

# Ο ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ ΤΥΠΟΣ

## ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Η ΕΚΛΟΓΗ ΚΑΛΑΜΩΝ ΚΑΙ ΑΙ ΓΕΝΙΚΑΙ ΕΚΛΟΓΑΙ

Δεν εδόθη πολιτικός χαρακτήρ εις την δημοτική εκλογήν των Καλαμών. Συνέβη όμως να έχουν σαφείς πολιτικούς προσανατολισμούς οι ανταγωνισθέντες πάλι το αξίωμα του πρώτου πολιτού της μεσηνιακής πρωτεύουσας. Διά τούτο δύνανται να συναχθή πολιτικοί συμπεράσματα από το αποτέλεσμα του αγώνος, εις το οποίον επικράτησεν ο φιλελευθέρος υποψήφιος, λαβών τα 54,6 οιο των ψήφων (επί 10.900 ψηφισάντων) έναντι 25,0 οιο τα λοιπά έλαβε ο κυβερνητικός υποψήφιος και 10,6 οιο τα όποια έλαβε ο τρίτος διεκδικητής της δημοτικής. Καί το συμπέρασμα είναι ότι έχει δημοφιλότητα μέγα χάρις δημοφιλότητα μέγα χάρις μεταξύ της πλειοψηφίας του ελληνικού λαού και των εκταβριανών, οι οποίοι εννομιμασίαν την πραξικοπηματικήν αναρχίαν των εις την έξουσίαν με τόν όργιον της 19ης Φεβρουαρίου. Έρχεται δε λίαν επικαίρως, έπειτα από την πρόσφατον περιουσίαν του κ. πρωθυπουργού με τας άρνατομείνας υποδοχάς των μαθητών και των λεωφορείων από τας όποιαις μερικόν κούβουλοφόνον ήθελεσαν ν' αντίλησιν αποδέξαις κ' αναβαπτίσεις τών όκταβριανών εις την λαϊκήν έμπιστοσύνην. Τό αήμινα διενεργείας τ' είναι έκλογών καθίσταται ούτω συνεχώς και περισσότερο επιτακτικόν, ή δε Ικανοποίησις του δεν ήμπορει πλέον να βραδύνη.

## ΤΟ ΒΗΜΑ

ΔΥΤΙΚΟ — ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΝ ΠΕΙΣΜΑ ΣΤΑ ΔΑΡΔΑΝΕΛΛΙΑ

«Ολίγας ήμέρας μετά τήν διέλευσιν άγγλικών πολεμικών πλοίων από τας Δαρδανέλλιας πρὸς τὸν Κορινθίον ἕλκετον τὸν Κωνσταντινούπολιν καὶ τὴν Μαδύρην ἠλλάσαν, καὶ ἡ Σοβιετικὴ Ἐνωσις ἀνῆγγελε τὴν πρόθεσιν τῆς νὰ στείλῃ ἰδικὰ τῆς σκάφην εἰς τὴν Μεσόγειον. Δυνάμει τῆς Συνθήκης τοῦ Μοντραῖ, δικαίωμα εἰρηνηκῆς διελύσεως ἔχουν ὅλα αἱ Δυνάμεις. Δὲν θὰ ἐγίνετο δὲ περὶ αὐτοῦ δὲν εἶχε ἐπὶ τῶσον καίρῳν παραμεληθῆ, καὶ ἔάν δὲν ἐγίνετο σχεδὸν ταυτοχρόνως χρησίμας αὐτοῦ ἀπὸ τῶν Ἀγγλῶν καὶ τῶν Σοβιετικῶν, περισσώτερον διὰ λόγους ἀντιζηλίας παρὰ οὐσιαστικῶν.»

