ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Κυριακὴ 4 Αὐγούστου

Σελήνη 9 ἡμερῶν

Ἀνατολὴ 5.33′ Δύσις 7.28′

Τῶν ἐν Ἐφέσῳ 7 παίδων, Εὐδοκίας

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διημερεύοντα

Ζερβόπουλος Γεροκωστοπούλου 26, Κοντογιάννης Γούναρη 19, Οἰκονόμου Κορίνθου 195, Βαγενᾶς Μαιζῶνος 90, Εὐαγγελόπουλος Γερμανοῦ 35, Δαδιώτης Ἁγ. Νικολάου 11.

Διανυκτερεύοντα

Τσακίρης Δ. Κορίνθου 299, Ζαριφόπουλος Χ. Πλατ. Ὄλγας.

Αὔριον Δευτέραν

Ζερβόπουλος Μ. Γεροκωστοπούλου 26, Τρανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

Διὰ συνταγὰς Ι.Κ.Α.:

Ζουρόπουλος Κ. Μαιζῶνος 100, Οἰκονόμου Ἄγγ. Κορίνθου 195, Κωστόγιαννης Γ. Κορίνθου 323' Κουρλαμπᾶς Λ. Πλατεῖα Γεωργίου, Κανελλόπουλος Κ. Ἁγίου Ἀνδρέου 36, Εὐαγγελόπουλος Ἀρ. Γερμανοῦ 35.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημ. Νοσοκομεῖον, Ἡλ. Λάζαρη, Κ. Ἀναγνωστοπούλου, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ Θίασος Ἀϊβαλιώτη —Φύριου «Ζητεῖται ψεύτης».

ΑΙΓΛΗ «Τίλλ ὁ ἐπαναστάτης», κατάλληλον. Αὔριον «Ὁ κατάδικος πρέπει νὰ πεθάνῃ».

ΑΛΑΜΠΡΑ «Θεέ, δός μου τὸ φῶς μου», κατάλληλον. Αὔριον «Δρόμος χωρὶς τέλος», κατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ «Μία σφαῖρα γιὰ τὸν τύραννο», ἀκατάλληλον. Αὔριον «Ὁ ἄνθρωπος ποὺ πρόδωσε τὸν ἑαυτό του».

ΖΕΝΙΘ (Σινεμασκόπ). «Τὰ ἀπόκρυφα τῶν μανεκέν», ἀκατάλληλον. Αὔριον «Ραντεβοὺ στὴ Μεσόγειο».

ΟΑΣΙΣ «Ὁ κλόουν βασιλεύει» κατάλληλον, (βισταβίζιον). Αὔριον «Γυναῖκα καὶ πόλεμος».

ΟΥΦΑ «Μιὰ νύχτα στὸν Παράδεισο», κατάλληλον. Αὔριον «Τραγικὴ ἐξομολόγησις» καὶ «Ἡ Κοιλὰς τοῦ Θανάτου», ἀκατάλληλον.

Ἀριθμὸς 6.461

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

Δ′ ἐπαναληπτικοῦ προγράμματος, ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ ἀκινήτου κτήματος.

Ὁ συμβολαιογράφος Πατρῶν, Δημήτριος Νικολάου Σπαρτινός, ἑδρεύων καὶ κατοικῶν ἐν Πάτραις, ὡς ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπάλληλος

Δηλοποιῶ ὅτι:

Συμφώνως τῷ ὑπ' ἀριθ. 94 τῆς 10 Ἰουλίου 1957, Δ′ ἐπαναληπτικῷ προγράμματι ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ, τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τοῦ Πρωτοδικείου Πατρῶν, Σπυρίδωνος Ν. Γιαννακοπούλου, τὴν 11ην Αὐγούστου 1957, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10—12 π. μ. ἐκτίθεται εἰς δημόσιον ἀναγκαστικὸν πλειστηριασμόν, ἐνώπιόν μου καὶ ἐν κωλύματι ἐμοῦ ἐνώπιον τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου, καὶ ἔξωθι τοῦ γραφείου μου, κειμένου κατὰ τὴν ὁδὸν Μαιζῶνος ἀριθ. 128β τῆς κάτω πόλεως Πατρῶν, τοῦ Δήμου Πατρέων, καὶ ὑπὸ τὴν οἰκίαν τῆς ἰδιοκτησίας τοῦ Θεοδ. Στεφανοπούλου, τὸ διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 38 τῆς 18—12—55, ἐκθέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέσεως τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τοῦ Πρωτοδικείου Πατρῶν, Σ. Γιαννακοπούλου, ἀναγκαστικῶς κατασχεθὲν ἀκίνητον κτῆμα, τῶν ὀφειλετῶν 1) τοῦ ἐν Ἀθήναις ἑδρεύοντος Ὀργανισμοῦ Διοικήσεως καὶ διαχειρίσεως Ἐκκλησιαστικῆς καὶ Μοναστηριακῆς περιουσίας (ΟΔΕΠ) νομίμως ἐκπροσωπουμένου καὶ 2) τῆς ἐν Πιτίτσῃ Ἐρινεοῦ, Ἱερᾶς Μονῆς Ἁγίας Ἐλεούσης νομίμως ἐκπροσωπουμένης, ἤτοι τὸ ἥμισυ (1)2) ἐξ ἀδιαιρέτου, ἑνὸς ἐνιαίου τεμαχίου, ἐκτάσεως πεντήκοντα δύο (52) στρεμμάτων, ἡ ἴσης ἐκτάσεως καὶ ἂν εἶναι μείζονος ἢ ἐλάσσονος, κειμένου ἐν τῇ θέσει «Σαμακιά», τῆς περιφερείας Ἀρόης τοῦ Δήμου Πατρέων, καὶ ἀπαρτιζομένου τοῦ ὅλου κτήματος 1) ἐξ ἀμπέλου ἐκτάσεως στρεμμάτων ἑπτὰ (7) καὶ μέτρων τετραγωνικῶν 276, μετὰ τῶν ἐν αὐτῇ 23 (εἴκοσι τριῶν) ἐλαιοδένδρων 2) ἀγροῦ ἐκτάσεως στρεμμάτων δέκα ἕξ (16) καὶ μέτρων τετραγωνικῶν 628 ἢ ὅσης μείζονος ἢ ἐλάσσονος καὶ ἂν εἶναι μετὰ τῶν ἐν αὐτῷ 22 ἐλαιοδένδρων καὶ 3) χέρσου τόπου (ριπίου) ἐκτάσεως στρεμμάτων 28 καὶ μέτρων τετραγωνικῶν 96, συνορευομένου τοῦ ὅλου κτήματος γύρωθεν μὲ ἀγρὸν Εὐσταθίου Καραχρήστου, καὶ ἄμπελον κληρονόμων Δημ. Κανελλοπούλου, Ἀναγνώστου Τσουκαλᾶ, πεδίον βολῆς, ἄμπελον Σωτηρίου Καραχρήστου, χάνδακα, ἄμπελον καὶ οἰκίαν Ἐμμανουὴλ Κιτσάκη, ἀγρὸν Σπύρου Βαρθολομάτου ἢ Κατσιποδιὰ καὶ Ἰωάννου Ρηγοπούλου, τοῦ ἑτέρου ἡμίσεος ἀδιαιρέτως τοῦ μὴ κατασχεθέντος ἀνήκοντος εἰς τὴν Βασιλικὴν χήραν Νικολ. Γιαννακοπούλου κάτοικον Πατρῶν. Ὅτι ὁ ἄνω πλειστηριασμὸς τελεῖται τῇ ἐπισπεύσει τῆς Σωτηρίας συζύγου Δημητρίου Σινούρη, κατοίκου Πατρῶν, ἐκτελούσης