Ἐπιστολαὶ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑΝ

Οἱ συντάκται Τουριστικοῦ Ὁδηγοῦ τῶν Πατρῶν ἠγνόησαν καὶ ἐζημίωσαν πολλοὺς ἐπαγγελματίας

Κύριε Διευθυντά,

Εἰς τὸ ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς Ἀποκρηᾶς κυκλοφορῆσαν πρὸς ἐνημέρωσιν τῶν ξένων, κατατοπιστικὸν φυλλάδιον, δὲν ἀνεγράφησαν ἕνα πλῆθος καταστημάτων ἑστιατορίων, ἐντὸς τῆς πόλεως καὶ ἐξοχικῶν ἐκτὸς ταύτης.

Δὲν γνωρίζομεν ποῖος ἦτο ὁ συντάκτης τοῦ ἐν λόγῳ ἐλλειποῦς καὶ μεροληπτικοῦ φυλλαδίου.

Ἐκεῖνο ποὺ γνωρίζομεν, καὶ ἐπροκάλεσεν ἄκρως ἀλγεινὴν ἐντύπωσιν εἰς πάντας, εἶναι τὸ ἄτοπον καὶ ἄκρως ἐπιζήμιον γεγονὸς ὅτι πολλὰ καταστήματα ἠγνοήθησαν πρὸς μεγίστην ζημίαν των. Καὶ ἐρωτᾶται, διατί ἄραγε αὐτὴ ἡ ἐξαίρεσις; Διατί αὐτὸς ὁ διαχωρισμός; Καὶ διατί δὲν ἀνεγράφησαν τὰ καταστήματα τῶν κ. κ. Ἀντωνίου Τέρπου, Ἀθανασίου Δημογιαννοπούλου, Πέτρου Σταύρου, Κωνσταντίνου Εὐαγγελάτου, Χαρ. Πανάρετου, Δ. Μπότσαρη, Χρ. Πανουτσοπούλου, Κ. Κιτσάκαλη κλπ. ὡς ἐπίσης καὶ τὰ ἐξοχικὰ κέντρα Ἀντωνίου Βάκρου, Μιχαήλ Μαρκαντώνη «Καλλιφόρνια» μὲ μουσικήν, Διάκου, Ζαπάντη, Καλογεροπούλου «Τροκαντερό», Θ. Κούκου κλπ. Ποῖος ὁ λόγος ἄραγε ποὺ τὰ ἐν λόγῳ καταστήματα ἐθεωρήθησαν ὡς ἀκατάλληλα νὰ ἀναφερθῶσιν εἰς τὸ ἐν λόγῳ φυλλάδιον ὅπως καὶ τὰ ἄλλα;

Ἐκ τῆς προαναφερθείσης παραλείψεως τὰ καταστήματα αὐτὰ ἐζημιώθησαν. Ἐνῶ παρετηρήθη σημαντικὴ συρροὴ ξένων καὶ κίνησις εἰς τὴν πόλιν μας, τὰ ὡς ἄνω ἀναφερόμενα καταστήματα ἑστιατόρια καὶ ἐξοχικὰ κέντρα διασκεδάσεως ἐζημίωσαν, διότι αἱ ἐργασίαι των ὑπῆρξαν περιωρισμέναι εἰς τὸ ἐλάχιστον παρὰ τὰς ἑτοιμασίας καὶ τὰ ἔξοδα τὰ ὁποῖα ὑπέστησαν.

Οἱ ξένοι, μὴ γνωρίζοντες τὰ καταστήματα καὶ τὰς τοποθεσίας τῆς πόλεώς μας, μὲ τὸ ἐν λόγῳ φυλλάδιον ἀνὰ χεῖρας κατέκλυσαν τὰ ἀναφερόμενα εἰς αὐτὸ καταστήματα, μὴ γνωρίζοντες ποῦ ὑπάρχουν ἄλλα ἐξοχικά, παρὰ τὴν ἐπιθυμίαν, ἀρκετῶν ἐκ τούτων, νὰ κατευθυνθοῦν πρὸς ταῦτα. Ποῖος θὰ ἀποζημιώσῃ τὰ καταστήματα αὐτά, κ' τοὺς εἰς αὐτὰ ἐργαζομένους, οἱ ὁποῖοι βουτηγμένοι κυριολεκτικῶς στὰ χρέη, λόγῳ τῆς ἐλλείψεως ἐργασίας, ἀπέβλεπαν εἰς τὰς ἑορτὰς τῶν Ἀπόκρεω, ὡς εἰς σανίδα σωτηρίας, διὰ νὰ ἀνακουφισθοῦν μερικῶς τουλάχιστον;

Ἐλπίζομεν ὅτι ὁ κ. Δήμαρχος θ' ἀντιληφθῇ τὸ μέγεθος τῆς διαπραχθείσης ἀδικίας καὶ ὅτι τὸ ἄτοπον τοῦτο δὲν θὰ ἐπαναληφθῇ εἰς τὸ μέλλον.