## Η ΔΥΤΗ

ΑΙ 500 ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΙ ΚΑΙ Η ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΣ

Αὐτὴ ἡ ἡμῆς πὺρ κατέλαβε ἑσπανάκα τὸν διεθυνόμενον ἴστυ ἐναντίον τοῦ ἐργατοπατερismoῦ, ἑλληνικοῦ καὶ διεθνoῦς, καθὸς καὶ τὸ ὄμιον ἐπιβάρυνον τὸν γὰρ τὴν ἐξουσίαν τοῦ ἐργατοῦ καὶ κινήματος, ὅσο καὶ εἶναι πράγματα ἐξοργιστικὰ καὶ ἀπὸ τῆς ἐξουσίας ἀνεκλήθη. Οἱ πενακόσεις οἰκογενεῖαι, τῆς ὁποίας ἐκπρόσωποι ἡ κυβέρνησις τῆς ὅρας Ὀκτωβρίου, θέλουν τὴν συνδικαλιστικὴν ἡγεσία διασπασθῆ τῆς ἐργατικῆς τάξεως καὶ πράκτορα τὸν συμφορόντων τῶν. Γ' αὐτὸ, δταν πραγματοποιεῖται ἡ ἐργατικὴ ἐνότης καὶ δταν ἀρχίῃ πραγματικῶς ἀγὼν γιὰ τὴν διεκδικησίαν τῆς ἐργατικῆς τάξεως, καταλαμβάνονται ἀπὸ τὴν ἀγανάκτησιν. Καὶ θάνατον να ὀβρίζουν καπιταλιστὰς ὅχι μόνον τὴν ΓΣΕΕ, ἀλλὰ καὶ αὐτὸν ἀκόμη τὸν μίσητον Μπράουν, πὺρ ὡς προχθῆς ἐκπρόσωπος ἡμῶν. Ἀλλὰ, τ' εἶδος συνέπειαν ἡμπορεῖ να περιμένῃ κανεὶς ἀπὸ τῆς ἐπιμερίδους τῆς οικονομικῆς ὀλιγαρχίας γιὰ τὴν ὁποία μοναδικὸς θεός εἶναι ὁ Μαμμωνάς.»

## ΑΘΗΝΑΪΚΑ

### Ὁ «Καραϊσκάκης» στὸ Λαϊκὸ Θέατρο

ΜΙΑ ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ. Τὴν παρελθούσαν Παρασκευὴν ἐδόθη εἰς τὸ ὑπαίθριον θέατρον τοῦ πεδίου Ἀρεως, ἡ πρώτη τοῦ ἠρσικοῦ δράματος «Ὁ Καραϊσκάκης» τῶν κ.κ. Δημ. Φωτιάδου καὶ Γερ. Σταύρου.

Οἱ πάντες γνωρίζομεν καὶ αἰσθανόμεθα ὅποιον τεράστιον ἐθνικὸν κεφάλαιον καὶ ὁποία δημοσυρική κληρονομία εἶναι δι' ἡμᾶς τὸ 21. Ὅτι ὅμως ἔνα αὐτοῦ μέρους τούτου, ἀναριθμήζομεν ἐπὶ σκηνῆς ἤθουαο τὰ ἐκπληρώσει τὰς ἀπαιτήσεις τῆς Τέχνης καὶ να μεταδῶσι τὸ φῶς καὶ τὴν πνοὴν τοῦ 21, δυσκόλως θὰ τὸ φαντάζετο κανεὶς. Πράγματι οἱ συγγραφεῖς τοῦ ἐν λόγω ἔργου, χωρὶς οὐδαμῶς ἀπομακρυνθῶν ἀπὸ τῆς ἀντικειμενικῆς ἱστορικῆς δεδομένης, ἀπέδειξαν ὅτι ἡ βασιματὴ ἱστορία μας δύνανται να γίνῃ Τέχνη ἐπὶ σκηνῆς, ἀεὶ να ἐνθουσιάζῃ, να συναρπάζῃ, να φρονιματίζῃ. Μετὴν κρίσιν μέσου θεατοῦ καὶ τῆς πεποιθῆσιν δι' ἐκφράζου τὴν γνώμην τοῦ πολλοῦ κοιντοῦ, νομίζομεν ὅτι δέξεται ἔνα μεγάλο εὖρος πρὸς τούτους συγγραφεῖς, διότι εἶχαν τὴν ἐμπνευσιν να παρουσιάζοσι τὴν ἱστορίαν οὐλοδὰς τῆς Ἐθνικῆς καὶ ἱστορικῆς μετὰ τὸς ἀριστοτελικῆς ἐπιτυχίας να τὰς διασκοπεύουν εἰς θεατρικὸν ἔργον μετῶν ἀπὸ ζῶην καὶ ποιησῶν.

