ΚΑΤΟΠΙΝ ΕΙΣΗΓΗΣΕΩΣ ΤΟΥ κ. Ι. ΚΟΥΤΣΟΧΕΡΑ

Ἡ Ἑταιρία Μελέτης Ἑλληνικῶν Αἰτημάτων ἐκηρύχθη ὑπὲρ τῆς ἐγκαταστάσεως εἰς τὰς Πάτρας Πανεπιστημιακῶν Σχολῶν

ΘΑ ΠΡΟΒΗ ΕΙΣ ΔΙΑΒΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΡΜΟΔΙΟΥΣ

ΑΘΗΝΑΙ. (Ἰδ. Ὑπηρ.). Ἡ Ἑταιρία Μελέτης Ἑλληνικῶν Αἰτημάτων κατὰ τὴν συνεδρίασιν τῆς 16 Μαΐου ἀπεδέχθη εἰσήγησιν καὶ πρότασιν τοῦ Προέδρου της κ. Ἰω. Κουτσοχέρα ὅπως λειτουργήσουν Πανεπιστημιακαὶ Σχολαὶ εἰς Πάτρας.

Κατὰ τὴν συνεδρίαν ταύτην καὶ κατὰ ἑτέραν προηγηθεῖσαν ταύτης, συνεζητήθησαν τὰ φοιτητικὰ αἰτήματα, τὰ ὁποῖα ἐξετέθησαν παρὰ 5 εἰσηγητῶν φοιτητῶν, παρουσίᾳ τῶν προεδρείων καὶ ἐκπροσώπων τῶν Σχολῶν τῶν ἀνωτάτων Πνευματικῶν Ἱδρυμάτων (Πανεπιστημίου, Ἀνωτάτης Σχολῆς Ἐμπορικῶν καὶ Οἰκονομικῶν Σπουδῶν, Παντείου Σχολῆς, Ἀνωτάτης Γεωπονικῆς Σχολῆς, Σχολῆς Βιομηχανικῶν Μελετῶν) καὶ πολλῶν φοιτητῶν. Διεπιστώθη σὺν τοῖς ἄλλοις ὅτι ὁ μεγάλος ἀριθμὸς τῶν φοιτώντων δυσχεραίνει τὴν ἐπιστημονικήν των κατάρτισιν, τὴν ἄμεσον παρακολούθησιν των ὑπὸ τῶν διδασκόντων, τὴν συνεργασίαν καθηγητῶν—φοιτητῶν κλπ.

Ἐφ' ᾧ καὶ ἐκρίθη, ὁμοφονούντων καὶ φοιτητῶν, ὅτι ἐνδείκνυται ἡ δημιουργία εἰς Πάτρας ὡς ἐκ τοῦ πνευματικοῦ της χώρου, ἐνίων Πανεπιστημιακῶν Σχολῶν, μὲ περιωριαμένον ὡσαύτως ἀριθμόν, εἰσακτέων, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον θὰ ἀποβῇ καὶ ὑπὲρ τῆς ἴσης μεταχειρίσεως τῶν φοιτητῶν τῆς ἐπαρχίας (εὐπόρων καὶ ἀπόρων) καὶ θὰ τονώσῃ τὸ πνεῦμα τῆς αὐτοδιοικήσεως, τῶν ζωῆν τῆς ἐπαρχίας καὶ τὰς ἠθικὰς ἀξίας ἐπ' ἀγαθῷ τῆς χώρας μας. Τὴν ἀπόφασιν ταύτην ἡ Ἑταιρία θὰ θέσῃ ὑπ' ὄψιν τῶν ἁρμοδίων. Ἐν τῷ μεταξὺ ἀνεκοινώθη ὑπὸ τοῦ κ. Κουτσοχέρα ἡ ἀπόφασις τῆς Ἑταιρίας εἰς τὸν Δήμαρχον Πατρέων, τὰς πνευματικὰς καὶ Ἐπαγγελματικὰς Ὀργανώσεις τῶν Πατρῶν, ἵνα προβοῦν εἰς σχετικὰ διαβήματα πρὸς τοὺς ἁρμοδίους.

