ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Πέμπτη 1 Αὐγούστου
Σελήνη 6 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 5.30' Δύσις 7.31'
Τῶν 7 παίδων

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Εὐαγγελόπουλος Ἀρ. Γερμανοῦ 35, Πουλίδας Π. Ἁγίου Ἀνδρέου 95.

Διὰ συνταγὰς Ι.Κ.Α.:

Παπαδημητρίου Ἀντ. Πλα. τεῖα Γεωργίου, Τσακίρης Διον. Κορίνθου 266, Μακρυγένης Παν. Μαιζῶνος 77, Ραβαζούλας Ι. Γερμανοῦ 1, Βασιλόπουλος Γ. Ἁγίου Νικολάου 65, Στρᾶτος Ἀποστ. Ἁγ. Ἀνδρέου 114.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημ. Νοσοκομεῖον, Ἡλ. Λάζαρη, Κ. Ἀναγνωστοπούλου, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ Θίασος Ἀϊβαλιώτη —Φύριου «Ζητεῖται ψεύτης».

ΑΙΓΛΗ «Τίλλο ἐπαναστάτης», κατάλληλον.

ΑΛΑΜΠΡΑ(Σινεμασκόπ). «Ζαράκ—Χάν», κατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ «Μία σφαῖρα γιὰ τὸν τύραννο», ἀκατάλληλον.

ΖΕΝΙΘ (Σινεμασκόπ). «Τὰ ἀπόκρυφα τῶν μαννεκέν», ἀκατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ «Ὁ κλόουν βασιλεύει» κατάλληλον, (βισταβίζιον).

ΟΥΦΑ «Ὁ Σαμποτέρ», κατάλληλον.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

31 Ἰουλίου 1957

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Ἰωάννου Μασμανίδη, Χρίστου Γεωργοπούλου, Νικολάου Τερζῆ, Σωτηρίου Καϊμακᾶ, Νικολάου Βῆτα. Θῆλυ: Γεωργίου Προβῆ.

Θάνατοι:

Ἑλένη Ἀργυροπούλου, ἐτῶν 55.

Γάμοι:

Ὀρέστης Χαριτᾶτος, Πάτραι, Μαρία Ἀννίνου, Πάτραι.

Δημήτριος Καρβούνης, Πάτραι, Ἀντιγόνη Μαρνέρου, Ρομέσιον Ἠλείας.

—Καὶ νὰ σκέπτωμαι ὅτι θὰ πεθάνω τῆς πείνας ἀνοικτᾶ τῶν νήσων... Σάντουϊτς!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατὶ τὸ ἀλάτι δηλητηριάζει τὸν ἀνθρώπινον ὀργανισμόν;

