ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Σάββατον 8 Ἰουνίου

Σελήνη 10 ἡμερῶν

Ἀνατολὴ 5.05' Δύσις 7.43'

Ἀνακομιδὴ λειψάνων Θεοδώρου (Ψυχοσάββατον)

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Ζουρόπουλος Κ. Μαιζῶνος 100, Οἰκονόμου Α. Κορίνθου 195.

Διὰ συνταγὰς Ι.Κ.Α.:

Παπαχρίστου Ι. Κορίνθου 258. Βαγενᾶς Κ. Μαιζῶνος 90, Καλλιβωκᾶς Δ. Κολοκοτρώνη 26, Σιγαλὸς Γ. Δημ. Γούναρη 45, Μανδραγοῦ Χριστ. Ὑψηλάντου 156, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημ. Νοσοκομεῖον, Ἠλ. Λάζαρη, Κ. Ἀναγνωστοπούλου, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ. Θίασος Δάφνης Σκούρα, Ἠλία Σταματίου. Σήμερον 8—10, 10.30—12.30 «Ψηλὰ τὰ χέρια» κωμῳδία.

ΑΙΓΛΗ. (Σινεμασκόπ) Θερινός. «Ἄγουρο φροῦτο», κατάλληλον.

ΑΛΑΜΠΡΑ (Σινεμασκόπ). Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ ἀτρόμητος» κατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ. (Σινεμασκόπ). «Ἕνα φιλὶ πρὶν πεθάνης», ἀκατάλληλον.

ΖΕΝΙΘ. «Αἷμα στὸ πράσινο μαντῆλι», ἀκατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ. (Βισταβίζιον). «Καὶ οἱ ἥρωες κλαῖνε», κατάλληλον.

Θέατρον Σκιῶν ΜΕΜΟΥ (Γλυφάδα). Κάθε βράδυ νέον ἔργον.

Θέατρον Σκιῶν «Ὀρφεὺς» πλατεῖα Μαρούδα. Κάθε μέρα νέα ἔργα.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

7 Ἰουνίου 1957

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Δημητρίου Καββαδία, Δημητρίου Μέντζου, Ἀργυρίου Παπαγιάννη. Θῆλεα: Δημητρίου Καββαδία, Γεωργίου Παυλοπούλου.

Θάνατοι:

Οὐδείς.

Γάμοι:

Λεωνίδας Ἀσημακόπουλος, Πάτραι, Ἀργυρὼ Τσούνη, Πάτραι.

Ἐκδόσεις

«Ὁ Κόσμος τῆς Ἑλληνίδος»

Ἐκυκλοφόρησε τὸ τεῦχος Ἰουνίου τοῦ περιοδικοῦ «Ὁ Κόσμος τῆς Ἑλληνίδος». Ἀπὸ τὰ περιεχόμενα: «Ὁ Σολωμὸς καὶ τὸ 21» τῆς Δίδος Ζ. Μουρούτη. «Προβλήματα τῆς Ἑλληνικῆς οἰκογενείας» (Ἐκθέσεις ἀπὸ τὸ Φροντιστήριον Μητέρων τοῦ Ἰνστιτούτου Ἰατρικῆς Ψυχολογίας καὶ Ψυχικῆς Ὑγιεινῆς) τῶν κ.κ. Ἀντ. Μπακοπούλου καὶ Εὐαγγέλου Κοτζιᾶ. «Μέθοδοι ἀγωγῆς εἰς τὸν παιδικὸ κῆπο» τῆς Ζ. Φυγκεμόν. «Στέλλα Ἀντωνιάδου» τοῦ κ. Στ. Βασιλειάδη. «Ἡ γυναῖκα στὸ ἀρχαῖο καὶ σύγχρονο δίκαιο» τοῦ κ. Βλ. Σαμαρτζῆ. «Ἡ ψυχολογία τῶν ἐγκαταλελειμμένων παιδιῶν» τοῦ Α. Γκαρντέ. «Ἀπὸ τὴν καλλιτεχνική μας κίνησι» τοῦ κ. Παν. Μαθιοπούλου, κ. ἄ.

Ἀπόψεις, λογοτεχνικὴ ὕλη, σελίδες γιὰ τὴν μουσικὴ καὶ τὴν καλλιτεχνική μας κίνησι, ὅ,τι ἐνδιαφέρει τὴν γυναῖκα κλπ. συμπληρώνουν τὸ νέον τεῦχος.