τὴν ὑπ' ἀριθ. 24)953 ἀπόφασιν τοῦ Ἐφετείου Πατρῶν καὶ δικαιουμένης νὰ λάβῃ παρὰ τῶν ἄνω ὀφειλετῶν, κατὰ τὰς κοινοποιηθείσας ἐπιταγάς, παρὰ μὲν τοῦ ΟΔΕΠ 1) διὰ κεφάλαιον δρχ. 17.500 ἐντόκως ἀπὸ 5—4—1951 μέχρις ἐξοφλήσεως 2) διὰ δικαστικὴν δαπάνην δραχ. 200 ἐντόκως ἀπὸ 27—4—53 ἕως ἐξοφλήσεως 3) δι' ἀντίγραφον σύνταξιν ἐπιταγῆς καὶ ἐπίδοσιν δραχ. 291 ἐντόκως ἀπὸ 11—3—55 ἕως ἐξοφλήσεως παρὰ δὲ τῆς ἄνω Ι. Μονῆς Ἁγίας Ἐλεούσης 1) διὰ κεφάλαιον δρχ. 17.500 ἐντόκως 5—4—51 ἕως ἐξοφλήσεως 2) διὰ δικαστικὴν δαπάνην δρχ. 200 ἐντόκως ἀπὸ 22—11—53 μέχρις ἐξοφλήσεως 3) δι' ἀντίγραφον σύνταξιν ἐπιταγῆς καὶ ἐπίδοσιν μετὰ πορείας δραχ. 386 ἐντόκως ἀπὸ 2—5—55 μέχρις ἐξοφλήσεως ὡς καὶ τὰ ἔξοδα ἐκτελέσεως καὶ πλειστηριασμοῦ ἐν γένει μέχρι πέρατος αὐτοῦ ὡς καὶ τὰς ἀμοιβὰς τοῦ πληρεξουσίου δικηγόρου Ἀνδρ. Σινούρη, διὰ τὴν ὑπὸ τὸ ἀπόγραφον ἐντολὴν πρὸς ἐκτέλεσιν ὡς καὶ διὰ τέσσαρας ἐντολάς, πρὸς συνέχισιν τῆς ἀναγκαστικῆς ἐκτελέσεως, ἅπαντα κατὰ προτίμησιν ἐκπιπτομένων δραχ. πεντήκοντα πέντε χιλιάδων (55.000), ἃς παρὰ τῶν ἄνω ὀφειλετῶν ἔλαβε μέχρι σήμερον ἡ ἐπισπεύδουσα, ἔναντι ἐξόδων ἐκτελέσεως, τόκων καὶ λοιπῶν, μὲ πᾶσαν ἐπιφύλαξιν τῶν δικαιωμάτων της. Ὅτι ὁ ἄνω πλειστηριασμὸς εἶχεν ἀρχικῶς ἐπισπευσθῆ ἐνώπιόν μου διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 39, τῆς 19—12—55 προγράμματος τοῦ ἄνω κλητῆρος Σπυρίδ. Γιαννακοπούλου, διὰ τὴν 29—1—56, ἀνασταλεὶς λόγῳ ἀσκηθεισῶν ἀνακοπῶν τῶν ὀφειλετῶν ἐνώπιον τοῦ Πρωτοδικείου Πατρῶν, ἀπορριφθεισῶν διὰ τῶν ὑπ' ἀριθ. 360)56 καὶ 361)56 ἀποφάσεων δικαστηρίου τούτου. Εἶτα διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 47 τῆς 1—5—56 Α′ ἐπαναληπτικοῦ προγράμματος τοῦ ἄνω κλητῆρος, ὡρίσθη διὰ τὴν 17—6—56 ἐνώπιόν μου, ἀναβληθεὶς καὶ αὖθις διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 258)56 ἀποφάσεως τοῦ Προέδρου τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν διὰ τὴν 30—9—956 μὴ συμμορφωθέντων δὲ τῶν ὀφειλετῶν, πρὸς τοὺς ὅρους τῆς ἄνω ἀποφάσεως, ἐπεσπεύσθη καὶ πάλιν ὁ πλειστηριασμὸς ἐνώπιόν μου διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 67 τῆς 26—10—1956 Β′ ἐπαναληπτικοῦ προγράμματος τοῦ ἄνω κλητῆρος διὰ τὴν 9—12—956 ἀναβληθεὶς καὶ πάλιν μέχρι τῆς 31-1-957 διὰ τῆς ὑπ' ἀρ. 715)956 ἀποφάσεως τοῦ Προέδρου τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν. Ἀρθέντος δὲ καὶ τοῦ ἐκ ταύτης