ΑΠΟ ΤΟΝ ΣΗΜΕΡΙΝΟΝ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΟΝ ΑΓΩΝΑ

Ἡ Ἐθνικὴ Ὁμὰς Νέων, ἥτις ἀντιμετωπίζει τὸ ἀπόγευμα τὴν ὁμάδα τῆς Παναχαϊκῆς Γ.Ε. εἰς τὸ Στάδιον

ΑΙΓΛΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἡ καλλίτερη μεταπολεμικὴ ταινία. Ἡ ταινία θαῦμα

ΠΡΙΓΚΗΠΙΣΑ ΣΙΣΥ

Κατάλληλον ΕΓΧΡΩΜΟΝ

Λόγῳ τοῦ προβλεπομένου συνωστισμοῦ ὧραι παραστάσεων ἀπὸ τῆς 10ης πρωϊνῆς ΣΥΝΕΧΩΣ ἄνευ μεσημβρινῆς διακοπῆς. Μέχρι τῆς 1.30 τιμὴ εἰσιτηρίου δραχ. 5

ΑΥΡΙΟΝ 2—12 μ.μ.

Ἕνας πραγματικὸς ἰταλικὸς κολοσσός. Ὁ τραγικὸς καρπὸς καὶ τὸ θῦμα ἑνὸς παράνομου ἔρωτα

ΤΟ ΣΤΙΓΜΑ ΜΙΑΣ ΠΡΟΔΟΜΕΝΗΣ

ΦΡΑΝΚΑ ΜΑΡΤΖΙ — ΡΕΝΑΤΟ ΜΠΑΛΑΝΤΙΝΙ

ΑΝΑΡΡΩΝΥΟΝΤΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ

κερδίζετε γρήγορα

μὲ ἕνα εὐχάριστο ποτόν

Ὁ καθηγητὴς VOLTZ γράφει: «Ἡ μπύρα χρησιμοποιεῖται ἐπίσης... ὡς δυναμωτικὸν εἰς τὴν διαίτα τῶν ἀσθενῶν καὶ τῶν ἀναρρωνυόντων».

Ὁ καθηγητὴς HESS γράφει: «ἐξ οὗ ἡ μεγάλη ὠφέλεια τῆς μπύρας γιὰ τοὺς ἀναρρωνυόντας καὶ ὅσους ἔχουν ἐξησθενισμένη ὄρεξη».

Γιὰ νὰ ξαναγίνουν καλὰ καὶ νὰ ἀποφύγουν τὰ ἐπακόλουθα μιᾶς μεταπτώσεως, ὅλοι οἱ ἀναρρωνυόντες πρέπει νὰ δώσουν στὸν ἐξηασθενισμένον ὀργανισμὸ βιταμίνες καὶ θρεπτικὰ στοιχεῖα ἱκανὰ νὰ τοὺς ὑπερθρέψουν χωρὶς νὰ κουρασθῆ τὸ πεπτικό τους σύστημα. Ἡ μπύρα ἀποτελεῖ πραγματι μία εὐκολοχώνευτη θρεπτικὴ τροφὴ ἐξαιρετικῆς ἀγνότητος, ὑγιεινή, πλουσία σὲ βιταμίνες καὶ μεταλλικὰ ἅλατα· ἕνα κιλὸ μπύρας προσφέρει τόσες θερμίδες ὅσες προσφέρουν 2 χοιρινὲς μπριζόλες ἢ 3/4 λίτρ. γαλακτος. Ἡ μπύρα ἐμπροδίζει τὴν πολὺ χρήγορη ἀποβολὴ τῶν τροφῶν, διευκολύνει ἔτσι τὴν χώνευσί τους καὶ βοηθεῖ τὸν ὀργανισμὸ νὰ ὠφεληθῆ περισσότερο μὲ τὸ νὰ τὶς ἀφομοιώνῃ πληρέστερα.

Διαβάζοντας αὐτὴ τὴν εἴδησι κερδίζετε καὶ ἕνα ὡραῖο παιγνίδι συναναστροφῶν. Γιὰ νὰ τὸ λάβετε δωρεάν, κόψτε τὸ κείμενο αὐτὸ καὶ ἀποστείλατέ το ἐντὸς 8 ἡμερῶν μὲ τὴν διεύθυνσίν σας στὴν Α. Ἐ. Κάρολος Φίξ, ὑπηρεσία Π Γ 4, Λεωφ. Συγγροῦ 53, Ἀθῆναι.