ΓΡΑΦΕΙΑ Κεντρικὰ καὶ καινουργῆ μὲ ὅλα τὰ κομφόρ ἐνοικιάζονται ὁδὸς Ρ. Φερραίου 60 — Τηλέφ. 30—77.

—Μὴ μὲ ρωτᾶς, γιατὶ δὲν ξέρω. Ἀποφασίσαμε ὅτι εἰς τὸ ἑξῆς ὁ καθένας θὰ ζῇ τὴ ζωή του!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατὶ διαβάζονται πολὺ εὐκολώτερα ἀπὸ τὰ κεφαλαῖα τὰ μικρὰ γράμματα;

Ἀπὸ ἔρευναν ποὺ ἔγινε προέκυψεν ὅτι τὰ κείμενα τὰ ἀποτελούμενα ἀπὸ μικρὰ γράμματα τοῦ ἀλφαβήτου διαβάζονται κατὰ 12 ο/ο εὐκολώτερα ἀπὸ τὰ κείμενα ποὺ ἀποτελοῦνται ἀπὸ μεγάλα—κεφαλαῖα—γράμματα. Τὸ εὐκολώτερα κρίνεται ἀπὸ τὸ ταχύτερα. Ἔτσι ἕνα παιδὶ π.χ. τῆς ΣΤ' τάξεως μπορεῖ νὰ διαβάσῃ περίπου 230 λέξεις κατὰ λεπτόν, ἕνα παιδὶ τῆς μέσης ἐκπαιδεύσεως 260—300 καὶ ἕνας φοιτητὴς 300—350 λέξεις. Τὸ γεγονὸς αὐτὸ ὀφείλεται εἰς τὸ ὅτι τὸ μάτι ἔχει συνηθίσει περισσότερον τὰ μικρὰ γράμματα καὶ εἰς τὸ ὅτι τὰ χαρακτηριστικὰ τῶν μικρῶν στοιχείων εἶναι σαφέστερα. Π. χ., τὸ β καὶ λ εἶναι ὑψηλότερα ἀπὸ τὸ η καὶ τὸ κ. Αὐταὶ αἱ διαφοραὶ εἰς τὸ μέγεθος καὶ τὸ σχῆμα δίνουν εἰς τὸ στοιχεῖον κάτι ποὺ τὸ «ἁρπάζει» τὸ μάτι. Ἐπὶ πλέον τὰ μικρὰ γράμματα βοηθοῦν εἰς τὸ νὰ γνωρίζεται μία λέξις μὲ μιὰ ματιά. Τοῦτο εἶναι σημαντικὸν διὰ τὸ γρήγορο διάβασμα, διότι ὁ ἀναγνώστης δὲν συλλαβίζει τὰς λέξεις, ἀλλὰ τὰς βλέπει ὡς σύνολον, ἀκριβῶς ὅπως ἀναγνωρίζομεν ἕνα πρόσωπο ἀπὸ τὸ σύνολόν του καὶ ὄχι ἐξετάζοντες χωριστὰ τὰ μάτια, τὴ μύτη καὶ τἄλλα χαρακτηριστικά.

ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ

Τὸ φιλὶ τοῦ πατέρα μου

Ἀπ' ὅλες τὶς χαρές μου ἡ πιὸ βαθύτερη
κι' ἀπ' τὸ βαθύτερό μου ἀκόμα πόθο,
κάτι ποὺ μοῦ χαρίζει τὸν Παράδεισο
καὶ κάτι ποὺ βαθειὰ στὰ σπλάχνα σου
εἶναι νὰ κάνω τὸ γέρο τὸν πατέρα μου
νὰ λέῃ πὼς ἀγαποῦσαν οἱ παληοί μου
καὶ — τί ντροπή! — πὼς ἔδωκε στὴ μάννα μου
πρὶν παντρευτοῦνε ἀκόμα, ἕνα φιλί!
Κι' ἐνῶ γελᾶμε γύρω μὲ τὴ μάννα μας,
ποὺ ἀκόμα κι' ὡς τὰ τώρα κοκκινίζει,
μέσα στὰ σωθικά μου ξάφνου αἰσθάνομαι
κάτι ποὺ μὲ κεντάει καὶ φτερουγίζει.
Σὰν κάποιου μακρυνοῦ πουλιοῦ κελάδημα,
ποὺ μέσ' στὰ δάση νύχτα ἀντιλαλεῖ...
Μὴν εἶσαι σύ, ψυχή μου, σπίθα, ποὺ ἄναψες
ἀπὸ τὸ πρῶτο ἐκεῖνο τους φιλί;...

