ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Τετάρτη 19 Ἰουνίου
Σελήνη 21 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 5.05' Δύσις 7.47'
Ἰούδα ἀποστόλου
Ζησίμου μάρτυρος

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ρίζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Παπαδημητρίου Ἀντ. Πλατ. Γεωργίου Α', Κομνηνὸς Γ. Σταμ. Βουλγάρεως 35.

Διὰ συνταγὰς Ι.Κ.Α.:

Γεωργαντόπουλος Ἰ. Ὑψηλάντου 143, Πελεκᾶνος Ἀ. Ἀγ. Νικολάου 49, Κοντογιάννης Ἰ. Γούναρη 19, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγίου Ἀνδρέου 42, Κομνηνὸς Γ. Στ. Βουλγάρεως 35.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημ. Νοσοκομεῖον, Ἡλ. Λάζαρη, Κ. Ἀναγνωστοπούλου, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ Μουσικὸς θεατρικὸς ὀργανισμός. 8—10, 10.30—12.30 «Φεστιβὰλ στὸν Ο.Η.Ε.».

ΑΙΓΛΗ (Θερινός). Σινεμασκόπ. «Τὸ φιλὶ τῆς φωτιᾶς», κατάλληλον.

ΑΛΑΜΠΡΑ (Σινεμασκόπ). «Σμαΐλυ» οἱ ἥρωες δὲν ἔχουν ἡλικία, κατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ «Κουράστηκα νὰ σκοτώνω», ἀκατάλληλον.

ΖΕΝΙΘ (Σινεμασκόπ). «Ἀνήλικος ἐπαναστάτης», κατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ «Ἀμείλικτος τιμωρός».

ΟΥΦΑ «Ἔπεσαν σκληρά», ἀκατάλληλον.

Θέατρον Σκιῶν ΜΕΜΟΥ (Γλυφάδα). Κάθε βράδυ νέον ἔργον.

Θέατρον Σκιῶν «Ὀρφεὺς» πλατεῖα Μαρούδα. Κάθε μέρα νέα ἔργα.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

18 Ἰουνίου 1957

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Ἰωάννου Πετροπούλου, Τριανταφύλλου Ὀρφανοῦ. Θήλεα: Ἀχιλλέως Χαραμόγλη, Δημοσθένους Τσιμᾶ, Γεωργίου Ἀδαμοπούλου, Νικολάου Γιούρτη.

Θάνατοι:

Ἐμμανουὴλ Παπαντωνάκης, ἐτῶν 57.

—Ἐλπίζω εἰς τὸ μέλλον νὰ μᾶς βλέπετε συχνότερα, κύριε Παπαδόπουλε!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατί τὸ ὑπέδαφος εἶναι πλουσιώτερον εἰς ὕλας ἐνεργείας ἀπὸ ὅ,τι νομίζομεν;

Τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ πλανήτου μας μᾶς προμηθεύει τὰ κάρβουνα καὶ τὸ πετρέλαιον, χρήσιμα διὰ νὰ κινούμεθα ταχύτερον ἢ νὰ θερμαινώμεθα ἢ νὰ παράγωμεν κινητήριον δύναμιν. Ἐκτὸς ὅμως ἀπὸ αὐτά, τὰ ἀνεξάντλητα βάθη τῆς γῆς, μᾶς χαρίζουν καὶ μεγάλας ποσότητας ἀπὸ ἀέρια. Βαθύταται γεωτρήσεις — πολλάκις 3000 μ. — δίδουν διέξοδον εἰς ἀέρια ποὺ ἐπὶ χιλιετηρίδας ἦσαν κλεισμένα μέσα σὲ ἀδιαπέρατα πετρώματα. Ἀπὸ αὐτὰς ξεκινοῦν σωλῆνες μεταφέροντες εἰς μακρυνὰς ἀποστάσεις τὰ γήινα ἀέρια (ἄνθρακ καὶ ὑδρογόνον). Ἔτσι τὰ ἔξοδα φωτισμοῦ καὶ θερμάνσεως ἐλαττώνονται πολὺ σοβαρά. Ἡ μεγάλη ὅμως περιεκτικότης τῶν ἀερίων αὐτῶν συντελεῖ ὥστε ἕνα μέρος τους νὰ χρησιμοποιῆται ἀπὸ τὰ ἐργοστάσια παραγωγῆς ἀζωτούχων λιπασμάτων. Πολλὰς πάλιν φορὰς τὰ ἀέρια ταῦτα συμπιέζονται μέσα εἰς ὀβίδας καὶ χρησιμοποιοῦνται ὡς καύσιμος ὕλη μεγάλου ἀριθμοῦ ὀχημάτων, ποὺ ἔχουν εἰδικὰς μηχανὰς καταλλήλους διὰ νὰ λειτουργοῦν μὲ τὰ ἀέρια αὐτά, ἀντὶ διὰ βενζίνης ἢ πετρελαίου, ὁπως τὰ κατοχικὰ γκαζοζέν μας.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ὁ Κικέρων ἐσιχαίνετο τοὺς πλεονασμούς. Κάποιος ρήτωρ, ὁμιλῶν ἐνώπιόν του, εἶπε μίαν ἡμέραν:

—Ὁ ἄνθρωπος αὐτός, τὸν ὁποῖον ἡ μητέρα του ἔφερεν ἐννιὰ μῆνες στὰ σπλάχνα της...

—Ὁ Κικέρων τὸν διέκοψε λέγων:

—Μήπως οἱ ἄλλες μητέρες φέρουν τὰ παιδιά τους στὶς τσέπες τους;

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Ὁ μουσικός: Χθὲς τὸ βράδυ ἔπαιζα Σοῦμπερτ δύο ὁλόκληρες ὧρες!

Ὁ χαρτοπαίκτης: Καὶ ἔχασες;

Ὁ Ἄνθρωπος ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Ἀγαθομανία

Ἀγαθομανία εἶναι ἡ μανία, ἡ νοσηρὰ διάθεσις ἢ παθολογικὴ ροπὴ ἢ ἀκόμη καὶ ἡ παραφροσύνη τοῦ νὰ κάμῃ κανεὶς τὸ καλόν, ἢ ἀκριβέστερον ἐκεῖνο ποὺ νομίζει καλόν, δίχως νὰ θέλῃ ἢ νὰ μπορῇ νὰ ἐκτιμήσῃ τὰ αἴτια τῆς καλῆς ἢ δῆθεν καλῆς πράξεώς του καὶ δίχως νὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ ἀναμετρήσῃ τὸ κατὰ πόσον αἱ συνέπειαι τῆς τοιαύτης πράξεως εἶναι πράγματι ἀγαθαὶ ἢ ὠφέλιμοι εἰς ἐκείνους ὑπὲρ τῶν ὁποίων ἢ εἰς βάρος τῶν ὁποίων ἔγινε τὸ ὑποτιθέμενον καλόν. Μὲ ἄλλα λόγια, οἱ πάσχοντες ἀπὸ ἀγαθομανίαν ἐνδέχεται νὰ καταντήσουν ἀκόμη καὶ μοχθηροὶ ἢ κακοποιοί. Πολλάκις εὑρέθησαν δολοφόνοι καὶ ἐγκληματίαι ποὺ προέβησαν εἰς ἀνατριχιαστικὰ ἀτομικὰ ἢ ὁμαδικὰ ἐγκλήματα νὰ εἶχον πράξει ταῦτα ἀπὸ ἀγαθοεργίαν.

Μοναδικὴ εὐκαιρία: πωλοῦνται κομισθέντα ἐκ Γερμανίας 1) φορτηγὸν **BUSSIG NAG** 6 τόννων. 2) **MAGIRUS** 4 τόννων. Ἀμφότερα πετρελαιοκίνητα καὶ εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι: Ὑψηλάντου 151 Ἀβραντινῆς.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

HELENA RUBINSTEIN. Τὰ παγκοσμίου φήμης καλλυντικὰ Ρουμπινστάϊν, δι' ὅλα τὰ πρόσωπα καὶ δι' ὅλας τὰς ἐπιδερμίδας, μόνον εἰς τὸ κατάστημα τῆς ἐμπιστοσύνης Ἀ)φῶν ΤΖΟΛΑ Μαιζῶνος 84 — Πάτραι — Τηλ. 32—53.

