ΤΟ ΘΕΙΟΝ ΔΡΑΜΑ

Τὸ φίλημα τοῦ Ἰούδα

ΤΟΥ ΤΖΙΟΒΑΝΙ ΚΑΒΑΛΚΑΝΤΙ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ

πρὸς τὸν Διδάσκαλο, ὑπεσχέθη πὼς θὰ πήγαινε τὴν ἄλλη μέρα στὴν μυστικὴ συνάντησι...

Κατὰ τὸ διάστημα αὐτό, ὁ Ἰησοῦς ἐξακολουθοῦσε τὶς παρατεταμένες προσευχές του στὸν κῆπο τῆς Γεθσημανῆ καὶ ἡ ψυχή του ἦταν περίλυπη, σὰν νὰ προαισθανόταν τὸ τέλος του ποὺ πλησίαζε.

Τὸ πρωὶ τῆς ἄλλης ἡμέρας — πέμπτης ἡμέρας ἀπὸ τῆς θριαμβευτικῆς εἰσόδου τοῦ Ἰησοῦ εἰς τὴν Ἱερουσαλὴμ — ὁ Ἰούδας ὁ Ἰσκαριώτης, πιεζόμενος καὶ ἀπὸ τὴν σύζυγόν του, πῆγε στὴν μυστικὴ συγκέντρωσι τῶν Φαρισαίων καὶ τῶν Γραμματέων καὶ δὲν ἄργησε νὰ ἀναλάβῃ ἐνόρκως ἐνώπιόν των τὴν ὑποχρέωσιν νὰ προδώσῃ τὸν Διδάσκαλό του.

Οἱ Φαρισαῖοι καὶ πολλοὶ ἀπὸ τοὺς Γραμματεῖς, ἐπρότειναν στὸν Ἰούδα ἕνα ποσὸν χρημάτων διὰ τὴν προδοσία ποὺ θὰ ἔκανε. Ἐκεῖνος ὅμως ἐζήτησε πολὺ περισσότερα. «Ἑκατὸν ἀργύρια καὶ πλέον ἀξίζει αὐτὴ ἡ πρᾶξίς μου καὶ τόσα πρέπει νὰ μοῦ δώσετε!». Τότε ἐπενέβησαν οἱ Φαρισαῖοι γιὰ νὰ προλάβουν τὸ ναυάγιο: «Ἀξίζει πολὺ περισσότερα, εἶπαν, εἶναι ἀνεκτίμητος· ἀλλ' ἡμεῖς δὲν διαθέτουμε τόσο πολλὰ χρήματα!...». Τοῦ ὑπέδειξαν δέ, μὲ τὸ ὕπουλον ὕφος των, πὼς ἔπρεπε νὰ φανῇ ὑποχωρητικὸς καὶ τοῦ ἀφῆκαν νὰ καταλάβῃ πώς, ἂν ἤρνεῖτο νὰ συμβιβασθῇ, θὰ τὸν ἐξέθεταν ἀπέναντι τοῦ Διδασκάλου του καὶ δημοσίᾳ, ἀλλὰ καὶ αὐτοὶ οἱ ἴδιοι θὰ τὸν κατεδίωκαν στὸ μέλλον σὰν ἐχθρό τους.

Ὁ Ἰούδας σκέφθηκε πολλὴν ὥραν καὶ στὸ τέλος δέχθηκε νὰ προδώσῃ τὸν Ἰησοῦν μὲ «τριάκοντα μόνον ἀργύρια», τὰ ὁποῖα οἱ Φαρισαῖοι ἔστησαν ἐπάνω στὸ ἀλοιφῶνο τραπέζι σὲ λίαν προκλητικὴ στήλη.

Ἀπὸ τὴν στιγμὴ ἐκείνη ὁ Ἰούδας εὑρίσκετο σὲ ἄθλιαν ἐπαφὴ μὲ ἕνα καταδιωκτικὸ ἀπόσπασμα Ρωμαίων δορυφόρων, καιροφυλακτώντας τὸν Διδάσκαλόν του καὶ ἀναζητώντας τὸν παντοῦ διὰ νὰ τοὺς τὸν παραδώσῃ.

