

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Ο Ρήγας Φεραίος

ΤΟΥ Κ. ΒΑΣ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

Στη 200ή επέτειο από της γεννήσεως του Ρήγα Φεραίου θεωρούμε εθνικήν υποχρέωσιν να σφραγίσωμε λίγη γραμμή για την εθνική του δράση. Δυστυχώς ο πολύς λαός δεν έχει σαφή ιδέαν της προσωπικότητας αυτού, το δε χειρότερον πολλοί νομίζουν ότι ο Ρήγας ήτο ένας φαντασιόκοπος και εκμεταλλευτής των περιστάσεων, ενώ στην πραγματικότητα πρόκειται περί μιας πολιτικής φυσιογνωμίας με μόρφωσιν εξαιρετικήν, με κύρος, με επιβόλον και με διπλωματικήν εμπειρίαν ου την τυχοῦσαν.

Κατά το έτος 1757 εγεννήθη στο Βελεστίνον της Θεσσαλίας ο Αντώνιος Κυριακίδης ο μετέπειτα καταστάς περιώνυμος Ρήγας Φεραίος ή Βελεστινίτης, ο πρωτοεργάτης και πρωτομάρτυρος της 'Ελληνικής Παλιγγενεσίας.

Δικαίως ή 'Εθνική Συνέλευσις εορτάζει την 200ήν επέτειον από της γεννήσεώς του.

Την μόρφωσιν του και την διπλωματικήν του εμπειρίαν απέκτησε στο 'Αγιον Όρος και στην Κωνσταντινούπολιν, όπου προσελήφθη εις την Ρωσοφιλήν Φαναριωτικήν σχολήν των 'Υψηλάντων. Όταν ο 'Αλ. Ύψηλάντης διορίσθη διά Ρωσικής υποδείξεως 'Ηγεμὸν της Μολδαβίας, στά 1786, παρέλαβεν ως ιδιαίτερον γραμματέα τον Ρήγαν, οστις κατόπιν προσελήφθη ιδιαίτερος γραμματέας του Ν. Μαυρογένη 'Ηγεμόνος της Βλαχίας με έδραν το Βουκουρέστι.

Το Βουκουρέστι στάθηκε ή πνευματική πατρίς του και έπληξε μόρφωσιν ευρωπαϊκήν γνώριζε την Γερμανικήν, την Γαλλικήν και την Βλαχικήν. Το Βουκουρέστι εγέννητην εποχὴν δὲν ήτο κρησάουσα της Βλαχίας, αλλά ήτο κέντρον σπουδαίας 'Ελληνικής μαθήσεως. 'Ακαδημία ανώτερον σπουδῶν, τυπογραφεία, καθήγηται με άναρτα μόρφωσιν συναντωνται στο Βουκουρέστι από το 1848.

Οι 'Ελληνες έμποροι και διανομημένοι εκυριάρχουν τότε στο Βουκουρέστι.

Είχε το εὐτύχημα νά εχη διάδοσκον τον πολὸν Κανταρηνίαν, ο οποίος τον καθωδήγησε με εξαιρετικὸν ενδιαφέρον και τον εδίδαξε και την 'Αραβικήν.

Κατά τον Ρωσοτουρκικὸν πόλεμον ἐπὶ Αικατερίνης Β' ο Ρήγας ώνευρέεται την ελευθερίαν της Πατρίδος του. Πρὸς τούτο εγκαταλείπει το Βουκουρέστι και τρέχει στη Βιέννη, όπως συνεχίζει την ίδεαν της εξακολουθήσεως του πολέμου. Συγχρόνως διαδίδάζει ὑπόμνημα των ἐπισημοτέρων 'Ελλήνων πρὸς την Αικατερίνην Β', δι' οὗ εδήλωσεν τὴν πρόβωσιν Αὐτῆς ἀφαιρῆσαι τὸν 'Ελλάδων και εδίδετο ὑπόσχεσις βοηθείας πολεμικῆς. Καὶ ἐπακολουθεῖ ή διάδοσις ἐπὶ Αικατερίνην Β' ἀπάντησεν ὅτι θά ίδρώσει μεγάλο Γραικικὸν Κράτος και τούτο ἐνοουσιάζει τους πάντας και εξέσπτε την φαντασίαν του Ρήγα. 'Ο Ρήγας πιστεύει εις τὰς Ρωσικὰς ὑποσχέσεις. Καὶ δὲν εἶχεν ἄδικον. Μόνον ή Ρωσία εἶχε την δύναναν να ξαναζωντανέωση τον θρόνον της Βιζαντινῆς Αυτοκρατορίας. 'Οπως στο Βουκουρέστι μαζὶ με τον Περαιὸ και τον πιστὸ φίλο Πλασδάνου ἔτσι και στην Βιέννη ίδρυσεν μουσικήν 'Εταιρείαν, εἶδος τεκτονικῶν σποδῶν, όπου ἐνεγράφησαν οὐ πλέον ἐνόουσιώδεις ἐπιστημόνες.

