ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Ὁ Ρήγας Φερραῖος

ΤΟΥ κ. ΒΑΣ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

Γ' (τελευταῖον)

Ὁ Ρήγας καὶ οἱ σύντροφοί του μίαν σκοτεινὴν νύκτα στὸ Βελιγράδι, ὅπου εἶχαν παραδοθῆ, ἐστραγγαλίσθησαν τὴν 11ην πρὸς τὴν 12ην Ἰουνίου 1798, καθόσον ἐφοβήθησαν νὰ μεταφέρουν αὐτοὺς στὴν Κωνσταντινούπολιν μήπως καθ' ὁδὸν ἀπελευθερωθοῦν ἀπὸ ὁμοϊδεάτες. Διοικητὴς Βελιγραδίου ἦτο τότε ὁ Μαρασλῆ Ἀλῆς.

Οἱ συμμαρτυρήσαντες ἦσαν: 1) Εὐστρ. Ἀργέντης ἐκ Χίου ἄγαμος, ἔμπορος, ἐτῶν 31. 2) Δημ. Νικολίδης ἐξ Ἰωαννίνων, ἄγαμος, ἐτῶν 32, διδάκτωρ Ἰατρικῆς. 3) Παν. Ἐμμανουήλ, ἐκ Καστοριᾶς, ἄγαμος, ἐτῶν 28, πρώην ὑπάλληλος Ἀργέντη. 4) Ἰωάννης Ἐμμανουήλ, ἀδελφὸς τοῦ προηγουμένου, ἄγαμος, ἐτῶν 24, φοιτητὴς τῆς Ἰατρικῆς. 5) Ἀντ. Κορωνιός, ἐκ Χίου, ἔμπορος. 6) Θεοχ. Τορούντζιας ἐκ Σιατίστης, ἄγαμος, ἐτῶν 22, ἔμπορος καὶ 7) Ἰωάν. Καραντζᾶς ἐκ Κύπρου, ἐτῶν 31, ἄγαμος.

Ὅταν ἠρωτήθη πρὸ τοῦ μαρτυρίου ποίους εἶχε συνωμότας ἀπήντησε: «Τὸ Ἔθνος ὁλόκληρο».

* * *

Τοιοῦτον εἶναι τὸ ἔργον καὶ τοιοῦτον τὸ τέλος τοῦ ἀειμνήστου πρωτοψάλτου τῆς ἐλευθερίας μας Ἀντωνίου Ρήγα Φερραίου. Ἔδρασε καὶ ἀπέθανεν ὡς ὑπέροχος Ἕλλην καὶ ἀληθὴς ἥρως.

Ἡ προσωπικότης τοῦ Ρήγα ὡς Ἐθνικοῦ Ἥρωος καὶ μάρτυρος τῆς Ἐλευθερίας ἀποκατεστάθη ἐπισήμως καὶ ἀπὸ τὰς χώρας ἐκείνας, αἱ ὁποῖαι ἐγένοντο αἰτία τοῦ μαρτυρικοῦ του θανάτου.

Οὕτω τὸ 1930 ἤτοι 133 χρόνια ἀπὸ τὰ δραματικὰ γεγονότα τοῦ Βελιγραδίου ἡ Αὐστρία ἀπεφάσισε νὰ ἀποπλύνῃ τὴν ἐπονείδιστον πρᾶξιν τὴν διαπραχθεῖσαν ὑπὸ τοῦ τότε καθεστῶτος. Ἡ πόλις τῆς Βιέννης ὠνόμασε μίαν τῶν ὁδῶν της μὲ τὸ ὄνομα τοῦ Ἥρωος καὶ ἐνετοίχισε μαρμαρίνην πλάκα εἰς μνήμην τοῦ μεγάλου ποιητοῦ καὶ μάρτυρος τῆς Ἐλευθερίας.

Εἰς δὲ τὸ Βελιγράδι πρὸ 70 ἐτῶν ἐδόθη τὸ ὄνομα τοῦ Ρήγα εἰς μίαν τῶν ὁδῶν τῆς πόλεως καὶ ὠργανώθησαν ἑορταὶ πρὸς τιμὴν ἐκείνου, ὅστις ἐθυσίασε τὴν ζωήν του διὰ νὰ ἐξασφαλίσῃ τὴν ἐλευθερίαν τῶν ἀδελφῶν του. Θαυμάσιαι δὲ τοιχογραφίαι ἀποθεωτικαὶ τοῦ Ἥρωος κοσμοῦν τὴν μεγάλην αἴθουσαν τῶν τελετῶν τῆς Μεγάλης Ἀνατολῆς τῆς Γιουγκοσλαβίας.