ΣΧΟΛΗ ΔΙΑ ΝΟΣΟΚΟΜΟΥΣ

Εἰς τὴν Σχολὴν Νοσοκόμων τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου τοῦ Μπάττερση τοῦ Λονδίνου, ἐκπαιδεύονται 40 καὶ πλέον ἀδελφαὶ νοσοκόμοι ἀπὸ χώρας τοῦ ἐξωτερικοῦ. Ἡ κυριωτέρα δυσκολία, ποὺ συναντοῦν εἶναι τὸ πρόβλημα τῆς γλώσσης. Εἰς τὴν φωτογραφίαν ὁ ἱερεὺς τοῦ νοσοκομείου διδάσκει εἰς τὰς ἀδελφὰς τὴν ἀγγλικὴν γλῶσσαν κατὰ τὰς ἐλευθέρας ὥρας των

Μουσικὰ ὄργανα εἰς ὅλας τὰς χώρας τοῦ κόσμου ἐξάγονται ἀπὸ τὴν Ἀγγλίαν

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Μεγάλην σημασίαν διὰ τὴν καλὴν ἀπόδοσιν τῆς μουσικῆς ἔχει ἡ ποιότης τῶν μουσικῶν ὀργάνων. Εἰς πολλὰς χώρας ὑπάρχει ἀνθοῦσα βιομηχανία μουσικῶν ὀργάνων, ἡ κατασκευὴ τῶν ὁποίων ἀπαιτεῖ προσοχὴν καὶ ἀκρίβειαν.

Εἰς τὴν Βρετανίαν προπολεμικῶς αἱ ἐτήσιαι ἐξαγωγαὶ μουσικῶν ὀργάνων ἀνήρχοντο εἰς 60.000—70.000 λίρας καὶ εἰς πολλὰς χώρας ὑπῆρχε προτίμησις διὰ τὰ ἐκκλησιαστικὰ ὄργανα, καὶ διάφορα ὄργανα διὰ στρατιωτικὲς μπάντες ποὺ κατεσκευάζοντο εἰς ἀγγλικὰ ἐργοστάσια.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ πολέμου αἱ βιομηχανίαι μουσικῶν ὀργάνων ἠσχολήθησαν μὲ ἄλλα ἔργα, ἀλλὰ ὅταν ὁ πόλεμος ἔληξεν καὶ ἡ ζωὴ ἐπανῆλθεν εἰς τὰς εἰρηνικὰς συνηθείας διεπιστώθη μεγάλη ἔλλειψις πιάνων καὶ ἄλλων μουσικῶν ὀργάνων. Οἱ Βρετανοὶ βιομήχανοι ἐπωφελήθησαν τῆς εὐκαιρίας διὰ νὰ ἐπεκτείνουν τὰς ἐργασίας των ἐπὶ νέων βάσεων καὶ εἰς νέας ἀγοράς. Σήμερον παράγονται ἐτησίως μουσικὰ ὄργανα ἀξίας 3.750.000 λιρῶν ἐκ τῶν ὁποίων 60ο)ο ἐξάγονται.

Σήμερον ὅλα τὰ καλὰ πνευστά, ξύλινα καὶ χάλκινα κατασκευάζονται εἰς τὴν Βρετανίαν καὶ ἐξάγονται εἰς ὅλας τὰς χώρας τοῦ κόσμου. Τὸ 1956 λ.χ. ἡ ἑταιρεία Μπούσυ καὶ Χώνς παρήγαγε πλέον τῶν 21.000 χαλκίνων πνευστῶν (ἀξίας ἄνω τῶν 144.000 λιρῶν) κατὰ τὸ τρέχον δὲ ἔτος αἱ παραγγελίαι εὑρίσκονται εἰς ὑψηλὸν ἐπίπεδον. Ἡ ἀνάγκη εἰδικῶν ὀργάνων διὰ τὶς ὀρχήστρες τζὰζ συνετέλεσεν ὥστε ὡρισμέναι ἐπιχειρήσεις νὰ εἰδικευθοῦν εἰς ὄργανα προοριζόμενα διὰ ὀρχήστρες χοροῦ καὶ μάλιστα λατινικῆς μουσικῆς. Ἤδη μεγάλην ζήτησιν ἔχει ἕνα σαξόφωνο ἀπὸ πλαστικὴν ὕλην τῆς ἑταιρείας Τζὼν Ντάλλας.

Ἡ κατασκευὴ ἐγχόρδων εἶναι περισσότερον ἀνεπτυγμένη εἰς τὴν Ἰταλίαν καὶ τὴν Γαλλίαν, ἀλλὰ καὶ τὰ χειροποίητα προϊόντα ἐκτιμῶνται πολύ, ἰδίως τὰ δοξάρια. Παραλλήλως σημαντικὴν ζήτησιν ἔχουν τὰ ἐκκλησιαστικὰ ὄργανα, ἐνῶ τὰ ἠλεκτρονικὰ ἐκκλησιαστικὰ ὄργανα κερδίζουν ὁλονὲν ἔδαφος.

Μὲ τὴν ἀνανέωσιν τοῦ ἐνδιαφέροντος διὰ τὴν μουσικὴν τοῦ 17ου καὶ 18ου αἰῶνος ἤρχισε πάλιν ἡ κατασκευὴ τῶν παλαιῶν ὀργάνων μὲ τὰ ὁποῖα ἐπαίζετο ἡ μουσικὴ αὐτή, ὅπως τὸ ρηκόρντερ, τὸ χάρψικορντ, τὸ κλάβικορντ κ. ἄ. Τὰ σημερινὰ ὄργανα εἶναι τεχνικῶς καλύτερα, ἀλλὰ αἱ ἀρχαὶ τῆς κατασκευῆς των εἶναι αἱ αὐταί.

