαλλικῆς ἐθνοσυνελεύσεως προβλέπει δαπάνας ἀνερχομένας ἐν συνόλῳ εἰς 5.142 ἑκατομμύρια γαλλικὰ φράγκα. Τοῦτο σημαίνει ὅτι ἀναλογοῦν εἰς ἕκαστον πατέρα τοῦ γαλλικοῦ ἔθνους 10.000.000 φράγκα ἐτησίως, ἤτοι περίπου 840.000 δρχ. ποσὸν πράγματι, καθόλου εὐκαταφρόνητον.

ΣΧΕΔΙΑ ΔΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΝ ΓΕΦΥΡΑΣ ΠΟΥ ΝΑ ΕΝΩΝΗ ΕΥΡΩΠΗΝ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗΝ

ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ. Ὁ Ἱσπανὸς τέως ὑπουργὸς τῶν δημοσίων Ἔργων Ἀλόνθο Πένα Μπέφ, ὁμιλῶν πρὸς δημοσιογράφους, ἀπεκάλυψεν, ὅτι ἡ κατασκευὴ γεφύρας ὑπεράνω τοῦ στενοῦ τοῦ Γιβραλτάρ, εἶναι ὄχι μόνον ἐφικτή, ἀλλὰ καὶ οἰκονομικῶς συμφέρουσα διὰ τὴν χώραν καὶ ὁλόκληρον τὴν Εὐρώπην. Ὁ τέως ὑπουργὸς ἀνεκοίνωσενἐπίσης ὅτι ἀπὸ τελήξεν εἰς τὸ συμπέρασμα τοῦτο κατόπιν πολυετῶν λεπτομερεστάτων μελετῶν τοῦ ζητήματος. Ἡ γέφυρα αὐτὴ ἡ ὁποία θὰ ἐνώσῃ τὴν Εὐρώπην μὲ τὴν Ἀφρικήν, θὰ ἔχῃ μῆκος 14 μιλίων.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ
ΕΚ ΤΗΣ 4ης ΣΕΛΙΔΟΣ

τῆς πατρικῆς των παραδόσεως, ὡσὰν παρακαταθήκην μοναδικήν. Ἰδού, ἔτσι ὁλοκληρωμένος ἄνθρωπος. Πολιὸς καὶ ὁλύμπιος, ἀκατάπονητος καὶ διαυγής, γεμᾶτος φλόγα καὶ ἰδέας ὁ Στελάκης Τυπάλδος, ἐξηυτέλισε τὴν ἀριθμητικήν. Ποιὸς ἀναλογίζεται τὰ 98 του χρόνια; Τοῦ ἀσπάζεσθε τὸ χέρι ὄχι διὰ τὴν ἡλικίαν του. Τοῦ τὸ ἀσπάζεσθε δι' ὅσα ἔπραξε, πράττει καὶ εἴθε νὰ πράττῃ, χάριν τοῦ Ληξουρίου, χάριν τῆς Ἑλλάδος, εἰς ἔτη ἀκόμη μακρά.

ΧΡΗΣΤΟΣ Γ. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ

ΔΙΑΚΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΠΑΤΡΩΝ ΚΑΛΑΦΑΤΗ 60 ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΠΑΝΘΕΟΥ

Σήμερον Κυριακὴ καὶ ὥραν 6.30 μ.μ. θὰ ὁμιλήσῃ ὁ κ. Ἀνδρέας Τσιμπούλης, δημοδιδάσκαλος, μὲ θέμα: «Ἡ σημασία τῆς ἀγάπης στὴν ζωήν μας καὶ στὴν ἀγωγήν». Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΣΥΜΒΟΛΑ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

