Ο ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ ΤΥΠΟΣ

ΤΟ ΒΗΜΑ

ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΠΡΑΞΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗΝ ΕΞΥΓΙΑΝΣΙΝ

Μὲ ἡνωμένον ἐκ νέου τὸ Κόμμα Φιλελευθέρων καὶ μὲ τὴν δυνατότητά του νὰ περιλάβῃ καὶ τὰς ὑπολοίπους Ἐθνικόφρονας πολιτικὰς ὁμάδας τῆς Ἀντιπολιτεύσεως εἰς τοὺς κόλπους του, συντελεῖται εἰς τὴν χώραν μία σπουδαία πρᾶξις πολιτικῆς ἐξυγιάνσεως, ἡ ὁποία θὰ παρουσιάσῃ ταχέως καὶ εἰς τὴν Ἑλληνικὴν πολιτικὴν ζωήν, ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν ζωὴν τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ ἀγαθὰ ἀποτελέσματα. Ἐν ἀναμονῇ τῶν ἀποτελεσμάτων τούτων, χαιρετίζομεν τὴν πολιτικὴν πρᾶξιν δηλαδὴ τὴν ἀφετηρίαν των, μὲ ὅλον τὸν ἀντικειμενικὸν ἐνθουσιασμὸν μὲ τὸν ὁποῖον καὶ ἔως τώρα τὴν ἐπεδιώξαμεν. Ὅταν τὰ κόμματα ὑπηρετοῦν τὸ Ἔθνος, δὲν ἔχομεν καμμίαν δυσκολίαν νὰ τὰ ἐπαινοῦμεν καὶ νὰ τὰ ἐνισχύωμεν. Καὶ εἰς τοὺς συναποτελέσαντας ἐκ νέου τὸ παλαιὸν κόμμα τῶν Φιλελευθέρων, ἡ στιγμὴ τοῦ ἐπαίνου καὶ τῆς ἐνισχύσεως εἶναι νομίζομεν αὐτή.

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

ΧΡΗΣΙΜΟΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑΤΟΣ Η ΕΝΩΣΙΣ

Ἀνεκοινώθη χθὲς ἡ συμφωνία ΦΔΕ καὶ Φιλελευθέρων διὰ τὴν συγχώνευσίν των. Διὰ τῆς συγχωνεύσεως δημιουργεῖται μία ἰσχυροτέρα μονὰς ἀξιωματικῆς Ἀντιπολιτεύσεως εἰς τὴν Βουλήν, λίαν χρήσιμος διὰ τὴν καλὴν λειτουργίαν τοῦ πολιτεύματος, ὑπὸ τὴν προϋπόθεσιν, βεβαίως, ὅτι ἡ ἰσχυροποιημένη ἀξιωματικὴ Ἀντιπολίτευσις θὰ ἀποκτήσῃ καὶ ἰσχυρότερον αἴσθημα πολιτικῆς εὐθύνης καὶ θὰ φιλοδοξήσῃ νὰ ἀσκήσῃ ἐποικοδομητικὴν καὶ ὄχι κομματικὴν κριτικὴν τοῦ κυβερνητικοῦ ἔργου. Ἄλλη μία προϋπόθεσις εἶναι, ὅτι ἡ συνεργασία τῶν κ. κ. Βενιζέλου καὶ Παπανδρέου θὰ εἶναι αὐτὴν τὴν φορὰν εἰλικρινὴς καὶ παγία.

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΤΑΙ ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΑ ΜΙΑΣ ΝΕΑΣ ΠΡΟΣΔΟΚΙΑΣ

Ἡ ἀναγγελθεῖσα ἀποκατάστασις τῆς ἑνότητος τοῦ ἱστορικοῦ Κόμματος τῶν Φιλελευθέρων—διὰ τῆς συγχωνεύσεως τῶν δύο πτερύγων του—ἀποτελεῖ σημαντικὸν πολιτικὸν γεγονός, τὸ ὁποῖον δημιουργεῖ ἀτμόσφαιραν μιᾶς νέας προσδοκίας. Καὶ θὰ εἶναι μέγα τὸ κέρδος τοῦ τόπου ἂν τελικῶς ἡ προσδοκία αὐτὴ πραγματοποιηθῇ.