Καὶ ἡ Λαϊκὴ μοῦσα τραγούδησε τὸ χαμὸ τοῦ Ρήγα καὶ τὸν ἀνέδειξεν Ἐθνικὸν Ἥρωα ὁλοκλήρου τῆς Βαλκανικῆς.

Τί νἄχει ὁ Γερο—Δούναβις κι' ἀφρίζουν τὰ νερά του;
καὶ μουρμουρίζουν τρομερὰ καὶ τρέχει θολωμένος;
Μὴν τὸν πλακώνει χειμωνιά, μὴνε βροχὴ τὸν δέρνει;
Διαβαίνουν ἄτια Ἀράπικα καὶ Τοῦρκοι ἁρματωμένοι
καὶ σὰ βουβάλια στὴ σφαγὴ σέρνουν τὰ παλληκάρια.
Φωνάζ' ὁ Μαρασλῆ—Πασᾶς: «Λεβέντες τί ἀργεῖτε;
βάρτε τοῦ Ρήγα, βάρτε του καὶ τὴν Τουρκιὰ θὰ σβήση».
Μὲ μιᾶς ὁ νιὸς τὰ σίδερα συντρίβει καὶ πετάει,
Χτυπάει δεξιά, χτυπάει ζερβιά, δεξιὰ ζερβιὰ σκοτώνει
καὶ πάλι πέφτει ζωντανὸς εἰς τῶν Τουρκῶν τὰ χέρια.
Σκυλιὰ κι' ἂν μὲ σκοτώσετε, ἕνας Γραικὸς ἐχάθη
μένουν χιλιάδες ζωντανοὶ γιὰ νὰ σᾶς κατασφάξουν.

Ἴστερα ἀπὸ 158 χρόνια ἀπὸ τὸ 1798 ποὺ ἐστραγγαλίσθη ὁ Ρήγας ἡ Ἱστορία ἐπαναλαμβάνεται μὲ τὴν διαφορὰν ὅτι τὸν Ρήγαν ἐκπροσωπεῖ ἡ μεγαλόνησος τῆς Μεσογείου Κύπρος καὶ τὴν Αὐστρίαν μὲ τὰ μεσαιωνικὰ δόγματα τοῦ Μέτερνιχ ἀντιπροσωπεύει ἡ πολιτισμένη Ἀγγλία μὲ τὶς ἀναχρονιστικές της ἀντιλήψεις, καθ' ἃς ἀποκαλοῦνται τρομοκράτες οἱ θυσιαζόμενοι εὐχαρίστως γιὰ τὴν ἐλευθερίαν τῆς Νήσου.

Τὸν στραγγαλισμὸν ἀντιπροσωπεύουν οἱ στημένες ἀγχόνες. Τοὺς 7 νέους τοὺς συμμαρτυρήσαντας ἐκπροσωποῦν τόσοι συμπαθεῖς νεαροὶ βλαστοὶ τῆς Κύπρου, οἱ σπεύδοντες εἰς τὴν ἀγχόνην μὲ τὴν ζητωκραυγὴν «Ζήτω ἡ Ἑλλάς», «Ζήτω ἡ Κύπρος».

Τὸν δὲ Μαρασλῆ—Πασᾶν ὁ αἱμοσταγὴς δυνάστης Χάρτιγχ—Πασᾶς, ὁ ἐξευτελίσας καὶ τὸν πολιτισμὸν καὶ τὸ ἀξίωμα τοῦ Στρατάρχου.

Ἀναμένομεν σύντομα καὶ τὴν Ἠθικὴν καὶ Ἐθνικὴν ἀποκατάστασιν.

Ἔστι δίκης ὀφθαλμός...

ΒΑΣ. Γ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΨΗΦΙΣΜΑ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς ΧΕΝ Πατρῶν, συνελθὸν ἐκτάκτως ἐπὶ τῷ θλιβερῷ ἀγγέλματι τοῦ θανάτου τῆς ἀπὸ τῆς συστάσεώς της Προέδρου αὐτῆς,

ΣΟΦΙΑΣ ΖΕΡΒΟΠΟΥΛΟΥ

ἀκοῦσαν τῆς προεδρευούσης τοῦ Συμβουλίου κ. Τασίας Ρωμάνου ἐξαράσης τὰς ἀρετὰς καὶ τὴν πολύτιμον δρᾶσιν τῆς μεταστάσης

Ψηφίζει

1) Νὰ παρακολουθήσῃ ὁλόκληρον τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τὴν κηδείαν.

2) Νὰ καταθέσῃ ἐπὶ τῆς σοροῦ της στέφανον.

3) Νὰ ἐκφράσῃ τὰ θερμὰ συλλυπητήριά του εἰς τοὺς οἰκείους τῆς μεταστάσης.