Ἄνὴρ τοῦ ἔτους 1956 ὁ Οὔγγρος μαχητὴς

ΑΝΕΚΗΡΥΧΘΗ ΑΠΟ ΤΟ "ΤΑΪΜ,,

Τὸ ἀμερικανικὸν περιοδικὸν «Τάϊμ» εἰς τὴν ἀρχὴν ἑκάστου ἔτους ἀφιερώνει τὸ ἐξώφυλλόν του καὶ σχετικὸν ἄρθρον εἰς μίαν διεθνῆ προσωπικότητα, ἡ ὁποία κατὰ τὸ λῆξαν ἔτος διεδραμάτισεν ὅλως ἰδιαίτερον ρόλον εἰς τὰς διεθνεῖς σχέσεις. Ἡ ἐκλογὴ τῆς προσωπικότητος αὐτῆς ἀπασχολεῖ ἐπὶ πολὺ προηγουμένως τὰς στήλας τοῦ περιοδικοῦ, τὸ ὁποῖον δημοσιεύει καὶ ἐπιστολὰς ἀναγνωστῶν ἀπ' ὅλον τὸν κόσμον, εἰς τὰς ὁποίας ἀναφέρεται ἡ μία ἢ ἡ ἄλλη προτίμησις. Ἐφέτος, οἱ ἐκδόται τοῦ περιοδικοῦ ἐξέλεξαν ὡς ἄνδρα τοῦ ἔτους τὸν ἀνώνυμον Οὔγγρον Μαχητήν. Κατωτέρω, παρατίθεται τὸ ἄρθρον τοῦ περιοδικοῦ τὸ σχετικὸν μὲ τὴν ἐκλογὴν αὐτήν.

Ὁ κόσμος εἰσῆλθεν εἰς τὸ 1956 μὲ ἕνα πλήρη γαλαξίαν μεγάλων ἀνδρῶν: ἐθνικοὶ ἡγέτες, πολιτικοί, φιλόσοφοι, καλλιτέχναι καὶ ἐπιστήμονες θὰ μείνουν πάντοτε ὡς μεγάλα ὀνόματα τῆς ἐποχῆς. Ὁ ἄνδρας, ὅμως, ὁ ὁποῖος ἔθεσε τὴν σφραγῖδα του κατὰ τὸ ἔτος αὐτὸ—ὁ Ἄνδρας τοῦ Ἔτους—δὲν ὑπῆρχεν εἰς τὸν κατάλογον τῶν μεγάλων ὀνομάτων ὅταν τὸ ἔτος ἤρχισεν. Οὔτε ἠδύνατο κανεὶς νὰ μαντεύσῃ τὴν ταυτότητά του καὶ ὅταν ἀκόμη τὸ ἔτος εἶχε διαγύσει τὰ 4)5 τῆς πορείας του. Παρὰ ταῦτα, περὶ τὰ τέλη τοῦ ἔτους ὁ ἄνδρας αὐτὸς ἔσεισεν ἐκ θεμελίων τὸν μεγαλύτερον δεσποτισμὸν εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ κόσμου.

Αἱ τελικαὶ συνέπειαι τῶν ἐνεργειῶν του μόνον εἰς τὸ μέλλον θὰ διαπιστωθοῦν. Ἡ ἐπίδρασίς των ὅμως ἐπὶ τῶν εὐρωπαϊκῶν πολιτικῶν καὶ στρατιωτικῶν προβλημάτων ὑπῆρξε καταπληκτική. Εἰς τὴν πραγματικότητα ἐμείωσε κατὰ 80 μεραρχίας τὴν μαχητικὴν ἰσχὺν τοῦ πλέον ἀπειλητικοῦ στρατοῦ τοῦ κόσμου ἀποδεικνύοντας, ὅτι τὸ Κρεμλῖνον δὲν δύναται νὰ βασίζεται πλέον ἐπὶ τῶν ἀποικιακῶν του στρατευμάτων. Παραλλήλως ἐπέφερε μίαν μεγάλην ἀπώλειαν γοήτρου εἰς τὸν κουμμουνισμὸν εἰς ὁλόκληρον τὸν κόσμον. Χάρις εἰς αὐτὸν ὁ Μπουλγκάνιν καὶ ὁ Κρουστσεφ δὲν δύνανται πλέον νὰ ἀναμένουν ὅτι θὰ γίνουν δεκτοὶ εἰς τὸ Μπάκιγχαμ Πάλας ἢ ὅτι θὰ δυνηθοῦν νὰ περιοδεύουν τὸν κόσμον μὲ τὸ χαμόγελο στὰ χείλη. Ἕνα ἄλλο ἀποτέλεσμα τῶν ἐνεργειῶν του κατέστρεψε τὸν μῦθον, ὅτι μία ὁλόκληρος γενεὰ θὰ ἠδύνατο νὰ διδαχθῇ νὰ πιστεύῃ, ὅτι ἡ ἡμέρα εἶναι νύχτα.