Εἰδικὸς παθολόγος, Παν. Δ. Ραμπαβίλας, διδάκτωρ Πανεπιστημίου **Erlangen** τ. ἐσωτερικὸς βοηθὸς ἐπὶ τετραετίαν παθολογικῶν καὶ καρδιολογικῶν κλινικῶν **Erlangen** καὶ Βιέννης, ὁδὸς Κανακάρη 146. Τηλέφ. 28—41.

Ὁ Νευρολόγος — Ψυχίατρος κ. Θρ. Κωνσταντίνου ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ἐπιστημονικοῦ του ταξειδίου εἰς Γερμανίαν καὶ Γαλλίαν δέχεται Παντανάσσης 48, τηλ. 36—50.

Ἡ Ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ καὶ τὸ Ἰατρεῖον τοῦ κ. Πούντζα μετεφέρθη εἰς τὸ νεόδμητον κτίριον του ἐπὶ τῶν ὁδῶν Κολοκοτρώνη—Κανακάρη, τηλ. 35—48.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.00 Κάθε δίσκος καὶ ρυθμός. 14.30' Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19.00 Παίζει τὸ συγκρότημα Καλλιντήρη. 19.30 Τοπικαὶ εἰδήσεις. 19.40 Ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες σὲ δίσκους. 20.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 23.00 Παληὲς ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες.

Δίσκος τοῦ Λογοθέτη

Ἡ ἑταιρία «Ὀντεὸν» κυκλοφορεῖ κατ' αὐτὰς τὸν νέον δίσκον τοῦ πατρινοῦ τραγουδιστοῦ Τώνη Λογοθέτη «Δὲν θὰ φύγῃς ποτὲ ἀπὸ τὴν ζωή μου», μὲ στίχους κ. Μάνεση.

Πωλεῖται μοτοσακὸ εἰς ἄριστην κατάστασιν. Πληροφορίαι στενὸν Ραδινοῦ 10α.

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΑΙΓΑΙΟΥ
Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

Τακτικὴ γραμμὴ Ἑλλάδος—Ἰταλίας

Τὸ γνωστὸν ὑπερπολυτελὲς
"ΑΓΓΕΛΙΚΑ"

Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ. μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ, Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ. Πρακτορεῖον ΙΩΑΝ. ΙΓΓΛΕΣΗ Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλεφ. 21—51.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἀπωλέσθη τὴν ἑσπέραν τῆς 16ης εἰς Κινηματοθέατρον Ἀλάμπρα ἢ εἰς τὴν περίμετρον τῆς Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, ὡρολόγιον γυναικεῖον. Ἐπειδὴ πρόκειται περὶ οἰκογενειακοῦ κειμηλίου παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τηλεφωνήσῃ εἰς τὸ 27—22 καὶ ἀμειφθῆσεται.

Αὐτοκίνητον 1)2 τόννου εἰς καλὴν κατάστασιν πωλεῖται ἀντὶ 14.000, τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 50 τηλ. 22—64.

Ἐνοικιάζονται παιδικὰ κρεββάτια διὰ τὴν θερινὴν σαιζόν. Παντανάσσης 60.

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία ἐξ 6 κυρίων δωματίων, ἀποθήκης καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, λουτρὸν καινουργὲς μετὰ ἠλεκτρικοῦ θερμοσίφωνος καὶ ἐγκατάστασιν 03. Παραδοτέα μετὰ τὴν 1 Ἰουλίου ἐ. ἔ. Πληροφορίαι τηλ. 34—62.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Πληροφορίαι ἰατρὸν Δήμου. Καραϊσκάκη 162.

Πωλεῖται ραπτομηχανὴ καὶ ἔμβολον Σίγγερ εἰς καλὴν κατάστασιν. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 105 Καφενεῖον.

Πωλεῖται κρασὶ γνήσιον πρὸς 5 δρχ. τὴν ὀκᾶν λιανικῶς, χονδρικῶς ἰδιαιτέρα συμφωνία. Ταβέρνα Καυκαλιᾶ, Παντανάσσης — Καραϊσκάκη.

Πωλεῖται μοτοσυκλέτα σχεδὸν-καινουργής, μοδέλο 1955 τετράχρονη εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι στοῦ Ράλλη, Μαιζῶνος 145.