Ἡ ἀποκατάστασις τῆς ἑνότητος τοῦ Κόμματος τῶν Φιλελευθέρων ἠμπορεῖ ν' ἀποτελέσῃ σταθμὸν εἰς τὴν πολιτικὴν ἱστορίαν μας καὶ νὰ ὁδηγήσῃ εἰς τὴν δημιουργίαν μιᾶς συμπαγοῦς καὶ ἰσχυρᾶς παρατάξεως τοῦ Κέντρου, ἂν οἱ ἡγέται του προχωρήσουν ἀποφασιστικῶς εἰς ὁλοκλήρωσιν τῆς ἀρξαμένης χθὲς ἑνοποιήσεως, ὅπως ὑπόσχονται, λυτρωθοῦν ἀπὸ τὰς ἀδυναμίας των καὶ ἀφιερωθοῦν μετὰ πάθους καὶ εὐθύτητος εἰς τὴν ἐκπλήρωσιν τῆς ἀποστολῆς των ὡς δημοσίων ἀνδρῶν.

ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ

ΝΑ ΟΡΓΑΝΩΘΗ Ο ΑΓΩΝ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΗΣ ΑΝΕΡΓΙΑΣ

Εἰς ὑπόμνημά της ἡ Γενικὴ Συνομοσπονδία τῶν Ἐργατῶν ὑποστηρίζει ὅτι τὸ ποσοστὸν τῶν ἀνέργων ἀνέρχεται εἰς τὰ 20—25ο/ο τοῦ συνόλου τῶν ἐργαζομένων, ἐνῶ εἰς ἄλλας χώρας κυμαίνεται ἀπὸ 5—6ο/ο. Ἡ διαφορά, βεβαίως, εἶναι τεραστία καὶ δὲν ἀντέχει εἰς σύγκρισιν. Εἶναι ὅμως γεγονὸς ὅτι ἡ ἀνεργία εἶναι ἐνδημικὸν κακὸν διὰ τὴν Ἑλλάδα, ποικίλλουσα εἰς ποσοστὸν καὶ ἐποχάς. Ἀλλὰ καὶ ἂν δὲν φθάνῃ τυχὸν εἰς τὰ ὕψη τοῦ 20—25ο/ο, πάντως εἶναι τόση, ὥστε ν' ἀπαιτῆται ἔντονος προσπάθεια διὰ τὴν μείωσίν της, προσπάθεια ἡ ὁποία προϋποθέτει ἀποφασιστικὰς καὶ μεθοδικὰς ἐνεργείας. Εἶναι ἀληθὲς ὅτι ἡ Κυβέρνησις διὰ τῆς ἐκτελέσεως πολλῶν, παντὸς εἴδους, ἔργων, ἀπασχολεῖ σημαντικὸν ἀριθμὸν ἐργατικῶν χειρῶν, εἰς πόλεις καὶ εἰς τὴν ὕπαιθρον. Δὲν παραλείπει δὲ παραλλήλως νὰ λαμβάνῃ μέτρα ἄλλα, διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τοῦ κακοῦ. Πάντως, τὸ πρόβλημα τῆς ἀνεργίας ἀποτελεῖ μίαν ἀνοικτὴν πληγήν, ἡ ὁποία δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἐπουλωθῇ μὲ συνήθη φάρμακα. Ἡ ἄνοδος ὅμως τῆς βιομηχανικῆς παραγωγῆς καὶ τῆς ὅλης οἰκονομίας μας, θὰ ἐπιφέρῃ, ἀσφαλῶς, μίαν βελτίωσιν εἰς τὴν κατάστασιν καὶ θὰ μειώσῃ τὸν ἀριθμὸν τῶν ἀνέργων. Ὁ ἀγὼν κατὰ τῆς ἀνεργίας — δηλαδὴ κατὰ τῆς δυστυχίας — πρέπει νὰ ὀργανωθῇ κατὰ τρόπον δημιουργοῦντα ἐλπίδας διὰ μίαν τελικὴν νίκην.

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΟΙ ΦΟΙΤΗΤΑΙ ΤΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Ἐξ ἀφορμῆς τῆς εἰδήσεως, καθ' ἣν ἡ Αὐστριακὴ κυβέρνησις ἐπέτρεψε τὴν ἐγγραφὴν τῶν Ἑλλήνων σπουδαστῶν εἰς τὰς Ἀνωτάτας Σχολὰς τῆς Αὐστρίας, ἐπληροφορήθημεν ὅτι, μόνον εἰς Αὐστρίαν, σπουδάζουν σήμερον 2.500 περίπου Ἕλληνες φοιτηταί. Ποῦ πηγαίνομεν ὅμως, μὲ αὐτὴν τὴν κατάστασιν; Καὶ πῶς σκέπτεται ἡ Κυβέρνησις καὶ ἡ ἡγεσία τῶν δύο Πανεπιστημίων καὶ τῶν ἄλλων Ἀνωτάτων Σχολῶν νὰ ἀντιμετωπίσουν τὸ δημιουργηθὲν ζήτημα, διὰ τὸ ὁποῖον καὶ αὐτοὶ ὑπέχουν μεγάλας εὐθύνας.

