ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Τετάρτη 26 Ἰουνίου
Σελήνη 28 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 5.07' Δύσις 7.48'
Ἀνθίωνος ὁσίου

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Κοντογιάννης Ι. Γούναρη 19β', Παπαϊωάννου Α. Μαιζῶνος 32.

Διὰ συνταγὰς Ι.Κ.Α. :

Παπαδημητρίου Ἀντ. Πλατεῖα Γεωργίου, Τσακίρης Διον. Κορίνθου 266, Μακρυγένης Παν. Μαιζῶνος 77, Ραβαζούλας Ι. Γερμανοῦ 1, Βασιλόπουλος Γ. Ἁγίου Νικολάου 65, Στρᾶτος Ἀποστ. Ἁγ. Ἀνδρέου 114.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημ. Νοσοκομεῖον, Ἠλ. Λάζαρη, Κ. Ἀναγνωστοπούλου, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ Μουσικὸς θεατρικὸς ὀργανισμός. 8—10 καὶ 10.30—12.30 «Ἀλήθειες καὶ ψευτιές».

ΑΙΓΛΗ «Ρὸζ Μαρί», κατάλληλον, (σινεμασκόπ).

ΑΛΑΜΠΡΑ «Δολοφονίες κατὰ διαταγήν», ἀκατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ «Οἱ συνωμόται τῆς ὥρας «Χ».

ΖΕΝΙΘ «Τὸ σημάδι τοῦ Ζορρό», κατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ «Ὁ ἄνθρωπος ποὺ γνώριζε πολλά», (βισταβίζιον), κατάλληλον.

ΟΥΦΑ «Ὁ ἄγνωστος μὲ τὸ ὅπλο», ἀκατάλληλον.

Θέατρον Σκιῶν ΜΕΜΟΥ (Γλυφάδα). Κάθε βράδυ νέον ἔργον.

Θέατρον Σκιῶν «Ὀρφεύς» πλατεῖα Μαρούδα. Κάθε μέρα νέα ἔργα.

—Δὲν μπορῶ ν' ἀποφασίσω ποῦ νὰ πάω τὴν οἰκογένειά μου γιὰ τὶς διακοπὲς τὸ καλοκαῖρι !

ΓΙΑΤΙ;

Γιατὶ τὰ φροῦτα εἶναι ὠφελιμώτερα ὅταν τρώγωνται μὲ τὶς φλοῦδες ;

Τὸ ξεφλούδισμα τῶν φρούτων καὶ ἐν γένει τῶν καρπῶν ἔχει πολὺ μεγαλυτέραν σημασίαν διὰ τὴν καλοφαγίαν παρὰ διὰ τὴν ὑγιεινήν. Ἡ φλοῦδα ποὺ δέχεται ἄπ' εὐθείας τὴν ζωοποιὸν ἐπίδρασιν τῶν ἡλιακῶν ἀκτίνων συγκεντρώνει καὶ «κονσερβάρει» τρόπον τινὰ τὴν ζωήν. Βιταμίναι καὶ διαστᾶσαι συναντῶνται ἐκεῖ εἰς κατὰ πολὺ μεγαλυτέραν ἀναλογίαν. Τὸ μαῦρο ψωμί, ἐξ ἄλλου, εἶναι θρεπτικώτερον ἀπὸ τὸ ἄσπρο διότι περιέχει τὸ φλοῦδι τοῦ σιταριοῦ, τὸ «πίτυρο». Τὸ ἴδιο συμβαίνει καὶ μὲ τὰ φροῦτα. Ἔπειτα σὰν εἶναι μὲ τὶς φλοῦδες τὸ φροῦτο τὸ μασοῦμε ἀναγκαστικά, τοῦ δίνουμε τὸ σάλιο μας καὶ ἔτσι ἀφομοιώνεται εὐκολώτερα.