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ παρακαλοῦμεν τὸν κ. Δήμαρχον, ὅπως μεριμνήσῃ διὰ τὴν ὀργάνωσιν ἑορτῶν καὶ κατὰ τὴν θερινὴν περίοδον, ἱκανῶν νὰ προσελκύσουν τὴν προσέλευσιν ξένων εἰς τὴν πόλιν μας.

Μετὰ τιμῆς
Θ. ΑΧΕΙΜΑΣΤΟΣ
Γενικὸς γραμματεὺς Συνδέσμου Ὑπαλλήλων Ἑστιατορίων

Ἡ τιμὴ γάλακτος

Ἀγαπητὴ «Ἡμέρα»,

Διάβασα ὅτι τὸ πρόβειο γάλα διετιμήθη πρὸς 4,60 τὴν ὀκᾶ καὶ τὸ ἀγελαδινὸ πρὸς 4,80. Ποῦ ὀφείλεται αὐτό; Μήπως εἰς τὸ ὅτι τὸ πρόβειο γάλα εἶναι κατώτερο τῆς ἀγελάδος; Αἱ ἀρμόδιαι ὑπηρεσίαι ἠναγκάσθησαν νὰ δεχθοῦν τοὺς ὅρους τῶν ἀγελαδοτρόφων, τοὺς δὲ κτηνοτρόφους ἀφίνουν εἰς τὸ ἔλεος μέσα εἰς τὴν λάσπην, νὰ τοὺς βυζαίνουν οἱ μεγαλέμποροι. Ἐλπίζω νὰ συνηγορήσετε μὲ δυὸ λόγια καὶ διὰ τοὺς ξυπόλυτους κτηνοτρόφους.

Εὐχαριστῶ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΒΕΡΡΑΣ
Φαρραὶ Ἀχαΐας

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΕΣ

Κοινωνικὸς ἀγὼν ἑνὸς Μητροπολίτου

Δὲν εἶναι ν' ἀπογοητεύεται κανεὶς μὲ τὸ ἐκκλησιαστικὸ θαλάσσωμα τῶν τελευταίων καιρῶν. Ἔχει ὁ φανατισμὸς τὶς ἐξαιρέσεις του κι' ὁ σκοταδισμὸς τὶς ἀναλαμπές του.

Παρήγορη κι' ἐπίκαιρη ἡ ἐμφάνισις αὐτὲς τὶς μέρες τοῦ Μητροπολίτου Ναυπακτίας. Ἀλλὰ καὶ πόσο διαφορετική! Δὲ ζήτησε αὐτὸς νὰ ξεσκονίσῃ ἀποστολικοὺς κανόνες καὶ νὰ κομουφλάρῃ μὲ τὴ στενόκαρδη ἑρμηνεία τους κηρύγματα μεσαιωνικά. Προσγειωμένος στὴν ἐποχή μας κι' ἀκολουθῶντας τὸ ρεῦμα της ἔδωσε στὴν ποιμαντορική του ἀποστολὴ τὸ ἀληθινό της περιεχόμενο. Ἀντὶ νὰ πέσῃ σὲ κοινωνικοὺς ἀνταγωνισμοὺς καὶ κοσμικὲς ἀναστατώσεις, ἀγωνίζεται ἀθόρυβα γιὰ νὰ καλυτερεύσῃ τοὺς ὅρους διαβιώσεως τοῦ ποιμνίου του.

Ἡ νεολαία εἶναι ποὺ τραβᾶ ὅλη του τὴν προσοχὴ κι' ὅλη του τὴν ἀνεργητικότητα. Τὴν βλέπει νὰ περιφέρεται ἄσκοπα, νὰ ζητᾶ δουλειὰ χωρὶς νὰ βρίσκῃ, νὰ γίνεται ταβερνόβια, νὰ παίρνῃ μὲ μιὰ λέξι τὸν κατήφορο καὶ ἐπισημαίνει τὸν κίνδυνο. Ἕνα κίνδυνο ποὺ εἶναι πραγματικὸς καὶ σοβαρὸς καὶ ὄχι φανταστικός. Ἔρευνᾶ καὶ βρίσκει τὴν πηγὴ τοῦ κακοῦ κι' ἀρχίζει τὸν ἀγῶνα κατὰ τῆς ἀνεργίας. Κι' ὄχι μὲ ξόρκια καὶ παραινέσεις. Μ' ἐπιχειρήματα θετικὰ καὶ καλοζυγισμένα ἐφιστᾶ τὴν προσοχὴ τῶν ἁρμοδίων στὸν κίνδυνο ποὺ μᾶς παραμονεύει κι' ὑποδεικνύει τὸν τρόπο ἀποφυγῆς του. Δὲ σκιαμαχεῖ κι' οὔτε περιορίζει τὴ σωτηρία τοῦ ποιμνίου του σὲ στεῖρα καὶ στερεότυπα κηρύγματα. Ξεσκεπάζει ὁ ἴδιος θαρραλέα τὴν κοινωνικὴ πληγὴ καὶ μᾶς καλεῖ σὲ συναγερμό.