Η ΑΥΓΗ

ΓΙΑ ΝΑ ΗΣΥΧΑΣΗ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΚΑΙ Ο ΚΑΡΝΑΒΑΛΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

Ἡ Ἱερὰ Σύνοδος σὲ νέα ἑρμηνευτικὴ ἀνακοίνωσίν της ἐξήγησε ὅτι δὲν ἀφορίζει τὸν Καρνάβαλο τῶν Πατρῶν ἀλλὰ τὰ «μπουρμπούλια» — ἕνα εἶδος «ροκεντρολικοῦ χοροῦ. Ἔχει καλῶς. Πέραν αὐτοῦ ὅμως ἡ Ἱερὰ Σύνοδος πρέπει νὰ ἀπαλλάξῃ τὴν ἐκκλησίαν ἀπὸ μερικοὺς ἐξάλλους ἱερωμένους οἱ ὁποῖοι, τίς οἶδε, διὰ ποιοὺς ἀνομολογήτους σκοποὺς, ἐμφανίζονται ὡς ἀποκλειστικοὶ ζηλωταὶ τοῦ Χριστοῦ καὶ ἀσχημονοῦν κατὰ τρόπον ἐξοργιστικώτατον. Ἐπὶ τέλους αὐτοὺς τοὺς ἀκρατήτους «κέλητας τῆς πίστεως» ἂς τοὺς κλείσῃ ἡ Ἱερὰ Σύνοδος σὲ κανένα μοναστήρι γιὰ νὰ ἡσυχάσῃ ὁ κόσμος καὶ ὁ..... Καρνάβαλος τῶν Πατρῶν....

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ
ΣΤΟ
ΚΕΝΤΡΟΝ
ΒΙΤΑΜΙΝΕΣ
(ΥΨΗΛΑ ΑΛΩΝΙΑ)
ΧΟΡΟΣ
Φαγητὰ καὶ ποτὰ
ἐκλεκτὰ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΑ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΟΣ
τοῦ Σωματείου Ἑλλήνων Προσφύγων ἐκ Ρωσσίας
αὔριον τὸ βράδυ εἰς τὴν αἴθουσαν καφενείου ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑ
(πλατεῖα Βοῦδ)
Ἀπαγορεύεται ἡ προσέλευσις παιδιῶν κάτω τῶν 10 ἐτῶν

ΑΠΑΚΑΛΥΨΙΣ ΣΚΑΝΔΑΛΟΥ ΜΕΤΑ 14 ΕΤΗ

Πλοῖον ὀργίων καὶ βασάνων ἦτο κατὰ τὸν πόλεμον τὸ «Φιντέλιτου»

Ὁ ἔκφυλος Κορσικανὸς κυβερνήτης καὶ ἡ φίλη του Μαντελὲν

ΤΟ ΒΡΕΤΑΝΝΙΚΟΝ ΝΑΥΑΡΧΕΙΟΝ ΣΙΩΠᾶ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Ἕνα παράδοξον σκάνδαλον ἀπασχολεῖ αὐτὰς τὰς ἡμέρας πολὺν κόσμον εἰς τὴν Ἀγγλίαν, χωρὶς ἐν τούτοις, ὁ κυρίως ἐνδιαφερόμενος—τὸ ἀγγλικὸν ναυαρχεῖον—νὰ προβαίνῃ εἰς οἱανδήποτε ὑπεύθυνον δήλωσιν.

Εἶναι τὸ σκάνδαλον ἑνὸς γαλλικοῦ φορτηγοῦ σκάφους τοῦ «Ρὸν» τὸ ὁποῖον τὸ 1940 διέφυγεν ἀπὸ τὴν Γαλλίαν μὲ τὸν κυβερνήτην του, ἕνα ἄγριον καὶ ἀτίθασον Κορσικανὸν ὀνόματι Ζὰν Λαγκλαί, ἔσπευσαν εἰς τὴν Ἀγγλίαν ὅπου μετωνομάσθη εἰς «Φιντέλιτου» καὶ ὕψωσε τὴν ἀγγλικὴν σημαίαν καὶ ἐξετέλεσεν ἐπὶ μίαν τριετίαν διαφόρους ἀποστολὰς διὰ τὸ ἀγγλικὸν ναυαρχεῖον, μέχρις ὅτου τελικῶς ἐβυθίσθη αὐτανδρον, μὲ τὴν μόνην ἐξαίρεσιν τοῦ καμαρώτου Ζὰκ Ἀντρὺ καὶ ἑνὸς ἄλλου Γάλλου ναυτικοῦ τοῦ Ρομπὲρ Βίτς.