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι ὁ Ἀνδρέας Καλογήρου τοῦ Μιχαὴλ καὶ τῆς Φωτεινῆς τὸ γένος Δημητριάδη γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ Θεοδώρα Δημητρίου τοῦ Ἀναστασίου καὶ τῆς Χρυσάνθης τὸ γένος Ἀννίνου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

Ὁ Ἰατρὸς τῆς ΗΜΕΡΑΣ

Αἱ τρεῖς μορφαὶ τῆς ἀρτηριοσκληρώσεως

Ἡ ἀρτηριοσκλήρωσις ἐκδηλώνεται ὑπὸ τρεῖς διαφόρους μορφάς: Αἱ μορφαὶ αὐταὶ εἰς τὰς λεπτομερείας των παρουσιάζουν ἀρκετὰς διαφοράς, πλὴν ὅμως λαμβάνεται ὑπ' ὄψιν τὸ σύνολον τῶν ἀλλοιώσεων καὶ ἡ παθογένεια αὐτῶν καὶ ταξινομοῦνται ὑπὸ τὴν ἐνιαίαν πάθησιν:

1) Ἀθηρωματώδης μορφή: Αὕτη προκαλεῖ ἀθηρωματώδεις παθολογικὰς ἐπεξεργασίας εἰς τὰς μεγάλας ἀρτηρίας.

2) Ἀρτηριοσκληρωτικὴ μορφή: Αὕτη προκαλεῖ ὑαλώδη καὶ λιποειδῆ ἐκφύλισιν εἰς τὰς μικρὰς ἀρτηρίας.

3) Ἀσβεστώδης μορφή: Αὕτη προκαλεῖ ἀσβεστοποίησιν τοῦ μέσου χιτῶνος.

ΜΙΚΡΟ ΛΕΞΙΚΟ

Βάσανος

Ἡ λέξις βάσανος, μεταξὺ τῶν ἄλλων ἐννοιῶν, ἔχει καὶ τὴν τοιαύτην τῆς μετὰ κακώσεων τοῦ ἐξεταζομένου γινομένης ἀνακρίσεως, ὡς καὶ εἰς Κύπρον νῦν ὑπὸ τῶν Ἄγγλων ἐφαρμόζεται.

Αἱ βάσανοι τὸ πρῶτον κατηργήθησαν ἐν Γαλλίᾳ διὰ τοῦ διατάγματος τοῦ Λουδοβίκου ΙΣΤ' τοῦ 1788, ἀπὸ δὲ τῆς γαλλικῆς ἐπαναστάσεως ἐξωβελίσθη ἡ χρῆσις τούτων. Εἰς τὴν Ἑλλάδα εἶναι ἄξιον μνείας ὅτι καὶ ἐν τῷ προσωρινῷ πολιτεύματι τῆς Ἐπιδαύρου τῆς 1 Ἰανουαρίου 1822 καὶ ἐν τῷ τοῦ Ἄστρους τῆς 23 Ἀπριλίου 1823 ἀκόμη δὲ καὶ ἐν τῷ πολιτικῷ Συντάγματι τῆς Τροιζῆνος τοῦ 1827, ρητὴ ἐτέθη διάταξις περὶ ἀπαγορεύσεως τῶν βασανιστηρίων.

Παρομοία εἰδικὴ διάταξις ὑπάρχει καὶ εἰς τὰ μετέπειτα Συντάγματα, δι' ἑρμηνευτικῆς δὲ δηλώσεως ἐν τῇ συνελεύσει ἐπὶ τοῦ ἄρθρου 17 τοῦ Συντάγματος τοῦ 1927 ἐθεωρήθη ὡς βάσανος «οἱαδήποτε κάκωσις πρὸς κολασμὸν ἢ ἀνακάλυψιν ἐγκλήματος, αἰκίαι δὲ ἐπενεχθεῖσαι εἰς κατηγορουμένους ἢ μάρτυρας παρ' ἀνακριτικῶν ἢ ἀστυνομικῶν ὑπαλλήλων, ἐὰν δι' αὐτῶν ἐκβιασθῇ ἀθῶος εἰς τὸ νὰ ὁμολογήσῃ τι ἢ μάρτυς εἰς τὸ νὰ ψευδομαρτυρήσῃ, τιμωροῦνται».

Ἀπωλέσθη ἐκ τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ οἰκίας Ἀθαν. Διάκου 16, σκυλίτσα μικροῦ ἀναστήματος, χρώματος μαύρου, λευκὸν στῆθος, πρόσωπον μᾶλλον καστανὸν μὲ σχοινίον εἰς τὸν λαιμὸν καὶ ἀκούουσα εἰς τὸ ὄνομα «σουσουράδα». Πληροφορίαι κ. Δ. Παπανδρέου, ἠλεκτρολογικὸν γραφεῖον Πατρῶν. Ὁ εὑρὼν ἀμειφθήσεται.

ΗΝΩΜΕΝΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΡΙΘ. 1

★

Ἔναρξις νέων Τμημάτων διὰ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ, Φιλοσοφικήν, Νομικήν, θεολογίαν, Πάντειον κλπ. τὴν 1ην Ἰουλίου ἡμέραν Δευτέραν.

(Ἐκ τῆς Δ)σεως)

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ὁ μαιευτὴρ κ. Ἠλίας Λάζαρης ἐπανελθὼν ἐκ Τουρίνου—Παρισίων, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του.

Ἡ ἐπιστήμων μαῖα Δὶς Ἠλέκτρα Δ. Κατσιγιάννη μετώκησεν ἐκ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Δημητρίου 78 εἰς Καραϊσκάκη καὶ Τσαμαδοῦ γωνία.

HELENA RUBINSTEIN. Τὰ παγκοσμίου φήμης καλλυντικὰ Ρουμπινστάϊν, δι' ὅλα τὰ πρόσωπα καὶ δι' ὅλας τὰς ἐπιδερμίδας, μόνον εἰς τὸ κατάστημα τῆς ἐμπιστοσύνης Ἀ)φῶν ΤΖΟΛΑ Μαιζῶνος 84 — Πάτραι — Τηλ. 32—53.

Εἰδικὸς παθολόγος, Παν. Δ. Ραμπαβίλας, διδάκτωρ Πανεπιστημίου **Erlangen** τ. ἐσωτερικὸς βοηθὸς ἐπὶ τετραετίαν παθολογικῶν καὶ καρδιολογικῶν κλινικῶν **Erlangen** καὶ Βιέννης, ὁδὸς Κανακάρη 146. Τηλέφ. 28—41.

Ἡ Ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ καὶ τὸ Ἰατρεῖον τοῦ κ. Πούντζα μετεφέρθη εἰς τὸ νεόδμητον κτίριον του ἐπὶ τῶν ὁδῶν Κολοκοτρώνη—Κανακάρη, τηλ. 35—48.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.00 Κάθε δίσκος καὶ ρυθμός. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19.00 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 19.30 Τοπικαὶ εἰδήσεις. 19.40 Ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες. 20.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 23.00 Παληὲς ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες.

ΓΡΑΦΕΙΑ Κεντρικὰ καὶ καινουργῆ μὲ ὅλα τὰ κομφόρ ἐνοικιάζονται ὁδὸς Ρ. Φερραίου 60 — Τηλέφ. 30—77.

ΖΕΝΙΘ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ — Σήμερον καὶ τὴν ἑπόμενη ἑβδομάδα μὲ μεγάλη ἐπιτυχία

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30-12.30

Ὁ ἱπποτισμὸς ξαναζεῖ στὸ πρόσωπο τοῦ μασκοφόρου ἐκδικητῆ καὶ προστάτη τῶν ἀδυνάτων

ΖΟΡΡΟ: Ὁ τρόμος τῶν τυράννων

ΖΟΡΡΟ: Τὸ ἴνδαλμα τῶν καταπιεζομένων

ΖΟΡΡΟ: Ὁ ἀτρόμητος ξιφομάχος ἀλλὰ καὶ ὁ φλογερὸς ἐραστὴς

ΤΟ ΣΗΜΑΔΙ ΤΟΥ ΖΟΡΡΟ

Μία μεγάλη ταινία ἔρωτος, περιπετειῶν, ραδιουργιῶν καὶ ἐπαναστάσεων

Μὲ τὸν ΤΑΪΡΟΝ ΠΑΟΥΕΡ καὶ τὴν ΛΙΝΤΑ ΝΤΑΡΝΕΛ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΑΙΓΑΙΟΥ Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

Τακτικὴ γραμμὴ Ἑλλάδος—Ἰταλίας

Τὸ γνωστὸν ὑπερπολυτελὲς "ΑΓΓΕΛΙΚΑ" Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ. μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.

Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝ. ΙΓΓΛΕΣΗ Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλεφ. 21—51.

Κ. ΤΟΓΙΑΣ Πέμπτην 2αν πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον. Πρακτορεῖον Κων. Λαγωγιάννη, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 52, τηλ. 36—88.

ΓΛΑΡΟΣ Τετάρτην 1ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον Ἰω. Ἀθανασοπούλου, Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλ. 32—35.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

25 Ἰουνίου 1957

Γεννήσεις :

Ἄρρενα: Ἀθανασίου Κατσώρα, Θεοδώρου Κριθαρᾶ, Ἀνδρέου Ράπανου, Ἀναστασίου Σκαπετορράχη, Γεωργίου Μωραΐτη, Ἰωάννου Λεκατσᾶ. Θήλεα: Χρίστου Αὐγουστινάτου, Θεοδώρου Συριοπούλου.