Εἰς τὰ ἐργοστάσια μουσικῶν ὀργάνων τῆς Βρετανίας κατασκευάζονται ἐπίσης καὶ διάφορα παράξενα ἐξωτικὰ ὄργανα διὰ τὰς χώρας τῆς Ἄπω Ἀνατολῆς, ὅλα δὲ μαζὶ τὰ μουσικὰ ὄργανα ὄχι μόνον προσφέρουν ἐμπορικὴν κίνησιν εἰς ἕνα τομέα βιομηχανίας, ἀλλὰ καὶ ἀπόλαυσιν εἰς πλῆθος ἀνθρώπων.

ΕΝΑΣ ΔΙΕΘΝΗΣ ΚΟΜΒΟΣ

ΤΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Ἐξυπηρετεῖ 35 ἀεροπορικὰς γραμμὰς μὲ 90.000 πτήσεις ἐτησίως

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΚΑΙ Ο ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΤΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Πρὸ ὀλίγων μόλις δεκαετιῶν εἰς τὴν περιοχὴν Χόνσλοου Χήθ, 22 χιλιόμετρα δυτικῶς τοῦ Λονδίνου ὑπῆρχαν εἰρηνικὰ λειβάδια ὅπου ἔβοσκαν ἀγελάδες καὶ πρόβατα. Τώρα εἰς τὴν περιοχὴν αὐτὴν ἐκτείνεται τὸ ἀεροδρόμιον τοῦ Λονδίνου εἰς τὸ ὁποῖον κινοῦνται συνεχῶς ἀεροσκάφη μεταφέροντα ἐπιβάτας καὶ ἐμπορεύματα ἀπὸ ὅλα τὰ σημεῖα τοῦ κόσμου. Διὰ τοῦ ἀεροδρομίου τοῦ Λονδίνου διεξάγονται ἐτησίως πλέον τῶν 90.000 πτήσεων ὑπὸ 35 ἀεροπορικῶν γραμμῶν 27 χωρῶν.

Ἡ κατασκευὴ τοῦ ἀεροδρομίου τοῦ Λονδίνου ἤρχισε τὸ 1946, αἱ δὲ ἐγκαταστάσεις του εἶναι ἐφωδιασμέναι μὲ τὰ πλέον σύγχρονα μέσα ἀνέσεως καὶ τεχνικῆς ἐξυπηρετήσεως. Τὰ ἕξ πεδία ἐκ μπετόν, μήκους 2.800 μ. εἶναι ἀρκετὰ ἰσχυρὰ διὰ νὰ δεχθοῦν τὰ βαρύτερα ἀεροσκάφη.

Εἰς τὴν περιοχὴν 60 ἑκταρίων, ἡ ὁποία περιβάλλεται ἀπὸ τὰ πεδία προσγειώσεως, ἔχουν ἀνεγερθῆ τὰ νέα κτίρια ἐλέγχου καὶ διευθύνσεως τοῦ ἀεροδρομίου καθὼς καὶ κινήσεως τῶν ἐπιβατῶν. Τὸ κεντρικὸν τέρμα συνδέεται μὲ τὴν κυρίαν ὁδὸν τοῦ Λονδίνου μὲ μίαν ὑπόγειον σήραγγα μήκους 640 μ. Πρόκειται κατ' οὐσίαν διὰ τέσσαρας σύραγγας, δύο διὰ αὐτοκίνητα καὶ δύο διὰ ποδήλατα μὲ πεζούς. Εἰς ὅλον τὸ συγκρότημα τῶν κτιρίων κυριαρχεῖ ὁ πύργος τοῦ κτιρίου ἐλέγχου ὕψους 39 μέτρων.

Ἡ μεγαλυτέρα οἰκοδομὴ τοῦ ἀεροδρομίου εἶναι τὸ συμμετρικὸν κτίριον ὑποδοχῆς ἐπιβατῶν. Ἡ πρόσοψις τοῦ κτιρίου — μήκους 183 μ. — καλύπτεται ὁλόκληρος ἀπὸ πλατειὰ παράθυρα. Εἰς τὸ κέντρον τοῦ κτιρίου ὑπάρχει τὸ γενικὸν κέντρον πληροφοριῶν, εἰς ἄλλα δὲ σημεῖα του ὑπάρχουν διάφορα μέσα διευκολύνσεως τῶν ἐπιβατῶν, καταστήματα, ἑστιατόρια, μπάρ, ἕνας παιδικὸς σταθμὸς διὰ περιπτώσεις καθυστερήσεως, κουρεῖα κλπ. Ὁ ἰατρικὸς σταθμὸς εἶναι πλήρως ἐξωπλισμένος καὶ δύναται νὰ ἀντιμετωπίσῃ ὅλας τὰς περιπτώσεις, ἀπὸ τὸν χιονοδρόμον ὁ ὁποῖος ἔρχεται ἀπὸ τὴν Ἐλβετίαν μὲ σοβαρὸν κάταγμα μέχρι τοῦ ὑπόπτου ἀσθενοῦς λοιμώδους νόσου.