Δὲν δύνανται να κρίνω ἐν ταῖς λεπτομερείαις τοῦ τοῦ ἔργου. Εἰς τὴν κοινὴν βίωσι ἀντιληπνὴ εἶναι κατὰθλος ἡ βασιματὴ, οικονομικὴ καὶ ὁράματα πὺρ ἔχει ὡς θέμα μίαν τρικυμώδη ἠρωικήν ζῶην καὶ ἀπειραν ἱστορικῶν γεγονότων. Οὗτω ἐπὶ παραδείγματι ἡ τραγικὴ σκηνὴ τοῦ βασιματῆ τραυματισμοῦ τοῦ Ἡρώως παρεκάρφθη, ὅχι ὡς συνήθως δι' ἀγγελίας. Ἀντὶ τούτου ἡκούσθη ἀπαγγελλόμενον κατανυκτικῶς, τὸ περιφρονὸν δημῶδες μοιρολόγι τοῦ Καραϊσκάκη: «Τὴν πολεμικὰ κάθονται στὸ κάστρο τῆς Ἀθῆνας, μὰ εἶχαν τὰ νύχια κόκκινα καὶ τὰ φτερά βραμμένα, εἶχαν καὶ τὰ κεφάλια τῶν, στὸ αἶμα βουτηγμένα κ.λ.π.»

Ἐπίσης ἀριστοτελικῶς ἀντιμετωπίθη καὶ μὴ ἀλλὰ ὑμῆρεια. Εἶναι γνωστὸν ὅτι τὸ σατυρικὸν καὶ σοφῶν πνεύματος τοῦ Καραϊσκάκη καὶ εἰς τὰς κριτικωτέρας περιπτώσεις ἐξεδηλοῦται μετὰ λόγια Ἀριστοφάνεια, πολὺ ἐξεπλάττω, πὺρ ὅμως ἡ παρασιώπησις τῶν ὅχι ἔλλειψις σοφιστικῆς. Εἶναι ἀλθιθὸς θαυμαστὸς ὁ τρόπος μετὸν ὁποῖον παρεκάρφθη ὁ σκόπελος αὐτοῦ, καὶ ἀπεδοθῆ ζωντανὰ τὸ ἀπαράτητον αὐτὸ χαρακτηριστικὸν τοῦ Ἡρώως.

Εἰς τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ ἔργου συντελεσὶ καὶ τὸ φιλότιμον καὶ ἱκανοποιητικὸν παίξιμον τῶν ἠθοποιῶν.

Ὁ γνωστὸς καλλιτέχνης κ. Κατράκης κατὰ κοινὴν ὁμολογίαν ἀπέδωκεν περιφρονὸν τὸν Καραϊσκάκη.

Θὰ ἦτο εὐχρῆς ἔργον να παρασχεθῆ πᾶσα ἐνίσχυσις ἀπὸ τῶν ἀρμοδίων καὶ τῆς Πολιτείας, διὰ να διδαχθῶν παρόμοια ἔργα καὶ εἰς τὴν ἡλισμὴν μὲν ἐπαρχίαν.

Μετὸν «Καραϊσκάκη» ἀπεδείχθη ὅτι τὸ 21 καὶ γενικωτέρως ἡ Ἐθνικὴ καὶ ἱστορία εἶναι πηγαὶ ἀστείρευτοι καὶ διὰ τὴν ὀψηλὴν τέχνην. Εἶναι καιρὸς να στραφῶμεν πρὸς τὴν Ἐθνικὴν αὐτὴν κληρονομίαν μας καὶ εἰς τὴν τέχνην, καὶ να παύσομεν «θαμβοῦμενοι ὡς νυκτοκόκες ὑπὸ τὸν ἀκτίων τοῦ ἑσπερίου πολιτισμοῦ» ὡς ἔλεγεν ὁ μακαρίτης Ροῖδης.