Θάνατοι :

Φώτιος Τσέρης, 22 μηνῶν, Ἀσπασία Μπορονικολοῦ, ἐτῶν 78.

Γάμοι :

Ἀνδρογιάννης Κοντογιαννᾶτος, Κοντογιαννᾶτα Κεφαλληνίας, Λουκία Μαρκαντωνάτου, Δρακοπουλᾶτα Κεφαλληνίας.

Εὐθύμιος Μελίστας, Μαραθιὰ Δωρῖδος, Δέσποινα Νοκοπούλου Πάτραι.

Βασίλειος Πατρούλιας, Πάτραι, Αἰκατερίνη Κόττα, Πάτραι.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάζονται δύο δωμάτια μετὰ βοηθητικῶν χώρων κοινοχρήστων εἰς τὸ ἰσόγειον κεντρικῆς οἰκίας. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Πληροφορίαι ἰατρὸν Δήμου. Καραϊσκάκη 162.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Πληροφορίαι Παπαφλέσσα 50 α.

Ζητεῖται καλλιεργητὴς διὰ δενδροπερίβολον 6 στρεμμάτων μετὰ συνεχομένου ἀγροῦ 12 στρεμμάτων, κατοικίας, σταύλου καὶ νεροῦ ἀρτεσιανοῦ πλησίον τῆς πόλεως. Πληροφορίαι Κανακάρη 100.

Ζητεῖται ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις διὰ τρία ἄτομα. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 159.

Πωλεῖται πριονοκορδέλλα εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ εἰς τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Ἀγ. Ἀνδρέου 162.

Πωλεῖται μοτοσυκλέτα σχεδὸν καινουργής, μοδέλο 1955 τετράχρονη εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι στοῦ Ράλλη, Μαιζῶνος 145.

Πωλοῦνται: μοτοσυκλέτα φορτηγὸς μὲ κασόνι ὄπισθεν εἰς ἀρίστην κατάστασιν, πετρελαιομηχανὴ 14 ἵππων ἀμερικανικὴ καὶ μηχάνημα ἠλεκτροκίνητον κατασκευῆς σύρματοπλεγμάτων ρρὸς περίφραξιν. Πληροφορίαι Κολοκοτρώνη 13.

Πωλεῖται ἡμιανώγειος ἡμιτελὴς οἰκία ἐκ πήχεων 200. Πληροφορίαι Καραϊσκάκη 144α.

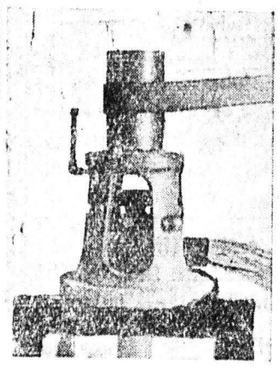
FIAT ARONDE ΣΙΜΚΑ

ΕΤΑΛΑΣ Α.Ε.

Τὸ 600 ἐπαναστατικό. Αὐτοκίνητα παντὸς τύπου. Φορτηγὰ 1)2 τόννου, δρ. 55.000, 200 χιλμ. δοχεῖον. Φορτηγὰ παντὸς τύπου.

Lambretta 150 L.D. Lambretta (μοτοποδήλατα).

Εὐκολίαι πληρωμῆς. Ε.Ι. ΣΙΑΝΟΣ Κορίνθου 292. Τηλ. 24-06



ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΟΝΤΑΙ ΠΟΜΟΝΕΣ

Βαθέων φρεάτων ἀπὸ πέντε ἕως δυόμισι ἰντζῶν, ἀπόδοσις ὑδρεύσεως ὕδατος ἀπὸ τριῶν ἰντζῶν μέχρι πέντε ἰντζῶν. Τὰ τελειότερα καὶ περισσότερον συγχρονισμένα ἀντλητικὰ μηχανήματα ὑδρεύσεως τοῦ εἴδους των διὰ πηγάδια, γεωτρύπανα καὶ ἀρτεσιανά.