Παραλλήλως ὅμως πρὸς τὰς ἀνέσεις καὶ ἐξυπηρετήσεις τῶν ἐπιβατῶν ὑπάρχει ἡ πολὺ σοβαρωτέρα ἐργασία τοῦ ἐλέγχου δρομολογίων καὶ τῆς τεχνικῆς ὀργανώσεως τοῦ ἀεροδρομίου. Τὸ κτίριον ἐλέγχου ἀποτελεῖ τὸ νευραλγικὸν κέντρον ἐκ τοῦ ὁποίου διοχετεύονται ὁδηγίαι καὶ ἐντολαὶ πρὸς τοὺς πιλότους. Εἰς τοὺς ἄνω δύο ὀρόφους ἐργάζονται τρία ἀνεξάρτητα, ἀλλὰ συνεργαζόμενα συνεργεῖα, ὁ ἔλεγχος προσεγγίσεως, ὁ ἔλεγχος ἀεροδρομίου καὶ ὁ ἔλεγχος ἐδάφους.

Χάρις εἰς τὸ ραντὰρ καὶ τὰς ραδιοσυσκευὰς καθὼς καὶ τὰ σύγχρονα συστήματα προβολέων καὶ φωτισμοῦ τὰ συνεργεῖα κατευθύνουν τὴν προσγείωσιν καὶ ἀπογείωσιν πολλῶν ἀεροσκαφῶν συγχρόνως καὶ διαδοχικῶς μὲ ταχύτητα καὶ ἀσφάλεια. Ὁ πιλότος τοῦ ἀεροπλάνου καθοδηγεῖται εἰς τὴν προσγείωσιν ἀπὸ τὸ ραντὰρ καὶ τὸ ὄργανον συστήματος προσγειώσεως, μίαν αὐτόματον ἠλεκτρικὴν συσκευὴν εἰς τὸν θάλαμον τοῦ πιλότου, ἡ ὁποία δεικνύει τὴν θέσιν τοῦ ἀεροσκάφους. Μόλις πλησιάσει ἀρκετὰ εἰς τὸν διάδρομον προσγειώσεως ὁ πιλότος κατευθύνεται καὶ ἀπὸ τὸ σύστημα φωτισμοῦ προσεγγίσεως Κάλβερτ, μίαν βρετανικὴν ἐφεύρεσιν ἡ ὁποία ἔχει υἱοθετηθῆ ὑπὸ τῆς Διεθνοῦς Ὀργανώσεως Πολιτικῆς Ἀεροπορίας, ἀποτελεῖται δὲ ἀπὸ ἕνα σύστημα φώτων τοποθετημένων κατὰ ὡρισμένον σύστημα, οὕτως ὥστε ὁ πιλότος νὰ δύναται νὰ ὑπολογίσῃ ἐπακριβῶς τὴν πορείαν του. Τὸ ραντὰρ ἀκριβείας ἐξασφαλίζει ἐπίσης τὴν ἀσφαλῆ ἀπόστασιν ἀπὸ τοῦ ἑπομένου ἀεροσκάφους, ἐνῶ ὁ ἐλεγκτὴς ἐδάφους κατευθύνει τὰ ἀεροπλάνα ἐπὶ τοῦ ἐδάφους εἰς τὰς θέσεις των.

Τοιουτοτρόπως γίνεται μία ὀρθαρωτάτη ἐργασία μὲ ραντάρ, ραδιομηνύματα καὶ συσκευὰς ἀκριβείας μὲ ἀπόλυτον ἐπιμέλειαν καὶ προσοχὴν συμφώνως πρὸς τὰς αὐστηρὰς ἀρχὰς ὀργανώσεως ἑνὸς συγχρόνου ἀεροδρομίου.

ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΟΣΧΑΝ

Ἑορτάζεται ἐφέτος ἡ 60ὴ ἐπέτειος τοῦ ρωσικοῦ φοὺτ-μπὼλ

ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΗΜΕΡΟΝ 19.000 ΟΜΑΔΕΣ

ΜΟΣΧΑ. (Ἰδ. ὑπ.). Οἱ σοβιετικοὶ ἀθληταὶ θὰ ἑορτάσουν κατὰ τὸ τρέχον ἔτος τὴν 60ὴν ἐπέτειον τοῦ ποδοσφαίρου τῆς χώρας. Ἡ πρώτη ποδοσφαιρικὴ συνάντησις εἰς τὴν Ρωσσίαν ἔγινε τὸ 1897 εἰς τὴν Πετρούπολιν. Κατὰ τὸ ἴδιον ἔτος εἰς μερικὰς πόλεις τῆς χώρας ἐσχηματίσθησαν ποδοσφαιρικαὶ ὁμάδες.

Τὴν πρώτην ὅμως διεθνῆ ποδοσφαιρικὴν συνάντησίν των οἱ Ρῶσσοι ποδοσφαιριστὰ εἶχαν πολὺ ἀργότερα, τὸ 1910. Τότε εἶχεν ἔλθει εἰς τὴν Ρωσσίαν ἡ τσεχικὴ ὁμάς, μία ἀπὸ τὰς ἰσχυροτέρας τῆς Εὐρώπης. Ἡ πρώτη συνάντησις μὲ τὴν μικτὴ ὁμάδα τῆς Πετρουπόλεως ἐτελείωσε μὲ νίκην τῆς τσεχικῆς 15—0. Τὸ πρᾶγμα ὅμως δὲν ἀπεθάρρυνε τοὺς Ρώσσους ποδοσφαιριστάς. Ἔπειτα ἀπὸ μερικὰς ἡμέρας εἰς νέαν συνάντησιν μὲ τοὺς Τσέχους, ἐνίκησαν μὲ 5—4.

Τώρα τὸ ποδόσφαιρον εἶναι τὸ πλέον διαδεδομένον καὶ δημοφιλὲς παιγνίδι εἰς τὴν Σοβιετικὴν Ἕνωσιν. Οἱ ποδοσφαιριστὰ ἀριθμοῦνται κατὰ ἑκατομμύρια. Μόνον εἰς τοὺς ἀγῶνας διὰ τὸ «Κύπελλον τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως» λαμβάνουν κατ' ἔτος μέρος 18—19 χιλ. ὁμάδες. Ἰδιαιτέρως δημοφιλεῖς εἶναι οἱ ἀγῶνες διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς χώρας. Σημειωτέον ὅτι ἀγῶνες διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς ΕΣΣΔ εἰς τὸ ποδόσφαιρον, διεξήχθησαν 18 φορὲς μέχρι σήμερον.

Ἡ μικτὴ ποδοσφαιρικὴ ὁμάς, ὡς γνωστόν, κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ἐκέρδισε τὸν τίτλον τοῦ Ὀλυμπιονίκου. Κατὰ τὸ καλοκαίρι τοῦ ἔτους τούτου οἱ σοβιετικοὶ ποδοσφαιριστὰ διὰ πρώτην φορὰν θὰ κατέλθουν εἰς τοὺς ἀγῶνας διὰ τὰ χρυσᾶ μετάλλια τῶν πρωταθλητῶν τοῦ κόσμου. Τὸν Ἀπρίλιον μῆνα ἄρχισαν αἱ συναντήσεις διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς ΕΣΣΔ μεταξὺ τῶν ὁμάδων Α καὶ Β.

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ

—Σωματείου ἐργατῶν ἁλιέων πλοιαρίων κυκλικῶν δικτύων Πατρῶν «ὁ Ἀπόστολος Πέτρος», πρὸς τὸν πρόεδρον τοῦ Συλλόγου Ἁλιεργατῶν Πατρῶν «ὁ Ἀπόστολος Ἀνδρέας», κ. Καρδάμην.

Ἀφορμὴν λαβόντες ἐκ τοῦ δημοσιεύματος τοῦ προέδρου κ. Καρδάμη εἰς τὴν ἐφημερίδα «Ἡμέρα» τῆς 18)5)57, ὁ ἡμέτερος Σύλλογος ἔχει νὰ γνωρίσῃ εἰς τὴν κοινωνίαν τῶν Πατρῶν τὰ ἑξῆς :

Τὸ ἡμέτερον Σωματεῖον ἔχει συσταθῆ τὸ ἔτος 1938, δυνάμει τῆς 1277)38 ἀποφάσεως τοῦ Πρωτοδικείου Πατρῶν. Τὰ μέλη τοῦ ἡμετέρου Σωματείου ἐργάζονται εἰς κυκλικὰ δίκτυα γρί—γρὶ καὶ οὐδεμίαν ἔχουν σχέσιν μὲ τὰ Σωματεῖον «Ἀπόστολος Ἀνδρέας», καθότι τὰ μέλη τοῦ Σωματείου τούτου ἐργάζονται τὸν χειμῶνα εἰς ἀνεμότρατες. Ἐπίσης τὰ μέλη τοῦ Σωματείου μας ἐργάζονται ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν- μὲ τοὺς πλοιοκτητας μὲ τὴν παλαιὰν σύμβασιν καὶ ἔθιμα καὶ δὲν εἶχαν κανένα παράπονον ἀπὸ αὐτούς, ἐπειδὴ δὲ δὲν ὑπῆρχαν ἐριδες, τὸ Σωματεῖον μας δὲν εἶχε δοσοληψίας μὲ κανέναν.