ΔΣΤΥ

ΑΥΡΙΟΝ 2—12

Ἕνας ἀφθάστου μεγαλείου καὶ συναρπαστικῆς δράσεως κολοσσὸς τῆς ἑταιρείας τῶν μεγάλων ἔργων «ΜΕΤΡΟ-ΓΚΟΛΝΤΟΥ-ΙΝ ΜΑΓΕΡ» ἀνώτερος ἀπ' τὰ ἀριστουργήματα «ΣΚΑΡΑΜΟΥΣ» καὶ «ΙΒΑΝΟΗΣ»

ΚΑΤ' ΕΝΤΟΛΗΝ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ 1957

ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Ἀπαράμιλλος σ' ἕναν ρόλο καταπληκτικοῦ δυναμισμοῦ ὡς μαχητικὸς ἐραστὴς ὁ

ΡΟΜΠΕΡΤ ΤΕΥΛΟΡ

μὲ τὴν

ΚΑΙΗ ΚΕΝΤΩΛ

(ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ)

★

ΣΗΜΕΡΟΝ: Πρωϊνὴ 11 - 1 ἀπογευματινὰ 2-12

ΚΑΙ Ο ΘΕΟΣ... ΕΠΛΑΣΕ ΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Ἔγχρωμον Σινεμασκὸπ Ἀκατάλληλον

ΙΑΤΡΟΣ

ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΚΤΙΝΕΣ Χ.

ΚΑΡΔΙΟΓΡΑΦΟΣ

(Νεωτάτου τύπου πρὸς διάγνωσιν καρδιακῶν νοσημάτων)

Δέχεται Κανακάρη 157 τηλέφ. 20—86

ΠΑΤΡΑΙ

ΤΟ ΤΕΛΕΙΟΤΕΡΟΝ ΟΡΥΚΤΕΛΑΙΟΝ ΔΙΑ ΜΗΧΑΝΑΣ ΝΤΗΖΕΛ

ΦΟΡΟΛΟ ΓΟΥΜΕΝΟΙ

Ἐνστάσεις, προσφυγαί, ἐφέσεις, ἀναθεωρήσεις καθ' ὅλους τοὺς φορολογικοὺς τύπους.

Αἰτήσεις πάσης φύσεως, ἀναφοραί, τήρησις βιβλίων ἀγορῶν καὶ φορολογικῶν στοιχείων (τιμολόγια κλπ.).

Ἀναλαμβάνομεν τὴν ἔκδοσιν δικαιολογητικῶν διὰ συντάξεις ΤΕΒΕ καὶ λοιπῶν Ταμείων.

Ὁμοίως διὰ τὴν κατάταξιν εἰς τὴν Β. Ἀεροπορίαν, ἔκδοσιν Ναυτικῶν Φυλλαδίων κλπ. Ἀπόλυτος ἐχεμύθεια. Ταχεῖα ἐξυπηρέτησις.

ΟΔΟΣ ΕΡΜΟΥ 49

(Κάτωθι Β' Οἰκονομικῆς Ἐφορίας)

LAMBRETTA **ΕΤΑΛΛΑΣ Α.Ε.**

ΜΟΤΟΠΟΔΗΛΑΤΑ ΤΥΠΟΙ

48 G-150 L.D. - 150 L.D. ΤΡΙΚΥΚΛΟΝ

ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

Ε. Ι. ΣΙΑΝΟΣ Κορίνθου 292

ΖΙΖΑΝΙΟΚΤΟΝΑ — ΕΝΤΟΜΟΚΤΟΝΑ

ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΦΑΡΜΑΚΑ

ΤΡΙΦΥΛΟΣΠΟΡΟΣ ΓΑΛΛΙΚΟΣ

Πληροφορίαι—Παρακαταθήκη

ΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΙ

46 Ἁγίου Νικολάου—Πάτραι

ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ Ο «ΦΑΡΟΣ»

Ε. Η. ΔΡΥΜΩΝΑ & ΣΙΑ

Ἀθῆναι—Σταδίου 57, τηλ. 57—101

Πάτραι—Μαιζῶνος 115, τηλ. 42—35

Ἀτελιὲ Ραπτικῆς Ὁμήρου 15, Ἀθῆναι

Θὰ εὕρητε ἐκλεκτὴν ποικιλίαν γυναικείων εἰδῶν νεωτερισμοῦ, ἕτοιμα φορέματα, μπλοῦζες, φοῦστες, κάλτσες, ταγιέρ, μανδήλια, ζῶνες, γάντια, καπελάκια, κοσμήματα, εἴδη στολισμοῦ, παλτὰ κλπ. εἰς σχέδια μοντέρνα, διαφόρους χρωματισμοὺς καὶ εἰς τιμὰς πολὺ συμφερούσας.