Κ. Α.

# ΨΗΦΙΣΜΑΤΑ

Μπογδανόπουλος, Πέτρ. Παπαδόπουλος, Νικ. Παπαάνου.

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Συλλόγου συνέλαβεν ἐκτάκτως ἐπὶ τῷ θλιβερῷ ἀγγελάτι τοῦ ἀδοκίμου καὶ πρῶτον θανάτου τοῦ

## ΜΑΝΩΛΗ ΠΑΠΑΝΤΩΝΑΚΗ

Ἐπιθεωρητοῦ Ἐφορίας, προκαλέσαντος τὴν βαθυτάτην λύπην εἰς ἅσαν τὴν Πατραϊκὴν κοινωσίαν λόγω τῶν ὑπερόχων ψυχικῶν καὶ πνευματικῶν προσόντων του, ὡς ἀνωτέρου οικονομικοῦ ὑπαλλήλου, φορολογικοῦ Διευθυντοῦ καὶ ἀνθρώπου, δι' ὅν μεγάλως εἶχεν ἐκτιμηθῆ καὶ ἀγαπηθῆ ἀπ' ὅλους, ψηφίζε:

- 1) Ὅπως παρακολουθησῆ ὁσσομεν τὴν κηδεσίαν του.
- 2) Νὰ καταθεθῆ στέφανον ἐπὶ τῆς σοροῦ του.
- 3) Νὰ διαθεθῆ εἰς μνήμην του καὶ ἀντὶ μνημοσύνου δραχμὰς 500 ὑπὲρ τῶν ἀπόρων μελῶν τοῦ Συλλόγου.
- 4) Νὰ ἐκφρασθῆ τὰ συλλυπητήρια εἰς τὴν βαρυνεθεῶσαν οἰκογένειαν τοῦ μεταστάτου.
- 5) Νὰ δημοσιουεθῆ τὸ παρὸν διὰ τοῦ τύπου.

Ἐν Πατρῶσι τῆ 17/6/1957

Ὁ πρόεδρος Χαρ. Μανουσακάς

Ὁ γεν. γραμματεὺς Α. Πισκοπάκης

Ἐνώσεως Ἐφοριακῶν Ὑπαλλήλων Νομοῦ Ἀχαΐας τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Ἐνώσεως Ἐφοριακῶν Ὑπαλλήλων Νομοῦ Ἀχαΐας, συνέλαβεν ἐκτάκτως σήμερον τὴν 18 Ιουλίου 1957, ἐπὶ τῷ ἀδοκίμῳ καὶ θλιβερῷ ἀγγελάτι τοῦ θανάτου τοῦ

## ΜΑΝΩΛΗ ΠΑΠΑΝΤΩΝΑΚΗ

Ἀκούσαν τοῦ προέδρου ἔξαρτωνος τὰς Ικανότητας αὐτοῦ ὡς προϊσταμένου, τὰ αἰσθήματα καὶ τὸν ἐν γένει χαρακτήρα του ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ καὶ τῇ κοινωσίᾳ:

Νὰ ἀκολουθησῆ τὴν κηδεσίαν τοῦ μεταστάτου ἅπαν τῶν Ἐφοριακῶν προσωπικῶν Πατρῶν. Νὰ ἐκφρασθῶσι τὰ συλλυπητήρια τῆς Ἐνώσεως πρὸς τὴν οἰκογένειαν τοῦ ἐκλιπόντος καὶ να ἐπιδοθῆ ἀντίγραφον τοῦ παρόντος, να κατατεθῆ ἐπὶ τοῦ τάφου του στέφανος ἑ φυχικῶν ἀνθέων, να δημοσιουεθῆ τὸ παρὸν τὸν ἡμερησίον τύπον τῆς πλέως τῶν Πατρῶν καὶ τῶν Ἐφοριακῶν χρονικῶ τῆς Π. Ε.Ε.Υ.