Κι' ἂν εἶναι ἀλήθεια αὐτὸ ποὺ λέμε, πὼς ἡ νεολαία ἀποτελεῖ τὸ μέλλον τῆς φυλῆς μας, τότε, μὰ τὴν ἀλήθεια, ὁ φιλάνθρωπος ἱεράρχης δὲν πρέπει νὰ μείνῃ ἀβοήθητος στὸν ἀγῶνα ποὺ ἀνέλαβε. Κράτος καὶ λαὸς θὰ πρέπει νὰ ἐπικουρήσουν πρόθυμα καὶ μέ κάθε θυσία αὐτὸν τὸν ἀγῶνα. Ἕνα ἀγῶνα ποὺ ἐπὶ πλέον κλείνει μέσα του τὴν χριστιανικώτερη προσπάθεια. Ἕνα ἀγῶνα ποὺ σὲ τελευταία ἀνάλυσι, ἡ ἐπιτυχία του θὰ ὁδηγήσῃ στὴν πραγματοποίησι τῆς ὡραιότερης κι' ὑψηλότερης ἐντολῆς ποὺ μᾶς ἄφισεν ὁ Θεάνθρωπος. Τῆς ἀγάπης πρὸς τὸν πλησίον.

ΑΙΜΟΣ ΕΠΑΧΤΙΤΗΣ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΖΩΗΝ ΤΩΝ ΑΓΓΛΩΝ

Ψάχνουν εἰς ἔρημα νησιὰ διὰ νὰ εὕρουν διασκέδασιν

Δύο πρωτότυποι περιπτώσεις διαζυγίου

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. (Ἰδ. Ὑπηρ.) Ἕνα περίπλοκον καὶ πρωτότυπον νομικὸν πρόβλημα καλεῖται νὰ λύσῃ μὲ τὴν δικανικήν του ἐμβρίθειαν ὁ δικαστὴς τοῦ Ἐδιμβούργου λόρδος Οὐήτλεϋ.

Συγκεκριμένως ὁ Ἄγγλος δικαστὴς πρόκειται ν' ἀποφανθῇ ἂν ἡ σύλληψις ἐμβρύου καὶ ἡ γέννησις τέκνου κατόπιν τεχνητῆς γονιμοποιήσεως συνιστᾶ τὸ ἀδίκημα τῆς μοιχείας ἀφ' ἑνός, ἀποτελεῖ λόγον διαζυγίου ἀφ' ἑτέρου καὶ τέλος ἂν ὁ σύζυγος τῆς κατόπιν τεχνητῆς γονιμοποιήσεως μητρὸς ὀφείλει νὰ δεχθῇ τὴν «ὑπέρ» ἑαυτοῦ πατρότητα, τοῦ ἐν νομίμῳ γάμῳ συλληφθέντος τέκνου. Τὸ ἀπαιτοῦν κρίσιν Σολομῶντος δικαστικὸν αὐτὸ πρόβλημα προέκυψεν κατόπιν τῆς αἰτήσεως διαζυγίου τὴν ὁποίαν ὑπέβαλεν ὁ κ. Μὰκ Λέναν ἐκ Γλασκώβης, ὅστις στερούμενος τῆς ἱκανότητος πρὸς τεκνοποιΐαν, διεπίστωσε μετ' εὐλόγου ἐκπλήξεως μίαν πρωΐαν ὅτι ἡ σύζυγός του ἔφερε καταφανῆ συμπτώματα ἐγκυμοσύνης. Θορυβημένος ἔκαμε σφοδρὰν σκηνὴν εἰς τὴν κ. Λέναν, κατηγορῶν αὐτὴν ὅτι τὸν ἠπάτησεν, ἀλλ' ἐκείνη ψυχραίμων τοῦ ἀπεκρίθη ὅτι ναὶ μὲν τὸν ἠπάτησεν ἀλλὰ καὶ συγχρόνως δὲν τὸν ἠπάτησεν!

«Κατὰ τὸ ταξείδιόν μου εἰς τὴν Ἀμερικήν, ἐξήγησεν, ὑπεβλήθην εἰς τεχνητὴν γονιμοποίησιν καὶ δύναμαι νὰ ἀποδείξω τοῦτο».