—Προσέξτε καλά, τοὺς εἶπε, ἐπειδὴ δὲν θέλω νὰ φανῶ ὅτι τὸν προδίδω, θὰ προσποιοῦμαι συνεχῶς τὸν ἀδιάφορον· Ἀλλὰ ἐκεῖνον ποὺ θὰ μὲ δῆτε νὰ πλησιάσω καὶ νὰ τὸν ἐναγκαλισθῶ καὶ νὰ τοῦ δώσω θερμὸ φίλημα στὸ πρόσωπο, ἐκεῖνος θὰ εἶναι ὁ Ἰησοῦς τὸν ὁποῖον ζητᾶτε. Πλησιάστε ἀμέσως καὶ συλλάβετέ τον!

* * *

Ἐνθουσιώδης ὁπαδὸς τοῦ Ἰησοῦ, ἕτοιμος νὰ θυσιάσῃ τὰ πάντα καὶ αὐτὴν τὴν ζωή του ἀκόμη ὑπὲρ τῶν κηρυγμάτων τῆς ἀληθείας καὶ τῆς ἀγάπης, ὁ Σίμων, ὁ ἐπιλεγόμενος Λεπρός, εἶχε καλέσει τὸν Διδάσκαλο καὶ τοὺς δώδεκα μαθητάς του, εἰς δεῖπνον «μυστικόν», διότι ἐτήσησε κάθε μυστικότητα ὥστε κανεὶς νὰ μὴ μάθῃ πὼς ὁ καταδιωκόμενος Μεσσίας θὰ βρισκόταν τὴν ἑσπέραν ἐκείνην στὸ σπίτι του.

Στὸ λιτὸ τραπέζι ποὺ στρώθηκε στὸ σπίτι τοῦ Σίμωνος, οἱ μαθηταὶ κάθησαν ἀνὰ ἓξ ἑκατέρωθεν τοῦ Διδασκάλου των καὶ οἱ λόγοι του γεμᾶτοι πικρία καὶ παραβολάς, φωτεινοὶ ὅπως ὁ ἥλιος καὶ τὸ κήρυγμα μελίρρυτο, μεστὸ σοφίας, ἀγνότητος καὶ ἀγάπης, ὑπῆρξαν ἄφθαστα καὶ ὑπερκόσμια ἐκείνη τὴ βραδυά. Ἄναψαν οἱ μαθηταὶ καὶ «ἐνωτίζοντο» τῶν ρημάτων του καὶ συνέπασχον μαζὶ μὲ Ἐκεῖνον, ποὺ αἰσθανόταν νὰ ἐγγίζῃ τὸ τέλος του.

Ὁ Ἰούδας ὁ Ἰσκαριώτης μετέσχε καὶ ἐκεῖνος τοῦ «μυστικοῦ δείπνου» καὶ ὅταν ὁ Ἰησοῦς εὐλόγησε τὸν ἄρτου καὶ τὸν οἶνον καὶ ἔδωσε σὲ ὅλους κατὰ σειρὰν καὶ σ' αὐτόν, νὰ φάγουν καὶ νὰ πιοῦν — σὰν νὰ ἦταν τὸ ἴδιο του τὸ Σῶμα καὶ τὸ Αἷμα, κύριος ἱδρώτας περιέλουσε τὸ μέτωπο τοῦ Ἰσκαριώτη καὶ ρίγη τρόμου συνεκλόνισαν τὸ σῶμα του... Ἀλλὰ ἡ προδοσία ἔπρεπε νὰ συντελεσθῇ καὶ αἱ Γραφαὶ νὰ ἐπαληθεύσουν γιὰ νὰ δοξασθῇ ὁ Υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου.