Γ. ΣΤΡΑΤΗΓΗΣ

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ὅταν ὁ Ζὰν Μορεάς, ἐπεσκέφθη κάποτε τὰς Ἀθήνας, ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος ἔσπευσε νὰ τὸν γνωρίσῃ καὶ νὰ τὸν συγχαρῇ διὰ τὸ ἔργον του, τὸ ὁποῖον ὡς τοῦ εἶπεν, ἐτίμησε τόσον τὴν Ἑλλάδα.

—Εἶναι περίεργον ὅμως, προσέθεσεν ὁ Βασιλεύς, ὅτι δὲν ἔτυχε νὰ σᾶς ἰδῶ εἰς τὸ Παρίσι.

—Δὲν μὲ ἐκπλήσσει διόλου αὐτό, ἀπήντησεν ἀτάραχος ὁ Ζὰν Μορεὰς διότι, ξεύρετε, δὲν κάμνω ποτὲ ἐπισκέψεις...

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Στὸ Σικάγο: Σᾶς συλλαμβάνω! Εἶμαι γκάγκστερ στὴν ὑπηρεσία τῆς ἀστυνομίας!

—Σᾶς συλλαμβάνω ἐγώ! Εἶμαι ἀστυνομικὸς στὴν ὑπηρεσία τῶν γκάγκστερς!

Ὁ Λόγος τῆς ΗΜΕΡΑΣ

Βραδυουρία

Ὀνομάζομεν βραδυουρίαν τὴν βραδεῖαν οὔρησιν, δηλαδὴ τὴν αὔξησιν τοῦ χρονικοῦ διαστήματος κατὰ τὸ ὁποῖον γίνεται ἡ οὔρησις, ἡ φυσιολογικὴ δηλαδὴ ἐκκένωσις τοῦ περιεχομένου τῆς κύστεως. Φυσιολογικῶς τὸ χρονικὸν τοῦτο διάστημα ποικίλλει ἀναλόγως τῆς ἡλικίας καὶ τοῦ φύλου τοῦ ἀτόμου καὶ ἀναλόγως τῆς ποσότητος τοῦ περιεχομένου τῆς κύστεως. Ἡ βραδύτης αὐτὴ ἠμπορεῖ νὰ ἀφορᾷ τὴν ἀρχὴν τῆς οὐρήσεως, δηλαδὴ τὸ χρονικὸν διάστημαα, τὸ ὁποῖον παρέρχεται μεταξὺ τῆς ἐπιθυμίας πρὸς οὔρησιν καὶ τῆς ἐμφανίσεως τῶν πρώτων σταγόνων εἰς τὸ στόμιον τῆς οὐρήθρας. Ἄλλοτε ἀφορᾷ αὐτὴν ταύτην τὴν οὔρησιν καὶ ἄλλοτε μόνον τὸ τέλος τῆς οὐρήσεως.

ΜΙΚΡΟ ΛΕΞΙΚΟ

Κυκλοφορία

Ἡ λέξις κυκλοφορία, ἔχει τὴν σημασίαν τῆς κυκλικῆς φορᾶς, κυκλοειδοῦς κινήσεως. Ἔχομεν οὕτω: κυκλοφορίαν τοῦ αἵματος, χρήματος, τραπεζικῶν γραμματίων, αὐτοκινήτων, πεζῶν. Εἰς τὴν οἰκονομικὴν ἐπιστήμην εἶναι ἡ ἀέναος ἀνταλλαγὴ ἀγαθῶν ἢ ὑπηρεσιῶν, σχεδὸν πάντοτε σήμερον ἔναντι χρήματος. Τὸ χρῆμα εἶναι τι διαρκῶς ἀνταλλασσόμενον κινητὸν καὶ μὴ ἀναλισκόμενον ὡς μεσάζον ἁπλῶς εἰς τὴν ἀνταλλαγήν. Ἡ φύσις καὶ ἡ λειτουργία τῆς κυκλοφορίας προσδιορίζεται ἐκ τοῦ γεγονότος, ὅτι τὸ μέγιστον μέρος τῶν παραγωγικῶν ἀνθρώπων δὲν καταναλίσκει τὸ ἴδιον τὴν παραγωγήν του, ἀλλὰ τὴν ἀνταλλάσσει ἔναντι ἀγαθῶν, τὰ ὁποῖα εἶναι πρόσφορα διὰ τὴν ἱκανοποίησιν τῶν ἀναγκῶν καὶ τῶν ἐπιθυμιῶν του. Τὸ φαινόμενον τοῦτο προκαλεῖ μίαν διαρκῆ κίνησιν τῶν ἀγαθῶν καὶ τῶν ὑπηρεσιῶν καὶ τοῦτο ἀκριβῶς καλοῦμεν οἰκονομικὴν κυκλοφορίαν.