κωλύματος, ἐξεδόθη τὸ ὑπ' ἀριθ. 88, τῆς 3—5—57, Γ′ ἐπαναληπτικὸν πρόγραμμα τοῦ ἄνω κλητῆρος, δι' οὗ ὡρίσθη καὶ αὖθις ὁ πλειστηριασμὸς ἐνώπιόν μου, διὰ τὴν 16 Ἰουνίου 1957, ἀναβληθεὶς καὶ πάλιν, συμβατικῶς διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 6428 τῆς 8—6—57, πράξεώς μου. Ἤδη ληξάσης καὶ τῆς ἀναβολῆς ταύτης, ἐπισπεύδεται καὶ αὖθις, ὁ πλειστηριασμὸς ἐνώπιόν μου ἢ τοῦ ἀναπληρωτοῦ μου, διὰ τὴν ἐν ἀρχῇ ἡμέραν καὶ ὥραν, δυνάμει τοῦ ἐν ἀρχῇ μνημονευθέντος Δ′ ἐπαναληπτικοῦ προγράμματος τοῦ ἄνω κλητῆρος. Ὅτι τὸ ἄνω ἐκπλειστηριαζόμενον ἥμισυ (1)2) ἀδιαιρέτως, τοῦ ἐν ἀρχῇ κτήματος ἐξετιμήθη κατὰ τὴν κατάσχεσιν, εἰς δραχμὰς 20.000, προσφέρει δὲ ἡ ἐπισπεύδουσα κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ πλειστηριασμοῦ τὸ 1)4 τῆς ἐκτιμήσεως ταύτης, ἤτοι δραχ. 5.000. Ὅτι ἡ κατακύρωσις γενήσεται εἰς τὸν τελευταῖον ὑπερθεματιστήν, τρία λεπτὰ τῆς ὥρας ἀπὸ τῆς τελευταίας προσφορᾶς, μετὰ τὴν δωδεκάτην μεσημβρινὴν ὥραν, διδομένου τοῦ σημείου τῆς κατακυρώσεως, δι' ἐπικρούσεως σκηπανίου ἢ κώδωνος, τρὶς ἐπὶ τῆς τραπέζης μου. Τὸ φερέγγυον ἑκάστου πλειοδότου ἀπόκειται εἰς τὴν κρίσιν μου, δικαιουμένου νὰ λάβω παρ' ἑκάστου πλειοδότου ἀνάλογον ἐνέγγυησιν, οἱ διὰ τρίτους δέ, πλειοδοτήσοντες ὀφείλουσι νὰ δηλώσωσι τοῦτο πρότερον, εἰς ἐμέ, δίδοντες καλούμενοι καὶ ἀνάλογον ἐγγύησιν. Ὅτι τὸ ἐκπλειστηρίασμα θὰ καταβληθῇ ἀμέσως νομίμως, ἄμα τῇ προσκλήσει μου, ἄλλως ἐνεργηθήσεται ἀναπλειστηριασμὸς εἰς βάρος τοῦ τελευταίου ὑπερθεματιστοῦ, ὄντος ὑποχρέου, διὰ πάσας τὰς ἐντεῦθεν ἐπιζημίας συνεπείας. Ὅτι τὸ ἄνω ἀκίνητον, ἐκπλειστηριάζεται ἄνευ οὐδεμιᾶς εὐθύνης τῆς ἐπισπευδούσης δι' οἱονδήποτε λόγον καὶ αἰτίαν, καὶ οἱ βουλόμενοι νὰ πλειοδοτήσωσιν, ὀφείλουσι πρότερον νὰ λάβωσι γνῶσιν, πάντων ἐν γένει τῶν πλειστηριαστικῶν τίτλων καὶ τῶν ὅρων τοῦ πλειστηριασμοῦ, καὶ ἐν πλήρει γνώσει πάντων τούτων νὰ πλειοδοτήσωσι, μὴ δυνάμενοι νὰ ἀποκτήσωσι πλείονα δικαιώματα τῶν ὅσων ἤδη χαίρουσιν, ἐπὶ τοῦ ἄνω ἀκινήτου οἱ ὀφειλέται. Προσκαλοῦνται ὅθεν οἱ βουλόμενοι ὅπως προσέλθωσι καὶ πλειοδοτήσωσι κατὰ τὴν ἄνω ἡμέραν, ὥραν καὶ τόπον. Ἐγένετο ἡ παροῦσα ἐν Πάτραις σήμερον τὴν πρώτην (1) τοῦ μηνὸς Αὐγούστου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ πεντηκοστοῦ ἑβδόμου (1957) ἔτους, ἡμέραν Πέμπτην, καὶ ἐν τῷ ἐν ἀρχῇ γραφείῳ μου, καὶ ὑπογράφεται παρ' ἐμοῦ νομίμως ὡς ἕπεται:

Ὁ Συμβολαιογράφος Πατρῶν (Τ.Σ) Δ. Ν. Σπαρτινὸς

Ὅτι ἀκριβὲς ἀντίγραφον. Ἐν Πάτραις αὐθημερόν.

Ὁ Συμβολαιογράφος Πατρῶν (Τ.Σ) Δ. Ν. Σπαρτινός.

—Ἐννοεῖτε ὅτι ἐρωτευθήκατε κατὰ τὸ διάστημα τῆς... ἐργασίας;

ΓΙΑΤΙ;

Γιατί τὰ μικρόβια εἶναι καὶ χρήσιμα;

Πολλοὶ νομίζουν, ὅτι τὰ μικρόβια, παθογόνα ἢ μή, ἀποτελοῦν μίαν πληγὴν τῆς φύσεως καὶ ὅτι ἡ ἀνεπιθύμητος αὐτὴ μάστιξ δὲν ἔχει λόγον ὑπάρξεως. Εἰς τὴν πραγματικότητα συμβαίνει ἐντελῶς τὸ ἀντίθετον. Ὁ ρόλος καὶ ὁ προορισμὸς τῶν μικροβίων ἐν τῇ φύσει εἶναι τεράστιος καὶ ἄκρως σαβαρός. Διότι διὰ τῶν μικροβίων ὡς ἐπὶ το πλεῖστον ἐπιτελεῖται ἡ ἀποσύνθεσις τῶν ὀργανικῶν, ἀκόμη δὲ καὶ ἀνοργάνων τινῶν οὐσιῶν. Ὅταν δὲ δι' αὐτῶν ἀποσυντιθενται τὰ στοιχεῖα, προκύπτει ἡ χημικὴ σύνθεσις νέων οὐσιῶν. Τὰ μικρόβια πράγματι εἶναι ὁ βασικὸς φορεὺς τῆς ἀνασυγκροτήσεως τῆς ὕλης καὶ τῆς διαιωνίσεως τῶν μορφῶν τῆς ζωῆς.

Ἂν δὲν ὑπῆρχον μικρόβια, ἡ θνήσκουσα ὀργανικὴ ὕλη θὰ ἀκινητοποιεῖτο, θὰ παρέμενεν αἰωνίως νεκρὰ καὶ ἀδρανής, καὶ δὲν θὰ ὑπῆρχεν ἐλπὶς νὰ ἐπανέλθῃ ἐν τῇ ζωῇ ὑπὸ ἄλλην μορφὴν. Ὁ κύκλος τῆς ζωῆς θὰ διεκόπτετο. Τὰ μικρόβια ἀποσυνθέτουν τὰς οὐσίας, τὰς μεταβάλλουν εἰς ἁπλουστέρας καὶ συντελοῦν εἰς τὴν ἀναπαραγωγὴν τῆς ζωῆς.

Ὁ Ἰατρὸς ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Ἀνοικτὰ παράθυρα

Τὸ καλοκαῖρι μᾶς ἀναγκάζει ἡ ζέστη ν' ἀνοίγουμε τὰ παράθυρα τοῦ σπιτιοῦ μας, ἀλλ' αὐτὸ εἶναι ἀνάγκη νὰ γίνεται καὶ τὸν χειμῶνα, ἂν θέλουμε ν' ἀποφύγουμε τὰ συνάχια, τὴ γρίπη καὶ τὴν πνευμονία, ποὺ συνήθως παρουσιάζονται κατὰ τοὺς χειμωνιάτικους μῆνες, περισσότερο ὄχι ἀπὸ αἰτία τοῦ κρύου ἀέρα, ὅπως σφαλερὰ νομίζουν πολλοί, ἀλλὰ ἀπὸ τὴν ἀνεπάρκεια τοῦ ὀξυγόνου τῶν ἀσφυκτικὰ κλειστῶν δωματίων μας.