Ζητήσατε μας πληροφορίας καὶ τιμάς

ΜΗΧΑΝΟΥΡΓΕΙΟΝ Π. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

Τριῶν Ναυάρχων 80

Τηλ. 42—86, ΠΑΤΡΑΙ

Θὰ ἱδρυθῇ συνεταιρικὸν οἰνοποιεῖον εἰς τὴν Ζάκυνθον

Πληροφορούμεθα ὅτι ἡ Ἕνωσις Συνεταιρισμῶν Ζακύνθου μελετᾶ τὴν ἀνέγερσιν προτύπου οἰνοποιείου. Ἤδη πρόκειται νὰ ἀγοράσῃ δι' ἰδίων κεφαλαίων κατάλληλον οἰκόπεδον.

Ἡ κίνησις τῆς ἀνεργίας

Ἀνεφέρθησαν χθὲς ἁρμοδίως 13 προσλήψεις ἀνέργων καὶ 5 ἀπολύσεις ἐργαζομένων.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Κλείσιμον 24ης Ἰουνίου

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

1881-84	79	1910	63
1887	69	1914	118,50
1889	69	1924	118
1890 Α.	68	1925 Ὑδ.	3150
1893 Μ.	68	1928	95
1902 Ε.Σ.	60	1931	124
1907 Ἀμ.	12,50	Κτημ.	204

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Ἀγροτ.	7,50	Ἀντ.8 ο)ο	8,60
Μεταν.	2,90	Ἔντοκα	6,75
Α' Ἀναγ.	0,85	Ὑπηκ.	3,10
Β' Ἀναγ.	0,85	Πολεμ.	0,70
Ἀπαλλ.	0,65	Ε. Π. 1954	148 — 180

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ

ΕΗΣ	267	Οἰνοπν.	12
Λιπασμ.	250	Οἴνων	32,50
Χρωμ.	280	Καμπᾶ	480
Π. Πατ.	460	ΦΙΞ	141
Χρυσαλ.	82	Ὑπ. Πρ.	310
Ἐριουρ.	20	ΛΑΜΨΑ	460
ΕΤΜΑ	27,50	ΒΙΟ	9
Ἡρακλ.	570	ΖΑΑΕ	47,50
Χαλκίδ.	171	Ἐθ. Ἀσ.	1600
Τιτὰν	485	ΑΣΤΗΡ	300
Ἄτλας	55	Χαρτοπ.	260
		Ἱπποδρ.	82

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ ΑΞΙΩΝ

Ἐπιλογὴ Α' 7.800
Ἐπιλογὴ Β' 4.400

ΧΡΥΣΗ ΛΙΡΑ

Ἐπίσημον κλείσιμον 309,40
Εἰς Πάτρας 309—311

Ἀλάμπρα

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30

Δὲν πρόκειται γιὰ μιὰ δολοφονία... Οὔτε γιὰ δύο... Οὔτε γιὰ τρεῖς... Μία σειρὰ ὠργανωμένου ἐγκλήματος ἀναστατώνει τὴν Ἀμερική! Ἡ ἀστυνομικὴ αὐτὴ ταινία ἔχει ὅ,τι ἀκριβῶς χρειάζεται, γιὰ νὰ τὴν χειροκροτήσουν οἱ φανατικοὶ φίλοι τῶν μεγάλων περιπετειῶν!

ΔΟΛΟΦΟΝΙΕΣ ΚΑΤΑ ΔΙΑΤΑΓΗΝ...

Πρωταγωνιστοῦν οἱ πιὸ ἔμπειροι ἐμψυχωταὶ τῶν περιπετειῶν «ὑψηλῆς τάσεως», ὁ ΝΤΕΝΙΣ Ο' ΚΗΦ καὶ ὁ ΠΑΤ Ο' ΜΠΡΑΪΑΝ καὶ ἡ σειρῆνα τοῦ ὑποκόσμου ΤΙΝΑ ΚΑΡΒΕΡ

Ἀκατάλληλον

ΟΥΦΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30

Ὁ δυναμικώτερος ἠθοποιὸς ΡΑΝΤΟΛΦ ΣΚΩΤ σὲ μιὰ ὑπερδημιουργία περιπετειῶν

Ο ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΜΕ ΤΟ ΟΠΛΟ

Ἔγχρωμον

Μία δραματικὴ περιπετειώδης ἱστορία, ποὺ ζωντανεύει συγκλονιστικὰ καὶ σᾶς συναρπάζει μὲ τὶς ἄγριες συμπλοκές, τὴν ὠμὴ βία καὶ τὶς ἐπικὲς καταδιώξεις!