4) Εἰς μνήμην αὐτῆς νὰ καταθέσῃ ἡ ΧΕΝ ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τῆς Λέσχης της δρχ. 500.

5) Ἀναθέτει εἰς τὴν Γραμματέα τοῦ Δ. Σ. κ. Ντίναν Σκλάβου ὅπως ἐκφωνήσῃ ἐπικήδειον λόγον.

Ἐν Πάτραις τῇ 15)5)57
Ἡ Προεδρεύουσα
Τασία Ρωμάνου
Ἡ Γραμματεὺς
Ντίνα Σκλάβου

Ὑπὲρ ναοῦ Ἁγ. Παρασκευῆς

Ὁ Σύλλογος συσκευασίας ἀκατεργάστων δερμάτων κατέθεσεν ὑπὲρ ἀποπερατώσεως τοῦ ἐν Πάτραις Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίας Παρασκευῆς δρ. 100. Ἡ ἐρανικὴ ἐπιτροπὴ εὐχαριστεῖ.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Τὸ διοικητικὸν συμβούλιον τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου Κυριῶν εἰς μνήμην Ἠλίας Δημοπούλου κατέθεσε δρχ. 100 διὰ φάρμακα ἀδενικῶν παιδιῶν τῶν νυκτερινῶν σχολῶν τοῦ Συλλόγου.

Ὁ κ. Ἀλέκος Κρεμμύδης κατέθεσε δρχ. 100 εἰς μνήμην Σοφίας Τοπάλη ὑπὲρ τοῦ Καραμανδανείου Νοσοκομείου Παίδων.

ΤΟ ΝΕΟ ΒΡΕΤΑΝΙΚΟ ΥΔΡΟΣΚΟΥΤΕΡ

Τελευταίως ἐπεδείχθη εἰς τὸ Λονδῖνον ἕνα νέο ὑδροσκοῦτερ, εἰδικὸν δι' ὅσους διέρχονται τὰς διακοπάς των εἰς παραθαλάσσια ἢ παραλίμνια κέντρα. Τὸ ὑδροσκοῦτερ «Ἀμάντα» ἔχει μῆκος 6 ποδ. καὶ 10 ἰντσῶν, πλάτος 3 ποδ. καὶ 10 ἰντσῶν καὶ εἶναι ἐφωδιασμένον μὲ βενζινομηχανὴν τῶν 75 κυβ. ἑκ.

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΕΣ

Ἑρμαφρόδιτος

Ἐνδιαφέρουσα πληροφορία μᾶς μεταδίδεται ἀπ' τὴ Λάρισα. Κάποιος ἰατρὸς κατόπιν ἐπιτυχοῦς ἐγχειρήσεως ἐπὶ τοῦ ἑρμαφροδίτου Ι.Κ. ἐτῶν 22, τοῦ ἀποκατέστησε τὰ ἀνδρικά του γνωρίσματα.

Δὲν ξέρω ἂν ὁ Ι.Κ. εἶναι ἱκανοποιημένος ἀπ' αὐτὴ τὴν ἀποκατάστασι. Ἡ ἔγγραφή του ὅμως στὸ μητρῶο τῶν ἀρρένων δέν πρόκειται νὰ τοῦ ἀποκομίσῃ καὶ σπουδαῖα πλεονεκτήματα. Καὶ μάλιστα φοβᾶμαι πὼς πολὺ γρήγορα θὰ μετανοήσῃ γι' αὐτὴ τὴν ἀλλαγή του γιατὶ τὰ πλεονεκτήματα ποὺ εἶχε πρὸ τῆς ἐγχειρήσεως ἦσαν μεγαλύτερα ἀπ' ἐκεῖνα ποὺ θὰ ἔχῃ τώρα.

Ἐδῶ καὶ σαράντα χρόνια εἶχε βέβαια τὴ δικαιολογία της ἡ ἀδυναμία μας γιὰ τοὺς ἄρρενας ἀπογόνους. Γιατὶ αὐτοὶ ἦσαν ποὺ θὰ βγαίναν μιὰ μέρα στὸν ἀγῶνα τῆς ζωῆς, φορεῖς καὶ συνεχιστὲς τῆς οἰκονομικῆς καὶ κοινωνικῆς μας δραστηριότητος κι' ἦσαν γι' αὐτὸ ἡ ἀπαντοχὴ καὶ τὸ ἀποκοῦμπι τῶν γηρατειῶν μας. Ὅπως ἐπίσης εἶχε τὸ λόγο της κι' ἡ πίκρα γιὰ τὰ κορίτσια ποὺ ζοῦσαν μακρυὰ ἀπ' αὐτὸν τὸν ἀγῶνα κι' ἔπεφταν σ' ὄνειρα ἀπραγματοποίητα καὶ φαντασιώσεις χιμαιρικές.