Οἱ πάντες εἶχαν λησμονήσει τὴν ὕπαρξιν τοῦ πλοίου αὐτοῦ ὅταν ἐξαφνὰ ὁ Ἀντρὺ καὶ ὁ Βίτς, οἱ ὁποῖοι ἀμφότεροι ἐγκατεστάθησαν εἰς τὴν Ἀγγλίαν καὶ ἀπέκτησαν τὴν ἀγγλικὴν ἰθαγένειαν, ἐπρόβαλον εἰς τὴν δημοσιότητα μὲ τὰς πλέον ἐκπληκτικὰς καὶ ἀπιστεύτους καταγγελίας εἰς βάρος τοῦ πλοίου «Φιντέλιτου» ἐπὶ τοῦ κυβερνήτου του.

Οὔτε λίγο οὔτε πολύ, οἱ δύο ἄνδρες καταγγέλλουν ὅτι τὸ πλοῖον ἦτο μία κόλασις βασανιστηρίων ὅπου ἕνας ἔκφυλος κυβερνήτης βοηθούμενος ἀπὸ τὴν ἐπιβαίνουσαν τοῦ πλοίου φίλην του Μαντελὲν Μπαρκλὲ ἔδερε καὶ ἐβασάνιζε τὸ πλήρωμα ἀδιακόπτως. Ὁ Ἀντρὺ καὶ ὁ Βὶτς κατηγοροῦν ἐπὶ πλέον ὅτι τὸ σκάφος τελικῶς ἐβυθίσθη αὐτανδρον κατόπιν τορπιλλισμοῦ ἐπειδὴ ὁ κυβερνήτης του μὲ τὴν φίλην του καὶ τοὺς ἄλλους ἀξιωματικοὺς τοῦ πλοίου εἶχον ἐπιδοθῆ εἰς ἓν ἀπὸ τὰ συνήθη ὄργιά των μὲ ἀποτέλεσμα τὸ «Φιντέλιτου» νὰ εἶναι τελείως ἀκυβέρνητον.

Διὰ τὸ ἀγγλικὸν κοινόν, ἡ ὑπόθεσις ἔχει ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον ἐπειδὴ σύμφωνα μὲ τὴν κατηγορίαν τῶν δύο Γάλλων ἕνας ἀνώτερος Ἄγγλος ἀξιωματικὸς ὑπηρετῶν ἐπὶ τοῦ σκάφους ὡς σύνδεσμος, ἐφονεύθη μίαν ἡμέραν ὑπὸ μυστηριώδεις συνθήκας, ριφθεὶς ἀκολούθως ἐντὸς εἰκοσαλέπτου εἰς τὴν θάλασσαν ἀπὸ τὸν κυβερνήτην καὶ ἐπειδὴ εἶναι γνωστὸν ὅτι ὅταν ἐτορπιλλίσθη καὶ ἐβυθίσθη τὸ πλοῖον, ἔφερε πλὴν τοῦ γαλλικοῦ πληρώματος ἕνδεκα Ἄγγλους ναυτικούς.

Ἐρωτᾶται λοιπὸν μὲ περιέργειαν, ἐπίσης καὶ ἀνησυχίαν, μήπως ὑπῆρξε πράγματι κατὰ τὸν πόλεμον σκάφος ὑπηρετοῦν διὰ τὸ ἀγγλικὸν ναυαρχεῖον, ὅπου νὰ ἐσημειώθησαν τὰ ὅσα ὁ Ἀντρὶν καὶ ὁ Βὶτς καταγγέλλουν διὰ τὸ «Φιντέλιτου».

Οἱ δύο Γάλλοι λέγουν ὅτι: Ὁ κυβερνήτης συνήθιζε νὰ δέρνῃ τοὺς ναύτας μὲ βούρδουλαν, καὶ νὰ τοὺς τρομοκρατῇ μὲ πυροβολισμοὺς ποὺ ἔρριπτε πρὸς τὴν κατεύθυνσίν των. Ἔκλειε τοὺς ναύτας τακτικὰ εἰς ἓν εἰδικὸν κρατητήριον, ὅπου ἐδένοντο χειροπόδαρα καὶ παρέμενον συχνὰ ἔγκλειστοι ὁλόκληρον εἰκοσαήμερον. Τὸ κρατητήριον εἶχεν ἔκτασιν δεκατεσσάρων τετραγωνικῶν ποδῶν. Ἠρνεῖτο νὰ ὑπακούσῃ εἰς οἱανδήποτε διαταγὴν τοῦ ἀγγλικοῦ ναυαρχείου ὁσάκις ἐκείνη προέβλεπε οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν ἢ ἄλλην σοβαρὰν ἐνέργειαν ἡμέραν Παρασκευήν, ἐπειδὴ ἔλεγεν ὅτι εἶναι δεισιδαίμων καὶ προτιμᾷ νὰ ἀδρανήσῃ τὴν Παρασκευήν, ποὺ εἶναι ἡμέρα ἀτυχίας. Ἄφηνε τὴν φίλην του Μαντελὲν Μπαρκλὲ νὰ περιφέρεται γυμνὴ εἰς τὸ σκάφος ὑπὸ τὰ ὄμματα τῶν ναυτῶν. Συχνὰ ὑπεχρέωνε τοὺς νεαροὺς ναύτας νὰ φοροῦν γυναικείαν ἀμφίεσιν τὴν ὁποίαν διένειμεν εἰς αὐτοὺς αὐτοπροσώπως ἡ Μαντελὲν Μπαρκλέ.