Ἀκατάλληλον

Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΗΜΕΡΑ

Μικρὰ μυστικὰ γιὰ τὶς γυναῖκες

Ἔπειτα ἀπὸ μιὰ κουραστικὴ μέρα, γιὰ νὰ φρεσκάρετε τὸ πρόσωπό σας, μπορεῖτε νὰ χρησιμοποιήσετε μιὰ κομπρέσσα μὲ βρόχινο νερό.

Ἕνας ἄλλος τρόπος φρεσκαρίσματος τοῦ προσώπου εἶναι ὁ ἑξῆς :

Σκεπάσετε τὸ πρόσωπό σας μὲ μιὰ λιπαρὴ κρέμα καὶ κάμετε ἕνα πολὺ ζεστὸ μπάνιο. Τὸ ζεστὸ νερὸ κάνει τὸ αἷμα νὰ κυκλοφορῇ ζωηρότερα κι' ἔτσι ἡ λιπαρὴ κρέμα ἀπορροφᾶται ταχύτερα.

Τὰ ματοτσίνορα

Ἂν πρόκειται νὰ βάλετε ρίμμελ στὰ ματοτσίνορά σας εἶναι καλὸ νὰ τὰ πουδράρετε προηγουμένως. Μ' αὐτὸν τὸν τρόπο, τὸ ρίμμελ θὰ «κολλήσῃ» καλύτερα.

Μὴν χρησιμοποιῆτε τὸ σάλιο σας γιὰ νὰ βρέξετε τὰ ματοτσίνορά σας, προτοῦ τὰ περάσετε μὲ ρίμμελ. Τὸ σάλιο περιέχει παντὸς εἴδους μικρόβια ποὺ μπορεῖ νὰ ἐρεθίσουν τὸ βλενογόνο τῶν βλεφάρων. Εἶναι προτιμότερο νὰ βυθίσετε τὴ μικρὴ βούρτσα ποὺ χρησιμοποιεῖτε γιὰ ν' ἁπλώνετε τὸ ρίμμελ, μέσα στὴν συνηθισμένη σας λοσιὸν ἢ μέσα σὲ μιὰ βορικοῦχο διάλυσι.

Γιὰ τὸν πονοκέφαλο

Ὑποφέρετε ἀπὸ πονοκέφαλο ; Βάλτε στὸ κεφάλι σας κομπρέσσες μὲ τὸ ἑξῆς ὑγρό :

Λυώνετε 60 δράμια ἀλάτι τῆς κουζίνας σὲ 1 ὀκᾶ νερό. Προσθέτετε 15 γραμμάρια ἀλκοὸλ καμφρὲ καὶ 90 γραμμάρια ἀμμωνία. Βάζετε τὸ ὑγρὸ σ' ἕνα μπουκάλι. Πρὶν τὸ μεταχειρισθῆτε κάθε φορά, τὸ ἀνακινεῖτε καλά, γιὰ ν' ἀνακατευτοῦν τὰ συστατικά του.

Ἀμυλόκολλα καὶ στύψη

Ἡ κόλλα ἀπὸ ἀλεῦρι ἢ ἀπὸ ἀμυλόκολλα ἔχει τὸ μειονέκτημα νὰ μουχλιάζῃ ἢ νὰ «κόβῃ» γρήγορα, ὅταν μένῃ ἐκτεθειμένη στὸν ἀέρα. Γιὰ νὰ τὸ ἀποφύγετε αὐτό, προσθέτετε, ὅταν τὴ φτιάνετε, λίγη στύψη, ποὺ δὲν ἀφίνει ν' ἀναπτυχθῇ ἡ μούχλα.

Χρήσιμες συμβουλὲς

Οἱ κηλῖδες ποὺ ἀφήνουν πάνω στὰ τζάμια καὶ τοὺς καθρέφτες οἱ μυῖγες καθαρίζουν μὲ οἰνόπνευμα.

Ἂν ἔχετε ὑγρὸ σπίτι, γιὰ νὰ προλάβετε τὶς κηλῖδες τῆς ὑγρασίας πάνω στοὺς τοίχους, εἶναι καλὸ νὰ τοὺς περνᾶτε κάθε τόσο μὲ μιὰ ἀραιὴ διάλυσι ἀσβέστου, ποὺ θὰ περιέχῃ 3 ο)ο πυριτικὸν νάτριον καὶ τὴν ἴδια ἀναλογία στυπτηρίας.