Τὸ κακὸ ποὺ προξενεῖ στὸ σῶμα τὸ ἁλάτι εἶναι περισσότερον ἀπ' ὅσο μπορεῖ νὰ φανταστῇ κανείς. Ἐρεθίζει τὴν μεμβράνην τοῦ στόματος καὶ τοῦ στομάχου. Ἀπορροφούμενο στὸ αἷμα, φθάνει καὶ ἐρεθίζει ὅλα τὰ δισεκατομμύρια τῶν κυττάρων ποὺ ἀποτελοῦν τὸ σῶμα. Τὸ ἁλάτι ἐλαττώνει τὴν ἀλκαλικότητα τοῦ αἵματος καὶ εἶναι ἡ κυριωτέρα αἰτία τοῦ ἀρθριτισμοῦ, τῆς ἀσθενείας τοῦ Πάρκινσον, τῆς ἀρτηριοσκληρώσεως, τῆς ἡμιπληγίας, τῶν ὄγκων, τῶν παθήσεων τοῦ ἥπατος καὶ τῶν νεφρῶν, τῶν παθολογικῶν ἀλλοιώσεων καὶ ὅλων σχεδὸν τῶν διαταράξεων τῶν πεπτικῶν ὀργάνων, τοῦ ἕλκους, τοῦ καρκίνου. Πολλοὶ ποὺ ἔπασχον ἀπὸ ἕλκος τοῦ στομάχου ἢ τοῦ δωδεκαδακτύλου ἔχουν ἐπανακτήσει τὴν ὑγείαν των μὲ μιὰ σχετικὴ δίαιτα διαρκείας ὀλιγώτερον τῶν 30 ἡμερῶν ἀπὸ τροφὰς ποὺ περιέχουν ἄφθονα ὀργανικὰ ἅλατα τὰ ὁποῖα πλουτίζουν τὸ αἷμα σὲ ἀλκαλικότητα καὶ ἡ ὁποία δίαιτα εἶναι τελείως ἀπηλλαγμένη ἀπὸ τὸ ἀνόργανο ἁλάτι. Ἔπειτα τὸ ἁλάτι ὄχι μόνον δὲν ἀφομοιώνεται, ἀλλὰ καὶ δηλητηριάζει τὸν ὀργανισμό, τὰ κύτταρα τοῦ σώματος καὶ εἶναι αἰτία τῶν πιὸ θλιβερῶν παθήσεων, ὅπως προανεφέρθησαν.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ὁ Κάρολος 12ος, βασιλεὺς τῆς Σουηδίας, κάποτε ποὺ ἦτο μεθυσμένος, φέρθηκε ἀπρεπῶς στὴ βασίλισσα μητέρα του. Ἐκείνη ἀπεσύρθη εἰς τὰ διαμερίσματά της καταλυπημένη καὶ ἔμεινε κλεισμένη ὅλη τὴν ἡμέρα. Ὁ βασιλεὺς ἠρώτησε καὶ ἔμαθε τὴν αἰτία. Γέμισε τότε ἕνα ποτῆρι καὶ πῆγε νὰ βρῇ τὴν μητέρα του.

—Κυρία, τῆς εἶπε, ἔμαθα ὅτι χθές, ποὺ ἤμουν μεθυσμένος, ἐξέχασα τὸ σέβας ποὺ σᾶς ὀφείλω καὶ δὲν φάνηκα συνεπὴς στὴν ἀγάπη ποὺ τρέφω γιὰ σᾶς. Ἔρχομαι νὰ σᾶς ζητήσω συγγνώμην καί, γιὰ νὰ μὴν μεθύσω ἄλλη φορά, πίνω αὐτὸ τὸ ποτῆρι στὴν ὑγεία σας. Θὰ εἶναι τὸ τελευταῖο ποὺ πίνω στὴ ζωή μου.

Κράτησε τὸ λόγο του καὶ ἀπὸ ἐκείνη τὴν ἡμέρα δὲν ἤπιε ποτὲ κρασί.

Ὁ Γιατρὸς ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Ἡ Ἀεροθεραπεία

Τὸ καλοκαῖρι ὁ ἄνθρωπος κανονικὰ πρέπει νὰ εὑρίσκεται κάπου ψηλὰ στὰ δασωμένα βουνά, ὅπου ὁ ἀέρας εἶναι πλουσιώτατος σὲ ὀξυγόνο. Ἡ ἀναπνοή εἶναι ἡ ζωὴ τοῦ ὀργανισμοῦ. Ἔχομε πῆ καὶ ἄλλοτε πὼς χωρὶς τροφὴ μπορεῖ νὰ ζήσῃ κανεὶς ἐπάνω ἀπὸ ἕνα μῆνα, χωρὶς νερὸ πάνω ἀπὸ μιὰ ἑβδομάδα, χωρὶς ὀξυγόνο ὅμως πεθαίνει μέσα σὲ λίγα λεπτά. Ἀπὸ ὅλα τὰ ἀπαραίτητα στοιχεῖα στὴ ζωϊκὴ ὕπαρξι τὸ ὀξυγόνο κατέχει τὴν κυριωτέρα θέση. Γι' αὐτὸ ὅσο περισσότερο ὀξυγόνο ἀναπνέομε τόσο περισσότερη ζωτικότητα μποροῦμε νὰ ἐκδηλώσωμεν.

ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ

ΜΟΝΑΞΙΑ

Σὰ νύχτα ἀγρύπνιας πένθιμη κι' ἀτέλειωτη, σὰ νύχτα
γεμάτη ἀπὸ μυστήριο καὶ σιωπὴ ἡ Ζωή μου.
Ἀμίλητοι καὶ σκεφτικοὶ στὴν τροχιὰ ἡσυχία
τί, ποὺ δὲν ἔρχεται, νάρθῃ προσμένουμε, ψυχή μου.
Περνᾶν βαρειὲς ἀπὸ κενὸ καὶ προσδοκία οἱ ὧρες,
στ' αὐτιά μου ποὺ ἀφουγκράζονται ἡχὼ καμμιὰ δὲ σβήνει
καὶ μόνο, ὅπως σὲ κάμαρα νεκροῦ ἕνα ρολόγι,
χτυπάει ἡ καρδιά μου ἠχερά στὴν παγερὴ γαλήνη.
Στοὺς διαδρόμους τοῦ καιροῦ κανένα πλέον βῆμα
δὲν ἀντηχεῖ καὶ μοιάζουμε σὰ ζωντανοὶ σὲ μνῆμα
ποὺ γύρω τους ἡ ἀνθρώπινη ζωὴ ἀποτραβιέται.
Χαρές, ἀγάπες, χίμαιρες πόσο μακρυὰ εἶστε τώρα!
Στὴ νύχτα τὴν ἀπέραντη ὦ! πόσον εἶμαι μόνος!
Ὅλα μᾶς ἀπαράτησαν, ψυχή μου, —ὡς κι' Πόνος.

ΚΩΣΤΑΣ ΟΥΡΑΝΗΣ

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Ἡ πελάτισσα: Τὸ μυθιστόρημα ποὺ μοῦ πουλήσατε προχθὲς εἶναι ἀπαίσιο! Δὲν βρίσκω λέξεις γιὰ νὰ τὸ χαρακτηρίσω!

Ὁ βιβλιοπώλης: Μὴν στενοχωρῆσθε κυρία! Θὰ σᾶς δώσω σὲ πολὺ φθηνὴ τιμὴ ἕνα λεξικό, ποὺ περιέχει ὅλες τὶς λέξεις ποὺ σᾶς χρειάζονται.

ΦΡΟΥ-ΦΡΟΥ διὰ τὴν συσκευασίαν τῶν φρούτων χονδρικῶς καὶ λιανικῶς. Ρήγα Φερραίου 60, τηλ. 30—77.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΗΛΙΑΣ ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ, Δικηγόρος, γραφεῖα: Φιλοποίμενος 43, τηλέφωνον 42—43, Πάτραι καὶ Ζήνωνος 4 α' (Ὁμόνοια) 6ος ὄροφος, γραφεῖον 8, τηλέφωνον 56.844, Ἀθῆναι.

ΝΕΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

Ἀφίχθη καὶ ἐγκατεστάθη εἰς τὴν πόλιν μας ὁ παιδίατρος κ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ – ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Ὁ κ. Παπαδημητρίου, πρὸ τῆς ἐγκαταστάσεώς του εἰς Πάτρας, ἦτο ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τῆς Α' Παιδιατρικῆς Κλινικῆς τοῦ Νοσοκομείου Παίδων «Ἀγλαΐα Κυριακοῦ» Ἀθηνῶν, τελευταίως δὲ μετέσχεν εἰς τὸ 8ον Διεθνὲς Παιδιατρικὸν Συνέδριον τῆς Κοπεγχάγης ὡς ὑπότροφος τοῦ Council for International Organizations of Medical Sciences, προτάσει τῆς Ἑλληνικῆς Παιδιατρικῆς Ἑταιρείας. Δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 41.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

12.30 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ σταθμοῦ. 13.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.00 Ἑλληνικὸ ποικίλο πρόγραμμα. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19.00 Δίσκοι ποὺ ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας. 19.30 Τοπικαὶ εἰδήσεις. 19.40 Ρυθμικὰ συγκροτήματα. 20.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 23.00 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν.

ΖΕΝΙΘ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30

Τὰ μάτια τοῦ θεατοῦ δὲν χορταίνουν αὐτὲς τὶς ὁμορφιές!