Ἀλλὰ ὁ κ. Καρδάμης βλέποντας τὴν ἀδράνειαν τοῦ Σωματείου μας, ἐπωφελήθη αὐτῆς καὶ ἦλθεν εἰς διαπραγματεύσεις πρὸς ὑπογραφὴν Συλλογικῆς Συμβάσεως Ἁλιεργατῶν, ὡς ἐκπρόσωπος καὶ τοῦ ἡμετέρου Σωματείου καὶ ὑπέγραψε ταύτην.

Διὰ τῆς συμβάσεως ταύτης ἀντὶ νὰ βελτιώσῃ τὴν θέσιν τῶν ἁλιεργατῶν, ἀντιθέτως, τὴν ἐπεδείνωσεν, καθότι :

1) Ἐνῷ οἱ πλοιοκτῆτες ἔπαιρναν ἀπὸ τὰ 90 μερδικὰ 30, εἰς τὴν σημερινὴν σύμβασιν παίρνουν 40.

2) Ἡ ἀνωτέρω σύμβασις λέγει ὅτι, προκειμένου νὰ προσληφθῇ ἁλιεργάτης παρὰ τῶν πλοιοκτητῶν, πρέπει ὑποχρεωτικῶς νὰ ἔχῃ σημείωμα τοῦ Σωματείου.

3) Πᾶν μέλος τιμωρημένον παρὰ τοῦ Σωματείου, διὰ σημειώματος νὰ ἀπολύεται τῆς ἐργασίας του.

Καὶ ἐρωτῶμεν : Ποῖοι εἶνε οἱ ἐπιτήδειοι καὶ τὸ ἀνθρωποπάζαρον; Ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι συσπειρώθησαν εἰς τὴν ὀργάνωσίν τους καὶ ἐκήρυξαν ἀπεργίαν διαρκείας διὰ νὰ γλυτώσουν ἀπὸ τὴν ἐκμετάλλευσιν; Ἐπίσης ἐρωτῶμεν τὸν κ. πρόεδρον ποίους ἐκπροσωπεῖ; Διότι οἱ σήμερον ἐργαζόμενοι (περὶ τοὺς 300) εἶναι μέλη μας καὶ ἐπειθάρχησαν ἀπόλυτα εἰς τὰς ἀποφάσεις μας καὶ ἀπεδοκίμασαν τοῦτον. Καὶ ἡ ἀπόδειξις εἶναι ὅτι ἡ ἀπεργία μας ἐπέτυχε πλήρως καὶ ἐπεβάλαμεν τὰς ἀξιώσεις μας καὶ ὄχι μὲ τὰς ἀξιώσεις τοῦ κ. Καρδάμη, ὁ ὁποῖος δὲν εἶναι εἰς θέσιν νὰ ἐπανδρώσῃ οὔτε μίαν λέμβον.

Ἐκ τοῦ Σωματείου
Ὁ πρόεδρος
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑΣ

ΕΝΩΣΙΣ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΩΝ ΠΑΤΡΩΝ ΣΥΝ. Π. Ε.

ΤΡΟΠΟΣ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ ΤΗΣ ΠΑΤΑΤΑΣ

Πρὸς διευκόλυνσιν τόσον τῶν κ.κ. ἐμπόρων καὶ μεταφορέων ἐν γένει, ὅσον καὶ τῶν κ.κ. παραγωγῶν, ἀλλὰ καὶ πρὸς προληψιν πάσης τυχὸν παραβάσεως ἐκ παρερμηνείας τῆς ὑπ' ἀριθ. 40) 16—5—57 Ἀγορανομικῆς διατάξεως τοῦ Ὑπουργείου Ἐμπορίου φέρομεν εἰς γνῶσιν ὅλων τῶν ὡς ἀνωτέρω ἐνδιαφερομένων τὰ κάτωθι :

1) Ἄδειαι μεταφορᾶς γεωμήλων ἐκδίδονται εἴτε ὑπὸ τῶν ἐν Πάτραις Κεντρικῶν γραφείων μας, εἴτε ὑπο τοῦ ἐν Κάτω Ἀχαΐᾳ Ὑποκαταστήματός μας.