Μετὰ μίαν ὥρα, ἐνῷ τὸ σκότος τῆς νύχτας εἶχε καλύψει τὰ πάντα, ὁ Ἰησοῦς προχώρησε πρὸς τὸ Ὄρος τῶν Ἐλαιῶν γιὰ νὰ προσευχηθῇ. Οἱ μαθηταί του τὸν ἀκολούθησαν ὡς τὴν πυκνότερη συστάδα τῶν δένδρων καὶ ξάπλωσαν στὶς ρίζες τῶν ἐλαιῶν ἐνῷ ὁ Θεάνθρωπος, στὸ ὑψηλότερο σημεῖο τοῦ ὄρους, ἤρχισε νὰ προσεύχεται, παρακαλῶν τὸν Παντοκράτορα ἀπὸ τὰ βάθη τῆς ψυχῆς του: «Πάτερ, εἰ δυνατόν, παρελθέτω ἀπ' ἐμοῦ τὸ ποτήριον τοῦτο!...»

Ἀλλὰ αὐτὸ δὲν ἦτο δυνατόν, ἀφοῦ ἀκριβῶς γιὰ τὸν σκοπὸν αὐτὸν ὁ Πατέρας του τὸν εἶχεν ἀποστείλει ἐπὶ τῆς γῆς γιὰ νὰ σώσῃ τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ τὴν ἁμαρτία. Καὶ τὸ ποτήριο ἔπρεπε νὰ κενωθῇ μέχρι τρυγός...

Ξαφνικὰ εἰσώρμησαν ἀλαλάζοντες οἱ λυσσῶντες Φαρισαῖοι μὲ τοὺς Ρωμαίους δορυφόρους μὲ ἀναμμένας δᾶδας, ποὺ ζητοῦσαν τὸν Ἰησοῦν. Ἐκεῖνος, μόλις τελείωσε τὴν προσευχή του, μὲ τὴν πικρία ζωγραφισμένη στὸ πρόσωπο, ἦλθε εἰς συνάντησιν τῶν μαθητῶν του, ποὺ τοὺς βρῆκε νὰ κοιμοῦνται

—Γρηγορεῖτε! Γρηγορεῖτε καὶ προσεύχεσθε, διότι ἤγγικεν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν...

Ἀλλὰ δὲν πρόφθασε νὰ συμπληρώσῃ τὸ κήρυγμα ἐκεῖνο τῆς μεγάλης προφητείας του, ποὺ ἐνεῖχε σημαντικὴ δόσι μομφῆς πρὸς τοὺς μαθητάς του. Οἱ λυσσῶντες διῶκται του τὸν περικύκλωσαν πανταχόθεν. Τότε ὁ Ἰούδας πλησίασε καί, ἐνῷ ἀπέθετε ἀσπασμὸν στὸ πρόσωπό του, εἶπε, μὲ προσποιητὴ χαρά:

—Χαῖρε, Ραββί!

Τὸ προδοτικὸ ἐκεῖνο φίλημα, ἦταν τὸ σύνθημα. Οἱ διῶκται τοῦ Ἰησοῦ συνέλαβον τὸν Κύριον καὶ τὸν ἔσυραν, τὸν ὕβρισαν καὶ τὸν προπηλάκισαν σὰν τὸν κοινότερο κακοῦργο. Ἡ λύσσα τῶν Φαρισαίων ξέσπασε σὰν θύελλα καὶ ἡ μῆνις τῶν Γραμματέων ἐκδηλώθηκε κατὰ τρόπον τραγικόν. Ἀνήκουστοι εἰρωνεῖαι, ὕβρεις, σκαιαὶ κατάρες, ἐξευτελισμοὶ καὶ διασυρμοὶ ἀπὸ τὰς πλέον ταπεινάς, ἦταν ἡ συνέχεια...