Οἱ δύο Γάλλοι ναυτικοὶ προσθέτουν, ὅτι τὸ περίεργον σκάφος εἰς τὸ ὁποῖον ὑπηρέτουν, οὐδέποτε κατώρθωσε νὰ ἐκτελέσῃ ἐπιτυχῶς ἔστω καὶ τὴν ἐλαχίστην ἀποστολὴν ἡ ὁποία τοῦ ἀνετέθη. Μίαν φοράν, ἀνέλαβε νὰ ἀποβιβάσῃ μυστικοὺς πράκτορας εἰς τὴν ἀκτὴν τῆς Γαλλίας, ἀλλὰ ὁ κυβερνήτης δὲν ἐφρόντισε νὰ συσκοτίσῃ ἐπαρκῶς τὰ φῶτα τοῦ πλοίου. Τὸ ἀποτέλεσμα ὑπῆρξε νὰ συλληφθοῦν μόλις ἀπεβιβάσθησαν ὅλοι οἱ πράκτορες καὶ νὰ διαφύγῃ τὸ «Φιντέλιτου» μὲ μεγίστην δυσχέρειαν, καὶ χάρις εἰς τὸ πυκνὸν σκότος.

Ἐξ ἀντιθέτου ὁ κυβερνήτης τοῦ «Φιντέλιτου» ἐπεδίδετο πάντοτε μὲ ἐπιτυχίαν εἰς τὴν μαύρην ἀγοράν. Ὁ κόσμος ποὺ ἐπληροφορήθη τὰς καταγγελίας τοῦ Ἀντρὺ καὶ τοῦ Βὶτς ἐρωτᾶ μὲ ἀληθινὴν ἀνησυχίαν κατὰ πόσον πράγματι ἐπεκράτει ἐν μέσῳ πολέμῳ τοιαύτη κατάστασις παραλυσίας εἰς σκάφος φέρον τὴν ἀγγλικὴν σημαίαν. Τὸ ναυαρχεῖον, ὅμως, προτιμᾷ μέχρι στιγμῆς νὰ μὴ εἴπῃ τίποτε ἀπολύτως ἐν προκειμένῳ, πιθανῶς ἐπειδὴ δὲν θέλει νὰ εἴπῃ τίποτε τὸ δυσάρεστον περὶ τῶν Γάλλων ἐκείνων ποὺ συνεπολέμησαν μὲ τὴν Ἀγγλίαν κατὰ τὰ κρίσιμα ἐκεῖνα ἔτη.

ΕΥΘΥΜΑ ΚΑΙ ΣΟΒΑΡΑ

Τά... «ὄργια» τῶν Πατρῶν

ΤΟΥ κ. ΔΗΜΗΤΡΗ ΨΑΘΑ

Ἡ γνωστὴ ἐγκύκλιος τῆς Ἱερᾶς Συνόδου διὰ τὸ Καρναβάλι τῶν Πατρῶν ἔδωσεν ἀφορμὴν εἰς τὸν εὐθυμογράφον κ. Δημ. Ψαθᾶν νὰ γράψῃ τὸ ἀκόλουθον χρονογράφημα, τὸ ὁποῖον ἐδημοσιεύθη ὑπὸ τὸν τίτλον «Γά... «ὄργια» τῶν Πατρῶν» εἰς τὰ «Νέα» τῶν Ἀθηνῶν.

Ὦ φτωχὴ καὶ ταλαίπωρη πόλις τῶν Πατρῶν — τί τραβᾶς καὶ τοῦ λόγου σου κάθε τέτοια ἐποχὴ ποὺ ἑτοιμάζεσαι νὰ γιορτάσῃς τὸν Καρνάβαλό σου! Ξεσηκώνονται οἱ ἅγιοι πατέρες, μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν παπα—Καντιώτην τὸν ζωηρὸ καὶ πᾶνε νὰ στὸ βγάλουνε ξυνό! Οὐαί, ὑμῖν, Πατρινοὶ διεφθαρμένοι καὶ ἀκόλαστοι! Οὐαί, ὑμῖν, τέκνα τῆς ἁμαρτίας καὶ τῆς ἀκολασίας!