Ἂν ἡ ζέστη τοῦ δωματίου τὸν χειμῶνα ἦταν καλή, τότε τὸ καλοκαῖρι ἔπρεπε νὰ μὴ συναχώνεται κανείς. Ἀλλὰ τὰ κρυολογήματα δὲν πιάνονται, δημιουργοῦνται, Ὁ κρύος ἀέρας ἀπ' ἐναντίας βοηθεῖ τὸν ὀργανισμὸν νὰ ἀπορρίψῃ πιὸ εὔκολα καὶ πιὸ γρήγορα τὶς θανατηφόρες τοξίνες ποὺ ἀπειλοῦσαν τὴ ζωὴ καὶ ποὺ εἶχαν συσσωρευθῆ στὸ σῶμα μὲ τὴν ἀνθυγιεινὴ τακτικὴ τοῦ κλειστοῦ χώρου.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Μεθαύριον Τρίτην ἑορτὴν τοῦ Σωτῆρος: Ὁ κ. Σωτηρ. Ἀθαν. Καφούσιας, Βραχνέϊκα Πατρῶν, δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΝΝΑ ΙΩΑΝΝΟΥ

ἔδωσαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου.

Εἰς τὸν ἀγαπητόν μου ἐξάδελφον ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΝ ΧΡ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΝ ἀποφοιτήσαντα ἐκ τῆς Σχολῆς Εὐελπίδων, μὲ τὸν βαθμὸν τοῦ ἀνθυπολοχαγοῦ καὶ σειρὰν ἐπιτυχίας 6, εὔχομαι καλὴν σταδιοδρομίαν.

Ὁ ἐξάδελφός του Μ.Κ.

Ὁ ἀριθμὸς τηλεφώνου τοῦ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἱπποκράτους ἀριθ. 8, Γραφείου τοῦ κ. Σπύρου Π. Κουβέλη, δικηγόρου καὶ παρ' Ἀρείῳ Πάγῳ, εἶναι 611.838.

ΗΛΙΑΣ ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ, Δικηγόρος, γραφεῖα: Φιλοποίμενος 43, τηλέφωνον 42—43, Πάτραι καὶ Ζήνωνος 4 α′ (Ὁμόνοια) 6ος ὄροφος, γραφεῖον 8, τηλέφωνον 56.844, Ἀθῆναι.

ΝΕΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

Ἀφίχθη καὶ ἐγκατεστάθη εἰς τὴν πόλιν μας ὁ παιδίατρος κ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ – ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Ὁ κ. Παπαδημητρίου, πρὸ τῆς ἐγκαταστάσεώς του εἰς Πάτρας, ἦτο ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τῆς Α′ Παιδιατρικῆς Κλινικῆς τοῦ Νοσοκομείου Παίδων «Ἀγλαΐα Κυριακοῦ» Ἀθηνῶν, τελευταίως δὲ μετέσχε εἰς τὸ 8ον Διεθνὲς Παιδιατρικὸν Συνέδριον τῆς Κοπεγχάγης ὡς ὑπότροφος τοῦ Council for International Organizations of Medical Sciences, προτάσει τῆς Ἑλληνικῆς Παιδιατρικῆς Ἑταιρείας. Δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ ἰατρεῖον του, ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 41.

ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ

ΜΥΡΣΙΝΗ

Ὅλα τὰ ἄνθη τὰ γεννᾶ ἡ γῆ αὐτὴ [καὶ μόνο
Μόνο ἐγὼ μέσ' τὴν καρδιά αὐξάνω [καὶ ριζώνω
Ἀχ! ὁποιος θέλει τὴ ζωὴ χαρούμε- [νος νὰ ζήσῃ
Τὸ ἄνθος ὅπου μέσα του γεννιέται [ἂς ποτίσῃ,
Καὶ ἂς δροσίζῃ τ' ἀνθηρὸ τῆς Ἀ- [φροδίτης στέμμα
Μὲ τῆς ἀγάπης τὸ νερό, μὲ τῆς [καρδιᾶς τὸ αἷμα!

ΑΧ. ΠΑΡΑΣΧΟΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ Κεντρικὰ καὶ καινουργῆ μὲ ὅλα τὰ κομφόρ ἐνοικιάζονται ὁδὸς Ρ. Φερραίου 60 — Τηλέφ. 30—77.