ΜΕΤΑΤΙΘΕΤΑΙ ΕΚ ΜΟΣΧΑΣ Ο ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΣ ΠΡΕΣΒΕΥΤΗΣ ΕΙΣ ΜΑΝΙΛΑ ΦΙΛΙΠΠΙΝΩΝ

ΘΑ ΤΟΝ ΔΙΑΔΕΧΘΗ Ο κ. ΤΟΜΣΟΝ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Ὡς ἐγώσθη ὁ κ. Τόμσον (δεξιά), ἀναμένεται νὰ διορισθῇ ὡς νέος Πρεσβευτὴς τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν εἰς τὴν Σοβιετικὴν Ἕνωσιν, ὅταν ὁ κ. Τσὰρλς Μπόλεν (ἀριστερὰ) θὰ ἀναχωρήσῃ ἐκ Μόσχας διὰ νὰ ἀναλάβῃ τὴν νέαν του θέσιν ὡς Πρεσβευτοῦ εἰς τὴν Μανίλα τῶν Φιλιππίνων.

Ὁ κ. Μπόλεν ὑπηρετεῖ ὡς Πρεσβευτὴς εἰς τὴν Μόσχαν ἀπὸ τοῦ 1953, ὁ δὲ κ. Τόμσον εἶναι Πρεσβευτὴς εἰς τὴν Αὐστρίαν. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ Β' Παγκοσμίου Πολέμου παρέμεινεν εἰς Ρωσσίαν ἐπὶ 4 ἔτη.

Ἀμφότεροι εἶναι διπλωμάται τῆς καριέρας καὶ εἰσῆλθον εἰς τὴν διπλωματικὴν ὑπηρεσίαν τὸ 1929. Ἐγεννήθησαν ἀμφότεροι τὸν Αὔγουστον τοῦ 1904 καὶ μιλοῦν ἀπταίστως τὴν Ρωσσικὴν γλῶσσαν.

ΑΝΕΞΙΧΝΙΑΣΤΟΝ ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ ΤΟ ΕΓΚΛΗΜΑ ΤΟΥ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ

ΑΠΟΚΛΕΙΕΤΑΙ ΩΣ ΚΙΝΗΤΡΟΝ Η ΛΗΣΤΕΙΑ

ΕΙΧΕΝ ΥΠΟΠΤΟΥΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΤΟ ΘΥΜΑ;

ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἐξακολουθοῦν νὰ παραμένουν εἰσέτι ἄγνωστοι οἱ δράσται τοῦ προχθεσινοῦ ἐγκλήματος, ποὺ διεπράχθη ἐντὸς παραπήγματος ἀνωθι τῆς κεντρικῆς πλατείας τῆς πόλεώς μας καὶ μὲ θῦμα τὸν πλανόδιον κουλουροπώλην Ἰωάν. Κωνστ. Ἀγάθον, ἐτῶν 52, ἐκ Γιαννάδων Κερκύρας.

Τὸ ἔργον τῶν ἀστυνομικῶν ἀρχῶν τῆς Κεφαλληνίας διὰ τὴν ἀνακάλυψιν τῶν δραστῶν καθίσταται δυσχερέστερον, δεδομένου ὅτι τόσον τὸ θῦμα, ὅσον καί, προφανῶς, οἱ δράσται δὲν εἶναι Κεφαλλῆνες. Πιστεύεται ὅτι οἱ δράσται μετὰ τὴν πρᾶξιν των ἀνεχώρησαν τὴν χαραυγὴν τῆς Μεγάλης Τρίτης διὰ Σάμην καὶ ἐκεῖθεν ἐπεβιβάσθησαν τοῦ διερχομένου πλοίου τῆς γραμμῆς «Γλάρος» κατευθυνόμενοι εἰς τὰς ἑστίας των λόγῳ τῶν ἑορτῶν τοῦ Πάσχα.