'Αλλ' ή ἐν Γαλλίᾳ πολιτικὴ κατάσταση ἀνατρέπει τους ὁπολοισμούς του Ρήγα και τότε διαφαίνεται ὁ ἐμπαιγμός της Ρωσίας. 'Ο Ρήγας ἀναγκάζεται νά στραφῆ πρὸς την Γαλλίαν. 'Από το 1793—1798 διορίζεται γραμματέας του Γαλλοφιλου 'Ηγεμόνος της Βλαχίας Μ. Σούτσου. 'Η πολιτικὴ πείρα του Ρήγα συνεχῶς πρόαγεται, ή δὲ φήμη του ὡς ἐπιδέξιου πολιτικοῦ και μεγάλου πατριῶτου πανταχὸ ἀντηχέι εις τὰς 'Ηγεμονίας. Τώρα ο Ρήγας ἐξυπηρετεῖ πολιτικὴν κού συμπίπτει με τὴς προσωπικῶς του συμπαθείας και τὴς μόχθης πολιτικῆς του πεποιθήσεως. Οὐ Σούτσου ήσαν δεδηλωμένοι Γαλλόφιλοι· εἶχαν προσφέρει ἐξαιρετικῆς ὑπηρεσίας ἐπὶ Γαλλία. Πολλάκις ὑπέβαλαν στο Βοναπάρτη την παράκλησιν περι ἀπελευθερώσεως των 'Ελλήνων, ἀλλ' ὁ Ναπολέων εἶχε το δικὸ του πρόγραμμα. 'Ο Ρήγας ἐργάζεται ὑπερανθρώπων στη Μολδοβλαχία ὑπὲρ της Γαλλίας, ἐντείνει τὴς ἐργασίες της μουσικῆς 'Εταιρείας, καλλιεργεῖ στενότερες σχέσεις με τους ἐντοπίους και σχεδιάζει διάφορα πολιτικὰ σχέδια.

Μετὰ την ὀρκωμοσίαν ή στρατιωτικὴ μουσικὴ της Μερραχίας ἐπαίσιως την προσηύχην του Βοστανιάσκου, ἀνεγνωσθῆ ή ἡμερησία διαταγῆ του Κέντρον, ἐπικολούθησεν ἐπιθεωρήσι των τμημάτων ὑπὸ του ὑποδιοικητοῦ της Μερραχίας και του διοικητοῦ του Κέντρον, ὁποσὸλ ή της σημαίας και ή παρέλασι των ὀρκωθέντων νεοσυλλέκτων πρὸ των ἐπιστήμων. Τέλος οὐ ἀξιωματικοὶ του Κέντρον ἐδεξιώθησαν τους προσκεκλημένους εις την αἴθουσαν ψυχγωγίας του Κέντρον. Εἰς την 'Αεροπορικὴν Βάσιν 'Αράζου ἐπίσης, ἐγένετο την Κυριακὴν το πρωὶ ή ὀρκωμοσία των νεοσυλλέκτων βιμηνητων της ἀεροπορίας.

Κατὰ τὸν Ρωσοτουρκικὸν πόλεμον ἐπὶ Αικατερίνης Β' ο Ρήγας ώνευρέεται την ελευθερίαν της Πατρίδος του. Πρὸς τούτο εγκαταλείπει το Βουκουρέστι και τρέχει στη Βιέννη, όπως συνεχίζει την ίδεαν της εξακολουθήσεως του πολέμου. Συγχρόνως διαδίδάζει ὑπόμνημα των ἐπισημοτέρων 'Ελλήνων πρὸς την Αικατερίνην Β', δι' οὗ εδήλωσεν τὴν πρόβωσιν Αὐτῆς ἀφαιρῆσαι τὸν 'Ελλάδων και εδίδετο ὑπόσχεσις βοηθείας πολεμικῆς. Καὶ ἐπακολουθεῖ ή διάδοσις ἐπὶ Αικατερίνην Β' ἀπάντησεν ὅτι θά ίδρώσει μεγάλο Γραικικὸν Κράτος και τούτο ἐνοουσιάζει τους πάντας και εξέσπτε την φαντασίαν του Ρήγα. 'Ο Ρήγας πιστεύει εις τὰς Ρωσικὰς ὑποσχέσεις. Καὶ δὲν εἶχεν ἄδικον. Μόνον ή Ρωσία εἶχε την δύναναν να ξαναζωντανέωση τον θρόνον της Βιζαντινῆς Αυτοκρατορίας. 'Οπως στο Βουκουρέστι μαζὶ με τον Περαιὸ και τον πιστὸ φίλο Πλασδάνου ἔτσι και στην Βιέννη ίδρυσεν μουσικήν 'Εταιρείαν, εἶδος τεκτονικῶν σποδῶν, όπου ἐνεγράφησαν οὐ πλέον ἐνόουσιώδεις ἐπιστημόνες.