Σήμερα ὅμως κορίτσια κι' ἀγόρια βγαίνουν παράπλευρα στὸν ἀγῶνα τῆς ζωῆς μὲ τὰ ἴδια ὅπλα κι' ἡ διαίρεσις τοῦ φύλου στὸ στῖβο τῆς βιοπάλης ἀνήκει στὸ παρελθόν. Καὶ μάλιστα κάθε χρόνος ποὺ περνάει φέρνει καὶ μιὰ καινούργια κατάκτησι στὴ γυναῖκα. Δήμαρχοι καὶ βουλευτὲς οἱ ἄνδρες — δημαρχίνες καὶ βουλευτίνες κι' οἱ γυναῖκες, δικαστὲς ἐμεῖς — δικαστίνες αὐτές, ἐκλογὲς καὶ συνθήματα ἀπ' ἐδῶ — ἐκλογὲς καὶ συνθήματα κι' ἀπὸ 'κεῖ καὶ ἡ Πολιτεία μὲ τὴν Ἐπιστήμη ποὺ κρατοῦσαν πρῶτα κλειστὲς τὶς πόρτες τους γιὰ τὶς γυναῖκες, τώρα τὶς ἄνοιξαν διάπλατα.

Σὰν τί νὰ τοῦ ζήλεψε λοιπὸν ὁ Ι.Κ. τοῦ νέου καὶ προτίμησε νὰ πάρῃ τὰ γνωρίσματά του; Ἀσφαλῶς σὲ πλάνη ὀφείλεται αὐτὴ του ἡ ἐκλογὴ ἀπ' τὴν ὁποία ὅμως πλάνη θὰ βγῇ πολὺ γρήγορα.

Ὅταν θὰ κτυπᾶ δεξιὰ κι' ἀριστερὰ τὶς πόρτες γιὰ δουλειὰ χωρὶς νὰ τὴ βρίσκῃ, ὅσο νὰ φθάσῃ κάποτε καὶ στὴ μοναδικὴ πόρτα ποὺ θάβρῃ ὁλάνοικτη. Στὴ πόρτα τοῦ στρατῶνα. Τότε ὅμως θἆναι ἀργά.

ΑΙΜΟΣ ΕΠΑΧΤΙΤΗΣ

ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΑΙ

—Ἐκπολιτιστικοῦ Συλλόγου Συνοικίας Καβουκακίου ἡ «Ἁγία Παρασκευὴ»

Γενομένων τῶν ἀρχαιρεσιῶν τὴν 12)5)57 ἐξελέγησαν οἱ κάτωθι ὡς μέλη τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ ὡς ἄνω Συλλόγου:

Ἀντών. Σακελλαρίου πρόεδρος, Γεώργιος Καλὸς ἀντιπρόεδρος, Διονύσιος Ἀρβανίτης γραμματεύς, Χρῆστος Μαρᾶτος ταμίας καὶ Θεόδωρος Μαρᾶτος, Ἰωάννης Παπαβασιλείου καὶ Νικόλαος Ἀνδρεόπουλος, μέλη.

Ὁ Πρόεδρος
Ἀντ. Σακελλαρίου
Ὁ Γραμματεὺς
Δ. Ἀρβανίτης

ΙΑΤΡΟΣ
Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Εἰδικὸς Δερματολόγος
ΡΙΖΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΙ' ΑΚΤΙΝΩΝ:
Ἀγγειωμάτων, Ἐπιθηλιωμάτων (Μούρων) Τριχοφύτων, Κασίδας, Περιονύξεων
ΚΙΡΣΟΙ ΑΝΕΥ ΕΙΧΕΙΡΗΣΕΩΣ
Ἀποτριχώσεις
ΕΡΜΟΥ-ΚΑΝΑΚΑΡΗ 118 ΤΗΛ. 30-61

Τ' Ἀνθεστήρια τοῦ Αἰγίου τὴν ἐρχομένην Κυριακὴν

ΠΑΡΕΛΑΣΙΣ ΑΡΜΑΤΩΝ, ΧΟΡΟΣ, ΑΝΘΟΠΟΛΕΜΟΣ

Τὸ Αἴγιον, ἡ μικρὴ καταπράσινη πολιτεία τοῦ Κοριν-θιακοῦ ἐδῶ κι' ἕνα μῆνα τώρα βρίσκεται ἐπὶ ποδὸς προετοιμάζουσα τὴ μεγάλη γιορτὴ τῶν Ἀνθεστηρίων ποὺ γίνεται κάθε χρόνο καὶ ποὺ ἀποτελεῖ παράδοση πιὰ γιὰ τὸ Αἴγιο. Ἀπὸ τὸν Δήμαρχο ὡς τὸν τελευταῖο πολίτη, ὅλοι ἀνεξαρτήτως τάξεως καὶ ἐπαγγέλματος, ἐργάζονται γιὰ τὴν ἐκτέλεσιν ἑνὸς πραγματικοῦ ἄθλου, ὅπως εἶναι ἡ γιορτὴ τῶν Ἀνθεστηρίων.