Καίτοι τηρεῖται ἀπόλυτος μυστικότης εἰς τὰς ἀνακρίσεις, ἐν τούτοις πληροφορούμεθα ὅτι ἡ ἀστυνομία ἐκάλεσεν ὅλους τοὺς ὁδηγοὺς τῶν αὐτοκινήτων, ἀπὸ τοὺς ὁποίους ἐπληροφορήθη ὅτι τὴν πρωΐαν τῆς Μεγάλης Τρίτης μετέφερον οὗτοι διὰ τὸ πλοῖον τῆς γραμμῆς ἑκατοντάδας ἐργαζομένων. Ἀκόμη δὲ ἠσχολήθησαν καὶ φορτηγὰ ὀχήματα μὲ τὴν μεταφορὰν τούτων.

Ἐκ παραλλήλου ἡ Χωροφυλακὴ Κεφαλληνίας ἦλθεν εἰς ἐπαφὴν διὰ τοῦ ἀσυρμάτου μὲ τὴν Χωροφυλακὴν Κερκύρας, ἵνα ἡ τελευταία εἰδοποιήσῃ τὸν εἰς τὸ χωρίον Γιαννάδες διαμένοντα υἱὸν τοῦ θύματος νὰ ἀφιχθῇ εἰς Ἀργοστόλιον, μήπως διευκολυνθῇ, οὕτω, τὸ ἔργον τῆς προανακρίσεως.

Τὰ κρατηθέντα, ὡς ὕποπτα, ἄτομα ἀφέθησαν χθὲς ἐλεύθερα.

Σχετικῶς μὲ τὸ θῦμα ἐγνώσθη ὅτι ἦτο ἐν ἐκτοπίσει ἐκ Κερκύρας ὡς ὕποπτος ζωοκλοπῆς, εἶχε δὲ διαφόρους σχέσεις μὲ πρόσωπα νεαρᾶς ἡλικίας καὶ γενικῶς ἐπικρατεῖ ἡ γνώμη ὅτι τὸ ἔγκλημα ὑπῆρξεν ἀποτέλεσμα ἀνηθίκων σχέσεων.

Τὸ θῦμα τὴν προηγουμένην τοῦ ἐγκλήματος ἐπεσκέφθη τὸν Γερ. Κολᾶτον, ἰδιοκτήτην φούρνου, ἀπὸ τὸν ὁποῖον ἐπρομηθεύετο τὰ πρὸς πώλησιν κουλούρια, τοῦ ὁποίου ἐξώφλησεν ὅλους τοὺς λογαριασμούς του.

Κατὰ τὸν Γερ. Κολᾶτον ὁ Ἀγάθος ἀπεχώρησε τοῦ φούρνου μὲ μικρὸν χρηματικὸν ὑπόλοιπον 25 δρχ. περίπου, τὸ ὁποῖον κατηνάλωσεν εἰς ἀγορὰν τροφίμων, ἅτινα ἀνευρέθησαν ἐντὸς τῆς παράγκας του.

Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι τὸ θῦμα ἔφερε μεθ' ἑαυτοῦ ὡρολόγιον χειρός, τὸ ὁποῖον προφανῶς τοῦ ἀφηρέθη ὑπὸ τῶν δραστῶν.

Κατ' ἄλλας πληροφορίας, μὴ ἐπιδεχομένας ἀμφισβήτησιν, ὁ Ἀγάθος εἶχεν εἰς τὴν Τράπεζαν καταθέσει χρηματικὸν ποσόν.

Τὸ γεγονὸς ὅτι τὸ θῦμα ἀνευρέθη ἡμίγυμνον καὶ ἄλλα στοιχεῖα διακριβωθέντα ὑπὸ τῶν ἀστυνομικῶν ἀρχῶν ἐνισχύουν τὴν προεκτεθεῖσαν ἄποψιν ὅτι τὸ ἔγκλημα ὑπῆρξε τὸ ἀποτέλεσμα ὑπόπτων σχέσεων τοῦ θύματος.