Αἱ ἐξηγήσεις αὗται ἔπεισαν τὸν σύζυγον περὶ τοῦ ὅτι δὲν ἠπατήθη κατὰ τόν... κλασσικὸν τρόπον, ἀλλὰ κατὰ τρόπον ὅμως νεωτεριστικόν. Ἐφ' ᾧ καὶ κατέθεσεν ἀγωγὴν διαζυγίου. Ἤδη ὁ δικαστὴς τοῦ Ἐδιμβούργου θὰ κρίνῃ ἂν πρέπει νὰ ἐκδώσῃ τὸ αἰτηθὲν διαζύγιον.

—Μία ἄλλη ὑπόθεσις διαζυγίου ἐπίσης ἀπησχόλησε τὴν Ἀγγλικὴν κοινὴν γνώμην λόγῳ τῆς πρωτοτυπίας ἣν ἐνεφάνιζε καὶ αὕτη.

Εἰς τὴν προκειμένην περίπτωσιν δὲν ἤγειρεν ὁ σύζυγος ἀλλ' ἡ σύζυγος, ἡ κ. Μπέττω Πάουσεϋ.

Ἀλλ' οὐδεὶς θὰ ἠδύνατο νὰ κατηγορήσῃ τὴν κ. Πάουσεϋ, ὅτι δὲν εἶχε ὑπομονήν, ὅτι ἔσπευσε νὰ ζητήσῃ τὸν χωρισμὸν ἀπὸ τὸν ἄνδρα της, ἐνῶ μὲ ὀλίγην καλὴν θέλησιν θὰ ἠδύναντο νὰ διορθωθοῦν τὰ πράγματα.

Ἡ ὡραιοτάτη Μπέττυ, μήτηρ 3 τέκνων, δύο φορὰς ἠναγκάσθη νὰ φέρῃ τὸν ἄσατον σύζυγόν της ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίου, ὅστις τὴν ἐγκατέλειπεν ἐκ συστήματος, καὶ δύο φορὰς ἐδήλωσεν εἰς τὸν δικαστὴν ὅτι προτιμᾶ νὰ ἀποσύρῃ τὴν αἴτησίν της ἂν ὁ ἄνδρας της δεχθῇ νὰ ἐπιστρέψῃ καὶ ζήσῃ ὡς καλὸς νοικοκύρης. Ὅταν δὲ ἠρωτᾶτο ἂν ἐκεῖνος τὴν μετεχειρίζετο βαναύσως, καίτοι τοῦτο πολλάκις εἶχε συμβῆ, ἐδήλου δὲν ἠδύνατο νὰ εἴπῃ τι περὶ αὐτοῦ χάριν τῆς διατηρήσεως τοῦ συζυγικοῦ οἴκου. Ἀλλὰ τὸ πρᾶγμα παραέγινε πλέον, διότι ὁ σύζυγος δὲν συνεμορφοῦτο καὶ ἐξηκολούθει νὰ ἀδιαφορῇ διὰ τὴν οἰκογένειάν του.

Ἡ κ. Μπέττυ Πάουσεϋ ἠναγκάσθη καὶ ἐκ τρίτου νὰ ἐγείρῃ ἀγωγήν, τὴν ὁποίαν καὶ ἐδέχθη τὸ δικαστήριον ἐκδώσαν τὸ διαζύγιον εἰς βάρος τοῦ συζύγου. Ὁ δικαστὴς συνεχάρη τὴν καλὴν σύζυγον διὰ τὴν ὑπομονήν της.

* * *

Εἰς τὸ Λονδῖνον καὶ εἰς τὸ κατάστημα ἐκποιήσεων ἔργων τέχνης, βιβλίων κλπ Σόθμπυ, ἐξετέθη εἰς πλειστηριασμὸν μία ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος συλλογὴ αὐτογράφων χειρογράφων μεγάλων ἀνδρῶν καὶ σπανίων ἐκδόσεων διαφόρων βιβλίων. Ἀντὶ 1.000 λιρῶν ἐπωλήθη μία ἐπιστολὴ τοῦ Ναπολέοντος, τὴν ὁποίαν εἶχε γράψει εἰς τὴν Κορσικὴν τὸ 1793, ὅταν ἦτο ἀκόμη συνταγματάρχης. Ἀντὶ 250 λιρῶν ἐπωλήθη ἕνας στρατιωτικὸς χάρτης, ποὺ εἶχε σταλῆ πρὸς τὸν Ναπολέοντα διὰ θαλάσσης κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐκστρατείας εἰς τὴν Ἰταλίαν τὸ 1796. Ὁ χάρτης εἶχε πέσει μαζὶ μὲ ἄλλας ἀποσκευὰς εἰς χεῖρας τοῦ Νέλσωνος. Εἰς τὸ ὄπισθεν μέρος ὑπάρχει ἰδιόχειρον σημείωμα τοῦ Νέλσωνος, λέγων ὅτι «Κατεσχέθη ὑπὸ τοῦ Ναυάρχου Νέλσωνος μαζὶ μὲ τὰς ἀποσκευὰς τοῦ στρατηγοῦ Βοναπάρτου εἰς Λ' Ἀρένα. 31 Μαρτίου 1796». Εἰς διαφόρους τιμὰς ἐπωλήθησαν καὶ πολλαὶ παλαιαὶ ἐκδόσεις.