Ὅλοι φιλοδοξοῦν νὰ ἑτοιμάσουν καὶ νὰ παρουσιάσουν ἅρματα πρωτότυπα καλλιτεχνικά, καλαίσθητα ποὺ νὰ ξεπεράσουν κάθε προηγούμενο καὶ νὰ δείξουν μὲ αὐτὰ πόση ζωντάνια, πόσο κέφι καλλιτεχνικὸ καὶ πόση πρόοδο καὶ πολιτισμὸ κρύβει μέσα της ἡ μικρὴ κοινωνία τοῦ Αἰγίου, παρ' ὅλην τὴν οἰκονομικὴ κρίσι ποὺ τὴν δέρνει.

Ἡ γιορτὴ ἔχει ὁρισθῆ γιὰ τὴν προσεχῆ Κυριακή. Ἀπὸ ἀρκετὲς μέρες τώρα ἔχουν συσταθῆ διάφορες ἐπιτροπές, ποὺ ἔχουν ἀναλάβει κάθε μία τὴν διαφήμιση, τὴν ὀργάνωση καὶ τὸν συντονισμὸ τῆς γιορτῆς, τὸν καλλωπισμὸ τῆς πόλεως καὶ τοῦ χώρου τῶν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων καὶ γενικὰ τὴν ἐκτέλεση ἑνὸς καθωρισμένου ἔργου, μέρους τῆς ὅλης ἑορταστικῆς ἐμφανίσεως.

Τὰ Ἀνθεστήρια θὰ γίνουν στὴν πλατεῖα τῶν Ὑψηλῶν Ἀλωνιῶν μὲ τὰ δροσερὰ καὶ καταπράσινα πάρκα. Τὰ ἀνθοστόλιστα ἅρματα θὰ παρελάσουν κατὰ μῆκος τῆς ὁδοῦ, μπροστὰ ἀπὸ τὴν πλατεῖα μὲ διάφορες ἀναπαραστάσεις.

Τὸ ζήτημα τοῦ γενικοῦ διακόσμου τῆς πόλεως ἔχει ἀναλάβει μιὰ μεγάλη πολυπρόσωπη ἐπιτροπὴ ποὺ μελετάει μὲ προσοχὴ τὴν ὅσο τὸ δυνατὸ καλύτερη ἐμφάνιση τῆς πόλεως. Λουλούδινες γιρλάντες καὶ τόξα ἑτοιμάζονται, γενικὴ καὶ πλούσια φωταγώγηση, οἱ βιτρίνες τῶν καταστημάτων θὰ στολισθοῦν μὲ ἄνθη καὶ τὰ μπαλκόνια θὰ μετατραποῦν σὲ κρεμαστοὺς κήπους.

Τὸ πάρκο καὶ ἡ πλατεῖα τῶν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων καλλωπίζονται καὶ εὐτρεπίζεται ὅλος γενικὰ ὁ χῶρος γύρω ἀπὸ τὴν πλατεῖα. Στὸν κῆπο ἐπάνω στοὺς κλώνους τῶν πεύκων, τὸ βράδυ τῆς γιορτῆς θὰ κρεμασθοῦν πολύχρωμα ἀναμμένα ἐνετικὰ φανάρια.

Στὴ γιοργὴ θὰ λάβῃ μέρος τὸ Γυμνάσιο Θηλέων, μαθήτριες τοῦ ὁποίου στὰ ἐνδιάμεσα τῆς παρελάσεως τῶν ἁρμάτων θὰ ἐκτελέσουν ἑλληνικοὺς χορούς. Ἐπίσης θὰ μετάσχῃ καὶ ἡ Φιλαρμονικὴ Αἰγίου.

Ὅσον ἀφορᾶ τὰ ἅρματα ὑπολογίζεται νὰ παρελάσουν περὶ τὰ εἴκοσι ποὺ ἑτοιμάζονται μὲ βάσιν πρωτότυπες καὶ ἐμπνευσμένες μακέττες.

Τὸ βράδυ τῆς γιορτῆς στὰ Ὑψηλὰ Ἀλώνια θὰ καοῦν θεαματικὰ πυροτεχνήματα, θὰ χορευθοῦν λαϊκοὶ χοροὶ καὶ θὰ διεξαχθῆ ὁ καθιερωμένος ἀνθοπόλεμος.