Διὰ τὴν Ἐνωσίαν Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Σανατορίου Φωτιάδων τῶν Πατρῶν ὁ «Ἅγιος Ἀνδρέας» συνέλαβεν ἐκτάκτως ἐπὶ τῷ θλιβερῷ ἀγγελάτι τοῦ αἰφνιδίου θανάτου τοῦ

## ΜΑΝΩΛΗ ΠΑΠΑΝΤΩΝΑΚΗ

ἀντιπροέδρου τοῦ Διοικ. Συμβουλίου, μεγάλως ὑπηρεσίας προσφέροντος εἰς τὸ Σανατόριον ἐπὶ σειράν ἐτών

ψηφίζε:

- 1) Νὰ παρακολουθησῆ τὴν κηδεσίαν τοῦ ἐκλιπόντος, να κατατεθῶσι εἰς μνήμην αὐτοῦ δρχ. 500 ὑπὲρ τοῦ Σανατορίου, ἀντὶ στέφανου, να ἀποσταλῆ ἀντίγραφον τοῦ παρόντος εἰς τὴν οἰκογένειαν τοῦ μεταστάτου.
- 2) Ἡ πρόεδρος Χρυσάνθη Λαδοπούλου
- 3) Τὰ μέλη Γιώτα Παπαγγελοῦ, Δ.

## ΨΗΦΙΣΜΑΤΑ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Συλλόγου Εἰσαγωγικοῦ Ἐμπορίου Πατρῶν, συνέλαβεν ἐκτάκτως ἐπὶ τῷ θλιβερῷ ἀγγελάτι τοῦ θανάτου τοῦ ἀειψίντου

## ΜΑΝΩΛΗ ΠΑΠΑΝΤΩΝΑΚΗ

Οικονομικοῦ Ἐπιθεωρητοῦ, ἀκούσαν τοῦ Προέδρου τοῦ ἐξάρτωνος τῶ ἠθος καὶ τῶν δράσιν τοῦ ἐκλιπόντος, ἀξιολόγους προσεγγικόντος ὑπὸ τὴν ἰδιότητα τοῦ ὑπηρεσίας διὰ τῆς προθύμου καὶ εὐκαίριως ἐξυπηρετήσεως αὐτῶν πρὸςφρονῶνται εἰς αὐτὸν διὰ πᾶν αἰτήματι τῶν ἐαυτῶν φωτεινῶν παρὰδειγμα ὑπαλλήλικῆς εὐσεβείας καὶ συνεργασίας κρατικῶν ὀργάνων — πολιτῶν, ἢν ὁ Συλλόγος ἔχει τᾶξει μεταδῶ τῶν κυριωτέρων ἐπιδοσῶν του

## ΨΗΦΙΣΕ:

- 1) Νὰ διατεθῶσι δραχμὰι διακοσίαι (200) ὑπὲρ φιλανθρωπικῶν σκοπῶν τοῦ Συλλόγου.
- 2) Νὰ ὑποβῆ τὰ συλλυπητήρια τοῦ Σώματος καὶ να ἐπιδοθῆ ἀντίγραφον τοῦ παρόντος εἰς τὸς οἰκοίους τοῦ μεταστάτου.
- 3) Νὰ δημοσιουεθῆ τὸ παρὸν εἰς τὰς ἐνστάδα ἑφημερίδας «Νεολόγος», «Ἡμέραν» καὶ «Πελοπόννησος».
- 4) Ὁ Πρόεδρος Ἀνδρ. Παπανδρέου
- 5) Ὁ Γ. Γραμματεὺς ἄ. α. Διον. Κολατῆς