Προτιμᾶτε ὅθεν τὰ Καταστήματα ὁ «ΦΑΡΟΣ» τῶν κ.κ. Ε. Η. Δρυμώνα καὶ Σία

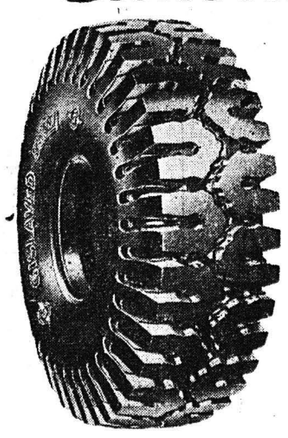
ΤΑ ΙΑΜΑΤΙΚΑ

ΛΟΥΤΡΑ - ΧΑΜΑΜ

ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΘΕΝΤΑ ΗΡΧΙΣΑΝ ΤΗΝ ΤΑΚΤΙΚΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ ΤΩΝ

ΜΠΟΥΚΑΟΥΡΗ 29

Σουηδικά Ἐλαστικά



GISLAVED

- Ἀπὸ φυσικὸ Καουτσούκ 100 ο)ο
- Ἀπόλυτος ὁμοιομορφία
- Ἄφθαστος ἐλαστικότης
- Διπλασία ἀντοχή

ΕΚΘΕΣΙΣ ΓΟΥΝΑΡΗ-ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 128

ΠΑΤΡΑΙ

ΑΝΔΡΕΑΣ Δ. ΚΑΛΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΣ

ΙΑΤΡΟΣ — ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΛΘΟΛΟΓΟΣ

ΔΕΧΕΤΑΙ: 1.30 μ.μ. — 4 μ.μ. καὶ ἐπὶ συνεντεύξει

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ 5 α (ΑΘΗΝΑΣ)

ΤΗΛ. 593.521

ΠΡΟΣΕΧΩΣ

ΠΡΟΤΥΠΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΣΤΕΦΑΝΟΥ Γ. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΥ

Μαιζῶνος 52 (ἔναντι Καθολικῆς ἐκκλησίας)

ΟΙΚΟΣ ΚΟΠΤΙΚΗΣ ΡΑΠΤΙΚΗΣ

Βάσω Λάζαρη

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1938

ΚΑΝΑΚΑΡΗ 96

Τηλέφ. 34-00 - ΠΑΤΡΑΙ

ΕΡΓΑΤΟΥΠΑΛΛΗΛΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Καλοῦνται οἱ πρόεδροι, γραμματεῖς καὶ σημαιοφόροι τῶν Ὀργανώσεων τῆς δυνάμεώς μας ὅπως αὔριον Δευτέραν 25ην τρέχ. μηνὸς καὶ ὥραν 10ην πρωϊνὴν προσέλθουν εἰς τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον μετὰ τῶν σημαιῶν καὶ λαβάρων των προκειμένου νὰ συμμετάσχωμεν εἰς τὴν παρέλασιν τῆς Ἐθνικῆς μας ἑορτῆς.

Ὁ Πρόεδρος — Γερ. Κουλουμπῆς

Ὁ Γεν. Γραμματεὺς — Ἀθαν. Βλάχος

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ Γραφεῖον Μεταφορῶν Πατρῶν

ΑΧΙΛΛΕΩΣ ΚΥΡΙΑΚΟΥ ΜΕΘΕΝΙΤΗ

ΘΗΒΩΝΟΣ-ΑΜΑΛΙΑΣ 74 ΤΗΛ. 35-39

ἀνακοινοῖ ὅτι τὴν τόσον ἀξιεπαίνως καὶ εὐσυνειδήτως ἐξυπηρετουμένην γραμμὴν Πατρῶν, Ἀχαΐας, Σαγεϊκων, Λάππα, Νέας Μανωλάδος, Βάρδας, ἐπεκτείνει ἀπὸ σήμερον μέχρι Πύργου δεχόμενον ἐμπορεύματα διὰ Κουρτέσι, Λεχαινά, Ἀνδραβίδα, Γαστούνη, Καβάσιλα, Σαβάλια, Ἀμαλιάδα καὶ Πύργον πρὸς ὀκτὼ λεπτὰ τὴν ὀκᾶ.

ΑΧΑΪΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Σήμερον Κυριακὴν 24 τρέχοντος, ὥραν 11.30 π.μ. καὶ ἐν τῷ Δημοτικῷ Θεάτρῳ ἡ Ἀχαϊκὴ Ἑταιρεία δίδει διάλεξιν μὲ ὁμιλητὴν τὸν διαπρεπῆ καθηγητὴν τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου κ. Νικόλαον Τωμαδάκην καὶ θέμα: «Ἡ ἑλληνικὴ ἐπανάστασις καὶ τὸ ἔργον Δ. Σολωμοῦ». Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΙΑΤΡΟΣ

Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Εἰδικὸς Δερματολόγος

ΡΙΖΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΙ' ΑΚΤΙΝΩΝ:

Ἀγγειωμάτων, Ἐπιθηλιωμάτων (Μούρων) Τριχοφύτων, Κασίδας, Περιονύξεων

ΚΙΡΣΟΙ ΑΝΕΥ ΕΓΧΕΙΡΗΣΕΩΣ

Ἀποτριχώσεις

ΕΡΜΟΥ-ΚΑΝΑΚΑΡΗ 118 ΤΗΛ. 30-61

Πάνθεον

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12

Τὸ διπλὸ μικτὸ πρόγραμμα: Ἡ κινηματογραφικὴ ταινία

ΤΟΡΙΓΚ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ

καὶ ὁ φακίρης—θαυματοποιὸς

ΧΑΜΑΡΑΤΟΣ

στὰ ἐπιστημονικά του πειράματα

Γεν. εἴσοδος δρ. 5

ΣΩΣΑΤΕ ΤΑΣ ΟΙΚΟΔΟΜΑΣ ΣΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΝΕΡΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΥΓΡΑΣΙΑΝ

ΑΚΟΥΑΖΙΤ:

ΔΙΑ ΜΠΕΤΟΝ ΚΑΙ ΚΟΝΙΑΜΑΤΑ ΣΩΣΑΤΕ ΤΙΣ ΤΑΡΑΤΣΕΣ ΣΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΝΕΡΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΥΓΡΑΣΙΑΝ

ΜΕ ΤΑ ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΥΑΙΚΑ

ΓΚΑΜΠΡΙΤ, ΑΚΟΥΑΖΟΛ, ΝΤΟΥΡΣΙΤ

ΛΑΟΖΙΝ:

Εἰδικὸν διὰ τὰ δάπεδα ἐκ μωσαϊκοῦ, τὰ σκληραίνει, τὰ γυαλίζει, ἀποτρέπει τὴν φθορὰν

ΝΕΡΒΟ-ΜΕΤΑΛ:

Εἰδικὸν δι' ὀροφὰς καὶ χωρίσματα οἰκοδομῶν. Ἀντισεισμικόν, αὐξάνει τὴν ἀσφάλειαν ἐναντίον τοῦ πυρός. Τὸ πλέον οἰκονομικὸν

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ - ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ:

ΒΑΣ. ΜΠΑΡΔΑΚΗΣ

Ρήγα Φερραίου 42 α Τηλέφ. 43—35

Θερμοσίφωνες ΑΕΓ

ΣΗΜΑΙΕΣ

Οἰκιῶν, Θαλάσσης

Σχολικαὶ, Λάβαρα Σωματείων

Λάβαρα Δημοτ. Σημαιοστολισμοῦ

καὶ ὅλα ἀφορᾶ τὴν σημαίαν

Ζητήσατε μας προϋπολογισμόν. Θὰ σᾶς ἐξυπηρετήσωμεν γρήγορα μὲ τὰς λογικωτέρας τιμάς.

ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΝ

Ὁ διωγμὸς καὶ ἡ ἐξόντωσις τῶν κλεφτῶν τοῦ Μωρηᾶ στὸ 1806

ΤΟΥ ΤΑΞΙΑΡΧΟΥ κ. Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

Μετὰ τὸν θάνατο τοῦ Ζαχαριᾶ, τοῦ Πετιμεζᾶ καὶ τοῦ Γιαννιά ποὺ ἦσαν οἱ κυριώτεροι ἀρχηγοὶ τῆς ὁμοσπονδίας τῶν κλεφτῶν τῆς Πελοποννήσου, ἀπέμεινε ὡς μόνος ἀρχηγὸς ὁ περίφημος Γιῶργος ἀπὸ τὸν Ἀετό, μὲ 120 παλληκάρια. Μ' αὐτοὺς ἑνωθήκανε καὶ οἱ Κολοκοτρωνέοι, ὁ Γιάννης καὶ ὁ Θοδωράκης μὲ ἄλλους 30 καὶ ἔγιναν ὅλοι ὅλοι 150.

Κατὰ τὴν παράδοση, μόλις σμίξανε τὰ δυὸ καπετανάτα, ὁ Θοδωράκης ἠθέλησε νὰ ἐπιβληθῆ σὰν ἀρχηγὸς καὶ παρ' ὀλίγο νὰ γίνῃ σύγκρουση, ἀλλὰ μὲ τὴν ἐπέμβαση μερικῶν κλεφτῶν ἀποτράπηκε, ἀφοῦ ἐπείσθηκε καὶ ὁ ἴδιος ὁ Θοδωράκης ὅτι οἱ κλέφτες τοῦ Γεώργου ἦσαν καλύτερα ἁρματωμένοι καὶ καλύτεροι στὴ σκοποβολὴ ἀπὸ τοὺς δικούς του. Παρ' ὅλο ὅμως ὅτι ἦσαν τόσοι λίγοι τότε οἱ κλέφτες στὸν Μωρηᾶ, εἶχαν σπουδαία καὶ πλούσια δράση σὲ βάρος τῶν Τούρκων καὶ μερικῶν τουρκόφιλων κοτσαμπάσηδων, κάνοντας αἰφνιδιασμοὺς ἀκόμη καὶ μέσα στὶς πόλεις.

Ἡ τουρκικὴ διοίκηση τῆς Τριπολιτσᾶς μὴ διαθέτοντας ἐπαρκεῖς δυνάμεις γιὰ τὴ δίωξη τῶν κλεφτῶν ἔπαυσε νὰ τοὺς καταδιώκῃ. Ὕστερα ὅμως ἀπὸ τὴν αἰχμαλωσία τοῦ Βοϊβόντα (ἐπάρχου) τῶν Γαργαλιάνων, Ἀρχιμανδρίτη Ἀνδριανόπουλου, βρέθηκε στὴν ἀνάγκη νὰ ζητήσῃ ἐπειγόντως ἀπὸ τὴν Ὑψηλὴ Πύλη τὴν ἀποστολὴ ἰσχυρῶν δυνάμεων γιὰ τὴν ἐξόντωσή τους. Μὲ τὴν ἄδεια τοῦ πασᾶ ὁ Ἀνδριανόπουλος, μόλις ἐλευθερώθηκε, ἀνεχώρησε γιὰ τὴν Κωνσταντινούπολι καὶ παρουσιάσθηκε στὸ Σουλτάνο γιὰ νὰ ἐκθέσῃ τὴν κατάσταση καὶ νὰ ἐπιτύχῃ τὴν ἀποστολὴ στρατοῦ γιὰ τὴν ἐξόντωση τῶν κλεφτῶν. Εἶπε στὸ Σουλτάνο κατὰ τὴν παράδοση:

«Ἄκουσ' ἀφέντη Βασιλιὰ καὶ σὺ κυρὰ Σουλτάνα
οἱ κλέφτες ποῦνε στὸ Μωριὰ εἶναι καὶ Βασιλιάδες.
Ὁ Γεῶργος εἶναι Βοϊβοντας καὶ ὁ Γιάννης εἶν' Βεζύρης
κι' ὁ Μῆτρος τῆς Βυδίσοβας εἶναι κατὴς καὶ κρένει
ἄλλους χαλάει, ἄλλους κρεμάει κι' ἄλλους σκλάβους [τοὺς πέρνει».

Τέτοια ἐντύπωση ἔκανε στὸ Σουλτάνο ἡ αἰχμαλωσία τοῦ Βοϊβόντα Ἀρχιμανδρίτη ὥστε ἀνέθεσε στὸν πιὸ σκληρὸ στρατηγό του τὸν Κεχαγιάμπεη τὴν ἐξόντωση τῶν κλεφτῶν, ὑποχρέωσε δὲ καὶ τὸν Πατριάρχη νὰ ἐκδώσῃ ἀφορεστικό, μὲ ἐντολὴ στοὺς Δεσποτάδες νὰ ἐνισχύσουν τὸν Κεχαγιάμπεη, ἐπιστρατεύοντας ὅλον τὸν πληθυσμὸ ἐναντίον τῶν κλεφτῶν.