2) Πᾶν φορτίον γεωμήλων, εἴτε τοῦτο ἀνήκει εἰς ἔμπορον, εἴτε εἰς παραγωγόν, εἴτε εἰς ἵδρυμα κλπ. δέον νὰ συνοδεύεται ὑπὸ ἀδείας μεταφορᾶς.

3) Οἱ κ.κ. μεταφορεῖς εἶναι ὑποχρεωμένοι πρὸ τῆς φορτώσεως γεωμήλων νὰ ζητῶσι τὴν ἄδειαν αὐτῆν καὶ νὰ ἀναγράφωσιν ἐν συνεχείᾳ τὸν ἀριθμὸν καὶ τὰ λοιπὰ στοιχεῖα της εἰς τὴν ὑπ' αὐτῶν ἐκδιδομένην φορτωτικήν.

4) Αἱ ποινικαὶ καὶ λοιπαὶ κυρώσεις, αἱ ὁποῖαι προβλέπονται ὑπὸ τοῦ Ἀγορανομικοῦ Κώδικος, διὰ πάντα ἔμπορον, μεταφορέα, παραγωγὸν κλπ ὁ ὁποῖος ἤθελε συλληφθῆ ὑπὸ ἑνὸς τῶν φυλακίων ὡς παραβάτης τῶν ἀνωτέρω καὶ λοιπῶν διατάξεων τῆς Ἀγορανομικῆς διατάξεως, εἶναι βαρύταται.

(Ἐκ τῶν Γραφείων μας)

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Εἰς μνήμην Σοφίας Γ. Τοπάλη ὁ κ. καὶ ἡ κ. Π. Σταματιάδου κατέθεσαν δραχ. 100 ὑπὲρ τῆς νέας πτέρυγος τοῦ Καραμανδανείου Νοσοκομείου Παίδων.

ΣΥΝΤΟΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΝΕΑ

Ἡλιακὸς φοῦρνος παράγει θερμοκρασίαν ἐγγίζουσαν τὰ δύο τρίτα τῆς θερμοκρασίας ποὺ ἐπικρατεῖ εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ ἡλίου

ΣΥΣΚΕΥΗ ΔΙΑ ΤΗΝ ΜΕΛΕΤΗΝ ΤΩΝ ΩΚΕΑΝΩΝ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Ὑπὸ τῆς ἁρμοδίας ὑπηρεσίας τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ἐπεδείχθη τελευταίως νέος ἡλιακὸς φοῦρνος ὅστις συγκεντρώνει τὰς ἀκτῖνας τοῦ ἡλίου καὶ παράγει θερμοκρασίας ἐγγιζούσας τὰ 2)3 τῆς θερμοκρασίας τῆς ἐπικρατούσης ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας τοῦ ἡλίου.

Ὁ νέος ἡλιακὸς φοῦρνος θὰ χρησιμοποιηθῇ εἰς μελέτας πρὸς ἀντιμετώπισιν τοῦ «θερμικοῦ φράγματος» τῶν λίαν ὑψηλῶν δηλαδὴ θερμοκρασιῶν, αἱ ὁποῖαι προκαλοῦν τὴν διάλυσιν ὅλων τῶν σήμερον γνωστῶν μετάλλων καὶ κραμάτων. Τέτοιαι μεγάλαι θερμοκρασίαι ἀναπτύσσονται εἰς τοὺς κινητῆρας ἀεριοωθήσεως καὶ ἀτομικοὺς ἀντιδραστῆρας καὶ θὰ παρουσιασθοῦν ὅταν τὰ ἀεροπλάνα τοῦ μέλλοντος ἱπτανται ἐντὸς ἀραιοῦ ἀέρος μὲ ὑπερηχητικὰς ταχύτητας.

***

Ἐπιστήμονες τοῦ Πανεπιστημίου Κάρβαρδ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν κατεσκεύασαν συσκευὴν ἡ ὁποία μετρᾷ τὸ πασὸν τοῦ φωτὸς τὸ ὁποῖον ἐκπέμπουν ὀργανισμοὶ ζῶντες εἰς τὰ βάθη τῶν ὠκεανῶν καὶ ἡ ὁποία ἤρχισε χρησιμοποιουμένη εἰς μελέτας εἰς τὸν Ἀτλαντικὸν Ὠκεανόν.