Πωλεῖται σούστα κατάλληλη διὰ μεταφορὰν λαχανικῶν, ὀπωρῶν κλπ. Πληροφορίαι: Δ. Σκαλτσᾶν, ἀγορὰ ἄνω πόλεως.

Πωλοῦνται: μοτοσυκλέτα φορτηγὸς μὲ κασόνι ὄπισθεν εἰς ἄριστην κατάστασιν, πετρελαιομηχανὴ 14 ἵππων ἀμερικανικὴ καὶ μηχάνημα ἠλεκτροκίνητον κατασκευῆς συρματοπλεγμάτων πρὸς περίφραξιν. Πληροφορίαι Κολοκοτρώνη 13.

Πωλεῖται ἡμιανώγειος ἡμιτελὴς οἰκία ἐκ πήχεων 200. Πληροφορίαι Καραϊσκάκη 144α.

Ὑπηρεσία ζητεῖται δι' ὀλιγομελῆ οἰκογένειαν. Μισθὸς ἱκανοποιητικός, συστάσεις ἀπαραίτητοι. Πληροφορίαι Καποδιστρίου 88.

ΙΑΤΡΟΙ

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30) τηλ. 28—77 αἰσθητική, δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ) σεξουαλικαὶ παθήσεις.

***

Ὁ κ. Κ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ ὀφθαλμίατρος δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 12 ὀφθαλμολογικὴν κλινικήν του.

***

Δερματολόγος ἰατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ. Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ — Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

***

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου - Φιλοποίμενος 41, τηλ. 41—06 (πρώην Α' Ταμεῖον).

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς Δερματολόγος - Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία — Σεξουαλικαὶ παθήσεις, Βότση 20, τηλ. 20—14.

***

Ἡ ὀδοντίατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΖΗ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της, τηλέφ. 30—94.

***

Καρδιολόγος ἰατρὸς, Δ. ΛΑΖΑΡΗΣ, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9, τηλέφ. 24—45.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φερραίου 68, τηλ. 33—92.

***

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 Κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου). Τηλ. 39—75.

***

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ἰατρὸς εἰδικὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἄθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια, τηλ. 35—58. Ἀκτῖνες Χ.

ΣΙΝΕ Ὄασις

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἀτρόμητος, τολμηρός, σίφουνας δυναμισμοῦ ὁ

ΑΛΑΝ ΛΑΝΤ

στὴν πιὸ δυναμικὴ δημιουργία του

ΑΜΕΙΛΙΚΤΟΣ ΤΙΜΩΡΟΣ

Ἔγχρωμον

Περιπέτεια γραμμένη μὲ αἷμα καὶ στεφανωμένη ἀπὸ δόξα. Σκηνὲς ποὺ ἠλεκτρίζουν. Κατορθώματα ποὺ συγκλονίζουν

Συμπρωταγωνιστοῦν:

ΡΟΜΠΕΡΤ ΠΡΕΣΤΟΝ
ΝΤΟΝΑΛΝΤ ΚΡΙΣΠ
ΜΠΡΕΝΤΑ ΜΑΡΣΑΛ

Ἰατρὸς ΑΣΗΜΑΚΗΣ Π. ΣΤΡΑΤΟΠΟΥΛΟΣ, εἰδικὸς Παιδίατρος. Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 10, τηλ. 30—74.

***

ΚΩΝΣΤ. Λ. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς - ὀδοντίατρος δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110 - Ἑρμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας.

Τὴν 28ην Ἰουνίου ἀναχωρεῖ

Τὸ μεγαλύτερον, νεώτερον, ταχύτερον Ἑλληνικὸν ὑπερωκεάνιον

"Ὀλυμπία"

• ΝΑΥΠΗΓΗΣΕΩΣ 1953
• 23.000 ΤΟΝΝΩΝ
• ΤΑΧΥΤΗΤΟΣ 21 ΜΙΛΙΩΝ

ΓΡΑΜΜΗ ΠΕΙΡΑΙΩΣ - ΧΑΛΙΦΑΞ - Ν. ΥΟΡΚΗΣ

GREEK LINE

ΓΕΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.
17-19 ΑΚΤΗ ΜΙΑΟΥΛΗ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ Τηλ. 470-271

ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ:
27 ΙΟΥΛΙΟΥ 24 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Δι' εἰσιτήρια καὶ δι' ἐξασφάλισιν θέσεων ἀπευθυνθῆτε εἰς ὅλα τὰ ἀνεγνωρισμένα Γραφεῖα Ταξιδίων καὶ Μεταναστεύσεως.