Ὁ μεγαλύτερος, ὅμως, θρίαμβός του ὑπῆρξεν ἐκεῖνος ἐπὶ τοῦ ἠθικοῦ πεδίου: Ἀπέδειξε τὴν προφανῆ καὶ τόσον ἀναγκαίαν ἀλήθειαν, ὅτι ἡ ἀνθρωπότης δὲν δύναται ἀπαραιτήτως νὰ φιμωθῇ ἀπὸ μία σύγχρονη καὶ τρομακτικὴ πολιτικὴ τέχνη. Οὕτω, ἔδωσεν εἰς ἑκατομμύρια, καὶ κυρίως εἰς τὴν νεολαίαν τῆς Ἀνατολικῆς Εὐρώπης τὴν ἐλπίδα ἑνὸς ὁρατοῦ τέλους τῆς μακρᾶς νύκτας τῆς κομμουνιστικῆς δικτατορίας.

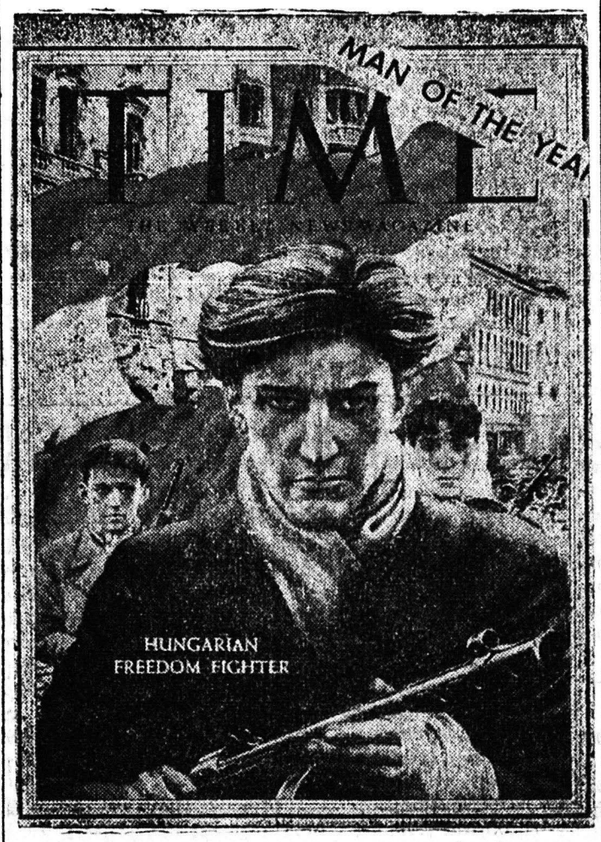
Ὁ Ἄνδρας τοῦ Ἔτους εἶχε πολλὰ πρόσωπα καὶ ὅμως δὲν ὑπῆρξεν ἀπρόσωπος. Εἶχε πολλὰ ὀνόματα, καὶ ὅμως δὲν ὑπῆρξεν ἀνώνυμος.

Ἡ ἱστορία θὰ τὸν γνωρίζῃ ἀπὸ τὸ πρόσωπο τοῦ ἀπελπισμένου καὶ ἀποφασισμένου μαχητοῦ τῆς 23ης Ὀκτωβρίου στοὺς δρόμους τῆς Βουδαπέστης. Ἡ ἱστορία θὰ τὸν γνωρίζῃ ἀπὸ τὸ ὄνομα, τὸ ὁποῖον ἐδιάλεξε, ὅταν μὲ τὰ χέρια ἀνεμετρήθη μὲ τὰ ρωσσικὰ τάνκς. Θὰ τὸν γνωρίζῃ ὡς Οὔγγρο Μαχητὴ τῆς Ἐλευθερίας.