Γιὰ νὰ βγάλετε ἕνα λεκὲ ἀπὸ τσαΐ θὰ τὸν πλύνετε πρῶτα μὲ νερό, θὰ τὸ πουδράρετε κατόπιν μὲ πολὺ ψιλὸ ἀλάτι καὶ στὸ τέλος θὰ τὸν περάσετε μὲ σαπουνάδα.

Ἂν ἔχετε μυρμήγκια στὸ σπίτι σας, κόψετε μερικὲς φέτες λεμονιοῦ καὶ βάλτε τις στὶς γωνίες. Τὰ μυρμήγκια θὰ ἐξαφανισθοῦν ἀμέσως.

Εἶναι καλύτερο νὰ πλένετε τὰ φανελλένια ὑφάσματα μὲ βρόχινο νερὸ γιὰ νὰ διατηροῦν τὴν ἐλαστικότητά τους.

Τὸ σηκότι εἶναι θρεπτικώτατο καὶ συνιστᾶται γιὰ τοὺς ἀναιμικούς. Προτιμᾶτε τὸ μοσχαρίσιο. Προσέχετε νὰ εἶναι ἀνοιχτοῦ χρώματος, φρέσκο, ὁμοιογενές, δίχως γοῦβες καὶ ἄσπρα σημάδια. Λίγα λεπτὰ ἀρκοῦν γιὰ τὸ τηγάνισμά του. Ἂν μείνῃ περισσότερο στὴ φωτιά, γίνετε σκληρό. Ποτὲ μὴ σερβίρετε τὸ σηκότι ξαναζεσταμένο.

Τὰ φασόλια ἔχουν ἀξιόλογη θρεπτικὴ ἀξία. Γιὰ νὰ γίνουν πιὸ εὐκολοχώνευτα, μπορεῖτε νὰ τὰ μουσκέψετε μὲ νερὸ καὶ νὰ τὰ ξεφλουδίσετε. Μερικὲς νοικοκυρές, ὅταν μαγειρεύουν φασόλια, βάζουν μέσα στὴν κατσαρόλα μιὰ πέτρα, καλὰ πλυμένη, ποὺ ἀπορροφάει καὶ διατηρεῖ τὴν θερμότητα, διευκολύνοντας ἔτσι κι' ἐπιταχύνοντας σημαντικὰ τὸ βράσιμο τῶν φασολιῶν.

ΙΑΤΡΟΙ

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30) τηλ. 28—77 αἰσθητική, δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ) σεξουαλικαὶ παθήσεις.

* * *

Ὁ κ. Κ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ ὀφθαλμίατρος δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 12 ὀφθαλμολογικὴν κλινικὴν του.

* * *

Δερματολόγος ἰατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ. Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ — Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

* * *

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου - Φιλοποίμενος 41, τηλ. 41—06 (πρώην Α' Ταμεῖον).

* * *

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς Δερματολόγος - Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία — Σεξουαλικαὶ παθήσεις, Βότση 20, τηλ. 20—14.

* * *

Ἡ ὀδοντίατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΖΗ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της, τηλέφ. 30—94.

* * *

Καρδιολόγος ἰατρὸς, Δ. ΛΑΖΑΡΗΣ, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9, τηλέφ. 24—45.

* * *

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φερραίου 68, τηλ. 33—92.

* * *

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 Κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου). Τηλ. 39—75.

* * *

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ἰατρὸς ἰκὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια, τηλ. 35—58. Ἀκτῖνες Χ.

* * *

Ἰατρὸς ΑΣΗΜΑΚΗΣ Π. ΣΤΡΑΤΟΠΟΥΛΟΣ, εἰδικὸς Παιδίατρος. Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 10, τηλ. 30—74.

* * *

ΚΩΝΣΤ. Λ. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς - ὀδοντίατρος δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110 - Ἑρμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας.

* * *

ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ χειρουργὸς ὀδοντίατρος. Δέχεται καθ' ἑκάστην Ἑρμοῦ — Κανακάρη 127.

* * *

Βιολογικὰ ἐργαστήρια Πατρῶν, Γούναρη 41, τηλ. 40—61, ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΙΓΑΛΟΥ, βιολόγου - Βιοχημικοῦ, ἐκπαιδευθέντος εἰς Παρισίους καὶ Στοκχόλμην, μέλος τῆς Διεθνοῦς Βιολογικῆς Ἑ