Ὁ Κεχαγιάμπεης ἔφθασε στὴν Τρίπολη στὰ τέλη τοῦ 1805 μὲ τρεῖς χιλιάδες Τούρκους φέρνοντας τὸ Σουλτανικὸ φιρμάνι καὶ τὸ ἐπιτίμιο τοῦ Πατριάρχη. Ἀντίγραφο τοῦ ἀφορεστικοῦ ἔδωσε ὁ πασᾶς σ' ὅλους τοὺς δεσποτάδες ποὺ εἶχαν κληθῆ στὴν Τρίπολη, δίνοντας καὶ τὴν αὐστηρὰ ἐντολὴ νὰ μὴ τὸ κοινοποιήσουν πρωτοῦ ὁ Κεχαγιάμπεης ἀρχίσῃ τὶς ἐπιχειρήσεις.

Ὁ Κεχαγιάμπεης, στὶς ἀρχὲς τοῦ 1809 μὲ τὴν ἐνίσχυσή καὶ 2000 Τούρκων ἀπὸ τὴν Τρίπολη, πῆγε καὶ στρατοπέδευσε στὸ Σινάνου (Μεγαλόπολη) ὅπου ἔστησε τὶς ἀγχόνες καὶ τὰ τσιγγέλια ποὺ θὰ χρησίμευαν γιὰ τὰ βασανιστήρια τῶν συλλαμβανομένων. Ἀμέσως ἐξαπέλυσε πρὸς ὅλες τὶς κατευθύνσεις τμήματα τοῦ στρατοῦ του μὲ ὁδηγοὺς μερικοὺς κατάπτυστους τουρκολάτρες Ἕλληνες, ὅπως ὁ Ἕλληνας Βοϊβόντας τῆς Καρύταινας καὶ ἄρχισε ὁ διωγμός.

Ὕστερα ἀπὸ τὴν ἀνάγνωση τοῦ ἀφορεστικοῦ στὶς ἐκκλησίες ἀπὸ τοὺς παπάδες, παγανιὲς ἀπὸ ἄνδρες, γυναῖκες καὶ παιδιά, χτένιζαν τὶς δασωμένες περιοχὲς τῶν γύρω βουνῶν. Πολλοὺς ἀπὸ τοὺς κατοίκους τῶν χωριῶν ποὺ φαίνονταν ὕποπτοι τοὺς συνελάμβαναν οἱ Τοῦρκοι στρατιῶτες καὶ τοὺς ἔστελναν στὸ Σινάνου στὸν Κεχαγιάμπεη. Περισσότεροι ἀπὸ 600 χωρικοὶ ηὗραν οἰκτρὸ θάνατο στὶς κρεμάλες καὶ στὰ τσιγγέλια. Μερικοὶ σουβλίζονταν καὶ ἄλλοι ἀνασκολοπίζονταν.

Οἱ κλέφτες βλέποντας τὸν κίνδυνο, ἀπὸ τὸν βόρειο Ταΰγετο, πέρασαν στὰ Κοντοβούνια τῆς Μεσσηνίας γύρω ἀπὸ τὸ Μοναστῆρι τοῦ Βουλκάνου. Ἀπὸ κοντὰ κι' ὁ Κεχαγιάμπεης μὲ τὰ σουβλιὰ καὶ τὶς ἀγχόνες στρατοπεδεύει στὴν Σκάλα. Οἱ κλέφτες κατέβηκαν στὸ Μελιγαλᾶ γιὰ νὰ τὸν κτυπήσουν, ἀλλὰ τοὺς κυνήγησε ἕνα ἰσχυρὸ τμῆμα στρατοῦ καὶ τοὺς ἔκλεισε στὸ χωριὸ Ἀλητούρι. Σκληρὴ μάχη ἄρχισε. Ἀπὸ μέσα τὰ σπίτια τοῦ χωριοῦ οἱ κλέφτες κτυποῦσαν ἀλύπητα Τούρκους καὶ Ἕλληνες ποὺ τοὺς εἶχαν κυκλωμένους. Τέλος μὲ τὰ σπαθιὰ στὰ χέρια, βγαίνοντας ἀπὸ τὰ σπίτια τοὺς κυνήγησαν ὡς τὸ ποτάμι τὴν Μαυροζούμαινα, ὅπου μερικοὶ ἐπνίγηκαν.