Οἱ Οὔγγροι δὲν διακρίνονται ὡς καλοὶ συνωμόται. Ἡ τέχνη τῆς συνωμοσίας—ποὺ τόσο καλὰ ἐννοοῦν καὶ ἔχουν καλλιεργήσει οἱ Ρῶσσοι—δὲν εἶχε θέσιν εἰς τὸν ἀγῶνα των. Αὐτὸ τὸ ὁποῖον εἶχαν οἱ Οὔγγροι, ὑπῆρξε μία ἰσχυρὴ ἐκδήλωσις συναισθηματισμοῦ, ἡ ὁποία αἰφνιδίως ἤγωσε ὅλας τὰς τάξεις ἐναντίον τοῦ ἐχθροῦ χωρὶς τὴν ἀνάγκην προηγουμένων σχεδίων ἢ ἡγεσίας.

Ἤλπιζεν ὁ Οὔγγρος μαχητὴς τῆς ἐλευθερίας νὰ νικήσῃ; Ἐν ἀντιθέσει μὲ τοὺς Πολωνούς, οἱ ὁποῖοι εἰσεχώρησαν προηγουμένως εἰς τὴν κομματικὴν μηχανὴν καὶ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ
ΕΙΣ ΤΗΝ 6ην ΣΕΛΙΔΑ



Τὸ ἐξώφυλλον τοῦ περιοδικοῦ «Τάϊμ», μὲ τὴν συμβολικὴν παρουσίασιν τοῦ «Οὔγγρου Μαχητοῦ τῆς Ἐλευθερίας», τὸν ὁποῖον ἐπέλεξεν ὡς «Ἄνδρα τοῦ Ἔτους»

Προβολὴ ἑλληνικῶν ταινιῶν εἰς Ἀμερικὴν ἀπέφερε 16 χιλ. δολλ.

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Ἡ οἰκονομικὴ ἐφημερὶς «Βεράϊετυ» γράφει ὅτι ξέναι κινηματογραφικαὶ ταινίαι ἐξακολουθοῦν νὰ εἰσάγωνται εἰς τὴν ἀμερικανικὴν ἀγοράν, αἱ δὲ ἑταιρεῖαι αὐτῶν ἐπραγματοποίησαν τὸ παρελθὸν ἔτος κέρδη ἄνω τῶν 10.000.000 δολλαρίων. Ἐπὶ κεφαλῆς τῶν ξένων ταινιῶν ἔρχεται τὸ Μεξικὸν μὲ 107 εἰσαχθείσας ταινίας καὶ εἰσπράξεις 3.016.695 δολλαρίων. Δευτέρα ἔρχεται ἡ Ἰταλία μὲ 52 ταινίας καὶ εἰσπράξεις 2.318.753 δολλαρίων καὶ τρίτη ἡ Γαλλία μὲ 38 ταινίας καὶ εἰσπράξεις 2.229.965 δολλαρίων. Ἀκολουθοῦν ἡ Μ. Βρετανία μὲ 50 ταινίας καὶ εἰσπράξεις 1.746.800 δολλαρίων, ἡ Γερμανία μὲ 74 ταινίας καὶ εἰσπράξεις 282.482 δολλαρίων, ἡ Ἰαπωνία μὲ ἓξ ταινίας καὶ εἰσπράξεις 248.537 δολλαρίων, ἡ Ρωσσία μὲ 81 ταινίας καὶ εἰσπράξεις 194.000 δολλαρίων, ἡ Σουηδία μὲ τρεῖς ταινίας καὶ εἰσπράξεις 80.600 δολλαρίων καὶ ἡ Ἑλλὰς μὲ 12 ταινίας καὶ μὲ εἰσπράξεις 16.000 δολλαρίων.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΜΜΟΧΩΜΙΑΣΤΩΝ Η ΠΡΟΟΔΟΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ ἡμετέρου Συλλόγου ὅπως σήμερον Κυριακὴν 3ην τρεχ. μηνὸς καὶ ὥραν 10ην πρωϊνὴν προσέλθουν εἰς τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον πρὸς συγκρότησιν γενικῆς συνελεύσεως μὲ θέματα: 1) Ἔκθεσις ἐξελεγκτικῆς ἐπιτροπῆς, 2) λογοδοσία διοικήσεως καὶ 3) ἐκλογὴ ἐφορευτικῆς ἐπιτροπῆς.