Ἡ συσκευὴ δύναται νὰ μετρήσῃ φωτισμὸν ἐντάσεως ἑκατομμυριοστοῦ τοῦ ἑκατομμυριοστοῦ τοῦ ἐνὸς ἑκατοστοῦ τῆς ἐντάσεως τοῦ ἡλιακοῦ φωτὸς ἐκπεμπόμενον εἰς βάθος 600 μέτρων. Σκοπὸς τῆς χρησιμοποιήσεως τῆς συσκευῆς εἶναι ὁ καθορισμὸς τοῦ ἐπικρατοῦντος φωτισμοῦ εἰς τὰ βάθη τῶν ὠκεανῶν καὶ ἡ μελέτη τῆς ἐπιδράσεως αὐτοῦ εἰς τὴν συμπεριφορὰν τῶν ὑδροβίων φυτῶν καὶ ζώων. Ἡ συσκευὴ θὰ χρησιμοποιηθῇ ἐπίσης διὰ τὴν μελέτην ὑγρῶν στρωμάτων, τὰ ὁποῖα ἐπιδροῦν ἐπὶ τῶν ἠχητικῶν κυμάτων καὶ ἀνταναχλῶντας ταῦτα, δίδουν ἐσφαλμένας πληροφορίας. Πιστεύεται ὅτι τὰ στρώματα ταῦτα ἀποτελοῦνται ἀπὸ ζωοπλαγκτόν.

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΕΣ

...Οὔτε δέχεται

Δὲν ξέρει κανείς, μὰ τὴν ἀλήθεια, τί μπορεῖ νἆναι ὅλοι αὐτοὶ ποὺ γέμισαν τὴ περασμένη Τρίτη τὶς στῆλες τῶν ἐφημερίδων γιὰ νὰ μᾶς πληροφορήσουν πὼς «δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται». Μπορεῖ νἆναι κοσμικοὶ ποὺ τοὺς συνεπῆρε στὸ ρεῦμα του ὁ κοσμοπολιτισμὸς καὶ πορεύονται ἄθελά τους καὶ χωρὶς νὰ ξέρουν ποὺ πᾶνε, μπορεῖ κι' ἀκοινώνητοι ποὺ στὴ μόνωσί τους βρίσκουν τὸ καιρὸ νὰ σχολιάζουν πικρόχολα καὶ ν' ἀναμερίζουν τὶς συνήθειες τῆς κοινωνικῆς ζωῆς.

Ὅ,τι ὅμως καὶ νἆναι αὐτὸ τὸ ὁμαδικὸ φαινόμενο τῆς περασμένης Τρίτης—ἑορτῆς τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Ἑλένης—δὲ μπορεῖ νἆναι καλὸς οἰωνός. Γιατί οἱ γιορταστικὲς ἐπισκέψεις κι' ἡ χαρμόσυνη ἐπικοινωνία ποὺ δημιουργοῦν εἶναι κι' αὐτὲς μιὰ ἀπ' τὶς παραδόσεις ποὺ ἀποτελοῦν τὰ θεμέλια ἐπάνω στὰ ὁποῖα ἔχει διαμορφωθῆ ἡ κοινωνική μας ζωή. Θεμέλια ποὺ τὰ στερέωσε ὁ χρόνος, ἡ κοινωνικὴ ἀνάγκη κι' ἡ κοινὴ συνείδησις, καὶ ποὺ βέβαια δὲ μποροῦν νὰ τὰ θίξουν οὔτε οἱ κοινωνικὲς στῆλες τῶν ἐφημερίδων κι' οἱ δικές μας ἰδιοτροπίες.

Τὸ περίεργο ὅμως εἶναι τὸ ὅτι οἱ περισσότεροι ἀπ' αὐτοὺς ποὺ μᾶς πληροφοροῦν διὰ τῶν ἐφημερίδων πὼς οὔτε γιορτάζουν οὔτε δέχονται, κάνουν στὴ πραγματικότητα ὅ,τι κι' ὁ ἄλλος κόσμος. Καὶ γιορτάζουν δηλαδὴ καὶ δέχονται. Παραβλέπετε τὴ δημοσίευσι καὶ τοὺς ἐπισκέπτεσθε; Εἴσθε εὐπρόσδεκτοι κι' ὑποχρεωτικοί! Παίρνετε στὰ σοβαρὰ τὴ δημοσίευσι καὶ δὲν τοὺς ἐπισκέπτεσθε; Ἑτοιμασθῆτε ν' ἀντιμετωπίσετε τὰ παράπονά τους. Κι' ἡ δικαιολογία τους, ἡ ἴδια, πρόχειρη καὶ στερεότυπη. Ἡ δημοσίευσις, σᾶς λὲν γαλίφικα, δὲν ἔγινε γιὰ σᾶς, χωρὶς ὅμως καὶ νὰ μποροῦν νὰ σᾶς ποῦν γιὰ ποιὸν ἔγινε.

Κι' ἀναρώτιέται κανεὶς ποιὸς νἆναι ὁ λόγος ποὺ ὁδηγεῖ σ' αὐτὸ τὸν ἀλλοπροσαλλισμὸ ἕνα ἔθιμο πατροπαράδοτο, ποὺ εἶναι μαζὺ καὶ μιὰ ἐκδήλωσις,