Παρίσι-Κυανῆ Ἀκτή: Ὁ ἄξων τῆς ὡμορφιᾶς καὶ τῶν σκανδάλων!

Οἱ πιὸ ἐπιβλητικὲς ἐκθέσεις τῶν τελευταίων μοντέλων τῶν μεγαλυτέρων οἴκων τοῦ Παρισιοῦ

ΤΑ ΑΠΟΚΡΥΦΑ ΤΩΝ ΜΑΝΕΚΕΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Ἀπολαυστικὸ ὡς θέαμα, συναρπαστικὸ στὴν πλοκή του

Πρωταγωνιστεῖ ἡ ἀφρόκρεμα τῶν Παρισινῶν μανεκὲν
Μὲ τοὺς
ΜΑΝΤΕΛΕΝ ΡΟΜΠΙΝΣΟΝ
ΙΒΑΝ ΝΤΕΣΝΥ
Ἀκατάλληλον

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΙΓΑΙΟΥ
ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

Τακτικὴ γραμμὴ Ἑλλάδος —Ἰταλίας
Τὸ γνωστὸν ὑπερπολυτελὲς
"ΑΓΓΕΛΙΚΑ,,
Ἐκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ. μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ,
Ἐκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Πρακτορεῖον ΙΩΑΝ. ΙΓΓΛΕΣΗ Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλεφ. 21—51.

ΜΙΑΟΥΛΗΣ. Πέμπτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδίσιον. Πρακτορεῖον Χ. Μεσσήνη, Ἁγίου Ἀνδρέου 28α' τηλέφωνον 21—85.

Κ. ΤΟΓΙΑΣ. Πέμπτην 9.30 ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἰκαρίαν (ραδιοῦχα λουτρά), Σάμον. Πρακτορεῖον Κ. Λαγωγιάννη, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 52, τηλέφ. 36—88.

ΓΛΑΡΟΣ. 11.30 νυκτερινὴν δι' Ἀστακόν, Κάλαμον Μύτικα, Ζαβέρδα, Λευκάδα, Πρέβεζα. Πρακτορεῖον Ἰωάννου Ἀθανασοπούλου, πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλεφ. 32—35.

ΕΣΠΕΡΟΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30

ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

Τὴν ἐποχὴ ποὺ οἱ ἀσύδοτοι δυνάσται ἑνὸς λαοῦ ἔγραφαν τὴν ἱστορία μὲ τὸ αἷμα τῶν ἀδυνάτων

ΜΙΑ ΣΦΑΙΡΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΥΡΑΝΝΟ

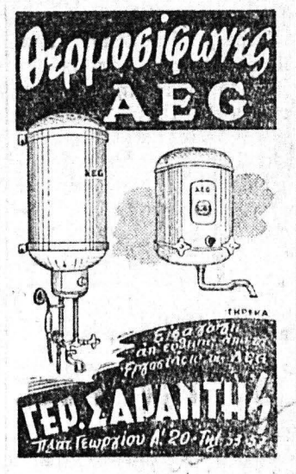
ΕΓΧΡΩΜΟΝ 1957

Ταινία ἀφιερωμένη στοὺς φίλους τῶν Ζωνανῶν Περιπετειῶν καὶ γυρισμένη μέσα σὲ μιὰ ἀτμόσφαιρα ἠλεκτρισμένη ἀπὸ τὰ πάθη καὶ ἀπὸ τὰ μεγάλα γεγονότα μιᾶς κοσμογονίας

Στοὺς δύο κυρίους ρόλους δύο μεγάλοι πρωταγωνισταί
Ὁ ἄνθρωπος θύελλα
ΡΟΡΥ ΚΑΛΧΟΥΝ
καὶ ἡ γυναῖκα πειρασμὸς
ΥΒΟΝ ΝΤΕ ΚΑΡΛΟ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ 1957 ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΤΙΜΑΙ ΚΟΣΤΟΥΣ

Θερμοσίφωνες AEG



ΓΕΩΡ. ΣΑΡΑΝΤΗΣ
Πλατ. Γεωργίου Α' 20 - Τηλ. 23-57

80 ΛΙΤΡΩΝ ΔΡΧ. 3.000
5 » » 1.000

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἀπωλέσθη ἀνδρικὸν ὡρολόγιον χειρὸς ἔξωθι ἐργοστασίου Ἡλιοπούλου. Παρακλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ τὸ παραδώσῃ, εἰς τὸ κουρεῖον Παναγοπούλου Ὑψηλὰ Ἀλώνια καὶ ἀμειφθήσεται.