Ἐντολῇ Διοικήσεως
Ὁ πρόεδρος
Ἀντ. Συνοδινός
Ὁ γεν. γραμματεὺς
Ἀγγ. Γιούρτης

ΘΕΑΤΡΟΝ
ΠΑΝΘΕΟΝ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ
Ἡ θεαματικὴ μουσικὴ ὑπερεπιθεώρησις ποὺ κατέκτησε τὴν Ἀθήνα
ΟΛΑ ΣΤΟ ΣΦΥΡΙ
μὲ τὸ περίφημο μπαλέττο
ΑΡΤΙΣΤΙΚ
Ὅλος ὁ Θίασος ἐπὶ σκηνῆς καί...
τὸ ΦΘΗΝΟ εἰσιτήριό μας στὶς λαϊκὲς καθημερινὲς ἀπογευματινὲς
Σήμερον τρεῖς παραστάσεις 5—7, 7.30—9.30 καὶ 10—12
ΕΞΩ ΦΤΩΧΕΙΑ

ΣΤΕΦ. Δ. ΤΣΑΤΣΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Ὁδὸς Ἰωνίας 100
ΠΑΤΡΑΙ
Πρόληψις καὶ θεραπεία καρδιοπαθειῶν, ριζικὴ θεραπεία βρογχικοῦ ἄσθματος, βρογχικῶν, νεφρολιθιάσεων, ἀρθριτικῶν, ἐπιληψίας

ΙΑΤΡΟΣ
ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ.
ΚΑΡΔΙΟΓΡΑΦΟΣ
(Νεωτάτου τύπου πρὸς διάγνωσιν καρδιακῶν νοσημάτων)
Δέχεται Κανακάρη 157 τηλέφ. 20—86
ΠΑΤΡΑΙ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΑΓΡΟΤΟΥ

Ἡ λίπανσις τῆς ἀμπέλου

ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΜΑΣ ΓΕΩΠΟΝΟΥ κ. ΒΑΣ. ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ

Ἡ περιφέρεια τοῦ Νομοῦ Ἀχαΐας εἶναι κατ' ἐξοχὴν περιφέρεια στὴν ὁποία καλλιεργοῦνται ἀρκεταὶ ἐκτάσεις μὲ τὴν ἄμπελον, εἴτε γιὰ τὴν παραγωγὴ σταφίδος (σταφιδάμπελος) εἴτε καὶ γιὰ τὴν παραγωγὴ ἐπιτραπεζίων σταφυλῶν καὶ οἴνου. Ἀξίζει λοιπὸν ν' ἀσχοληθοῦμε καὶ νὰ ποῦμε λίγα πράγματα γιὰ τὴ λίπανσί της, μιὰ καὶ ἡ καλλιέργεια αὐτὴ στὴν περιφέρειά μας κατέχει τὴν πρώτη θέσι.

Τὰ προϊόντα τὰ ὁποῖα παράγονται ἀπὸ τὴν ἄμπελον, ὅπως ὅλοι ἀντιλαμβάνεσθε εἶναι προϊόντα εὐγενῆ, ἀλλὰ καὶ εὐπαθῆ, γι' αὐτὸ κάθε καλλιεργητικὴ ἐργασία παίζει σπουδαῖο ρόλο, τόσο στὴν παραγωγή της, ὅσο καὶ στὴν ποιότητα τῶν προϊόντων της. Εἰδικὰ ὡς πρὸς τὸ ζήτημα τῆς λιπάνσεως πρέπει νὰ εἴμεθα πολὺ προσεκτικοί, γιατὶ μία ἀκανόνιστη λίπανσι μπορεῖ νὰ μᾶς ἐλαττώσῃ τὴν παραγωγὴ καὶ νὰ μᾶς καταστρέψῃ τὴν ποιότητα τῶν προϊόντων.