Ἐφέτος ποὺ ὁ καιρὸς εἶναι ἀρκετὰ εὐνοϊκὸς γιὰ τὰ ἄνθη προβλέπεται λαμπροτέρα ἀπὸ κάθε ἄλλη φορὰ ἡ ἐπιτυχία τῶν Ἀνθεστηρίων. Προμηνύεται ἐπίσης μεγάλη συρροὴ ἐπισκεπτῶν. Ἄρχισε ἀπὸ τώρα ἤδη ἡ ζήτησις κλινῶν στὰ ξενοδοχεῖα. Ἐκ παραλλήλου ἔχουν συγκροτηθῆ ἀπὸ καιρὸ ἐπιτροπές, ποὺ θὰ ἀναλάβουν τὴν ξενάγηση καὶ τὴν παροχὴ πάσης διευκολύνσεως στοὺς ἐπισκέπτας.

Ἡ μικρὰ μὰ πολιτισμένη κοινωνία τῆς παλιᾶς ἀρχοντικῆς Βοστίτσας γιορτάζει καὶ ἐφέτος τὸν ἐρχομὸ τῆς Ἄνοιξης, ἐκδηλώνοντας τὴ χαρὰ καὶ τὴν ἀγάπη της γιὰ τὰ λουλούδια.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

Αἴγιον

ΟΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ ΕΙΣ Μ. ΑΝΑΤΟΛΗΝ

ΟΙ ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΟΙ ΤΩΝ ΔΟΛΛΑΡΙΩΝ

ΦΕΟΥΔΑΡΧΙΚΑΙ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ
ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ

νότι ὁ κ. Λίππμαν ἀντιλαμβάνεται κατ' ἀρχὴν τὸ πρόβλημα τῆς Μέσης Ἀνατολῆς, καὶ καλῶς τὸ ἀναλύει, ἐν τούτοις ἀποδεικνύει ὅτι οἱ Ἀμερικανοὶ ἐκστρατεύουν εἰς τὴν περιοχὴν αὐτὴν χωρὶς ἐπαρκῆ ὁπλισμόν: «Τὰ ποσὰ ποὺ προβλέπεται νὰ διατεθοῦν ἀπὸ τὸ δόγμα Ἀϊζενχάουερ διὰ τὴν Μέσην Ἀνατολὴν εἶναι μικρά, γράφει. Ἂν λάβῃ κανεὶς ὑπ' ὄψιν του τὰς τεραστίας ἀνάγκας τῶν λαῶν τῆς περιοχῆς, θὰ ἀντιληφθῆ διατὶ τὰ ποσὰ ταῦτα θὰ ἀπορροφηθοῦν διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τῆς πρώτης ὑποδιαιρέσεως τοῦ συνθέτου προβλήματος τῆς Μέσης Ἀνατολῆς, δηλαδὴ διὰ τὴν συγκρότησιν στρατιωτικῶν δυνάμεων, αἱ ὁποῖαι, ἐνῶ θὰ προορίζωνται πρὸς ἀντιμετώπισιν μιᾶς ὑποθετικῆς ρωσικῆς, ἀπειλῆς θὰ ἐπιτελοῦν ἐν τούτοις ἕνα ἔργον τερατῶδες, δηλαδὴ θὰ στηρίζουν καθεστῶτα, ἀποτελοῦντα ἐντροπὴν διὰ τὸν αἰῶνα μας. Διὰ τὴν ὕπαρξιν τῶν καθεστώτων αὐτῶν εὐθύνεται βεβαίως ἡ ἀποικιοκρατία τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γαλλίας κατὰ πρῶτον λόγον καὶ ὕστερα ἡ Ἀμερική. Ἂς ὑποθέσωμεν, ὅτι διὰ τὴν Σαουδικὴν Ἀραβίαν θὰ διατεθῆ διὰ τὸ πρῶτον ἔτος τοῦ δόγματος Ἀϊζενχάουερ ποσὸν τριάντα ἢ καὶ σαράντα ἑστω ἑκατομμυρίων δολλαρίων. Ἂν ἀφαιρέσῃ κανεὶς ἕνα δέκα τοῖς ἐπὶ τοῦ τουλάχιστον ποὺ θὰ διατεθῆ διὰ τὴν συντήρησιν τῶν συσταθησομένων ἀμερικανικῶν ἀποστολῶν, στρατιωτικῶν, οἰκονομικῶν, κοινωνικῶν, μορφωτικῶν κλπ. τὸ ποσὸν τὸ ὁποῖον θὰ ἀπομείνῃ θὰ εἶναι ἐπαρκὲς πρὸς συγκρότησιν καὶ συντήρησιν δύο μεραρχιῶν, μερικῶν σμηνῶν ἀεροπλάνων καὶ πρὸς ἐκτέλεσιν ὡρισμένων στρατιωτικῶν ἔργων.