Μετὰ τὴ μάχη ἀποσύρθηκαν στὸν Ἀετὸ καὶ ἀναπαύθηκαν, ὕστερα ἀπὸ φαγοπότι χόρεψαν στὸ Σταυρέϊκο Ἀλώνι καὶ κατόπιν μαζεύτηκαν σὲ κάποιο σπίτι γιὰ νὰ σκεφθοῦν τί νὰ κάνουν. Πρῶτος μίλησε ὁ Θοδωράκης, ὁ Καπερώνης ὅπως τὸν ἔλεγαν ἐπειδὴ προεξεῖχαν τὰ πάνου δόντια του καὶ τοὺς εἶπε ὅτι ἡ μόνη σωτηρία τους ἦταν νὰ φύγουν γιὰ τὴν Ζάκυνθο. Ὄχι, εἶπε ὁ Γεῶργος· ἐγὼ δὲν φεύγω· «τὰ κουμούτσια τοῦ Μωριᾶ μὲ ἔθρεψαν οἱ λύκοι τοῦ Μωριᾶ ἂς μὲ φάνε». Τέλος, ἀποφασίστηκε νὰ γίνουν μπουλούκια. Ὁ Μῆτρος τῆς Βυδίσοβας μὲ τὰ 4 ἀδέρφια του καὶ τοὺς γυιούς του τὸν Κωσταντῆ καὶ τὸν Ἀλέξη πέρασαν στὸ Τετράζι στὸ χωριὸ Σύρτζι καὶ κρύφτηκαν σὲ κάποια σπηλιά, ἀλλὰ προδώθηκαν καὶ γύρισαν νὰ κρυφτοῦν στὰ χτήματά τους στὴν Κόκλα, ὅπου τοὺς πρόδωσε ὁ ζευγολάτης τους ὁ Συρόκος καὶ ηὗραν οἰκτρὸ θάνατο στὴ Σκάλα. Ὁ Γεωργακίας μὲ τὸν Κουτσοσταματέλλο, τὸν ἀδερφὸ τοῦ Γεώργου, τράβηξαν κατὰ τὰ βουνὰ τῆς Μάνης καὶ σώθηκαν κατόπιν στὴ Ζάκυνθο μόνο ὁ Καλαμπόκης μὲ τὸ Συρᾶκο κατώρθωσαν νὰ κρυφτοῦν καὶ νὰ σωθοῦν στὶς «γοῦβες» τοῦ Ποντιὰ ὁ ἕνας κι' ὁ ἄλλος σὲ κάποιο φαράγγι τοῦ Τετραζιοῦ. Ἄλλοι 17 μὲ τὸν ἀρχηγὸ καὶ τοὺς δυὸ Κολοκοτρωνέους, πέρασαν νύχτα ἀπὸ τὰ χάνια τοῦ Κόκλα καὶ βρέθηκαν τὸ πρωῒ στὸ Ψάρι. Ἐκεῖ χώρισαν σὲ δυὸ μπουλούκια. Ὁ Γεώργος, μὲ τὸν Γιάννη Κολοκοτρώνη τράβηξαν γιὰ τὴν Δημητσάνα μὲ ἄλλους 5 καὶ τοὺς σκότωσαν μέσα σὲ κάποιο λινὸ στῆς Αἰμυαλοῦς τ' ἀμπέλια, οἱ Τοῦρκοι μὲ τοὺς Δημητσαντῖτες. Ὁ Θοδωράκης μὲ 3 ρουμελιῶτες καὶ δύο Ἀρκάδες νόμισε πὼς θὰ τὸν σώσῃ κάποιος κουμπάρος του στὴν Καρύταινα καὶ τράβηξε πρὸς τὰ ἐκεῖ. Ἀλλὰ λίγο ἔλλειψε νὰ τὸν παραδώσῃ στοὺς Τούρκους κι' ἔφυγε γιὰ τὴν Μάνη στὸν ἄλλο τὸν κουμπάρο του τὸν Δουράκη. Ἐκεῖνος πάλι κοίταξε νὰ τὸν δηλητηριάσῃ γιὰ τὰ 50.000 γρόσια ποὺ ἦτανε ἐπικηρυγμένος, καὶ κατέφυγε στὴν παραλία τῆς Μάνης. Ἐκεῖ βρῆκε τὴ σωτηρία του. Ἡ χήρα τοῦ Γρηγοράκη τοῦ νοίκιασε κάποιο καΐκι καὶ πέρασε στὸ Τσιρίγο καὶ ἀπὸ κεῖ στὴν Ζάκυνθο.