Ζητεῖται ἀποθήκη 80 τ.μ. περίπου εἰς τὴν βιομηχανικὴν ζώνην τῆς πόλεως στρωμένη πρὸς ἐγκατάστασιν μικρᾶς βιομηχανίας. Πληροφορίαι: Κ. Βασιλόπουλον, Μαιζῶνος 117.

Πωλοῦνται κρασιὰ ἀγνὰ μὲ δραχ. 4 τὴν ὀκᾶ, εἰς τὰ Κάτω Ροΐτικα στοῦ Δουλαβέρη Γεωργίου.

Πωλοῦνται διάφορα ὑλικὰ οἰκοδομῶν. Πληροφορίαι Κινηματογράφων Τιτάνια.

Πωλεῖται αὐτοκίνητον φορτηγὸν ταξὶ μισοῦ τόννου εἰς ἄριστην κατάστασιν καὶ τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι συνεργεῖον αὐτοκινήτων Τάκη Συνοδινοῦ, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 19, τηλ. 42—11.

Πωλεῖται λαμπρέτα μοντέλο 1955 εἰς ἄριστην κατάστασιν. Πληροφορίαι καταστημα ποδηλάτων Ν. Κοκοτοῦ, παραπλεύρως κινηματογράφου «Ζενίθ».

ΓΡΑΦΕΙΑ Κεντρικὰ καὶ κατάλληλα μὲ ὅλα τὰ κομφόρ ἐνοικιάζονται ὁδὸς Ρ. Φερραίου 60 — Τηλέφ. 30—77.

CINE Oasis

ΣΗΜΕΡΟΝ

Μιὰ ἀνυπέρβλητη ψυχαγωγία γιὰ μικροὺς καὶ μεγάλους

Ο ΚΛΟΟΥΝ ΒΑΣΙΛΕΥΕΙ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΒΙΣΤΑΒΙΖΙΟΝ

ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

Οἱ δύο μεγάλοι κωμικοὶ τοῦ κόσμου στὴν πιὸ διασκεδαστική τους ταινία

ΝΤΙΝ ΜΑΡΤΙΝ-ΤΖΕΡΥ ΛΙΟΥΪΣ

Ἐλᾶτε ὅλοι μικροὶ καὶ μεγάλοι

Δὲν εἴδατε ποτὲ τέτοιο κωμικὸ θέαμα

Δὲν γνωρίσατε ποτὲ τέτοιους κεφάτους γκαφαδόρους

Σωστὸ παραλήρημα γέλιου

Συμμετέχουν καὶ οἱ δύο φλογερὲς καλλονὲς

ΤΖΑ—ΤΖΑ ΓΚΑΜΠΟΡ
ΤΖΟΑΝ ΝΤΡΙΟΥ

Κατάλληλον

ΤΟ ΝΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΝ

"ΟΙ ΝΑΥΜΑΧΟΙ ΤΟΥ 1821,,

ΥΔΡΑ, ΣΠΕΤΣΑΙ, ΨΑΡΑ, ΚΑΣΟΣ

Τοῦ κ. ΧΡ. Γ. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΥ

Εὑρίσκεται εἰς ὅλα τὰ βιβλιοπωλεῖα τῶν Πατρῶν. Τιμὴ δρχ. 10

Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου

Τηλεφ. 23-96

★ Ἑλληνικὸς ἢ ξένος τύπος.
★ Κάθε βιβλίο ποὺ θὰ χρειασθῆτε.
★ Ὅλα τὰ καλὰ φιγουρίνια.
★ Ὅλα τὰ βιβλία σὲ τεύχη.
★ Κὰρτ-ποστάλ.

ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16 - ΠΑΤΡΑΙ

Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΗΜΕΡΑ

Προσέχετε τὸ μπάνιο τῶν παιδιῶν

Αὐτὴν τὴν ἐποχὴν ὅλες οἱ μητέρες ποὺ κατώρθωσαν νὰ πᾶνε σὲ κάποια ἀκροθαλασσιά, βρίσκουν κυριολεκτικὰ τὸ μπελά τους μὲ τὰ μικρά τους: Τὶς περισσότερες φορὲς τὰ παιδιὰ θέλουν νὰ παίζουν ὅλη τὴν ἡμέρα στὸν ἥλιο καὶ τὸ νερό, ἀλλὰ συχνὰ φοβοῦνται νὰ βουτήξουν στὴ θάλασσα ἀκόμη καὶ τὸν ἀστράγαλό τους. Καὶ στὶς δυὸ περιπτώσεις εἶναι ἀπαραίτητες μερικὲς συμβουλές, ποὺ ἂν καὶ γνωστὲς στὶς γενικές τους γραμμές, καλὸ εἶναι νὰ ἐπαναλαμβάνωνται κάθε τόσο.

Ἡ ἡ λ ι ο θ ε ρ α π ε ί α. Μητέρες, προσέξτε! Μὴ νομίσετε πὼς κάνετε καλὰ ἐκθέτοντας τὰ παιδιά σας — καὶ ἰδίως τὰ πολὺ μικρὰ — στὶς ἀκτῖνες τοῦ ἡλίου. Γιατὶ δὲν ὑπάρχει πιὸ ὕπουλο καὶ ἐπικίνδυνο πρᾶγμα ἀπὸ αὐτὲς τὶς ἀκτῖνες.

Οἱ γιατροὶ ξέρουν καλὰ τὶς συνέπειες μερικῶν ἡμερησίων ἐκδρομῶν. Ἡ οἰκογένεια ἐκστρατεύει στὸ ὕ. παιθρο, γευματίζει ἔξω καὶ τὸ παιδί, γυμνὸ ἢ ἡμίγυμνο, περιφέρεται σὰν τρελλὸ κάτω ἀπὸ τὸν ἥλιο.

Ἀλλὰ τὸ βράδυ τὰ μαγουλάκια τοῦ παιδιοῦ ἔχουν γίνει κατακόκκινα καὶ ἡ θερμοκρασία του ἔχει ἀνεβῇ πολύ: 39, 39,5, 40, ἀκόμη, μερικὲς φορές, καὶ 41!... Τὰ μέλη του τρέμουν παράξενα.

Ἦταν ἀπὸ τὸν ἥλιο. Ἴσως γιὰ σᾶς ὁ ἥλιος αὐτὸς νὰ μὴν ἦταν καὶ τόσον ἐπιζήμιος, ἀλλὰ γιὰ τὸ παιδί... Λοιπόν, τὸ πρῶτο συμπέρασμα: Μὴν ἀφίνετε ποτὲ τὸ παιδί σας νὰ τρέχῃ κάτω ἀπὸ τὸν ἥλιο χωρὶς ἕνα πλατύγυρο λινὸ ἢ ψάθινο καπέλλο.

Τ ὰ μ υ σ τ ι κ ὰ τ ο ῦ μ π ά ν ι ο υ. Ἂν τὰ παιδιά μας ἦταν γεννημένα στὴ ζούγκλα θὰ μπορούσαμε ἐλεύθερα νὰ τὰ ἀφίνωμε νὰ ἀντιμετωπίζουν τὴ φύσι. Ἀλλὰ τὰ παιδιά μας δὲν εἶναι παιδιὰ ἀγρίων καὶ τὰ παιγνίδια τους πρέπει νὰ τὰ παρακολουθοῦμε ἀπὸ κοντά. Ἰδίως ὅταν πρόκειται γιὰ τὰ πρῶτα θαλάσσια μπάνια, προσέχετε!

Σκεφθῆτε τὸν ἀέρα...

Σκεφθῆτε τὸν ἥλιο...