Τόσα καὶ τόσα ἄλλα συμβαίνουν εἰς τὴν Ἑλλάδα — τῶν εὐσεβεστάτων, ὅμως, κληρικῶν μας δὲν ἀκούεται ἡ εὐλάβης μιλιά, παρὰ σπανίως. Το πρᾶγμα διαφέρει ὅταν πρόκειται γιὰ τὴν Ἀποκρηά. Ἔτσι ὁ Καρνάβαλος τῆς Πάτρας πλουτίζει μοιραίως κάθε χρόνο μὲ νούμερα ἀπροσδόκητα: Τὰ ράσα, Ὑψίστε Θεέ, ποὺ κατάντησε νὰ μὴ λείπουν ἀπ' τὸ γλέντι του!

Τὴν περασμένη Κυριακή, ἐν ὄψει τῆς καρναβαλικῆς ἀκολασίας, ἀπέστειλε πρὸς Πατρινοὺς ἐγκύκλιον ἡ Ἱερά μας Σύνοδος, ποὺ διαβάστηκε ἀπ' τοὺς ἄμβωνες τῶν ἐκκλησιῶν. Λέει, λοιπόν, μεταξὺ ἄλλων, ἡ ἐπιστολή: «Ἄνδρες καὶ γυναῖκες φεροντες τὸ χριστιανικὸν ὄνομα... ἐκτρέπονται εἰς σκοτίας πράξεις ὀργίων (Μπουρμπούλια καὶ ροκεντρὸλ) καὶ ἐμφανίζουν εἰκόνα ἀπὸ τὴν ὁποίαν ἀποστρέφει τις τὸ πρόσωπον ἐξ αἰσχύνης. Ἡ κατάστασις αὐτὴ δὲν προσβάλλει μόνον τὴν δημοσίαν αἰδώ, ἀλλὰ φονεύει τὸ πνεῦμα, τὴν ἐλευθερίαν τοῦ ἀνθρώπου, μετὰ τῆς ὁποίας εἶναι συνυφασμένη ἡ χάρις τοῦ Χριστοῦ, καταρρίπτει τὸν πολιτισμὸν τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ εἰς τὰ ὄμματα τῶν Ἐθνῶν καὶ συγκλονίζει τὰ θεμέλια τῆς Ἑλληνικῆς οἰκογενείας...».

Θὰ μᾶς ἐπιτραπῇ πρῶτα—πρῶτα νὰ παρατηρησουμε εὐλαβῶς πρὸς τοὺς θεοσεβεῖς πατέρες, ὅτι δὲν πέφτει ἡ ὑπόληψις τῆς Ἑλλάδος στὰ μάτια τῶν Ἐθνῶν, ἐπειδὴ χορεύει ρὸκ ἐν ρόλ! Κι' αὐτὸ γιατί, ἁπλούστατα, ὅλα τὰ Ἔθνη χορεύουν χειρότερα ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα τὸν ἀνισόρροπο τοῦτο χορό. Ἡ ὑπόληψις τῆς Ἑλλάδος γι' ἄλλα κι' ἄλλα πέφτει στὰ μάτια τῶν Ἐθνῶν πού, παίρνοντας θάρρος τὸ ἕνα μὲ τὸ ἄλλο, ἁπλώνουν ἀδίστακτα τὸ χέρι τους σὲ καρπαζά. Ἀκόμα καὶ σὲ Τουρκαλάδες.

Τὸ ρὸκ ἐν ρὸλ εἶναι μία κρίσις νευροπαθείας ποὺ ἔπιασε τὴν νεολαία τῶν ἐθνῶν καὶ ποὺ θὰ περάσῃ μόνη της ὅπως πέρασαν τόσες ἄλλες. Ὅσο γιὰ τὴν Ἑλλάδα — χωρα ποὺ ρέπει στὸν πιθηκισμὸ — ἂς ἀφίσουν σ' ἐμᾶς τὸ ἔργο τῆς γελοιοποιήσεώς του κι' ἐμεῖς κάνουμε εὐσυνειδήτως τὸ κατὰ δύναμιν, προβάλλοντας εὐθύμως πρὸς τοὺς νεαροὺς πιστοὺς του τὸν ζουρλομανδύαν. Δὲν στέκεται στὸ κῦρος τῶν Ἁγίων πατέρων νὰ ἔχουν στραμμένα τὰ βλέμματά τους διαρκῶς πρὸς τὸ φουστάνι. Ὑπάρχει τόση δυστυχία, τόση φτώχεια, τόση πεῖνα στὴν Ἑλλάδα, ὥστε βαρύτατο θὰ ἦτο τὸ κύριο ἔργο τῆς Ἐκκλησίας μας ἂν ἤθελε νὰ στρέψῃ τὰ βλέμματά της καὶ πρὸς τὰ ἐκεῖ.