* * *

Ἕνας Ἄγγλος δικαστὴς ἐματαίωσε τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ Μπέρναρ Σῶ ν' ἀπλοποιηθῇ ἡ ἀγγλικὴ γλῶσσα, ὥστε νὰ καταστῇ δυνατὸν νὰ γράφεται τὸ ὄνομά του μὲ δύο γράμματα καὶ ὄχι ὅπως συμβαίνει, μὲ τέσσαρα. Τὴν ἐπιθυμίαν αὐτὴν εἶχε διατυπώσει εἰς τὴν διαθήκην του ὁ μεγάλος διακωμωδητὴς τῆς ἀγγλικῆς ὑποκρισίας, ποὺ πέθανε τὸ 1950 εἰς ἡλικίαν 94 ἐτῶν. «Δὲν εἶναι σύμφωνος πρὸς τοὺς ἀγγλικοὺς νόμους αὐτὴ ἡ ἐπιθυμία», ἐδήλωσεν ὁ δικαστής. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἡ κληρονομία τοῦ Σῶ θὰ διανεμηθῇ, συμφώνως πρὸς διάταξιν τῆς διαθήκης, ἡ ὁποία προέβλεπε διὰ τὴν περίπτωσιν ἀκυρώσεως τῆς πρώτης διατάξεως, εἰς τὸ Βρετανικὸν Μουσεῖον, εἰς τὴν Βασιλικὴν Ἀκαδημίαν βρετανικῆς τέχνης καὶ εἰς τὴν Ἐθνικὴν Πινακοθήκην τῆς Ἰρλανδίας.

ΣΕ ΜΙΑ ΤΕΛΕΙΩΣ ΑΓΟΝΗ ΓΗ

Μόνον γυναῖκες κατοικοῦν σὲ δύο χωριὰ τῆς Ἄνω Αἰγύπτου

Οἱ ἄνδρες ἐπιστρέφουν σπίτια των μόνον ἐπὶ 15 ἡμέρας καὶ ὄχι ὅλοι μαζί

ΠΩΣ ΔΙΑΤΗΡΟΥΝΤΑΙ ΠΑΝΑΡΧΑΙΕΣ ΣΥΝΗΘΕΙΕΣ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ. Ἡ κρίσις τῆς Διώρυγος τοῦ Σουὲζ ἀπεκάλυψε μιὰ περίεργη λεπτομέρεια εἰς τὴν Αἴγυπτον: Ὑπάρχουν δύο χωρία εἰς τὴν Ἄνω Αἴγυπτον ποὺ κατοικοῦνται μόνον ἀπὸ γυναῖκες.

Ἡ ἀποκάλυψις ἔγινεν ὅταν ἔφθασεν ἐκεῖ μία στρατολογικὴ ἀποστολή. Τοῦ κάκου ἀνεζήτησεν ἀρσενικὸ πληθυσμό. Δὲν εὑρῆκε εἰς τὰ δύο αὐτὰ κοντινὰ χωρία παρὰ μόνον ἕνα γηραιὸν «ἀρχηγόν» ὁ ὁποῖος τοὺς εἶπε μὲ πολὺ ἀφέλεια:

—Ἐδῶ ἀπαγορεύεται νὰ μένουν ἄνδρες.

Ὁ ἐπὶ κεφαλῆς ἀξιωματικὸς ἀπήντησε:

—Τότε πῶς σχηματίσθηκε τὸ χωριό;