Κατὰ τὸν Ρωσοτουρκικὸν πόλεμον ἐπὶ Αικατερίνης Β' ο Ρήγας ώνευρέεται την ελευθερίαν της Πατρίδος του. Πρὸς τούτο εγκαταλείπει το Βουκουρέστι και τρέχει στη Βιέννη, όπως συνεχίζει την ίδεαν της εξακολουθήσεως του πολέμου. Συγχρόνως διαδίδάζει ὑπόμνημα των ἐπισημοτέρων 'Ελλήνων πρὸς την Αικατερίνην Β', δι' οὗ εδήλωσεν τὴν πρόβωσιν Αὐτῆς ἀφαιρῆσαι τὸν 'Ελλάδων και εδίδετο ὑπόσχεσις βοηθείας πολεμικῆς. Καὶ ἐπακολουθεῖ ή διάδοσις ἐπὶ Αικατερίνην Β' ἀπάντησεν ὅτι θά ίδρώσει μεγάλο Γραικικὸν Κράτος και τούτο ἐνοουσιάζει τους πάντας και εξέσπτε την φαντασίαν του Ρήγα. 'Ο Ρήγας πιστεύει εις τὰς Ρωσικὰς ὑποσχέσεις. Καὶ δὲν εἶχεν ἄδικον. Μόνον ή Ρωσία εἶχε την δύναναν να ξαναζωντανέωση τον θρόνον της Βιζαντινῆς Αυτοκρατορίας. 'Οπως στο Βουκουρέστι μαζὶ με τον Περαιὸ και τον πιστὸ φίλο Πλασδάνου ἔτσι και στην Βιέννη ίδρυσεν μουσικήν 'Εταιρείαν, εἶδος τεκτονικῶν σποδῶν, όπου ἐνεγράφησαν οὐ πλέον ἐνόουσιώδεις ἐπιστημόνες.

Κατὰ τὸν Ρωσοτουρκικὸν πόλεμον ἐπὶ Αικατερίνης Β' ο Ρήγας ώνευρέεται την ελευθερίαν της Πατρίδος του. Πρὸς τούτο εγκαταλείπει το Βουκουρέστι και τρέχει στη Βιέννη, όπως συνεχίζει την ίδεαν της εξακολουθήσεως του πολέμου. Συγχρόνως διαδίδάζει ὑπόμνημα των ἐπισημοτέρων 'Ελλήνων πρὸς την Αικατερίνην Β', δι' οὗ εδήλωσεν τὴν πρόβωσιν Αὐτῆς ἀφαιρῆσαι τὸν 'Ελλάδων και εδίδετο ὑπόσχεσις βοηθείας πολεμικῆς. Καὶ ἐπακολουθεῖ ή διάδοσις ἐπὶ Αικατερίνην Β' ἀπάντησεν ὅτι θά ίδρώσει μεγάλο Γραικικὸν Κράτος και τούτο ἐνοουσιάζει τους πάντας και εξέσπτε την φαντασίαν του Ρήγα. 'Ο Ρήγας πιστεύει εις τὰς Ρωσικὰς ὑποσχέσεις. Καὶ δὲν εἶχεν ἄδικον. Μόνον ή Ρωσία εἶχε την δύναναν να ξαναζωντανέωση τον θρόνον της Βιζαντινῆς Αυτοκρατορίας. 'Οπως στο Βουκουρέστι μαζὶ με τον Περαιὸ και τον πιστὸ φίλο Πλασδάνου ἔτσι και στην Βιέννη ίδρυσεν μουσικήν 'Εταιρείαν, εἶδος τεκτονικῶν σποδῶν, όπου ἐνεγράφησαν οὐ πλέον ἐνόουσιώδεις ἐπιστημόνες.

Κατὰ τὸν Ρωσοτουρκικὸν πόλεμον ἐπὶ Αικατερίνης Β' ο Ρήγας ώνευρέεται την ελευθερίαν της Πατρίδος του. Πρὸς τούτο εγκαταλείπει το Βουκουρέστι και τρέχει στη Βιέννη, όπως συνεχίζει την ίδεαν της εξακολουθήσεως του πολέμου. Συγχρόνως διαδίδάζει ὑπόμνημα των ἐπισημοτέρων 'Ελλήνων πρὸς την Αικατερίνην Β', δι' οὗ εδήλωσεν τὴν πρόβωσιν Αὐτῆς ἀφαιρῆσαι τὸν 'Ελλάδων και εδίδετο ὑπόσχεσις βοηθείας πολεμικῆς. Καὶ ἐπακολουθεῖ ή διάδοσις ἐπὶ Αικατερίνην Β' ἀπάντησεν ὅτι θά ίδρώσει μεγάλο Γραικικὸν Κράτος και τούτο ἐνοουσιάζει τους πάντας και εξέσπτε την φαντασίαν του Ρήγα. 'Ο Ρήγας πιστεύει εις τὰς Ρωσικὰς ὑποσχέσεις. Καὶ δὲν εἶχεν ἄδικον. Μόνον ή Ρωσία εἶχε την δύναναν να ξαναζωντανέωση τον θρόνον της Βιζαντινῆς Αυτοκρατορίας. 'Οπως στο Βουκουρέστι μαζὶ με τον Περαιὸ και τον πιστὸ φίλο Πλασδάνου ἔτσι και στην Βιέννη ίδρυσεν μουσικήν 'Εταιρείαν, εἶδος τεκτονικῶν σποδῶν, όπου ἐνεγράφησαν οὐ πλέον ἐνόουσιώδεις ἐπιστημόνες.