Ἐπιστολαὶ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑΝ

Τελετάρχαι ξένοι πρὸς τὸ Μεσολόγγι εἰσήγαγον ἀτυχεῖς καινοτομίας καὶ διετάραξαν τὴν ἑορταστικὴν πομπήν

Φίλε κ. Διευθυντά,

Καμμιὰ ἄλλη ἑορτὴ εἰς τὴν Ἑλλάδα δὲν ἑορτάζεται, μὲ ἐπιβλητικότητα καὶ λαμπρότητα τόσην, ὅπως ἡ ἐπέτειος τῆς Ἐξόδου εἰς τὸ Μεσολόγγι. Ἀφ' ὅτου καθιερώθη, μετὰ τὴν ἀποκατάστασιν τοῦ Ἔθνους, ἔλαβεν τοιαύτην ἐπιτυχῆ εἰς κατανυκτικότητα φυσιογνωμίαν ἡ ἑορτὴ αὕτη καὶ ἰδίως εἰς ἰδιοτυπίαν, ὥστε νὰ καταστῇ ἡ μόνη εἰς τὴν Ἑλλάδα ποὺ νὰ συγκεντρώνῃ μὲ τὸν ἐντονον ἐθνικόν της χαρακτῆρα κόσμον ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη—ἀπὸ τῆς Βορείου Ἑλλάδος μέχρι Δωδεκανήσου καὶ ἀπὸ τῶν νήσων τοῦ Ἀρχιπελάγους μέχρι τῶν Ἰονίων Νήσων. Δικαίως δὲ οἱ Μεσολογγῖται ὑπερηφανεύονται διὰ τὴν ἑορτήν των. Εἶναι ἡ ὑπερηφανειά των αὐτὴ ταυτοσήμως συνηφασμένη μὲ ἐκείνην τὴν ὑπερηφάνειαν διὰ τὴν καταγωγήν των ἀπὸ ἥρωας Ἐλευθέρους Πολιορκημένους ποὺ ἔγραψαν μὲ τὴν θρυλικήν των Ἔξοδον τὴν λαμπροτέραν σελίδα εἰς τὰς δέλτους τῆς ἱστορίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους.

Πρὸς λαμπροτέραν ἐπιτυχίαν τῆς ἑορτῆς, ὁ Δῆμος Μεσολογγίου καταβάλλει πάντοτε κάθε προσπάθειαν καὶ ἐπιστρατεύει ὅλα τὰ εἰς τὴν διάθεσίν του μέσα. Συμβάλλει δὲ πρὸς ἐπιτυχίαν τῆς ἑορτῆς οἰκονομικῶς τὸ Κράτος.

Λαμπρὰ θὰ ἦτο καὶ ἐφέτος ἡ ἑορτὴ τῆς ἐπετείου τῆς Ἐξόδου, ἐὰν δὲν συνέβαινε νὰ διαταραχθῇ ὁ ρυθμὸς τῆς πομπῆς μὲ καινοτομίας ποὺ ἠθέλησαν νὰ ἐπιβάλουν τὴν τελευταίαν στιγμὴν καὶ κατὰ τρόπον πραξικοπηματικὸν καὶ μάλιστα κατὰ τὴν ἐξέλιξιν τῆς ἐκκινήσεώς της καὶ ἐν ἀγνοίᾳ τῆς Δημοτικῆς Ἀρχῆς ὡρισμένοι ἐκ τῶν τελεταρχῶν, ξένοι πρὸς τὴν πόλιν καὶ τὰ εἰθισμένα μὲ τὸ νὰ μεταρρυθμίσουν ταύτην, ὥστε νὰ παρατηρηθῇ σοβαρὰ σύγχυσις εἰς ταύτην μὲ συνέπειαν αἱ φιλαρμονικαὶ μπάνται νὰ εὑρεθοῦν ὅλαι μαζὶ εἰς ἓν σημεῖον καὶ τὸ μεγαλύτερον τμῆμα τῆς πομπῆς νὰ προχωρῇ εἰς τὰ βουνά, τὸ σπουδαιότερον δὲ νὰ ἐκβληθοῦν ταύτης γυμνάσια Ἀθηνῶν, ὅπως τοῦ Βύρωνος καὶ τῆς Νέας Ἰωνίας, θηλέων μὲ τὰς ὡραίας ἐμφανίσεις καὶ ἀμφιέσεις των καὶ ἄλλα, ποὺ ἀκριβῶς δι' αὐτὴν τὴν συμμετοχήν των εἰς τὴν πομπὴν προσῆλθον, ὅπως κατ' ἔτος κάμνουν, μὲ εὐλάβειαν καὶ τιμήν, ὑποβαλλόμενα εἰς κόπους καὶ δαπάνας. Ἀποτέλεσμα τοῦ παραμερισμοῦ των τούτου ἦτο νὰ ἀποχωρήσουν μετὰ τὸ τέλος τῆς πομπῆς ἐκ τῆς πόλεώς μας, ἐνῷ τὸ πρόγραμμά των ἦτο νὰ λάβουν μέρος εἰς τοὺς χοροὺς τῆς πλατείας τὸ ἀπόγευμα καὶ εἰς τὰς ἄλλας μέχρι τὴν ἑσπέραν ἑορταστικὰς ἐκδηλώσεις καὶ ν' ἀναχωρήσουν τὴν ἐπομένην.