Ἀλλὰ σκεφθῆτε πρὸ παντὸς τὸ νερό.

Τὸ νερό, ἀκόμη καὶ στὴν ἀκροθαλασσιά, μπορεῖ νὰ εἶναι βρώμικο καὶ μολυσμένο μὲ μικρόβια τυφοειδοῦς πυρετοῦ. Ἐνημερωθῆτε, λοιπόν, πρῶτ' ἀπ' ὅλα, ἂν ἐκεῖ κοντὰ ὑπάρχουν ἐργοστάσια ἢ ἀγωγοὶ παληόνερων.

Σκεφθῆτε ἀκόμη πὼς τὸ θαλάσσιο νερό, ἁλμυρὸ καὶ ἰωδιοῦχο καθὼς εἶναι, δὲν ταιριάζει σ' εὐερέθιστα καὶ νευρικὰ παιδιά. Ἐνῶ τὸ ποταμίσιο νερό, ποὺ πτωχὸ σὲ μεταλλικὰ ἅλατα ἐπενεργεῖ καταπραϋντικῶς.

Κυρίως ὅμως μὴ ξεχνᾶτε πὼς τὸ νερό, ἁλμυρὸ εἴτε ὄχι, εἶναι ψυχρὸ καὶ αὐτὸ τὸ κάνει πολὺ ἐπικίνδυνο. Μὴν λησμονῆτε πὼς τὸ παιδί σας ὅλον τὸν χρόνο ἔκαμε μπάνια ἢ ντοὺς ζεστὰ ἢ χλιαρά. Ἐπομένως τὸ νευρικό του σύστημα δὲν εἶναι καθόλου προητοιμασμένο νὰ ἀνεχθῇ τὸ συχνὰ βίαιο σὸκ ἀπὸ τὴν ἐπαφὴ τοῦ σώματος μὲ τὸ ψυχρὸ νερό, ποὺ εἶναι συνήθως ἀρκετοὺς βαθμοὺς κάτω ἀπὸ τὴν θερμοκρασία τοῦ σώματος τοῦ παιδιοῦ.

Συμπέρασμα: τὰ παιδιὰ πρέπει νὰ προσαρμόζωνται ἀργὰ καὶ προοδευτικὰ πρὸς τὸ νερό, πρὸς τὴν χημικὴν του σύστασι καὶ — ἰδιαίτερα — πρὸς τὴν θερμοκρασίαν του.

Νὰ τώρα, καὶ μερικοὶ πρακτικοὶ κανόνες. Τὴν πρώτη ἡμέρα 4—5 μετὰ τὸ μεσημέρι, μπορεῖτε νὰ ἐπιτρέψετε μιᾶς μικρῆς διαρκείας ποδόλουτρο. Καὶ ἂν ὁ ἥλιος δὲν καίει πολύ, τὸ ποδόλουτρο αὐτὸ μπορεῖ νὰ κρατήσῃ περισσότερο.

Τὴ δεύτερη ἡμέρα θὰ ἀφήσετε τὸ μικρὸ νὰ τσαλαβουτάῃ ὡς τοὺς μηροὺς.

Τὴν τρίτη ἡμέρα τὰ «παιγνίδια» αὐτὰ θὰ διαρκέσουν κάπως περισσότερο καὶ θὰ γίνουν μερικὲς ἐμβαπτίσεις μέχρι τοῦ λαιμοῦ.

Μόνον τὴν τετάρτη ἡμέρα θὰ ἐπιτρέψετε τὸ μπάνιο, τὸ πραγματικὸ μπάνιο καὶ πάλι ὄχι σὲ βαθειὰ νερά. Τὸ παιδὶ θὰ παίξῃ λίγο, θὰ τοῦ κάμετε μιὰ μικρὴ ἐντριβὴ καὶ ὕστερα ἀπὸ πέντε λεπτὰ — ἢ ἂν ὁ ἥλιος εἶναι ὄχι πολὺ ζεστὸς ἀπὸ δέκα — πρέπει νὰ βγῇ ἀπὸ τὴν θάλασσα.