Ἔκανα ἕναν μικρὸ ἔρανο, πρὸ καιροῦ, σεβασμιώτατοι, ὑπὲρ ἀρρώστων καὶ φτωχῶν καὶ κατέπλευσαν στὸ γραφεῖο μου πάνω ἀπὸ ἑκατὸ ἀπόκληροι ποὺ ἱκέτευαν τὴν ἐνίσχυσή μου.

—Εἶστε ἡ τελευταία μας ἐλπίδα! μοῦ ἔλεγαν ὅλοι, Βοήθησέ μας!

Ἀπορημένος καὶ ἀμήχανος ρωτοῦσα πῶς δὲν ἀπευθύνθηκαν σὲ τόσους καὶ τόσους χριστιανικοὺς συλλόγους ποὺ θὰ ἔπρεπε ν' ἀσκοῦν στὰ σοβαρὰ τὸ ἔργο τῆς βοηθείας τῶν δυστυχισμένων. Ὅλοι, ὅμως, κουνοῦσαν τὸ κεφάλι μελαγχολικά. Χτυπήσαν πολλὲς πόρτες. Λίγες ἀνοίξαν.

Δὲν ὑπαινίσσομαι, ἅγιοι πατέρες, τοὺς δύο χιτῶνες, γιὰ τοὺς ὁποίους μίλησε πολὺ ἐμφατικὰ ὁ Κύριος. Ἡ παράγραφος αὐτὴ τῆς διδασκαλίας τοῦ Κυρίου εἶναι, φαίνεται, δύσκολο νὰ ἐφαρμοσθῇ — αὐτὸ τὸ ἀπέδειξε πολὺ ὀδυνηρὰ ὁ ἀείμνηστος ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν, ὁ πολυσέβαστος Σπυρίδων, ποὺ κληροδότησε τὴν κολοσσιαία περιουσία του στὴν ἀδελφή του. Μᾶς εἶπαν τότε καταγανακτισμένοι μερικοὶ χριστιανοί, ὅτι ὑπάρχουν ἄλλα χαρτιὰ στὴν διαθήκη ποὺ ἐπρόκειτο νὰ φωτίσουν τὴν φιλανθρωπικὴ πλευρὰ τοῦ ἀειμνήστου ἁγιωτάτου. Δὲν τὰ εἴδαμε ἀπὸ τότε...

Μὲ πραγματικὴ χαρά, βεβαίως, εἴδαμε καὶ τονίσαμε τὴν χειρονομία τοῦ ἤδη Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν Δωροθέου, ποὺ παραιτήθηκε ἀπὸ πολλὰ καὶ σοβαρὰ οἰκονομικά του ὀφέλη, ὑπὲρ ἀγαθοεργῶν σκοπῶν. Μιὰ καὶ ἦλθε ὁ λόγος τὸ σημειώνουμε καὶ πάλι σὰν ἕνα λαμπρὸ παράδειγμα φιλανθρωπίας καὶ χριστιανικότητας.

Ἀλλὰ τὸ θέμα μας δὲν εἶναι ὅτι, ἂν θέλουν βουλειὰ οἱ ἀνώτεροι κληρικοί μας, ὑπάρχει πάρα πολὺ στὸν τόπο τοῦτον, ποὺ εἶναι ἀπ' τοὺς φτωχότερους τοῦ κόσμου. Ἀνισότητα, φυσικά, ὑπάρχει καὶ μεγάλη. Ἀφοῦ, ὅμως, ἡ ἐκκλησία δὲν μπορεῖ καὶ δὲν ἔχει τὸν τρόπο νὰ τὴν καταργήσῃ, ἂς ἀφήσῃ, ὅσους μποροῦνε νὰ τὸ ρίξουν λίγο ἔξω κι' ἂς κυττάξῃ τοὺς ἄλλους. Δὲν καταστρέφουν τὶς χῶρες οἱ Καρνάβαλοι. Ἡ πεῖνα καὶ ἡ δυστυχία τὶς καταστρέφει.

Κι' ἐσύ, λοιπόν, ὦ ζωηρὲ Παπακαντιώτη — ἄσε τὴν κλάρα! Ἀφοῦ οἱ ἁμαρτωλοὶ θὰ πᾶνε ποὺ θὰ πᾶνε στὴν Κόλαση, δὲν σοῦ πέφτει ἐσένα λόγος. Ἂν εἶσαι χριστιανός, κύτταζε αὐτούς, τοὺς ἄλλους ποὺ ζοῦν ἀπὸ τώρα κι' ὅλας στὴν Κόλαση τῆς φτώχειας!