Καὶ συνέβη αὕτη ἡ διατάραξις τῆς τάξεως τῆς λαμπρᾶς μας ἑορτῆς, διὰ μόνον τὸν λόγον ὅτι οἱ τελετάρχαι ἦσαν ξένοι πρὸς τὴν πόλιν καὶ μὴ εἰθισμένοι εἰς τοιούτου χαρακτῆρος ἑορτὰς καὶ κατὰ συνέπειαν ἀκατάλληλοι διὰ τὸν ρόλον τὸν ὁποῖον τοὺς ἀνετέθη νὰ ἐπιτελέσουν.

Ἡ Δημοτικὴ Ἀρχὴ Μεσολογγίου, μόνη ἁρμοδία διὰ τὰ τῆς ἑορτῆς, δὲν πρέπει ἄλλην φορὰν ν' ἀνεχθῇ τοιαύτην μεταχείρισιν τῶν ἐθίμων μας ἀπὸ ἀνθρώπους ξένους πρὸς τὴν Μεσολογγίτικην παράδοσιν. Τὸ ἐφετεινὸ πάθημά μας, ἂς μᾶς γίνῃ μάθημα.

Μεσολόγγι

Μετὰ τιμῆς

ΓΕΡ. Δ. ΚΑΣΟΛΑΣ

Πρόεδρος Συλλόγου «Παλαμᾶς»

ΤΗΝ ΗΜΕΡΑΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ
ΚΑΜΝΕΙ ΕΝΑΡΞΙΝ ΤΟ ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
ΑΝΔΡ. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΥ
(ΕΓΓΥΣ ΔΙΟΔΙΩΝ ΜΑΡΟΥΔΑ)
ΑΡΝΙΑ ΨΗΤΑ
ΚΟΚΟΡΕΤΣΙ
ΚΡΑΣΙ ΜΠΥΡΑ

ΨΥΓΕΙΑ Πραγματικά
ΟΙΚΙΑΚΑ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ
• Ἠγγυημένης κατασκευῆς
• Σταθερᾶς ψύξεως
Εἶναι μόνον τὰ ΨΥΓΕΙΑ
"ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ"
ΔΗΜΟΣ ΚΟΥΛΟΥΜΠΗΣ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 103 ΤΗΛΕΦ. 41-76 ΠΑΤΡΑΙ • ΠΡΩΤΟΦΑΝΕΙΣ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ ΠΑΝΤΟΤΕ ΤΑ ΝΕΑ ΖΥΜΑΡΙΚΑ
«ΕΘΝΟΣ»
Παρασκευασμένα 100 ο)ο ἀπὸ τὰ ἀνώτερα σιμιγδάλια
ΔΕΝ ΧΥΛΩΝΟΥΝ ΠΟΤΕ!...
Δοκιμάσατε μίαν φορὰν γιὰ νὰ πεισθῆτε
Πάντοτε ζητεῖτε τὰ μακαρόνια «ΕΘΝΟΣ»
ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 7α, ΤΗΛ. 37—03
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ - ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ

Ο ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ
εἶναι Ο ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΟΣ ΟΙΚΟΣ ΚΑΦΕΔΩΝ
ΑΘΗΝΑΙ
ΟΔ. ΣΤΕΦ. ΣΤΡΕΪΤ ΑΡ. 1
ΤΗΛ. 23.015
56 ΧΡΟΝΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑΝ ΤΩΝ ΦΙΛΩΝ ΤΟΥ ΚΑΦΕ
Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΚΑΦΕΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ
Μεγαλυτέρα ἀπόδοσις
Ἀσύγκριτος γεῦσις
Ἄρωμα ἐξαιρετικόν
1901-1957

ΣΩΣΑΤΕ ΤΑΣ ΟΙΚΟΔΟΜΑΣ ΣΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΝΕΡΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΥΓΡΑΣΙΑΝ
ΑΚΟΥΑΖΙΤ:
ΔΙΑ ΜΠΕΤΟΝ ΚΑΙ ΚΟΝΙΑΜΑΤΑ
ΣΩΣΑΤΕ ΤΙΣ ΤΑΡΑΤΣΕΣ ΣΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΝΕΡΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΥΓΡΑΣΙΑΝ
ΜΕ ΤΑ ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΥΛΙΚΑ
ΓΚΑΜΠΡΙΤ,
ΑΚΟΥΑΖΟΛ, ΝΤΟΥΡΣΙΤ
ΛΑΟΖΙΝ:
Εἰδικὸν διὰ τὰ δάπεδα ἐκ μωσαϊκοῦ, τὰ σκληραίνει, τὰ γυαλίζει, ἀποτρέπει τὴν φθορὰν
ΝΕΡΒΟ-ΜΕΤΑΛ:
Εἰδικὸν δι' ὀροφὰς καὶ χωρίσματα οἰκοδομῶν. Ἀντισεισμικόν, αὐξάνει τὴν ἀσφάλειαν ἐναντίον τοῦ πυρός. Τὸ πλέον οἰκονομικὸν
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ - ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ:
ΒΑΣ. ΜΠΑΡΔΑΚΗΣ
Ρήγα Φερραίου 42 α
Τηλέφ. 43—35

ΠΕΤΡΟΓΚΑΖ
Μὲ 25 δρ. ἑβδομαδιαίως
καὶ χωρὶς προκαταβολὴν
θὰ διαθέσωμεν εἰς τὰς αὐτὰς τιμὰς
300 ΚΟΥΖΙΝΑΣ
Ἐπωφεληθῆτε τῆς μοναδικῆς αὐτῆς εὐκαιρίας ποὺ σᾶς προσφέρει ἡ ΠΕΤΡΟΓΚΑΖ
ΠΡΑΤΗΡΙΑ: Γεροκωστοπούλου - Ρήγα Φερραίου, Κορίνθου 269 α, Κορίνθου 337-Τηλ. 21-60

γκρέκα
Χάρμα ὀφθαλμῶν ἡ νέα μας ἀνοιξιάτικη Collection ἑτοίμων φορεμάτων καὶ ἀξεσουάρ!
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΩΝ
"Ο ΦΑΡΟΣ"
Ε. Η. ΔΡΥΜΩΝΑΣ & ΣΙΑ
ΑΘΗΝΑΙ ΣΤΑΔΙΟΥ 57 - ΥΠ/ΜΑ ΠΑΤΡΩΝ ΜΑΙΖΩΝΟΣ 115