Ὁ «ἀρχηγὸς» ἀπεκάλυψε τότε τὴν περίεργη αὐτὴ ἱστορία τῆς γυναικοκρατίας ἡ ὁποία ἀθόρυβα ἔχει ἐγκατασταθῆ εἰς τὴν καρδιὰ τῆς Ἄνω Αἰγύπτου. Σ' αὐτὴν βοήθησε πολὺ ἐννοεῖται τό... τοπεῖο. Ἡ περιοχὴ αὐτὴ εὑρίσκεται εἰς τὴν περιφέρειαν ὅπου ξεκινᾶ ὁ Ἄνω Νεῖλος διὰ νὰ «κατρακυλίσῃ» πρὸς τὴν Αἴγυπτον. Εἶναι ἕνα τοπεῖο ἄγριο, ἀπὸ γρανίτη μαῦρο καὶ ἀπὸ πέτρα ποὺ τὴν φλογίζει ὁ ἥλιος. Τόση εἶναι ἡ ζέστη ποὺ μία συνηθισμένη ἐπίδειξις πρὸς τοὺς λιγοστοὺς περιηγητὰς ποὺ ἔχουν τὸ θάρρος νὰ φθάσουν ἐκεῖ, εἶναι νὰ βάζουν ἕνα αὐγὸ εἰς τὶς λακκοῦβες τοῦ γρανίτη καὶ νά... ψήνεται σιγά-σιγά.

Πῶς νὰ ζήσουν λοιπὸν οἱ ἄνθρωποι ἐκεῖ ἀφοῦ δὲν ὑπάρχει καμμία καλλιέργεια; Οἱ ἄνδρες ἀναγκάζονται νὰ μεταναστεύουν. Μόλις γίνουν ὀκτὼ χρονῶν οἱ ἀρσενικοὶ πέρνουν τὸ δρόμο ποὺ τοὺς φέρνει εἰς τὴν ὄχθην τοῦ ροῦ τοῦ ποταμοῦ καὶ κατεβαίνουν τὶς πυκνοκατοικημένες περιοχές.

Ἀλλὰ ἡ ἐρώτησις τοῦ ἀξιωματικοῦ τῆς στρατολογίας πρὸς τὸν «ἀρχηγὸ» ἦταν πολὺ δικαιολογημένη: Πῶς σχηματίστηκε καὶ πῶς διατηρεῖται τώρα τὸ χωριὸ τῆς γυναικοκρατίας, ἀφοῦ λείπουν οἱ ἄνδρες;

Ἡ ἑρμηνεία δίδεται ἀπὸ τοὺς κανονισμοὺς ποὺ ἔχουν θεσπισθῆ. Ὑπάρχουν ὡρισμένες ἐποχὲς τοῦ χρόνου ὅπου ἐπιτρέπεται εἰς τοὺς ἄνδρες νὰ ἐπιστρέφουν στὸ χωριὸ γιὰ νὰ ζήσουν καθένας τους 15 μέρες οἰκογενειακῆς ζωῆς — 15 μέρες μόνον ὅμως καὶ ὄχι παραπάνω. Ἀλλὰ καὶ ἡ ἐπιστροφὴ αὐτὴ δὲν γίνεται κατὰ βούλησιν τῶν ἐνδιαφερομένων. Ὁ «ἀρχηγὸς» κανονίζει τὴν περιοδικὴ ἐπιστροφὴ διότι ὁρίζεται ἀπὸ ἕναν παλαιὸν νόμον τοῦ χωριοῦ:

«Δὲν ἐπιτρέπεται νὰ ὑπάρχουν εἰς τὸ χωριὸ περισσότεροι ἄνδρες ἀπὸ ὅσοι χρειάζονται γιὰ νὰ ἐπιζήσῃ τὸ γένος ἐνώπιον τοῦ μεγαλείου τοῦ Θεοῦ καὶ νὰ δυνηθῇ κατὰ τὴν Δευτέραν Κρίσιν νὰ εἴπῃ πρὸς τὸν Προφήτην: Ἰδοὺ οἱ ἄνθρωποί μου...». Καὶ ὁ παλαιὸς κανονισμὸς συνεχίζει:

«Δὲν ἐπιτρέπεται οἱ ἄνδρες τοῦ χωριοῦ νὰ φθάνουν τὸν ἀριθμὸν ἐκεῖνον ὁ ὁποῖος ἠμπορεῖ νὰ προκαλέσῃ ἀντιζηλίας, ταραχὰς καὶ θόρυβον. Οἱ ὀλίγοι ἄνδρες εἰς τὸ χωριὸ ἐκπληροῦν ἕνα σκοπό. Οἱ πολλοὶ ἀποτελοῦν κίνδυνον...