ΚΗΔΕΙΑ

Τὴν λατρευτήν μας σύζυγον, μητέρα, θυγατέρα καὶ ἀδελφὴν

ΕΛΕΝΗΝ ΣΠ. ΒΟΥΚΕΛΑΤΟΥ

θανοῦσαν χθὲς κηδεύομεν σήμερον Τετάρτην καὶ ὥραν 11ην π.μ. ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Παναγίας Ἀλεξιωτίσσης (Β' Νεκροταφεῖον).

Ὁ τεθλιμμένος σύζυγος: Σπῦρος Βουκελᾶτος. Τὰ τέκνα: Τάκης—Ἰωάννα. Οἱ γονεῖς: Κωνσταντῖνος Βουκελᾶτος, Παρασκευὴ Μπάκα. Οἱ ἀδελφοί: Ἀντώνιος καὶ Ἀμαλία Μπάκα, Νικόλαος καὶ Ἀργυρὼ Μπάκα, Φίλιππος καὶ Κικὴ Κωστοπούλου. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ ἐξάδελφοι.

Γραφεῖον Κηδειῶν Κ. ΚΡΗΤΙΚΟΥ Κορίνθου 255 τηλ. 36—61

ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ

ΜΕΘΑΥΡΙΟΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ ΚΑΙ ΩΡΑΝ 8.30 Π.Μ.

ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΑΙ ΚΛΗΡΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΚΕΡΔΗ ΔΡΑΧ. 72.627.000

Α' ΚΛΗΡΩΣΙΣ: 2.278.500

Τρία	Λαχεῖα	κερδίζουν	τὸν	1ον	ἀριθμὸν	ἀπὸ	100.000 ἕκαστον
»	»	»	»	2ον	»	»	40.000 »
»	»	»	»	3ον	»	»	30.000 »

Β' ΚΛΗΡΩΣΙΣ: 2.806.500

Τρία	Λαχεῖα	κερδίζουν	τὸν	1ον	ἀριθμὸν	ἀπὸ	120.000 ἕκαστον
»	»	»	»	2ον	»	»	40.000 »
»	»	»	»	3ον	»	»	30.000 »

Γ' ΚΛΗΡΩΣΙΣ: 4.122.000

Τρία	Λαχεῖα	κερδίζουν	τὸν	1ον	ἀριθμὸν	ἀπὸ	140.000 ἕκαστον
»	»	»	»	2ον	»	»	60.000 »
»	»	»	»	3ον	»	»	40.000 »

Δ' ΚΛΗΡΩΣΙΣ: 4.650.000

Τρία	Λαχεῖα	κερδίζουν	τὸν	1ον	ἀριθμὸν	ἀπὸ	160.000 ἕκαστον
»	»	»	»	2ον	»	»	60.000 »
»	»	»	»	3ον	»	»	40.000 »

Ε' ΚΛΗΡΩΣΙΣ: 58.770.000

Τρία	Λαχεῖα	κερδίζουν	τὸν	1ον	ἀριθμὸν	ἀπὸ	500.000 ἕκαστον
»	»	»	»	2ον	»	»	300.000 »
»	»	»	»	3ον	»	»	200.000 »