ΔΗΜ. ΨΑΘΑΣ

ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΒΗΜΑ

Ἀδικαιολόγητος ὁ θόρυβος διὰ τὴν «Ἐλαιουργικήν»

Πολὺς θόρυβος γίνεται τελευταίως ὅτι ἡ Ἐλαιουργικὴ ἐμηνύθη παρὰ τοῦ Ἐπιθεωρητοῦ Συνεταιρισμῶν κ. Γραμματικοῦ. Ἡ ἀλήθεια ἔχει ὡς ἑξῆς:

Ἡ «Ἐλαιουργικὴ» δὲν εἶχε ὀργανισμὸν προσωπικοῦ, ἐνῶ ἔπρεπε νὰ ἔχῃ. Ἐπίσης ἐσημειώθη καθυστέρησις εἰς τὴν σύνταξιν πρακτικῶν Διοικ. Συμβουλίου. Διὰ τὰς παραβάσεις ταύτας ἐγένετο ἡ μήνυσις τοῦ κ. Γραμματικοῦ καὶ οὐχὶ διὰ διαχειριστικὰς ἀνωμαλίας. Καὶ ὡς πρὸς μὲν τὸν ὀργανισμὸν προσωπικοῦ, ἐψηφίσθη οὗτος ὑπὸ τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως τὴν 23ην Φεβρουαρίου ἐ. ἔ. Τὰ δὲ πρακτικὰ συνετάγησαν καὶ δὲν ὑπάρχει πλέον θέμα εἰς ἐπικρίσεις. Ὅσον ἀφορᾷ διὰ τὸν τεχνητὸν θόρυβον τῶν ὁρκωτῶν Λογιστῶν, ἡ «Ἐλαιουργικὴ» δέχεται τοὺς ὁρκωτοὺς λογιστὰς ἀρκεῖ νὰ πληρώσῃ τὴν ἀμοιβήν των τὸ Κράτος, διότι ἡ «Ἐλαιουργικὴ» δυνάμει εἰδικῆς διατάξεως τοῦ Νόμου ἐλέγχεται γενικῶς ὑπὸ τῆς Ἐποπτείας Συνεταιρισμῶν τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης, εἰδικὰ δὲ θέματα, ἀπὸ Ἐπιθεωρητὰς ἢ Ἐλεγκτὰς τῶν Ὑπουργείων Γεωργίας, Οἰκονομικῶν καὶ Ἐμπορίου. Ἡ Διοίκησις τῆς Ἐλαιουργικῆς ἐδήλωσεν εἰς τοὺς ὁρκωτοὺς λογιστὰς ὅτι δὲν θὰ εἶχεν οὐδεμίαν ἀντίρρησιν νὰ ἐνεργῆται καὶ ὑπὸ τούτων ἔλεγχος, ὑπὸ τὸν ὅρον ὅμως ὅτι θὰ ἀπεχώρουν οἱ τέσσαρες τὸν ἀριθμὸν ἐλεγκταὶ τῆς ΑΤΕ οἱ μονίμως ἐγκατεστημένοι εἰς τὰ γραφεῖα της. Διότι ἔλεγχος σημαίνει ἐπιβάρυνσιν τῆς διαχειρίσεως, ἀπασχόλησιν τοῦ προσωπικοῦ καὶ τὰ οἰκονομικὰ μέσα τῆς ὀργανώσεως δὲν ἐπιτρέπουν τὴν πληρωμὴν διπλῶν ἐλεγκτῶν καὶ διπλῶν ὑπαλλήλων δι' ἔλεγχον ἀφορῶντα εἰς τὴν αὐτὴν διοικητικὴν καὶ διαχειριστικὴν ὕλην.

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς «Ἐλαιουργικῆς» δέχεται νὰ γίνουν οἱ ἔλεγχοι ἀπὸ οἱανδήποτε ἀρχὴν καὶ αὐστηροὶ οὐχὶ ὅμως νὰ ἐπιβαρύνουν οἰκονομικῶς τὴν ὀργάνωσιν.

Ἡ Γενικὴ Συνέλευσις τῆς «Ἐλαιουργικῆς» τῆς 22ας Φεβρουαρίου ἐνέκρινε τὰ πεπραγμένα τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου ὡς καλῶς ἔχοντα καὶ ἀνενέωσε τὴν ἐμπιστοσύνην του πρὸς αὐτό.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἔκθεσιν κ. Στρατάκη ὁ θόρυβος ἦτο σκόπιμος διότι ἐρωτηθέντες οἱ παριστάμενοι κατὰ τὴν γενικὴν συνέλευσιν τῆς «Ἐλαιουργικῆς», κ. Δομέστιχος, Διευθυντὴς συνεταιρισμῶν τῆς ΑΤΕ καὶ ἡ Δὶς Πετρουντζῆ,