Ἔτσι μὲ τὴν ἐξόντωση τῶν κλεφτῶν ηὗραν τὴν ἡσυχία τους οἱ Τοῦρκοι ἀγάδες ὅπως καὶ μερικοὶ Τουρκολάτρες Ἕλληνες Κοτσαμπάσηδες, ἔχασαν ὅμως τοὺς προστάτες τους οἱ ραγιάδες ποὺ τοὺς προστάτευαν ἀπὸ τὴν καταπίεση καὶ τὰ βασανιστήρια. Ἀλλὰ περίμεναν τὴν ἡμέρα τοῦ λυτρωμοῦ. Καὶ ἡ ἡμέρα ἔφθασεν. Ἀπὸ τὴ μιὰ ἄκρη, ὡς τὴν ἄλλη ἄκρη τοῦ Μωριᾶ, ἀντήχησε τὸ ντουφέκι τοῦ σκλάβου καὶ τὰ φαράγγια βούηξαν ἀπὸ τὶς μπαταριὲς τῶν καρυοφιλιῶν. Καὶ μέσα στὸν γενικὸ ξεσηκωμὸ ἀκούστηκε στεντόρεια ἡ φωνὴ τοῦ Κολοκοτρώνη τοῦ Ἀρχηγοῦ: «ἐλευθερία ἢ θάνατος. Φωτιὰ καὶ τσεκούρι στοὺς προσκυνημένους».

ΠΑΝΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Ταξίαρχος Π. Δ.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΚΕΦΑΛΛΗΝΩΝ "Ο ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ,,

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ Β'

Καλοῦνται τὰ μέλη τοῦ ἡμετέρου Συλλόγου σήμερον Κυριακὴν 24ην τρέχοντος καὶ ὥραν 11ην πρωϊνὴν ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ ξενοδοχείου «Παρθενὼν» ὁδὸς Ἑρμοῦ 25 εἰς γενικὴν συνέλευσιν μὲ θέματα:

Ἀπολογισμός, ἔκθεσις ἐξελεγκτικῆς ἐπιτροπῆς, ἐκλογὴ ἐξελεγκτικῆς ἐπιτροπῆς διὰ τὴν ἀρχομένην τριετίαν, ἐκλογὴ ἐφορευτικῆς ἐπιτροπῆς, προκήρυξις ἐκλογῶν. Ἡ συνέλευσις θεωρεῖται ἐν ἀπαρτίᾳ παρόντων ὁσωνδήποτε μελῶν.

Ὁ πρόεδρος
Β. Μαρκέτος
Ὁ γεν. γραμματεὺς
Ἐλ. Βουτσινᾶς

Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου

Τηλεφ. 23-96

★ Ἑλληνικὸς κ ξένος τύπος.
★ Κάθε βιβλίο ποὺ θὰ χρειασθῆτε.
★ Ὅλα τὰ καλὰ φιξουρίνια.
★ Ὅλα τὰ βιβλία σὲ τεύχη.
★ Κάρτ-ποστάλ.

ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16 - ΠΑΤΡΑΙ

ΚΗΔΕΙΑ

Τὸν λατρευτόν μας

ΝΙΚΟΛΑΟΝ Ι. ΚΩΣΤΙΔΑΚΗΝ

ΕΡΓΑΤΗΝ ΛΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

θανόντα αἰφνιδίως κηδεύομεν σήμερον καὶ ὥραν 10.30 π.μ. ἐκ τῆς οἰκίας μας (συνοικία Ἁγίων Ἀποστόλων).

Οἱ γονεῖς: Ἰωάννης καὶ Ἑλένη. Οἱ ἀδελφοί: Ἀριστείδης, Κωνσταντῖνος, Γεωργία καὶ Διονυσία. Ἡ μάμμη: Ἀριστέα. Οἱ ἐξάδελφοι. Οἱ θεῖοι.

Γραφεῖον Κηδειῶν Κ. Ι. ΧΑΡΙΤΑΤΟΥ Κορίνθου 248 τηλ. 20—06

ΚΗ