Πρὸ τοῦ πολέμου ἐχρησιμοποιεῖτο κυρίως γιὰ τὴ λίπανσι τῆς ἀμπέλου ὁ μικτὸς τύπος 4—10—10 ἢ καὶ τὸ 6—8—8 μὲ ἄριστα ἀποτελέσματα, γιατὶ ἐπρόκειτο περὶ τύπων ἰσορροπημένων καὶ καταλλήλων γιὰ τὴ λίπανσι τῆς ἀμπέλου. Μετὰ τὸν πόλεμον ἐπεκράτησαν ἄλλαι ἀντιλήψεις καὶ ἠξέησαν τὶς ποσότητες τῶν ἀζωτούχων λιπασμάτων, εἰς βάρος τῶν φωσφορικῶν καὶ καλιούχων τοιούτων. Τ' ἀποτελέσματα δὲν ἄργησαν νὰ μᾶς δείξουν ὅτι ἡ τακτικὴ αὐτὴ τῆς λιπάνσεως ἦτο ἐσφαλμένη, γιατὶ ἡ ὑπερβολικὴ χρῆσις ἀζώτου, ἐν συγκρίσει μὲ τὰ δύο ἄλλα στοιχεῖα, τοῦ φωσφόρου καὶ τοῦ καλίου ἢ καὶ ἡ ἐντελῶς μονομερὴς χρῆσις τοῦ ἀζώτου, ὅπως μερικοὶ ὑπεστήριζαν, ὑπὸ ἀμμωνιακὴν ἢ νιτρικὴν μορφήν, ἔφεραν ἀνάλογα ἀποτελέσματα, ὄχι μόνον ἀπὸ τὰ προσδοκώμενα, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα εἴχαμε ἐπιτύχει.

Μὲ τὴν ὑπερβολικὴ ἢ καὶ μονομερῆ χρῆσι τῶν ἀζωτούχων λιπασμάτων σὲ μεγάλες μάλιστα δόσεις, τὰ σταφύλια, ὅπως καὶ ὅλα τ' ἄλλα ὁπωρικά, καθὼς καὶ τὰ λαχανικὰ γίνονται ὑδαρῆ καὶ ἄνοστα, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ σαπίζουν προτοῦ φθάσουν στὶς ξένες ἀγορές. Ἡ ὑπερβολικὴ χρῆσις ἀζωτούχων λιπασμάτων ἐλαττώνει τοὺς βαθμοὺς (γράδα) τοῦ σακχάρου στὸ μοῦστο τῶν σταφυλιῶν ποὺ προορίζονται γιὰ οἰνοποίησι καὶ κάνει τὰ ἀμπέλια μας περισσότερον εὐπρόσβλητα στὶς διάφορες ἀσθένειες.

Περισσότερο ἄζωτο μποροῦμε νὰ δώσωμε μόνο σὲ νεαρὰ ἢ καχεκτικὰ κλήματα, γιατὶ τὸ ἄζωτο βοηθεῖ τὴ βλάστησι. Βεβαίως αὐξάνει μέχρις ἑνὸς σημείου καὶ τὴν παραγωγή, ἀλλὰ εἰς βάρος τῆς ποιότητος τῶν προϊόντων. Ἐπειδὴ δὲ σκοπὸς τῶν καλλιεργητῶν εἶναι νὰ αὐξάνουν τὴν παραγωγή τους, ἀλλὰ καὶ νὰ βελτιώνουν τὴν ποιότητα τῶν προϊόντων τους, ὥστε νὰ εἶναι περιζήτητα εἰς τὰς ξένας κυρίως ἀγοράς, θὰ πρέπει νὰ ἐφαρμόζουν μιὰ ὀρθὴ λίπανσι, ὥστε καὶ ἡ παραγωγὴ νὰ αὐξάνῃ καὶ ἡ ποιότης τῶν προϊόντων νὰ εἶναι καλή. Μὲ μιὰ σωστὴ λίπανσι αὐξάνομε ἀκόμα καὶ τὴ γονιμότητα τοῦ ἐδάφους, ὥστε νὰ εἶναι ἱκανὸ νὰ μᾶς δίδῃ μία σταθερὴ ἀπόδοσι κάθε χρόνο.