ΣΤΟ ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΒΑΣ. ΛΑΓΑΡΗ
(Πλησίον Μαρκάτου)
Ψιμάρνια γάλακτος πολὺ παχειὰ καὶ ντόπια πρὸς **25,80** τὴν ὀκά. Ζυγούρια Ἀνδραβίδας **22** τὴν ὀκά.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Τοὺς ἀνταλλάξαντας δακτύλιον ἀρραβῶνος σεβαστόν μας θεῖον ΙΩΑΝΝΗΝ ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΝ, δικηγόρον καὶ δίδα ΑΓΓΕΛΙΚΗΝ ΓΟΥΛΙΜΗ θερμότατα συγχαίρομεν.

Μιχαλάκης—Γιῶργος

Εἰδικὸς παθολόγος, Παν. Δ. Ραμπαβίλας, διδάκτωρ Πανεπιστημίου **Erlangen** τ. ἐσωτερικὸς βοηθὸς ἐπὶ τετραετίαν παθολογικῶν καὶ καρδιολογικῶν κλινικῶν **Erlangen** καὶ Βιέννης, ὁδὸς Κανακάρη 146. Τηλέφ. 28—41.

Ὁ Νευρολόγος — Ψυχίατρος κ. Θρ. Κωνσταντίνου ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ἐπιστημονικοῦ του ταξειδίου εἰς Γερμανίαν καὶ Γαλλίαν δέχεται Παντανάσσης 48, τηλ. 36—50.

Ἡ Ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ καὶ τὸ Ἰατρεῖον τοῦ κ. Πούντζα μετεφέρθη εἰς τὸ νεόδμητον κτίριον του ἐπὶ τῶν ὁδῶν Κολοκοτρώνη—Κανακάρη, τηλ. 35—48.

ΝΕΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

Ἀφίχθη καὶ ἐγκατεστάθη εἰς τὴν πόλιν μας ὁ παιδίατρος κ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Ὁ κ. Παπαδημητρίου, πρὸ τῆς ἐγκαταστάσεώς του εἰς Πάτρας, ἦτο ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τῆς Α' Παιδιατρικῆς Κλινικῆς τοῦ Νοσοκομείου Παίδων «Ἀγλαΐα Κυριακοῦ» Ἀθηνῶν, τελευταίως δὲ μετέσχεν εἰς τὸ 8ον Διεθνὲς Παιδιατρικὸν Συνέδριον τῆς Κοπεγχάγης ὡς ὑπότροφος τοῦ **Council for International Organizations of Medical Sciences,** προτάσει τῆς Ἑλληνικῆς Παιδιατρικῆς Ἑταιρείας. Δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ ἰατρεῖον του, ὁδὸς Ἀγίου Νικολάου 41.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.00 Καλλιτεχνικὰ νέα. 14.05 Ἑλαφρὸ ἑλληνικὸ πρόγραμμα. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19.00 Δίσκοι ποὺ ζήτησαν οἱ ἀκροαταί. 19.30 Τοπικαὶ εἰδήσεις. 19.40 Ὅ,τι ἀρέσει στὸν καθένα. 20.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 23.00 Καντάδες, μονῳδίες καὶ διῳδίες.

Πωλεῖται μοτοσακὸ **FALDER** ὁλλανδικόν, **SAX** μηχανή, εἰς ἄριστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Σολωμοῦ 6 (ὑδραυλικόν).

Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου
Τηλεφ. 23-96
★ Ἑλληνικὸς κ. Ξένος Τύπος.
★ Κάθε βιβλίο ποὺ θὰ χρειασθῆτε
★ Ὅλα τὰ καλὰ φιξουρίνια.
★ Ὅλα τὰ βιβλία σὲ τεύχη.
★ Κάρτ-ποστάλ.
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16 - ΠΑΤΡΑ

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟ — ΡΙΝΟ — ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
«Ο ΤΙΜΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ»
ΓΕΩΡ. Α. ΜΑΡΚΟΥ
Χειρουργοῦ Ὠτορινολαρυγγολόγου τῆς Ὠτο — Ρινο — Λαρυγγολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν «Νοσοκομεῖον Ἑλληνικὸς Ἐρυθρὸς Σταυρὸς»
Ἡ Κλινικὴ ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις, ὁδὸς Ἀγίου Ἀνδρέου 107, διαθέτουσα τελειοτάτου τελευταίου τύπου μηχανήματα καὶ κλίνας α' β' καὶ γ' θέσεως

ΠΡΟΤΥΠΟΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΖΑΦ. ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΥ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΥ — ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ
Ὁδὸς Ἀγίου Νικολάου 80
(Ἐναντι τοῦ Ἱ. Ναοῦ) Τηλέφ. 41—37

ΝΕΑ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΒΑΣ. ΚΟΥΡΛΙΟΥΡΟΥ
Μαιευτῆρος — Χειρουργοῦ — Γυναικολόγου
τ. ἰατροῦ «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ» ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικοῦ βοηθοῦ τῆς μαιευτικῆς καὶ γυναικολογικῆς κλινικῆς τοῦ Πολιτικοῦ Νοσοκομείου Ἀθηνῶν
ΚΛΙΝΙΚΗ ὁδὸς ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 12 (Πλατεῖα Ὄλγας) τηλ. 42—58
Ἐφαρμογὴ ὅλων τῶν συγχρόνων ἐπιστημονικῶν μεθόδων δι' ἐπιστημονικῶν ὀργάνων καὶ μηχανημάτων διὰ τὴν ἐξέτασιν, παρακολούθησιν καὶ θεραπείαν ὅλων τῶν γυναικολογικῶν παθήσεων.
Ἐπίσης ἐφαρμογὴ συντόμου καὶ ἀνωδύνου τοκετοῦ διὰ τελειοτάτου μηχανήματος.
ΧΕΙΡΟΥΡΓΕΙΟΝ ΠΛΗΡΕΣ
Ἐμφυσήσεις, σαλπιγγογραφίαι, διαταραχαὶ ὠοθηκικοῦ κύκλου, κολπικὰ ἐπιχρίσματα, ἔγκαιροι διαγνωστικαὶ μέθοδοι **Ca.** Ἐξετάσεις στειρώσεων μὲ ἐπιχρίσματα μὲ θετικὰ ἀποτελέσματα.

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΕΚΔΡΟΜΑΙ

Τὸ πλωτὸν τουριστικὸν ΠΟΥΛΜΑΝ

"ΑΛΕΞ"

Τόννων 50,37 100 θέσεων καθημένων

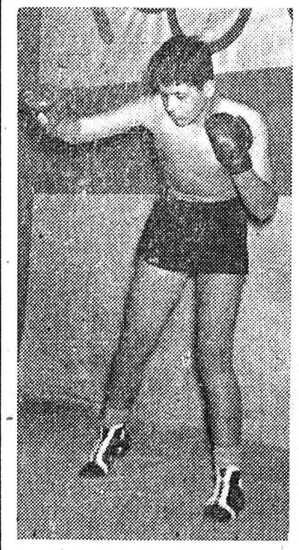
θὰ ἐκτελέσῃ ἀπόψε (2) δύο θαλασσίους περιπάτους ἀνὰ τὸν Πατραϊκὸν κόλπον.

Πρώτη ἀναχώρησις ὥρα 8.15' βραδυνὴν
Δευτέρα ἀναχώρησις ὥρα 9.15' βραδυνὴν
Τόπος ἐπιβιβάσεως: Μῶλος Ἁγίου Νικολάου

ΑΠΟ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ

Ἡ δεσποινὶς ΘΕΑΝΩ ΚΡΑΣΣΑ ἠθοποιὸς τοῦ θιάσου Δάφνης Σκούρα —Ἠλία Σταματίου ποὺ παίζει μὲ ἐπιτυχία τὴν κωμῳδία τοῦ Δ. Γιαννουκάκη «Ψηλὰ τὰ χέρια» στὸ θέατρον «Λυρικὸν»

Η ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ



Ὁ Πατρινὸς πρωτοπυγμάχος ΓΕΡ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΤΟΣ, Γ' πανελληνιονίκης εἰς τὴν κατηγορίαν τῶν 54 κιλῶν, ὁ ὁποῖος ἀντιμετωπίζει αὔριον εἰς ἀγῶνα 6 γύρων τῶν 2 λεπτῶν τὸν Ἀθηναῖον πρωταθλητὴν Κ. Μυλωνᾶν.