Κατὰ τὸν Ρωσοτουρκικὸν πόλεμον ἐπὶ Αικατερίνης Β' ο Ρήγας ώνευρέεται την ελευθερίαν της Πατρίδος του. Πρὸς τούτο εγκαταλείπει το Βουκουρέστι και τρέχει στη Βιέννη, όπως συνεχίζει την ίδεαν της εξακολουθήσεως του πολέμου. Συγχρόνως διαδίδάζει ὑπόμνημα των ἐπισημοτέρων 'Ελλήνων πρὸς την Αικατερίνην Β', δι' οὗ εδήλωσεν τὴν πρόβωσιν Αὐτῆς ἀφαιρῆσαι τὸν 'Ελλάδων και εδίδετο ὑπόσχεσις βοηθείας πολεμικῆς. Καὶ ἐπακολουθεῖ ή διάδοσις ἐπὶ Αικατερίνην Β' ἀπάντησεν ὅτι θά ίδρώσει μεγάλο Γραικικὸν Κράτος και τούτο ἐνοουσιάζει τους πάντας και εξέσπτε την φαντασίαν του Ρήγα. 'Ο Ρήγας πιστεύει εις τὰς Ρωσικὰς ὑποσχέσεις. Καὶ δὲν εἶχεν ἄδικον. Μόνον ή Ρωσία εἶχε την δύναναν να ξαναζωντανέωση τον θρόνον της Βιζαντινῆς Αυτοκρατορίας. 'Οπως στο Βουκουρέστι μαζὶ με τον Περαιὸ και τον πιστὸ φίλο Πλασδάνου ἔτσι και στην Βιέννη ίδρυσεν μουσικήν 'Εταιρείαν, εἶδος τεκτονικῶν σποδῶν, όπου ἐνεγράφησαν οὐ πλέον ἐνόουσιώδεις ἐπιστημόνες.

Κατὰ τὸν Ρωσοτουρκικὸν πόλεμον ἐπὶ Αικατερίνης Β' ο Ρήγας ώνευρέεται την ελευθερίαν της Πατρίδος του. Πρὸς τούτο εγκαταλείπει το Βουκουρέστι και τρέχει στη Βιέννη, όπως συνεχίζει την ίδεαν της εξακολουθήσεως του πολέμου. Συγχρόνως διαδίδάζει ὑπόμνημα των ἐπισημοτέρων 'Ελλήνων πρὸς την Αικατερίνην Β', δι' οὗ εδήλωσεν τὴν πρόβωσιν Αὐτῆς ἀφαιρῆσαι τὸν 'Ελλάδων και εδίδετο ὑπόσχεσις βοηθείας πολεμικῆς. Καὶ ἐπακολουθεῖ ή διάδοσις ἐπὶ Αικατερίνην Β' ἀπάντησεν ὅτι θά ίδρώσει μεγάλο Γραικικὸν Κράτος και τούτο ἐνοουσιάζει τους πάντας και εξέσπτε την φαντασίαν του Ρήγα. 'Ο Ρήγας πιστεύει εις τὰς Ρωσικὰς ὑποσχέσεις. Καὶ δὲν εἶχεν ἄδικον. Μόνον ή Ρωσία εἶχε την δύναναν να ξαναζωντανέωση τον θρόνον της Βιζαντινῆς Αυτοκρατορίας. 'Οπως στο Βουκουρέστι μαζὶ με τον Περαιὸ και τον πιστὸ φίλο Πλασδάνου ἔτσι και στην Βιέννη ίδρυσεν μουσικήν 'Εταιρείαν, εἶδος τεκτονικῶν σποδῶν, όπου ἐνεγράφησαν οὐ πλέον ἐνόουσιώδεις ἐπιστημόνες.