Καὶ ὑπάρχουν καὶ πολλοὶ ἄλλοι σχετικοὶ κανονισμοὶ διὰ τοὺς ὁποίους δὲν ὑπάρχουν

ΣΥΝΕΧΕΙΑ
ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΣΤΟ ΠΑΝΘΕΟΝ
Ὁ Μουσικὸς ΘΙΑΣΟΣ
Γ. ΞΥΔΗ
ΣΟΥΛΑ ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗ
ἡ Στὰρ τοῦ Σινεμᾶ
ΤΖΕΝΗ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
καὶ μὲ 20 ἠθοποιοὺς
ΑΥΡΙΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ
κάνει ἔναρξιν τῶν παραστάσεών του μὲ τὴν ὑπερεπιθεώρησιν
ΛΑΤΕΡΝΑ ΦΤΟΧΕΙΑ ΚΑΙ..
Χορευτικό: ΑΡΗΣ—ΜΙΤΣΟΥΚΟ
Τραγοῦδι: ΣΤΕΛΛΑ ΜΩΡΕΝΑ
Μαέστρος: ΧΡ. ΤΣΟΛΑΚΗΣ
Κάθε μέρα λαϊκὴ ἀπογευματινὴ δρ. 6. Βραδυνὴ θέσεις ἠριθμημέναι δρ. 8 καὶ 6. Εἰσιτήρια εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ Θεάτρου.

Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΑΓΡΟΤΟΥ

Καταπολεμήσατε τὸν πυρηνοτρήτην τῆς ἐλιᾶς

ΟΔΗΓΙΕΣ ΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΚΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ

Τὸ μικρὸ σκουλήκι τοῦ πυρηνοτρήτη τρώει τὴν ἐποχὴ αὐτὴ τὶς τρυφεοὲς κορυφὲς καὶ τὰ μάτια ποὺ θὰ δώσουν βλαστάρια ἢ τσαμπιὰ μὲ ἄνθη ἔτσι προκαλεῖ μεγάλη ζημιὰ καὶ στὴν παραγωγὴ αὐτῆς της χρονιᾶς ἀλλὰ καὶ τῆς ἐπομένης. Τὶς ζημιὲς αὐτὲς τὶς κάνει μέχρι μέσα Μαρτίου γι' αὐτὸ καὶ πρέπει νὰ καταπολεμηθῇ αὐτὴ τὴν ἐποχή.

Δεύτερη ζημιὰ μᾶς κάνει τὸ σκουλήκι τῆς δεύτερης γενεᾶς στὸ ἄνθος καὶ κυρίως ὅταν πλησιάζῃ τὸ ἄνοιγμα (κρόκιασμα) ὁπότε πρέπει νὰ κάνωμε τὴν δεύτερη καταπολέμηση καὶ σὲ διάστημα 8—10 ἡμερῶν (τέλη Ἀπριλίου—ἀρχὰς Μαΐου).

Τρίτη ζημιὰ ποὺ φαίνεται περισσότερο γιατὶ τὰ ἔντομα ἐν τῷ μεταξὺ ἔχουν πολὺ πολλαπλασιασθῆ προκαλεῖ στὸν καρπὸ στὸν ὁποῖον μπαίνει τὸ σκουλήκι τὸν Ἰούνιον ὅταν ὁ καρπὸς ἔχει μέγεθος σκαγιοῦ.

Γι' αὐτὸ ἡ τρίτη καταπολέμησις νὰ ἀρχίζῃ μόλις δέσει ὁ καρπὸς καὶ νὰ τελειώνῃ ὅταν αὐτὸς ἔχει μέγεθος σκαγιοῦ διὰ νὰ κτυπήσουμε τὴν πεταλούδα τῆς δεύτερης γενεᾶς ποὺ γεννάει τὰ αὐγὰ ἢ τὰ σκουλήκια πρὶν μποῦν στὸν καρπό.

Καταπολέμησις

Δίδομε ἰδιαιτέρα σημασία στὴν πρώτη καταπολέμηση τῆς ἐποχῆς αὐτῆς διότι τὰ σκουλήκια μένουν περισσότερο διάστημα πάνω στὰ δένδρα ἀλλὰ καὶ διότι ἕνα σκουλήκι τῆς ἐποχῆς αὐτῆς μπορεῖ νὰ γίνῃ αἰτία νὰ πέσουν 20.000 περίπου καρποὶ ἀπὸ τὸν Ἰούλιον ἕως τέλος Σεπτεμβρίου.

Ἡ καταπολέμησις γίνεται:

1) Μὲ ράντισμα διὰ ψεκαστήρων ὑψηλῆς πιέσεως

α) Μὲ παραθεῖον 46,7 ο)ο μὲ 25 δράμια (ἀξίας 6,75 δρ.) σὲ 100 ὀκ. νερό.

β) Μὲ διαζινὸν 60 ο)ο μὲ 20 δράμια (ἀξίας 12 δρχ.) σὲ 10[illegible] ὀκ. νερό.

γ) Μὲ ΔΔΤ 75 ο)ο μὲ 10[illegible] δράμια (ἀξίας 11,30 δρχ.) σὲ 100 ὀκ. νερό.

2) Μὲ σκόνισμα διὰ ἐπινωτίων θειωτήρων

Μὲ ΔΔΤ τῶν 10 ο)ο (30—60 δράμια κατὰ δένδρον ἀξίας 0,6—1,20 δρχ.)