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ. Σάββατον 8ην ἐσπερινὴν διὰ Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδίσιον. Πρακτορεῖον Π. Πυλαρινοῦ, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68, τηλέφ. 42—77.

ΑΝΔΡΟΣ. Κυριακὴν 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον. Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ, Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β' τηλέφ. 33—30.

Πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας οἰκόπεδον 400 πήχεων εἰς θέσιν Ἐγγλέζικα. Πληροφορίαι Σαράντην Βαρβαρίδην 4ος συνοικισμός, πάροδος ΚΘ'.

ΙΑΤΡΟΙ

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30) τηλ. 28—77 αἰσθητική, δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ) σεξουαλικαὶ παθήσεις.

***

Δερματολόγος ἰατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ. Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ — Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

***

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 Κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου). Τηλ. 39—75.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φερραίου 68, τηλ. 33—92.

***

ΚΩΝΣΤ. Λ. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς - ὀδοντίατρος δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110 - Ἑρμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας.

***

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ἰατρὸς λικὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια, τηλ. 35—58. Ἀκτῖνες Χ.

***

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου - Φιλοποίμενος 41, τηλ 41—06 (πρώην Α' Ταμεῖον).

***

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ΚΩΝ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α' — Κορίνθου. Τηλ 32—72.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς Δερματολόγος - Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία — Σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20, τηλ. 20—14.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ἀριστοῦχος ἰατρικῆς, Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας. Δέχεται ἠσφαλισμένους ΙΚΑ, πτωχοὺς Τρίτη - Πέμπτη 3—4, ἰατρεῖον Ἁγίου Νικολάου 60, τηλ. 21—81.

***

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΡΑΒΑΖΟΥΛΑ — ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ, χειρουργὸς - ὀδοντίατρος, ὀρθοδοντιστής, ὁδὸς Γ' Σεπτεμβρίου 25, Ἀθῆναι, τηλ 54—463.

***

Ἡ ὀδοντίατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΖΗ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της, τηλέφ. 30—94.

***

Καρδιολόγος ἰατρὸς, Δ. ΛΑΖΑΡΗΣ, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9, τηλέφ. 24—45.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ χειρουργὸς ὀδοντίατρος. Δέχεται καθ' ἑκάστην Ἑρμοῦ — Κανακάρη 127.

***

Ἰατρὸς ΑΣΗΜΑΚΗΣ Π. ΣΤΡΑΤΟΠΟΥΛΟΣ, εἰδικὸς Παιδίατρος. Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 10, τηλ. 30—74.

***

Ὁ κ. Κ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ ὀφθαλμίατρος δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 12 ὀφθαλμολογικὴν κλινικήν του.

***

ΚΙΚΗ Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ χειροῦργος - ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 60 ἰατρεῖον της. Τηλ. 37—37.

***

Βιολογικὰ ἐργαστήρια Πατρῶν, Γούναρη 41, τηλ. 40—61, ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΙΓΑΛΟΥ, βιολόγου - Βιοχημικοῦ, ἐκπαιδευθέντος εἰς Παρισίους καὶ Στοκχόλμην, μέλους τῆς Διεθνοῦς Βιολογικῆς Ἑταιρείας καὶ ΣΠΥΡΟΥ ΜΑΝΩΛΑΚΟΥ, ἰατροῦ - μικροβιολόγου, Διευθυντοῦ τοῦ Μικροβιολογικοῦ καὶ Βιοχημικοῦ Ἐργαστηρίου τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ (Παραρτήματος Πατρῶν). Πρότυποι ἐγκαταστάσεις. Ἐκτελοῦνται ἅπασαι αἱ μικροβιολογικαὶ ἐξετάσεις. Ἠλεκτροφόρησις αἵματος, Ἠπατικὸ τέστ, Προσδιορισμοὶ ὁρμονῶν τέστ ἀλλεργίας.

Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΗΜΕΡΑ

Μικρὰ προβλήματα τοῦ νοικοκυριοῦ

—Ὅταν τὰ γλυκύσματα δὲν ξεφορμάρωνται καλά: Ἐκτὸς ἐὰν ἡ συνταγή σας ἀναφέρῃ νὰ τὰ ξεφορμάρετε ἀμέσως ἢ ὅταν κρυώσουν ἐντελῶς, νὰ εἶναι πολὺ καλύτερα θὰ ἀφήσετε τὸ γλύκυσμα σκεπασμένο ἐπὶ 5 λεπτά, ὅταν θὰ τὸ βγάλετε ἀπὸ τὸ φοῦρνο. Ὁ συμπεπυκνωμένος ἀτμὸς διευκολύνει τὸ ξεφορμάρισμα. Καί, ἐὰν τὸ γλύκυσμα εἶναι κολλημένο, τότε γιὰ ὅλες τὶς περιπτώσεις θὰ χώσετε προσεκτικὰ τὴν λάμα τοῦ μαχαιριοῦ.

—Πρέπει νὰ βάζωμε μαγιὰ τοῦ ψωμιοῦ στὸ ζυμάρι ποὺ κάνομε λουκουμάδες; Δὲν εἶναι ἀπαραίτητο. Ἀλλὰ ἡ μαγιὰ φουσκώνει περισσότερο τοὺς λουκουμάδες. Γιὰ 100 δράμια ἀλεῦρι, χρειάζεται μαγιὰ ὡς ἕνα μεγάλο καρῦδι, τὴν ὁποία θὰ διαλύσετε μέσα σὲ λίγο χλιαρὸ νερό.

—Ὅταν βαρεθῆτε τὸ γιαοῦρτι ποὺ σᾶς ἐπιβάλλει ἡ δίαιτά σας: Ποικίλλετε τὴν γεῦσι του, προσθέτοντας τὸν χυμὸ πορτοκαλλιοῦ μὲ ζάχαρι, ἢ σιρόπι ἀπὸ βύσσινο, φράουλες, βερύκοκκα. Μπορεῖτε ἀκόμα νὰ τὸ ἀναμίξετε μὲ φροῦτα: Κομματάκια ροδάκινο, βερύκοκκα κλπ. Ἢ μαρμελάδα φρούτων.

—Γιὰ νὰ κόβετε ὡραῖες ροδέλλες τὰ βραστὰ αὐγά: Τὰ ἀφίνετε νὰ κρυώσουν καὶ τὰ κόβετε μὲ ἕνα παλιὸ μαχαῖρι, ποὺ νὰ κοκκινίσετε στὴν φωτιὰ τὴν λάμα του. Οἱ ροδέλλες σας θὰ εἶναι τέλειες.

Η ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

Τὸ ταξίδι

Τὰ ἀνοικτὰ ἢ κλειστὰ τζάμια τῶν βαγονιῶν γίνονται πολλὲς φορὲς αἰτία λογομαχίας μεταξὺ ἀνθρώπων ποὺ ταξιδεύουν. Ἂν κάθεσθε εἰς τὴν γωνίαν τοῦ διαμερίσματος, ἔχετε τὸ δικαίωμα νὰ ἀνοίξετε ἢ νὰ κλείσετε τὸ τζάμι. Σπεύσατε ὅμως νὰ τὸ ξανακλείσετε ἢ νὰ τὸ ξανανοίξετε μόλις σᾶς παρακαλέσῃ ἕνας ταξιδιώτης.

Ἡ κίνησις τῆς ἀνεργίας

Ἀνεφέρθησαν χθὲς ἁρμοδίως 28 προσλήψεις ἀνέργων καὶ 6 ἀπολύσεις ἐργαζομένων.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάζεται ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 99β κατάστημα καινουργὲς ἀντὶ 300 δραχμῶν μηνιαίως. Πληροφορίαι παραπλεύρως καφενείου.

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία ἐκ 5 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, Μαιζῶνος 191. Πληροφορίαι εἰς τὸ ἰσόγειον.

Ζητεῖται ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις. Πληροφορίαι Κανακάρη 104.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Πληροφορίαι ἰατρὸν Δήμου, Καραϊσκάκη 162.

Ζητεῖται μικρὰ ὑπηρεσία διὰ δύο ἄτομα. Πληροφορίαι κ. Κονταξῆν, Κανακάρη 105, Πάτραι.

Μοδίσται: Παρελήφθησαν καὶ νεώτερα φιγουρίνια τῶν μεγαλυτέρων εὐρωπαϊκῶν οἴκων. Τιμαὶ λογικαί. Σω