Ἐν τῷ μεταξὺ τὰ πάντα θὰ παραμένουν ἀναλλοίωτα εἰς τὴν χώραν τοῦ βασιλέως Σαούντ. Ὁ υἱός του θὰ εἶναι ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν, ὅπως καὶ σήμερον, ὁ ἄλλος του υἱὸς ὑπουργὸς ἀμύνης, ὁ ἕνας υἱός του ἀρχιστράτηγος, ὁ ἄλλος ὑπουργὸς τῶν ἐξωτερικῶν, ὁ ἄλλος θησαυροφύλαξ καὶ κάθε δημόσιον ἔσοδον θὰ περιέρχεται εἰς τὸ ταμεῖον των βασιλικῶν ἀνακτόρων καθὼς γίνεται σήμερον.

Ἔτσι, τὸ δόγμα Ἀϊζενχάουερ, προκειμένου διὰ τὴν Σαουδικὴν Ἀραβίαν, τὴν ὁποίαν ἐφέραμεν ὡς παράδειγμα, θὰ ἀφήσῃ ἄθικτον τὸ πραγματικὸν πρόβλημα τῆς χώρας αὐτῆς, εἰς τὴν ὁποίαν ἡ βασιλικὴ οἰκογένεια εἶναι καὶ κυβέρνησις καὶ δημόσιος εἰσπράκτωρ καὶ Θεὸς καὶ τὰ πάντα. Τὰ ὑπόγεια τῶν ἀνακτόρων εἶναι γεμᾶτα χρυσᾶς λίρας καὶ χρυσᾶ δολλάρια, τὰ χαρέ-

μια πλημμυρισμένα ἀπὸ ὡραίας γυναίκας συνεχῶς ἀνανεουμένας ἀπὸ κάθε γωνίαν τῆς γῆς, σχολεῖα δὲν κτίζονται, σανατόρια διὰ τὰς μυριάδας τῶν φυματικῶν δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ κτισθοῦν, ὁ λαός, κατὰ τὰ ἐνενήντα τοῖς ἑκατὸν εἶναι ἀναλφάβητος, δὲν μαθαίνει γράμματα, ἡ ἀρρώστεια, θερίζει».

Καὶ ἡ ἐφημερὶς συνεχίζει: «Ὁ γράφων ἐνήργησεν ἐπιτόπιον ἔρευναν εἰς τὴν χώραν αὐτὴν καὶ συνωμίλησε μὲ ἕνα φωτισμένον Ἀμερικανόν, μέλος τῆς ἐκεῖ μορφωτικῆς ἀποστολῆς. Ὁ Ἀμερικανὸς δὲν ἀπέκρυψεν ὅτι αὐτὸ ποὺ γίνεται εἰς τὴν χώραν αὐτήν, εἶναι ἕνα ὄνειδος διὰ τὸν σημερινὸν αἰῶνα. «Γνωρίζομεν τί πρέπει νὰ γίνῃ εἰς τὴν χώραν αὐτήν, εἶπεν. Ὁ βασιλικὸς θεσμὸς θὰ ἔπρεπε νὰ τιναχθῆ εἰς τὸν ἀέρα, νὰ κρημνισθοῦν τὰ ἀνάκτορα, νὰ ἀνατεθῆ ἡ ἐξουσία εἰς μίαν ὁμάδα ἐπιλέκτων νέων Ἀράβων, ἀπὸ αὐτοὺς ποὺ ἀνακύπτουν ἀπὸ τὴν πενίαν καὶ νὰ τοὺς δοθῆ κάθε δυνατὴ βοήθεια πρὸς μόρφωσιν τῆς χώρας. Πολλάκις ὑπεδείξαμεν εἰς τοὺς ἀνακτορικοὺς τὴν ἀνάγκην μεταρρυθμίσεων. Εὑρέθημεν, ὅμως, ἐνώπιον προσώπων, τὰ ὁποῖα αἰφνιδίως εἶχον σκληρύνει. Μᾶς εἶπαν ὅτι αὐτὰ εἶναι δυνατὸν νὰ γίνωνται εἰς τὴν Εὐρώπην καὶ τὴν Ἀμερικήν, ὄχι ὅμως εἰς τὴν Μέσην Ἀνατολήν, ὅπου ἐπικρατοῦν ἄλλαι θρησκεῖαι, ἄλλαι κοινωνικαὶ συνήθειαι καὶ ἄλλαι φιλοσοφικαὶ ἀντιλήψεις. Γνωρίζομεν τί ἐσήμαιναν τὰ σκληρὰ βλέμματα, τὰ ὁποῖα ἀντιμετωπίζαμεν ὅταν ἐπιέζαμεν τὸν βασιλέα νὰ ἀναλάβῃ μεταρρυθμίσεις. Ἂν ἐπεμέναμεν, ἂν ἐκδηλώναμεν τάσεις ἐπιβολῆς τῶν μεταρρυθμίσεών μας αὐτῶν, θὰ ἐκινοῦντο ἀμέσως οἱ βασιλικοὶ στρατοὶ ἐναντίον μας καὶ θὰ μᾶς ἐξεδίωκαν. Ὁ βασιλεὺς Σαοὺντ καὶ ὅλοι οἱ Μεσανατολῖται βασιλεῖς, ἀποτελοῦν τοὺς κεντρικοὺς πυρῆνας τῆς φεουδαρχικῆς ἀντιδράσεως. Δὲν θέλουν κοινωνικὰς καὶ οἰκονομικὰς μεταρρυθμίσεις, διότι αὐτὸ θὰ περιώριζε τὰς ἐξουσίας των καὶ τὰς ἀπολαύσεις των. Δὲν θέλουν σχολεῖα, διότι τὰ σχολεῖα ξυπνοῦν τοὺς λαούς, δὲν θέλουν νοσοκομεῖα, διότι τὰ νοσοκομεῖα θέλουν χρήματα διὰ νὰ κτισθοῦν καὶ νὰ λειτουργήσουν. Δὲν θέλουν ἔργα δυνάμενα νὰ βελτιώσουν τὸ βιοτικὸν ἐπίπεδον τῶν λαϊκῶν μαζῶν, διότι ἀπὸ τὴν βελτίωσιν αὐτήν, θὰ ἀνεδύετο μία ἀστικὴ τάξις, ἡ ὁποία θὰ κατέλυε τὴν φεουδαρχίαν».