## Η ΑΠΟΘΗΚΗ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΕΦΟΔΙΩΝ ΚΡΗΝΗΣ

Εἰς τὴν Κρήνην συνεχίζονται μετὰ γοργὸν ρυθμὸν αἱ ἐργασίαι ἀνεγέρσεως ἀποθήκης τοῦ ἐκεῖ πιστωτικοῦ συνεταιρισμοῦ. Ἰσολογίζεται ἐντὸς τῆς ἐβδομάδος να ἔχη ἀποπερατωθῆ ἡ στέγη καὶ ἡ τοιμετῶσις τῶς δαπέδου. Τὸν Ἰούλιον ἡ ἀποθήκη θὰ δύνανται να δεχθῆ λιπαράματα τὰς φθινοπωρινὰς καλλιέργειας, ἐνθ' ὅτι ὑπάρτεσι τῆς διὰ χρησιμοποιοῦν διὰ τὴν συγκέντρωσιν καὶ συσκευασίαν ὀψιμου τομάτας τῶν παραγωγῶν—μελῶν τοῦ συνεταιρισμοῦ, πρὸς διάθεσιν διὰ λογαριασμῶν τῶν.

Ἐπὶ τῷ θέματι αὐτοῦ ἐνημερώσαν καὶ τὸν ὑποδιοικητικὸν.

## ἘΜΗΝ ΠΕΡΙΛΗΨΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ

## ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΥΡΙΑΚΟΥ

Σάββατον — Κυριακὴν 22—23/6/57. Κομβιαστὸν τὸ Ἀριστοφάνους ΕΚΚΛΗΣΙΑΖΟΥ ΣΑΙ — ΛΥΣΙΣΤΡΑΤΗ.

Ἡ Λέσχη διοργανώσιν ἐκδρομὰς διὰ τὴν παρακολουθησῶν τῶν παραστάσεων μετὰ πολυτέλει ταξὶ καὶ διὰ λεωφορείου. Ὁραὶ ἀναχωρήσεις: Σάββατον 22/6/57 τὴν 1ην μ.μ., Κυριακὴν 23/6/57 τὴν 7.30 π.μ.

Ἐπιστροφή εὐθὺς μετὰ τὸ πέρας τῶν παραστάσεων. Πληροφορίαι — δηλώσεις εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Λέσχης ὁδοῦ Ρήνα Φεραρίου καὶ Ραβινού. Τηλ. 36—82.

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Οἱ κάτωθι ὑπογεγραμμένοι παρῶσι καὶ διερχόμενοι τῆς ὁδοῦ τῆς βαϊνούσης ἀπὸ Ἐψηλῶν Ἀλωνίων πρὸς Πλατείαν Βουδῆ αἰσθανόμενοι μεγάλην ὑποχρέωσιν καὶ εὐγνωμοσύνην, ἀπευδόμενοι ἐκφράσομεν τὰς εὐχαριστίας καὶ τὰ συγχαρητήρια μας πρὸς τὸν κ. Δήμαρχον, ὅστις ἀντιληφθεὶς πρῶτος τὴν ἀνάγκην ἐπισκεψῆς τῆς ὁδοῦ ταύτης, ἡ ὁποία εἶναι μίαν τῶν σπουδαιωτέρων ἐρητριῶν ἀποβάσεως πεδίων καθ' ὅλας τὰς ὥρας τῆς ἡμέρας, ἔδωκεν ἐντολήν καὶ ἤρξισεν ἤδη ἡ ἐπισκευὴ ταύτης.

Οἱ παρῶσι τῆς ἀνω ὁδοῦ καὶ διερχόμενοι ταύτης

## ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ ΔΗΜΟΠΡΑΞΙΑΣ

Ὁ πρόεδρος τοῦ Νομαρχιακοῦ Ταμεῖου Ἡλείας διακηρύττει, ὅτι ἐκτίθεται εἰς τὴν δημοτικὴν διαγωνισμόν δι' ὁποῖον ἐκτιμᾶται ἐπὶ τῶν τιμῶν τῶν ἐγκυριακῶν ἐπιμολγῶν, ἡ ἀνάθεσις ἐργολαβίαν συντηρήσεως καὶ ἀνακαινίσεως Ἐπαρχιακῶν ὁδῶν τοῦ Νομοῦ Ἡλείας, ἦτοι:

- I. ΕΡΓΟΛΑΒΙΑ: 1) Θολοῦ—Κάτω Φυγαλέας 2) Ζαχάρας—Τρυπῶν—Μίνθη 3) Τρυπῶν—Λογγοῦ—Βρεστόν—Ἀμυδαλιῶν 4) Κατασκευὴ Γεφύρας Ροβινῶν. Συνολικὸν Προϋπολογισμὸς δρχ. 425.000.
- II ΕΡΓΟΛΑΒΙΑ: 1) Ἀμαλιάδος—Σιμοπούλου 2) Λατῆρι—Κατακόλου 3) Ἀμαλιάδος—Καλυβίων 4) Γαστούνης—Κελεβῆς—Σωστὶ 5) Γαστούνης—Βαρθολομίου—Λουτρῶν Κυλλίνης 6) Νεοχωρίου—Λιμένων Κυλλίνης 7) Λεχανίων—Κάστρου 8) Λεχανίων—Ἀλκυῶν 9) Ψάρι—Σπάτα. Συνολικὸν Προϋπολογισμὸς δρχ. 475.000.
- III ΕΡΓΟΛΑΒΙΑ: 1) Καρούτας—Καρότουλα—Χάνι Πανοπούλου 2) Καρούτας—Χελιδόνου—Λάλα 3) Καρούτας—Λάνθι—Χειμαδιῶ 4) Πύργου—Λαμπέτι—Βόλα 5) Πύργου—Μαλασσίου—Οἰνῆς 6) Τοιπιδίων—Κερίτζης—Κρυόβρυσης 7) Κατασκευὴ γεφύρας Μαλασσίου 8) Κατασκευὴ γεφύρας Σωπῆ. Συνολικὸν Προϋπολογισμὸς δρχ. 625.000.

Οἱ διαγωνισμοὶ διεξαχθήσονται τὴν 8ην, 9ην καὶ 10ην Ἰουλίου 1957 ἡμέρας Δευτέρας, Τρίτης καὶ Τετάρτης καὶ ὅραν 10ην π.μ. ἐν τῷ γραφεῖῳ Δντοῦ Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν Νομοῦ Ἡλείας.

Γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι δι' ἔργα ὁποιοῦσ' ἂν ἴδωσι καὶ ἀνω διὰ τὰς δύο πρώτας ἐργολαβίας καὶ Β' τάξεως καὶ ἀνω διὰ τὴν τρίτην τοιαύτην.

Τῶν σχετικῶν ὄρων δύνανται να ἀρθῶν γινῶσιν ὁ ἐνδιαφερόμενοι προσερχόμενοι εἰς τὸ γραφεῖον Νομοῦ Ἡλείας.

Ἐν Πύργῳ τῆ 16—6—1957 Ὁ Νομάρχης Ἡλείας ὡς πρόεδρος τοῦ Νομαρχιακοῦ Ταμεῖου Ἄλ. Θ. Παπακωνσταντίνου

# Η ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΗΜΕΡΑ

## Ο ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΑΧΛΑΔΙΑΣ ΘΑ ΙΔΡΥΣΗ ΕΛΑΙΟΥΡΓΕΙΟΝ

Ὁ συνεταιρισμὸς Ἀχλαδίας Αἰγίου ἀπεφάσισε τὴν ἀνεγέρσιν προτύπου ἐλαιουργεῖου. Ἦδη ἐξήρτησεν ἀπὸ τὴν ΑΤΕ ἕως ἡμερῶν ὑπηρεσίαν τῆς συντάξιν ἰσομοτομητικὴν μελέτην καὶ τὸ σχεδῖον τοῦ ἔργου. Ὁ συνεταιρισμὸς διαθέτει κατάλληλον οἰκόμενον καὶ μέρος τῆς δαπάνης πὺρ θὰ ἀποκτηθῆ. Διὰ τὴν ἐκκλήρωσιν τοῦ ἔργου ὁ συνεταιρισμὸς θὰ συνάψῃ δάνειον μακροπρόθεσμον ἀπὸ τὴν ΑΤΕ. Ἐπιδοσίως τοῦ συνεταιρισμοῦ εἶναι να ἐξοπλισθῆ τὸ ἐλαιουργεῖον μετὰ πλῆθον σύγχρονα μηχανήματα ἐκλήψεως τοῦ ἐλαιοκάρπου καὶ ραφινερίματος τοῦ ἐλαίου.