ΤΡΙΑ ΛΑΧΕΙΑ ΚΕΡΔΙΖΟΥΝ ΤΟ ΔΩΡΟΝ ΑΠΟ 1.000.000 ΕΚΑΣΤΟΝ ΚΑΤΑ ΔΕΚΑΠΕΝΤΑΔΑ

Α' ΚΛΗΡΩΣΙΣ:	Ὁ	1ος	ἀριθμὸς	κερδίζει	300.000
	Ὁ	2ος	»	»	120.000
	Ὁ	3ος	»	»	90.000
Β' ΚΛΗΡΩΣΙΣ:	Ὁ	1ος	ἀριθμὸς	κερδίζει	360.000
	Ὁ	2ος	»	»	120.000
	Ὁ	3ος	»	»	90.000
Γ' ΚΛΗΡΩΣΙΣ:	Ὁ	1ος	ἀριθμὸς	κερδίζει	420.000
	Ὁ	2ος	»	»	180.000
	Ὁ	3ος	»	»	120.000
Δ' ΚΛΗΡΩΣΙΣ:	Ὁ	1ος	ἀριθμὸς	κερδίζει	480.000
	Ὁ	2ος	»	»	180.000
	Ὁ	3ος	»	»	120.000
Ε' ΚΛΗΡΩΣΙΣ:	Ὁ	1ος	ἀριθμὸς	κερδίζει	1.500.000
	Ὁ	2ος	»	»	900.000
	Ὁ	3ος	»	»	600.000

ΚΑΙ ΤΟ ΔΩΡΟΝ 3.000.000

ΕΝ ΣΥΝΟΛΩ ΚΕΡΔΙΖΟΥΝ 105.300 ΑΡΙΘΜΟΙ

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟ — ΡΙΝΟ — ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
«Ο ΤΙΜΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ»

ΓΕΩΡ. Α. ΜΑΡΚΟΥ

Χειρουργοῦ Ὠτορινολαρυγγολόγου τῆς Ὠτο — Ρινο — Λαρυγγολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν «Νοσοκομεῖον Ἑλληνικὸς Ἐρυθρὸς Σταυρὸς»

Ἡ Κλινικὴ ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις, ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου 107, διαθέτουσα τελειοτάτου τελευταίου τύπου μηχανήματα καὶ κλίνας α' β' καὶ γ' θέσεως

ΝΕΑ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΒΑΣ. ΚΟΥΡΛΙΟΥΡΟΥ

Μαιευτῆρος — Χειρουργοῦ — Γυναικολόγου

τ. ἰατροῦ «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ» ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικοῦ βοηθοῦ τῆς μαιευτικῆς καὶ γυναικολογικῆς κλινικῆς τοῦ Πολιτικοῦ Νοσοκομείου Ἀθηνῶν

ΚΛΙΝΙΚΗ ὁδὸς ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 12 (Πλατεῖα Ὄλγας) τηλ. 42—58

Ἐφαρμογὴ ὅλων τῶν συγχρόνων ἐπιστημονικῶν μεθόδων δι' ἐπιστημονικῶν ὀργάνων καὶ μηχανημάτων διὰ τὴν ἐξέτασιν, παρακολούθησιν καὶ θεραπείαν ὅλων τῶν γυναικολογικῶν παθήσεων.

Ἐπίσης ἐφαρμογὴ συντόμου καὶ ἀνωδύνου τοκετοῦ διὰ τελειοτάτου μηχανήματος.

ΧΕΙΡΟΥΡΓΕΙΟΝ ΠΛΗΡΕΣ

Ἐμφυσήσεις, σαλπιγγογραφίαι, διαταραχαὶ ὠοθηκικοῦ κύκλου, κολπικὰ ἐπιχρίσματα, ἔγκαιροι διαγνωστικαὶ μέθοδοι Ca. Ἐξετάσεις στειρώσεων μὲ ἐπιχρίσματα μὲ θετικὰ ἀποτελέσματα.

Διαρκὴς Παρακαταθήκη:
★ ΧΡΩΜΑΤΩΝ Στιλβωτικῆς
★ ΒΟΥΡΤΣΙΚΩΝ Ὑποδημάτων Ἐνδυμάτων
★ ΚΑΣΤΟΡΙΝΕΣ-ΑΝΙΛΙΝΕΣ
καὶ ἅπαντα τὰ εἴδη στιλβωτηρίων
★ ΨΙΛΙΚΑ
Πυριμαχοις Χονδρικὴ Λιανική

Ἠλεκτροκίνητον Βαφεῖον Δερματίνων εἰδῶν καὶ Στιλβωτήριον

"Στὸρ"

Στιλβώσεις-βαφαί
ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ-ΤΣΑΝΤΩΝ ΚΛΠ.
Δερματίνων-Λαμπῶν & Καστορίνων

ΙΩΑΝ. ΒΛΑΧΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 60 (Γωνία Ἀθηνῶν Ἑρμοῦ) ΤΗΛΕΦ. 22-64 ΠΑΤΡΑΙ

ΑΛΛΑΖΟΝΤΑΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ, ΤΣΑΝΤΩΝ, ΖΩΝΩΝ ΚΛΠ.
ΜΕ ΓΕΡΜΑΝΙΚΕΣ ΒΑΦΕΣ ΤΕΛΕΙΩΣ ΑΠΟΡΡΟΦΗΤΙΚΕΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΝΤΟΧΗΣ
ΜΗΧΑΝΗΜΑ ΝΕΟΥ ΤΥΠΟΥ ΠΟΥ ΜΑΚΡΑΙΝΕΙ ΚΑΙ ΦΑΡΔΑΙΝΕΙ ΤΟ ΠΑΠΟΥΤΣΙ

ΟΥΦΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30-12.30

Μία ταινία «βαρέων βαρῶν» ἕνα πραγματικὸ «νόκ—ἄουτ» ἐναντίον τῆς διαφθορᾶς. Χρῆμα—γυναῖκες... ὅλη στὴν ὑπηρεσία τοῦ αἰσχροῦ σωματεμπορίου

ἜΠΕΣΑΝ ΣΚΛΗΡΑ

Μὲ τὸν δυναμικὸ καὶ ἄφθαστον
ΧΩΜΦΡΕΥ ΜΠΟΓΚΑΡΤ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΖΕΝΙΘ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ — Στερεοφωνικὸς ἦχος & μαγνητικὴ ἐπιστροφή

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30-12.30

ΜΕ ΤΗΝ ΜΑΓΕΙΑ ΤΟΥ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΑΝΗΛΙΚΟΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΗΣ
TEENAGE REBEL

ΧΑΡΙΣΜΕΝΟ ΣΤΑ ΝΕΙΑΤΑ

Μὲ 3 νέα ἀστέρια
ΜΠΕΤΤΥ ΛΟΥ ΚΗΜ
ΓΟΥΟΡΕΝ ΜΠΕΡΛΙΓΚΕΡ
ΝΤΙΑΝΑ ΤΖΕΡΓΚΕΝΣ

Στὸ ΑΤΤΙΚΟΝ — καὶ ΡΟΚ ΕΝ' ΡΟΛ!

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Ὁλάμπρα

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30-12.30

ΧΩΡΙΣ ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΗΛΙΚΙΑΣ...

δὲν θὰ ὑπάρξῃ κανεὶς ποὺ δὲν θὰ μείνῃ γοητευμένος ἀπὸ αὐτὴν τὴν ταινία

Μιὰ ἔξοχη ταινία περιπετειῶν καὶ ὑπέροχης αὐτοθυσίας ποὺ παρουσιάζει μὲ ὅλη του τὴ μεγαλοπρέπεια τὸ πραγματικὸ

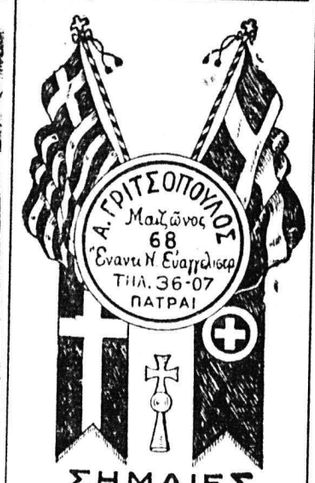
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΣΜΑΪΛΥ

ΟΙ ΗΡΩΕΣ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΗΛΙΚΙΑ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

Μὲ τὸν
ΡΑΛΦ ΡΙΤΣΑΡΝΤΣΟΝ
καὶ ὁ νέος μικρὸς—φαινόμενον ποὺ ξεπερνᾶ καὶ τὸν ΜΙΚΥ ΡΟΥΝΕΥ·
ΚΟΛΙΝ ΠΗΤΕΡΣΟΝ
Κατάλληλον



ΣΗΜΑΙΕΣ
Οἰωῶν, Θαλάσσης
Σχολικαὶ Λάβαρα Σωματείων
Λάβαρα Δημοτ. Ἐπιμαοστολισμοῦ
καὶ ὅτι ἀφορᾶ τὴν σημαίαν

Ζητήσατε μας προϋπολογισμόν. Θὰ σᾶς ἐξυπηρετήσωμεν ταχύτατα μὲ τὰς λ