Τὸ «Νταίηλυ Χέραλντ» κάμνει ἀσφαλῶς μίαν λαμπρὰν διάγνωσιν.

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ φύσις τοῦ προβλήματος τῆς Μέσης Ἀνατολῆς

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗΝ

Ἡ πρώτη δοκιμὴ παρακολουθήσεως τοῦ τεχνητοῦ δορυφόρου

ΔΙΕΞΑΓΕΤΑΙ ΑΥΡΙΟΝ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Ὡς ἀνεκοινώθη ὑπὸ τοῦ ἀστροφυσικοῦ παρατηρητηρίου Σμιθσόνιαν, αὔριον Παρασκευήν, θὰ λάβῃ χώραν ἡ πρώτη, καθ' ὅλον τὸ Ἔθνος, δοκιμὴ παρακολουθήσεως τοῦ τεχνητοῦ δορυφόρου.

Χίλιοι ἑξακόσιοι παρατηρηταὶ κατανεμημένοι εἰς 80 ὁμάδας διεσπαρμένας εἰς ὁλόκληρον τὴν ἔκτασιν τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν θὰ λάβουν μέρος εἰς τὴν δοκιμήν, ἡ ὁποία εἶναι γνωστὴ ὡς «Μούνγουωτς». Ἡ δοκιμὴ αὐτὴ ἔχει ὡς σκοπὸν τὴν διαπίστωσιν τῆς εὐρύθμου λειτουργίας τῶν παρατηρητηρίων καὶ τῶν μεθόδων παρακολουθήσεως τοῦ πρώτου τεχνητοῦ δορυφόρου, ὁ ὁποῖος, ἐν τῷ πλαισίῳ τοῦ προγράμματος, τοῦ διεθνοῦς γεωφυσικοῦ ἔτους θὰ ἐξαπολυθῆ ἔκ τινος σημείου τῆς Ἀνατολικῆς Ἀκτῆς τῆς Φλωρίδος, μετὰ τὴν 1ην Ἰουλίου.

Αἱ ὑπὸ τῶν παρατηρητηρίων συλλεγόμεναι πληροφορίαι θὰ ἀποστέλλωνται εἰς τὸ κέντρον τοῦ δικτύου εἰς τὸ Καίμπριτζ τῆς Μασαχουσέττης, αἱ δοκιμαὶ θὰ ἀρχίσουν ἡμίσειαν ὥραν μετὰ τὴν τοπικὴν ἀνατολὴν τοῦ ἡλίου καὶ θὰ περατωθοῦν μετὰ μίαν καὶ ἡμίσειαν ὥραν.

Η ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΗ Η ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΩΝ ΠΥΓΜΑΧΩΝ ΤΗΣ Ε.Α.Π. ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥΣ

ΔΕΚΑ ΝΙΚΑΙ ΕΠΙ 12 ΑΓΩΝΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ. (Ἰδιαιτέρα ἀνταπόκρισις).