Εἴτε ράντισμα κάνουμε εἴτε σκόνισμα πρέπει νὰ κτυπηθῇ ὅλη ἡ κώμη τοῦ δένδρου.

Ὁ πυρηνοτρήτης τρώγει αὐτὴν τὴν ἐποχὴ τὶς νέες κορυφὲς τῆς ἐλιᾶς

Ὅταν θέλουμε ταὐτόχρονα νὰ καταπολεμήσουμε καὶ τὸ κυκλοκόνιον τότε χρησιμοποιοῦμε μαζὶ μὲ τὸ ΔΔΤ 75 ο)ο καὶ θειϊκὸ χαλκὸ 1 ο)ο μὲ ἀνάλογο ἀσβέστι.

Τὰ ἀνωτέρω φάρμακα μὲ τὴν ἀναφερομένην ἀξίαν διαθέτει ἡ ΑΤΕ καὶ ἐπὶ πιστώσει.

Παρόμοια φάρμακα διαθέτει καὶ τὸ ἐμπόριον πρέπει ὅμως ὡς πρὸς τὴν δόσιν νὰ ἐφαρμοσθοῦν οἱ ὁδηγίες τοῦ πωλητοῦ.

Προσοχή!

Τὰ συνιστώμενα ὡς ἄνω φάρμαπα καὶ ἰδίᾳ τὸ ΔΙΑΖΙΝΟΝ καὶ ΠΑΡΑΘΕΙΟΝ εἶναι ἰσχυρότατα δηλητήρια καὶ πρέπει κατὰ τὴν χρῆσιν νὰ ληφθοῦν ὅλες οἱ προφυλάξεις καὶ τὰ μέτρα ποὺ δίδονται ἀπὸ τοὺς πωλητὰς τούτων.

Ἐκ τῆς Διευθύνσεως
Γεωργίας Ν. Ἀχαΐας

ΚΗΔΕΙΑ

Τὸν πολυαγαπημένον μας υἱόν, ἀδελφὸν καὶ ἀνεψιὸν
ΑΝΔΡΕΑΝ Κ. ΠΗΤΤΑΝ
ΔΕΚΑΝΕΑ
θανόντα ἐκ δυστυχήματος εἰς Δράμαν, κηδεύομεν σήμερον καὶ ὥραν 10 π. μ. ἐκ τῆς οἰκίας μας Ἁγίου Γεωργίου Ρίου.

Ἡ μήτηρ: Αἰκατερίνη Πήττα. Οἱ ἀδελφοί: Νικόλαος, Γεώργιος, Τασία καὶ Νίκη Πήττα. Οἱ θεῖοι.

ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

—Διὰ τὴν κατάληψιν μιᾶς προσωρινῆς θέσεως

Καλοῦνται οἱ ἔχοντες ἀπολυτήριον Γυμνασίου ἢ Δημοσίας Ἐμπορικῆς Σχολῆς, κάτοχοι τῆς Λογιστικῆς καὶ Διπλογραφίας καὶ γνῶσται μιᾶς τῶν γλωσσῶν Γαλλικῆς, Ἀγγλικῆς καὶ Γερμανικῆς καὶ ἐπιθυμοῦντες νὰ μετάσχωσιν εἰς ἐνεργηθησόμενον λίαν προσεχῶς διαγωνισμὸν διὰ τὴν κατάληψιν μιᾶς προσωρινῆς θέσεως τῆς παρ' ἡμῖν Ὑπηρεσίας Ἐλέγχου Τιμολογίων Εἰσαγωγῆς καὶ Ἐξαγωγῆς ἐπὶ συμβάσει ἐργασίας ἓξ (ἀρ.6) μηνῶν, δυναμένη νὰ παραταθῇ καὶ ἐπὶ μισθῷ Ἀκολούθου, ὅπως ὑποβάλωσιν ἡμῖν σχετικὴν αἴτησιν συνοδευομένην ἀπὸ τὰ ὑπὸ τοῦ Νόμου ἀπαιτούμενα δικαιολογητικὰ ἀνυπερθέτως μέχρι καὶ τῆς 18ης τρέχοντος.

Διὰ πλείονας πληροφορίας ἀπευθυντέον εἰς τὴν Διεύθυνσιν τοῦ Ἐπιμελητηρίου.

Καθίσταται γνωστὸν ἀπὸ τοῦδε, ὅτι διὰ τὴν τυχὸν περίπτωσιν, καθ' ἣν οἱ προστατευόμενοι ὑπὸ τοῦ Νόμου ἐν γένει πολεμισταὶ—οἵτινες ἐκλήθησαν ἤδη πρὸς κατάληψιν ἑτέρας παρ