## Οι πτηνοτρόφοι ζητοῦν ν' ἀπαγορευθῆ ἡ εἰσαγωγὴ αὐγῶν ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ

Ὁ πρόεδρος τοῦ Πτηνοτροφικοῦ Συνεταιρισμοῦ Πατρῶν κ. Ἀνδρέας Ἀνδρικόπουλος προέβη εἰς τὴν ἐνδεδεικνύμενα διαβήματα διὰ νὰ μὴ ἐπιτραπῆ ἡ εἰσαγωγὴ αὐγῶν ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ. Ἐν τῇ μεταξῶ συνεχίζεται ὑπὸ τοῦ συνεταιρισμοῦ ἡ συγκέντρωσις αὐγῶν, τὰ ὁποία διατίθενται κατὰ μέριστον πρὸς τὸν ἀρμόδιον Ἰππασεῖον Πτηνοτρόφων στοιχεῖα διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς περιοχῆς μας εἰς πτηνοτροφίας, προκειμένου να θεθοῦν ταῦτα ὑπ' ἐπιφάνειαν ἀρμόδιον Ἰππασεῖον Πτηνοτρόφων εἰσαγωγῶν πτηνοτρόφων ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ.

## Ἡ ἀποκτήσῆ νέα μηχανήματα ὀελαιοργεῖου Ἐλίχης

Πληροφοροῦμεθα ὅτι ὁ συνεταιρισμὸς Ἐλίχης θὰ ζητήσῃ ἀπὸ τὴν ΑΤΕ δάνειον, τὸ ποσὸν τοῦ ὁποῖου, ἀπὸ συμπλήρωσιν καὶ ἐξ ἴστων κεφαλαίων, θὰ διαθέσῃ πρὸς ἐξοπλισμὸν τοῦ ἐλαιουργεῖου τοῦ μετὰ σύγχρονα μηχανήματα.

## Τὰ θερμοκήπια

Ὁ γεωπόνος τῆς ΑΤΕ κ. Θεμ. Κονδύλης παρακολουθεῖ τὴν ἐξέλιξιν καὶ τὴν ἀπόδοσιν τῆς καλλιέργειας τομάτας καὶ ἀγγουριῶν εἰς τὰ θερμοκήπια τῆς περιφερείας Πατρῶν, τὰ ὁποία ἀποτελοῦν διὰ τὴν περιοχὴν μας σταθμὸν ἐξελίξεως καὶ πρῶτον εἰς τὴν καλλιέργειαν τῶν κηπευτικῶν.

## Ἡ καταπολέμησις φυτονόσων εἰς κοινότητος τοῦ νομοῦ

Ὁ γεωπόνος τῆς ΑΤΕ κ. Θεμ. Κονδύλης, μεταβὰς εἰς Ἐγγλυκάδα, Μεγυροῦλακι, Περσίδα, Χαλανδρίτσα, Συχαίνα, Βραχνεῖκα καὶ Καμινιά παρακολούθησεν τὴν λειτουργίαν τῶν ψεκαστικῶν μηχανημάτων τῶν συνεταιρισμῶν καὶ ἔδωκεν ὁδηγίας διὰ τὴν καταπολέμησιν τῶν φυτονόσων καὶ τῶν ἐντομολογικῶν προσβολῶν τῆς φρουτοπαραγωγῆς.

## Ἐλλην πρωταθλήτης πῖγκ—πόγκ εἰς Ἀφρικήν

Ὁ ἀπὸ τριετίας ἐγκατεστημένος εἰς Τουρμπάν τῆς Νοτίου Ἀφρικῆς Δημήτριος Κυριακόπουλος ἄλλοτε πρωταθλήτης τῆς Ἑλλάδος εἰς τὸ πῖγκ—πόγκ, λαβὼν μέρος ε