Κατὰ τὸν Ρωσοτουρκικὸν πόλεμον ἐπὶ Αικατερίνης Β' ο Ρήγας ώνευρέεται την ελευθερίαν της Πατρίδος του. Πρὸς τούτο εγκαταλείπει το Βουκουρέστι και τρέχει στη Βιέννη, όπως συνεχίζει την ίδεαν της εξακολουθήσεως του πολέμου. Συγχρόνως διαδίδάζει ὑπόμνημα των ἐπισημοτέρων 'Ελλήνων πρὸς την Αικατερίνην Β', δι' οὗ εδήλωσεν τὴν πρόβωσιν Αὐτῆς ἀφαιρῆσαι τὸν 'Ελλάδων και εδίδετο ὑπόσχεσις βοηθείας πολεμικῆς. Καὶ ἐπακολουθεῖ ή διάδοσις ἐπὶ Αικατερίνην Β' ἀπάντησεν ὅτι θά ίδρώσει μεγάλο Γραικικὸν Κράτος και τούτο ἐνοουσιάζει τους πάντας και εξέσπτε την φαντασίαν του Ρήγα. 'Ο Ρήγας πιστεύει εις τὰς Ρωσικὰς ὑποσχέσεις. Καὶ δὲν εἶχεν ἄδικον. Μόνον ή Ρωσία εἶχε την δύναναν να ξαναζωντανέωση τον θρόνον της Βιζαντινῆς Αυτοκρατορίας. 'Οπως στο Βουκουρέστι μαζὶ με τον Περαιὸ και τον πιστὸ φίλο Πλασδάνου ἔτσι και στην Βιέννη ίδρυσεν μουσικήν 'Εταιρείαν, εἶδος τεκτονικῶν σποδῶν, όπου ἐνεγράφησαν οὐ πλέον ἐνόουσιώδεις ἐπιστημόνες.

Κατὰ τὸν Ρωσοτουρκικὸν πόλεμον ἐπὶ Αικατερίνης Β' ο Ρήγας ώνευρέεται την ελευθερίαν της Πατρίδος του. Πρὸς τούτο εγκαταλείπει το Βουκουρέστι και τρέχει στη Βιέννη, όπως συνεχίζει την ίδεαν της εξακολουθήσεως του πολέμου. Συγχρόνως διαδίδάζει ὑπόμνημα των ἐπισημοτέρων 'Ελλήνων πρὸς την Αικατερίνην Β', δι' οὗ εδήλωσεν τὴν πρόβωσιν Αὐτῆς ἀφαιρῆσαι τὸν 'Ελλάδων και εδίδετο ὑπόσχεσις βοηθείας πολεμικῆς. Καὶ ἐπακολουθεῖ ή διάδοσις ἐπὶ Αικατερίνην Β' ἀπάντησεν ὅτι θά ίδρώσει μεγάλο Γραικικὸν Κράτος και τούτο ἐνοουσιάζει τους πάντας και εξέσπτε την φαντασίαν του Ρήγα. 'Ο Ρήγας πιστεύει εις τὰς Ρωσικὰς ὑποσχέσεις. Καὶ δὲν εἶχεν ἄδικον. Μόνον ή Ρωσία εἶχε την δύναναν να ξαναζωντανέωση τον θρόνον της Βιζαντινῆς Αυτοκρατορίας. 'Οπως στο Βουκουρέστι μαζὶ με τον Περαιὸ και τον πιστὸ φίλο Πλασδάνου ἔτσι και στην Βιέννη ίδρυσεν μουσικήν 'Εταιρείαν, εἶδος τεκτονικῶν σποδῶν, όπου ἐνεγράφησαν οὐ πλέον ἐνόουσιώδεις ἐπιστημόνες.

Κατὰ τὸν Ρωσοτουρκικὸν πόλεμον ἐπὶ Αικατερίνης Β' ο Ρήγας ώνευρέεται την ελευθερίαν της Πατρίδος του. Πρὸς τούτο εγκαταλείπει το Βουκουρέστι και τρέχει στη Βιέννη, όπως συνεχίζει την ίδεαν της εξακολουθήσεως του πολέμου. Συγχρόνως διαδίδάζει ὑπόμνημα των ἐπισημοτέρων 'Ελλήνων πρὸς την Αικατερίνην Β', δι' οὗ εδήλωσεν τὴν πρόβωσιν Αὐτῆς ἀφαιρῆσαι τὸν 'Ελλάδων και εδίδετο ὑπόσχεσις βοηθείας πολεμικῆς. Καὶ ἐπακολουθεῖ ή διάδοσις ἐπὶ Αικατερίνην Β' ἀπάντησεν ὅτι θά ίδρώσει μεγάλο Γραικικὸν Κράτος και τούτο ἐνοουσιάζει τους πάντας και εξέσπτε την φαντασίαν του Ρήγα. 'Ο Ρήγας πιστεύει εις τὰς Ρωσικὰς ὑποσχέσεις. Καὶ δὲν εἶχεν ἄδικον. Μόνον ή Ρωσία εἶχε την δύναναν να ξαναζωντανέωση τον θρόνον της Βιζαντινῆς Αυτοκρατορίας. 'Οπως στο Βουκουρέστι μαζὶ με τον Περαιὸ και τον πιστὸ φίλο Πλασδάνου ἔτσι και στην Βιέννη ίδρυσεν μουσικήν 'Εταιρείαν, εἶδος τεκτονικῶν σποδῶν, όπου ἐνεγράφησαν οὐ πλέον ἐνόουσιώδεις ἐπιστημόνες.

Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΝΑΤΟ ΠΕΡΙΟΔΕΥΕΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗΝ ΒΡΕΤΑΝΙΑΝ



Εἰς τὴν φωτογραφίαν ὁ Βρετανὸς Ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Σέλοφιν Λόυντ συνοδεύομενος ὑπὸ τοῦ Δημάρχου τοῦ Καντέρμπουρ, εἰς τὴν ἐκθεσιν τοῦ ΝΑΤΟ, ἡ ὁποία στεγάζεται εἰς τροχόσπιτα και περιόδευε τελευταίως τὴν Βρετανίαν. 'Ο κ. Λόυντ βλέπει εἰκόνας, αἱ ὁποῖαι παρουσιάζουν τὴν συμβόλην της Ἀγγλίας εἰς τὸ ΝΑΤΟ

Η ὀρκωμοσία τῆς 42ας ἘΣΣΟ εἰς τὸ Κ.Ε.Ν. Πατρῶν

Τὴν 10.30' πρωινήν της Κυριακῆς εἰς τοὺς στρατώνας ἐγένετο ή ὀρκωμοσία των νεοσυλλέκτων της 42ας ἘΣΣΟ. Εἰς τὴν ἱεροτελεσίαν ἐχοροστάτησεν ὁ πρωτοσύγκελλος της Ἱερᾶς Μητροπόλεως κ. Ἄδραντινῆς. Παρέστησαν ὁ ὑποδιοικητῆς της III Μερραχίας κ. Παπαγεωργίου, ὁ διοικητῆς τοῦ Κέντρον ἀντισυνταγματάρχης κ. Καλαποθέκης, ὁ δήμαρχος κ. Β. Ρούφος, οὐ βουλευταὶ κ. κ. 'Αχ. Ἐροκωστόπουλος και 'Απόστο. Καρασπίλιος, ὁ κ. Κόρκας, ἔκ μέρος τοῦ κ. Νομάρχου, ὁ ἀστυνομικὸς διευθυντῆς κ. Κουσουρούμπας, ὁ ναυτικὸς διοικητῆς κ. Δέδες, ὁ κεντρικὸς λιμεναρχῆς κ. Παν. Τζαμπούρος, ἔκ μέρος τοῦ διοικητοῦ της Ἀεροπορικῆς Βάσεως Ἀράζου ὁ ἐπισημηναγὸς κ. Κορδάλης, ὁ κ. Μαντέλης, της Α. Δ. Χωροφυλακῆς, ὁ διοικητῆς της πυροβολικῆς ὑπηρεσίας κ. Πουλῆς και πλήθος πολιτῶν. Μετὰ τὴν ὀρκωμοσίαν ή στρατιωτικὴ μουσικὴ της Μερραχίας ἐπαίσιως την προσηύχην του Βοστανιάσκου, ἀνεγνωσθῆ ή ἡμερησία διαταγῆ του Κέντρον, ἐπικολούθησεν ἐπιθεωρήσι των τμημάτων ὑπὸ του ὑποδιοικητοῦ της Μερραχίας και του διοικητοῦ του Κέντρον, ὁποσὸλ ή της σημαίας και ή παρέλασι των ὀρκωθέντων νεοσυλλέκτων πρὸ των ἐπιστήμων. Τέλος οὐ ἀξιωματικοὶ του Κέντρον ἐδεξιώθησαν τους προσκεκλημένους εις την αἴθουσαν ψυχγωγίας του Κέντρον. Εἰς την 'Αεροπορικὴν Βάσιν 'Αράζου ἐπίσης, ἐγένετο την Κυριακὴν το πρωὶ ή ὀρκωμοσία των νεοσυλλέκτων βιμηνητων της ἀεροπορίας.

ΟΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ ΕΙΣ Μ. ΑΝΑΤΟΛΗΝ

ΟΙ ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΟΙ ΤΩΝ ΔΟΛΛΑΡΙΩΝ

ΔΙΑ ΝΑ ΜΗ ΚΑΤΕΒΟΥΝ ΟΙ ΡΩΣΟΙ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ

γαλλικὸν ἀποικικὸν ζυγόν, δὲν εἶναι δυνατόν νά μείνουν χωρὶς κάποιαν κηδεμονίαν ἀπὸ μέρος μεγαλοδυνάμεις χωρὶς κινδύνους νά παρραυρθῶν εἰς θανασιμους προανατολισμούς. Μέχρι τῆς πανολεθρίας τῶν Ἀγγλων εἰς τὸ Ἀμερικανὸν ή Περαία εὐρισκότο ὑπὸ τὴν οἰκονομικὴν και πολιτικὴν ἐποπτείαν των Ἀγγλων. Μετὰ τὴν ἐκδίωξιν των Ἀγγλων ἀπὸ τὰς δυνάμεις, τὰς ὁποῖας οὐ ἴδιοι μετὰ τὴν τύφλωσιν των ἐδημιούργησαν, τὸ ἀντικουμμουνιστικὸν καθεστὸς, ὁ βασιλικὸς θεσμός, ἠσθάνθη ἑνα κενὸν γυρὸν του, ἑνα κενὸν εἰς τὰ θεμελίω. Μόνον τὸ ἀντικουμμουνιστικὸν καθεστὸς δὲν θά ἔπιδυνάτω νά στριχθῆ, διότι δὲν διέθετε δυνάμεις διά νά πληρώσῃ τὸ ἀναμικτόν κενόν, τὸ ὁποῖον ἀφήσαν οὐ Ἀγγλοὶ. Κάποιοι ἄλλοι ἔπρεπε νά καταλάβουν αὐτὸ τὸ κενὸν διά νά ἀποτρέψουν πρῶτον ἐπιθεωρήσιν ἐπὶ τὴν ἀνῳσιον τοῦ βιοτικῶ ἐπιπέδου τοῦ λαοῦ. Αὐτὸ τὸ κενόν, διά τὴν Περαίαν, εἶχε τὸ ἴρακ, εἶχε τὸ Πακιστάν, εἶχε τὴν Σαουδὴν Ἀραβίαν, εἶχε τὴν Ἰνδία, ἔρχόμεθα νά πληροσώμεν ή μὲς. Δὲν ἐρχόμεθα διά νά πληροσώμεν τους λαοὺς της Μέσης Ἀνατολῆς. Ἐχομε περισσότεραν ὀλικήν ἐνημέρωσιν ὡστε νά μὴν ἐχωμε ἀνάγκην νά δαισιώσωμεν ἀπὸ ἄλλους. Ἀντιθέτως ἐχομε ἀνάγκην νά διαθέσωμεν τὰς εὐμερίας μας πρὸς ἀνακόσιν των πασχόντων λαοῦν. Ἐρχόμεθα εἰς τὴν Μέσην Ἀνατολήν, διότι ἐφυαν οὐ Ἀγγλογάλοὶ και διότι, ἀν δὲν ἐβῶμεν ἡμεῖς, θά ἐβῶν μοιραίως οὐ Ρῶσοι διά τὸ δρόμον, τὸν ὁποῖον ἀνοίγουν αἱ ἀθλια οἰκονομικαὶ και κοινωνικαὶ συνθήκαι ὑπὸ τὰς ὁποῖας ζοῦν ἐβροθύμενα ἑκατομύρια ἀνθρώπων.

Αὐτὰ λέγουν οὐ Ἀμερικανοί. Ὡς κράτος βεβαίως δὲν παγαίνουν εἰς τὴν Μέσην Ἀνατολήν διά νά ἀπομυζήσουν τὰ πετρελαία, καθώς ἔκαμναν οὐ Ἀγγλοὶ. Βεβαίως, ὑπάρχουν ἀμερικανικὰ ἔταιρεία πετρελαίων, αἱ ὁποῖα ἐκμεταλλεύονται τὰ πετρελαία της Σαουδαραβίας και ἄλλων περιοχῶν ἐνταφυσικὰ κερδίζουσι μεγάλα ποσὰ δολλαρίων. Τὰ ποσὰ όμως αὐτὰ ἐπιστρέφουν εἰς τὴν ἴδιαν χώραν ὅχι μόνον ἀπὸ μορφήν γιγαντιαίων ἐργῶν οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως, τὰ ὁποῖα γίνονται ἐκεῖ ἀπὸ τὰ κέρδη των κρατῶν ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἀνίκουν αἱ πετρελαιοπηγαὶ, ἀλλά και ὑπὸ μορφήν ἀμερικανικῆς βοήθειας παρεχομένης κάθε χρόνον ἀπὸ τὴν ἀμερικανικὴν κυβέρνησιν δυνάμει του προγράμματος ἐξωτερικῆς βοήθειας.

Εἶναι ὅμως εἰς θέσιν οὐ Ἀμερικανοὶ νά προχωρήσουν εἰς βάθος εἰς τὴν μεγάλην ἐπέμβασιν πρὸς ἐπιχειροῦν; Εἶναι εἰς θέσιν ἔχουν τὴν θέλησιν και τὴν δύνανμν, νά κάμουν μίαν ἐξέλιρσιν πραγματικὴν και νά ἐξυλιάνουν τὸ πάχος σῶμα της Μέσης Ἀνατολῆς;

Τὸ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟΝ ΤΟΥ ΙΡΑΚ

Πρὸ ὀλίγου καιροῦ, εἰς τὴν Περαίαν τοῦ σῆχ, συνέβη ἑνα ἐπισηδὸν χαρακτηριστικόν της καταστάσεως, πρὸς ἐπικρατεῖ εἰς τὸν μέγα χρόνον τοῦ σχεδίου Ἀϊζενχάουερ. Πέρασι λησται ἐπαγιδευσαν μίαν ὀμάδα ἐκ Περσῶν και Ἀμερικανῶν εἰς τὴν νοτιανατολικὴν Περσίαν, ἀπεκεφάλισαν τους ἀνδρας