ΣΙΝΕ Ὄασις

ΑΥΡΙΟΝ
Μιὰ ταινία ἀφιερωμένη στὴν γυναῖκα καὶ στὸν ἔρωτα βγαλμένη ἀπὸ τὴν ζωὴ
ΓΥΝΑΙΚΑ ΚΑΙ ΠΟΛΕΜΟΣ
Ἀκατάλληλον
Δρᾶμα, κωμῳδία, περιπέτεια
Μὲ τὰ πιὸ φωτεινὰ μετέωρα τῆς ὀθόνης
ΜΑΡΤΙΝ ΚΑΡΟΛ
ΚΛΩΝΤΕΤ ΚΟΛΜΠΕΡ
ΜΙΣΕΛ ΜΟΡΓΚΑΝ
ΕΛΕΟΝΩΡΑ ΡΟΣΙ ΝΤΡΑΓΚΟ
ΡΑΛΦ ΒΑΛΛΟΝΕ
ΑΝΤΡΕ ΚΛΕΜΕΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ο ΚΛΟΟΥΝ ΒΑΣΙΛΕΥΕΙ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΒΙΣΤΑΒΙΖΙΟΝ
Κατάλληλον

Ἀλάμπρα
ΑΥΡΙΟΝ 8.30 - 12.30
Ἕνα ἀριστούργημα τοῦ ρωσικοῦ κινηματογράφου
Μιὰ ἐρωτικὴ ἱστορία... μὲ τὶς πιὸ παράξενες κοινωνικὲς ἀντιθέσεις καὶ περιπέτειες
Μιὰ καταπληκτικὴ δημιουργία
Ποιοί... γκρέμισαν τὴν πιὸ ὑπέροχη ἀγάπη τοῦ πιὸ εὐτυχισμένου ἔρωτα!
Μιὰ σφαῖρα... Ἕνα ἔγκλημα... Μιὰ καταστροφὴ καὶ ὕστερα ΠΟΙΟΣ θὰ τὸν ΚΡΙΝΗ... ΠΟΙΟΣ δὲν θὰ δῇ μὲ συμπόνια καὶ ἀνθρωπιὰ τὴν πιὸ δραματικὴ ἐρωτικὴ ἱστορία
ΔΡΟΜΟΣ ΧΩΡΙΣ ΤΕΛΟΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Μὲ μιὰ πραγματικὰ μεγάλη ΗΘΟΠΟΙΟ
ΚΟΥΝΑ ΙΓΝΑΤΟΒΑ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
★
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30
ΘΕΕ, ΔΟΣ ΜΟΥ ΤΟ ΦΩΣ ΜΟΥ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΛΗξΙΑΡΧΕΙΟΝ

3 Αὐγούστου 1957

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Γεωργίου Μουζακίτη, Παναγιώτου Γράψα, Θεοδ. Κατσίκα, Ἀνδρέου Πουλῆ, Εὐαγγέλου Ἀθανασοπούλου, Θῆλυ: Νικολάου Σαμιωτάκη.

Θάνατοι:

Ἰωάννης Γρηγορόπουλος, ἐτῶν 54, Κατίνα Ἀνακεφάλου, ἐτῶν 38.

Γάμοι:

Ἠλίας Μπούρας, Αἴγιον, Μαρία Παπασταθοπούλου, Πάτραι.

Δημήτριος Πεττᾶκος, Μαυροβούνιον Γυθείου, Ἀλεφάντω Δαρείου, Ἀγρίνιον.

Γεώργιος Καρρᾶς, Μαζέϊκα, Ἀδαμαντία Σπηλιωτοπούλου, Λογοθέτη Ἀχαΐας.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

8.00 Κλασσικὴ μουσική. 8.15 Μετάδοσις τῆς Θ. Λειτουργίας. 9.30 Τραγούδια ἀπ' ὅλη τὴν Ἑλλάδα. 10.00 Ἡ ἐκπομπὴ τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων. 10.30 Ἐκλεκτοὶ συνεργάται. 10.40 Τραγούδια ποὺ ἀρέσουν σὲ ὅλους. 11.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 13.15 Εὔθυμο πρόγραμμα. 13.45 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19.00 Τὸ συγκρότημα Ἀγγέλου Δροσοπούλου. 19.30 Ἑβδομαδιαία ἐμπορικοικονομικὴ ἀνασκόπησις. 19.40 Ξένες ἐλαφρὲς ὀρχήστρες. 20.00 Ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ. 20.30 Ρυθμικὰ συγροτήματα. 20.45 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 23.00 Μουσικὴ χοροῦ.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ὁ σοφὸς Ἀδαμάντιος Κοραῆς ἐρωτηθεὶς κάποτε ποίους ἀνθρώπους θεωρεῖ ποταπωτέρους, εἶπε:

—Τοὺς δούλους καὶ τοὺς τυράννους. Διότι οἱ μὲν δοῦλοι μεταβάλλονται ἀπὸ λογικὰ ζῶα εἰς ἄλογα, οἱ δὲ τύραννοι εἰς ἄγρια θηρία.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

—Ἄχ! ἀναστέναξεν ὁ κ. Ἀσκληπιάδης. Ἐμεῖς οἱ γιατροὶ ἔχουμε πολλοὺς ἐχθροὺς σ' αὐτὸν τὸν κόσμο!...

Καὶ ὁ κακεντρεχὴς φίλος:

—Ναί, γιατρέ... Ἀλλὰ περισσότερους στὸν ἄλλο!

Πωλεῖται μέγα λεξικὸν ἑλληνικῆς γλώσσης Δ. Δημητράκου ἐννεάτομον, δερματόδετον εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι «Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου» τηλ. 23—96.

ΑΙΓΛΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΤΙΛΛ Ο ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΗΣ
ΖΕΡΑΡ ΦΙΛΙΠ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
★
ΑΥΡΙΟΝ
Ἡ δραματικὴ ἱστορία ἑνὸς ἐφήβου ποὺ μᾶς δίνει τὴν εἰκόνα μιᾶς παρηκμασμένης κοινωνίας
Δρᾶμα κοινωνικό- ἀστυνομικό - δικαστικό - αἰσθηματικὸ
Ο ΚΑΤΑΔΙΚΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΘΑΝΗ
Μὲ τὸν ἄφθαστο
ΓΚΛΕΝ ΦΟΡΝΤ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

α)π "ΑΓΓΕΛΙΚΑ,,

Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ (μέσῳ ΣΑΜΗΣ, ΙΘΑΚΗΣ, ΚΕΡΚΥΡΑΣ). Ἐπιστροφὴ Παρασκευὴν 10.30 μ. μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ—ΚΡΗΤΗΝ.

α)π "ΑΙΓΑΙΟΝ,,

Ἕκαστον Σάββατον 2 μ. μ. ἐκ (Πειραιῶς) κατ' εὐθεῖαν ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ—ΒΕΝΕΤΙΑΝ.

Ἄφιξις εἰς Βρινδήσιον Κυριακὴν 1 μ.μ.
Ἄφιξις εἰς Βενετίαν Δευτέραν 4 μ.μ.

Πρακτορεῖον: ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος—Ἀμαλίας 47
Τηλέφ. 21—51

ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΣΧΟΛΑΙ ΠΑΤΡΩΝ
ΛΕΥΚΙΠΠΟΣ
(Ἀνεγνωρισμέναι ὑπὸ τοῦ Κράτους)
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 224
Τηλέφ. Γραμματείας 32—20
Τηλέφ. Διευθύνσεως 42—54

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ πρῶτον δεκαήμερον τοῦ Σεπτεμβρίου θὰ διενεργηθῶσιν εἰσιτήριοι καὶ κατατακτήριοι ἐξετάσεις διὰ τὰ τμήματα:

Α) Μηχανοτεχνίας
Β) Ἠλεκτροτεχνίας

Προσόντα ὑποψηφίων καὶ ἐξεταστέα μαθήματα:

1) Διὰ τὴν Α′ τάξιν ἀπαιτοῦνται: α) Ἀπολυτήριον ΣΤ′ Δημοτικοῦ Ἰδιωτικοῦ ἢ Δημοσίου. β) Ἐξεταστέα μαθήματα: Ἀριθμητική, Ἑλληνικά.

2) Διὰ τὴν Β′ τάξιν: α) Ἐνδεικτικὸν Γ′ ὀκταταξίου Γυμνασίου ἢ ἀντιστοίχου τάξεως ἑτέρου σχολείου, β) ἐξεταστέα μαθήματα: 1) Μηχανολογικὸν Σχέδιον, 2) Μηχανουργικὴ Τεχνολογία καὶ 3) Γνώσεις ὑλικῶν.

3) Εἰς τὴν Γ′ τάξιν ἐγγράφονται οἱ ἔχοντες ἐνδεικτικὸν ΣΤ′ ὀκ