Μιὰ καλὴ λίπανσι μποροῦμε νὰ κάνωμε ἂν χρησιμοποιήσωμε κατὰ στρέμμα 30 χιλιόγραμμα θειϊκῆς ἀμμωνίας, (21—0—0) 50 χιλιόγραμμα ἀραιοῦ ὑπερφωσφορικοῦ (0—16—0) καὶ 20 χιλιόγραμμα θειϊκοῦ καλίου, (0—0—50) δηλαδὴ κάτι ποὺ πλησιάζει πρὸς τοὺς προπολεμικοὺς τύπους 4—10—10 καὶ 6—8—8.

Κατάλληλη ἐποχὴ γιὰ τὴ λύπανσι τῶν ἀμπελιῶν εἶναι ἡ περίοδος ἀπὸ τοῦ Ὀκτωβρίου μέχρι τέλους Φεβρουαρίου, ἢ καὶ μέχρι τῶν μέσων τοῦ Μαρτίου εἰς τὰ ψυχρότερα μέρη. Τὸ λίπασμα τὸ σκορπίζουμε σὲ ὁλόκληρη τὴν ἐπιφάνεια τοῦ ἀμπελιοῦ καὶ τὸ παραχώνομε μὲ ὄργωμα ἢ σκάψιμο. Ἐπίσης τὸ λίπασμα μποροῦμε νὰ τὸ ριξωμε καὶ στοὺς λάκκους ποὺ ἀνοίγομε τὸ φθινόπωρο μὲ τὰ ξελακκώματα. Ἐκεῖ πρέπει νὰ προσέχωμε νὰ τοποθετοῦμε τὸ λίπασμα σὲ βάθος 0,20—0,30 μ. ἀπὸ τὴν ἐπιφάνεια καὶ σὲ ἀπόστασι μιᾶς πιθαμῆς τοὐλάχιστον μακρυὰ ἀπὸ τὸ πρέμνο (κούρβουλο), ἀνακατώνοντες τὸ λίπασμα μὲ λίγο χῶμα, μέχρις ὅτου σκεπασθῇ ὁριστικὰ μὲ τὸ σκάψιμο. Μποροῦμε ἀκόμα γιὰ λόγους οἰκονομικοὺς καὶ σὲ ἀπόλυτο ἀνάγκη τὸ λίπασμα νὰ τὸ ρίξωμε ἀνοίγοντας λάκκους στὸ σταυρὸ τῶν κλημάτων, δηλαδὴ εἰς τὸ μέσον τεσσάρων κλημάτων.

Οἱ λάκκοι πρέπει ν' ἀνοίγωνται μὲ ἀξίνα καὶ ὄχι μὲ λοστό, σὲ βάθος 0,25 μ. καὶ μετὰ τὴν τοποθέτησι τοῦ λιπάσματος νὰ σκεπάζωνται. Ὁ τρόπος αὐτὸς δὲν εἶναι ὁ καλύτερος γι' αὐτὸ ὅπως εἴπαμε πρέπει νὰ ἐφαρμόζεται μόνον σὲ ἀπόλυτο ἀνάγκη.

Ἡ κοπριὰ ἢ ἡ χλωρὰ λίπανσι στὰ τρία ἢ τέσσαρα χρόνια εἶναι ἀπαραίτητη γιὰ τὴ φυσικὴ βελτίωσι τοῦ ἐδάφους καὶ