ΔΕΝΔΡΟΜΕΤΡΟΝ : ΤΟ ΟΡΓΑΝΟΝ ΠΟΥ ΜΕΤΡΑ ΤΑ ΔΑΣΗ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Περὶ τὰ τέλη του 19ου αἰῶνος εὗς καλήγηται ἐσχεδίσαν ἑνα μαγικὸν λυχνάρι διά νά κάμουν τὰ μαθηματὰ των πρὸς ἐνδιαφέροντα. Ἐφέτος εἰς τὴν Ἐκθεσιν Βρετανικῶν Βιομηχανιῶν, ή ἐταιρεία ή ὁποία εἶχε διημοουργηή ἀπὸ τὴν συνεργασίαν των, ἐκθέσει ἑνα ἐπιστημονικὸν ὄργανον πρὸς νά αὐτὸ εχει «μαγικὰς ιδιότητας». Τὸ μικρὸν αὐτὸ φορητὸν ὄργανον, τὸ δενδρόμετρον, μετρά τὸ ὕψος και τὸν ὄγκον των δένδρων. Τὸ δενδρόμετρον εἶναι πολὺ τιμὸν δι' ὄλους τους ἀρχαλομένους με δασονομικὰς ἐργασίας, διότι με αὐτὸ ἔταν ἀγροφῶσιν και πωλῶν δένδρα διά ζυλικῶν κερδίζου χρόνον και ἀποφεύγου τους δυσκόλους ὑπολογισμούς.

Οἱ δύο καλήγηται, οἱ ὁποῖοι ἔδρσαν τὴν ἐταιρείαν ήσαν οὐ δόκτορες Μπάρ και Στράουν, και κατέγαν ἀντιστοίχως τὰς ἔδρας της Μηχανικῆς και Φυσικῆς εἰς τὸ Πανεπιστήμιον τοῦ Λίντς. Συνεδέθησαν με στεγὴν φίλιν, ή ὁποία διήρκεσεν ἐπὶ 46 ἐτη, ὁποτε τὸ ἐφευρετικὸν και μαθηματικὸν των δαιμόνιον τους ἔφερε εἰς τὸν τομέα της βιομηχανίας. Τὰ ὄνομά των ἔγιναν παγκοσμίως γνωστά με τὴν σχεδίασιν μίης συσκευῆς ὑπολογισμοῦ ἀποστάσεως. 'Ο δρ. Μπάρ εδιδάσσε κατά τὴν ἰμὴν ἀνακοινῶσιν του Ἰνστιτούτου Στρατιωτικῶν δι' ἑνα διαγωνισμὸν κατασκευῆς συσκευῆς ὑπολογισμοῦ ἀποστάσεως διὰ τὸ πεζικόν. Μαζὶ με τὸν συνδεδεφόν του κατεσκεύασαν ἑνα ὄργανον τὸσον ἀξιόλογον ὡστε ἐκλήθησαν ἀπὸ τὸ ναυαρχεῖον νά παραρσιάζουν και εἰς δευτερον διαγωνισμὸν των ὁποῖον και ἐκέρδισαν. Τὸ ὄργανον αὐτὸ ἐτοποθετήθη ἀργότερα εἰς τὰ σκάφη του ναυτικῶ.

Αἱ ἀγορτικαὶ ἀσφαλίσεις

'Ο κ. Κουσογέρας, ὡς Πρόεδρος της Ἐταιρίας Μελέτης Ἐλληνικῶν Αἰτημάτων, περιόδευσεν εἰς τὸ Νομόν μας, ὡμίλησε διά τὴν κοινωνικὴν ἀσφάλισιν ἄνδρων της ἐκ Μιντιλογλί, Ἀνω Ἀλισσῶν, Παραλίαν Μιντιλογλίου, Ἀχαΐαν, Ροίτικα, Βραχνεϊκά, Τσουκαλῆικα, Καμινία. Εἰς τὸν Ἀνω Ἀλισσῶν, ἔλαβον μέρος εἰς τὴν συζήτησιν οὐ κ.κ. Μικ. Κακαπόδης, Ἀγγελος Λάζαρος, Ἀλέξανδρος και Κωστήρης, εἰς δὲ τὴν Ἀχαΐαν ὁ πρόεδρος Ἀθ. Κότσας, Ἡλίας Καραμπελιάς, Δημ. Παπακυριακός, Ι. Οικονομίδης, Στανθίπη Δασκαλοπούλου, Ἰωάννηκα Ἄνδρ. Στεμπίλης και Γ. Φραγκοῦλης. Εἰς Βραχνεϊκά όπου ὁ πρόεδρος της Κοινότητος κ. Βασιλόγαμβρος ὡμίλησε διά πολλῶν και με ὀμόφωνον τὸ χωριὸ διεδήλωσε τὴν ἀπόφασιν του νά ἀγωνισθῆ διά νά δικαιωθῆ τὸ αἴτημα τὸ ἀγρότου. Εἰς Τσουκαλῆικα όπου ὡμίλησαν οὐ πρόεδρος της κοινότητος κ. Χρ. Ζούπας και οὐ κ.κ. Κ. Παστούνιος, Χαρ. και Παν. Γιανδρόπουλος και Περικλῆς Μαντζαρῆς.

ΑΥΡΙΟΝ : Τὰ ρωσικὰ δόγματα ἔλκουν τους λαοὺς της Μέσης Ἀνατολῆς.

ΨΗΦΙΣΜΑ

</