Τὴν ἄλλη μέρα μπορεῖ νὰ γίνῃ τὸ ἴδιο, ἂν θέλετε, ἀλλὰ μὴν ξεχνᾶτε ποτὲ πὼς τὸ θαλάσσιο μπάνιο, γιὰ νὰ ὠφελῇ, πρέπει νὰ διαρκῇ λίγο καὶ νὰ ἀκολουθῆται, κυρίως γιὰ τὸ παιδί, ἀπὸ ἕνα τρίψιμο μὲ στεγνὴ πετσέτα.

Οἱ πιὸ κατάλληλες ὧρες γιὰ τὸ μπάνιο εἶναι ἡ 11 πρὶν ἀπὸ τὸ μεσημέρι καὶ ἡ 5 τὸ ἀπόγευμα.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Κλείσιμον 31ης Ἰουλίου

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

1881-84	86	1910	64.50
1887	74,50	1914	125,50
1889	74,50	1924	124
1890 Λ.	68	1925 Ὑδ.	3125
1893 Μ.	68	1928	93
1902 Ε.Σ.	58	1931	133
1907 Ἀμ.	13,50	Κτημ.	225

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Μεταν.	2,90	Ἀντ.8 ο)ο	8,50
Α' Ἀναγ.	0,75	Ἔντοκα	6,75
Β' Ἀναγ.	0,75	Ὑπηκ.	3,10
Ἀπαλλ.	0,65	Πολεμ.	0,70
ΔΕΗ	148,	Ε. Π. 1954	151,50 — 186

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Ἑλλάδος	1685	Κτημ.	245
Ἐθν. καὶ		Λαϊκῆς	670
Ἀθηνῶν	760	Ἐμπορ.	170

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ

ΕΗΣ	286	Οἰνοπν.	12
Λιπασμ.	245	Οἶνων	32
Χρωμ.	290	Καμπᾶ	480
Π. Πατ.	445	ΦΙΞ	141
Χρυσαλ.	72	Ὑπ. Πρ.	310
Ἐριουρ.	19,50	ΛΑΜΨΑ	460
ΕΤΜΑ	25	ΒΙΟ	9
Ἡρακλ.	560	ΖΑΑΕ	48,50
Χαλκίδ.	171,50	Ἐθ.Ἀσ.	1550
Τιτὰν	460	ΑΣΤΗΡ	310
Ἄτλας	54	Χαρτοπ.	260
		Ἱπποδρ.	84

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ ΑΞΙΩΝ
Ἐπιλογὴ Α' 7.800
Ἐπιλογὴ Β' 4.400

ΧΡΥΣΗ ΛΙΡΑ
Ἐπίσημον κλείσιμον 306,70
Εἰς Πάτρας 306—308

ΙΑΤΡΟΙ

ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ χειρουργὸς ὀδοντίατρος. Δέχεται καθ' ἑκάστην Ἑρμοῦ — Κανακάρη 127.

***

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος Ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30) τηλ. 28—77 αἰσθητικὴ δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ) σεξουαλικαὶ παθήσεις.

***

Δερματολόγος Ἰατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ. Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ — Κανακάρη 116, τηλ. 30—61.

***

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ἰατροῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α' — Κορίνθου. Τηλ. 32—72.

***

Ἰατρὸς ΑΣΗΜΑΚΗΣ Π. ΣΤΡΑΤΟΠΟΥΛΟΣ, εἰδικὸς Παιδίατρος. Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 10, τηλ. 30—74.

***

Καρδιολόγος Ἰατρὸς, Δ. ΛΑΖΑΡΗΣ, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9, τηλέφ. 24—45.

******

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, Ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος δέχεται ἐν τῷ Ἰατρείῳ του, Ρήγα Φερραίου 68, τηλ. 33—92.

***

Ἡ ἐπιστήμων μαῖα δὶς Ἠλέκτρα Δ. Κατσιγιάννη μετώκησεν ἐκ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Δημητρίου 78 εἰς Καραϊσκάκη καὶ Τσαμιαδοῦ γωνία.

***

Ἡ Ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ καὶ τὸ Ἰατ