ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Τρίτη 27 Αὐγούστου
Ἀνατολὴ 5.53' Δύσις 6.59'
Σελήνη 2 ἡμερῶν
Ποιμένος τοῦ ὁσίου,
Φανουρίου νεομάρτυρος

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Πελεκᾶνος Ἀνδρ. Ἁγίου Νικολάου 49, Στρᾶτος Απ. Ἁγί. Ἀνδρέου 114.

Διὰ συνταγὰς Ι.Κ.Α.:

Παπαχρίστου Ι. Κορίνθου 258. Βαγενᾶς Κ. Μαιζῶνος 90, Καλλιβωκᾶς Δ. Κολοκοτρώνη 26, Σιγαλὸς Γ. Δημ. Γούναρη 45, Μανδραγοῦ Χριστ. Ὑψηλάντου 156, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημ. Νοσοκομεῖον, Ἠλ. Λάζαρη, Κ. Ἀναγνωστοπούλου, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ (Τηλ. 21—11). Θίασος Ἀντιγόνης Βαλάκου. Ἔναρξις τὴν Παρασκευὴν «Ἡ κληρονόμος».

ΑΙΓΛΗ «Ἐρωτικὴ ἐκδίκησις», ἀκατάλληλον. Αὔριον «Ντούνιο τὸ κορίτσι τῆς Στέππας».

ΑΛΑΜΠΡΑ «Ὁ τρόμος φωλιάζει μὲς τὴν νύχτα», ἀκατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ «Τὸ διαβατήριον τῆς προδοσίας», ἀκατάλληλον.

ΖΕΝΙΘ «Εὐτυχῶς εἶμαι γυναῖκα», κατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ «Χαμένο Σαββατοκύριακο», ἀκατάλληλον.

ΟΥΦΑ «Φτερωτὲς γροθιὲς» καὶ «Κάου—μπόυ καὶ ἁμαρτωλή», ἀκατάλληλα.

Θέατρον ΜΕΜΟΥ (Γλυφάδα). Κάθε βράδυ Κουκλοθέατρο καὶ Καραγκιόζης.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

26 Αὐγούστου 1957

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Δίδυμα Ἀθανασίου Βιτάκη, Χαραλάμπους Μπούκη, Γεωργίου Γιαννιώτη, Ἰωάννου Πέτρου. Θήλεα: Δημητρίου Λαγωγιάννη, Κωνσταντίνου Βραγκάλα, Γεωργίου Τσαγγαρᾶ, Νικολάου Μήτρου.

Θάνατοι:

Ἀριστείδης Μπινογιάννης, ἐτῶν 19, Ἀθανάσιος Μητρόπουλος, ἐτῶν 70.

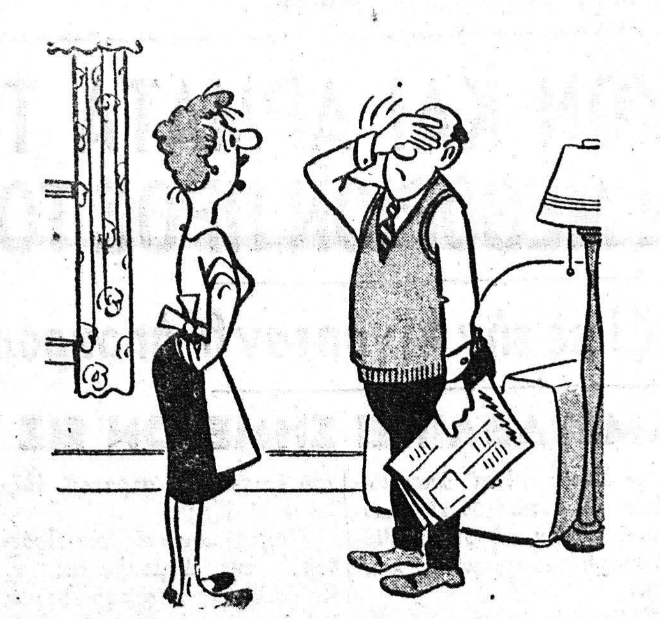
Γάμοι:

Βασίλειος Παΐζης καὶ Ἐλευθερία Νικολούλια, ἐκ Πατρῶν. Ἀθανάσιος Τσολάκης καὶ Ἀθηνᾶ Μόραλη, ἐκ Πατρῶν. Γεώργιος Κούρβας, Στρέφι Ἠλείας, Βασιλικὴ Ἀθανασοπούλου, Καρέϊκα Πατρῶν.

Εἰς μνήμην Χρ. Ροδοπούλου

Ἡ οἰκογένεια κ. Νίκου Γιαννακοπούλου κατέθεσεν εἰς τὸ ἐνταῦθα Παράρτημα Ἑνώσεως Ἀποστράτων Ἀξιωματικῶν δρ. 100 καὶ εἰς ἄπορον χήραν Ε.Κ.Γ. δραχμὰς 200.

ΓΡΑΦΕΙΑ Κεντρικὰ καὶ καινουργῆ μὲ ὅλα τὰ κομφὸρ ἐνοικιάζονται ὁδὸς Ρ. Φερραίου 60 — Τηλέφ. 30—77.



—Τὸ ξέρω ὅτι ἔχω ἐλαττώματα, δι' αὐτό, ἄλλως τε, δὲ μπόρεσα... νὰ βρῶ καλύτερον ἄντρα!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατὶ ἡ Ἀφροδίτη λάμπει τόσο πολύ;

Ὁ πλανήτης Ἀφροδίτη περιστρέφεται γύρω ἀπὸ τὸν Ἥλιον ἐντὸς 255 ἡμερῶν περίπου. Ἡ Ἀφροδίτη διακρίνεται πολὺ εὔκολα καὶ ὅλοι τὴν θαυμάζουν διὰ τὸ ἀληθινὰ λαμπρόν της φῶς.

Ἡ ἰδιαιτέρα λαμπρότης τῆς Ἀφροδίτης, ὀφείλεται εἰς τὸ γεγονός, ὅτι ὁ πλανήτης αὐτός, μὲ μέγεθος περίπου ὅμοιον μὲ τὸ μέγεθος τῆς γῆς, περιβάλλεται ἀπὸ πυκνὴν ἀτμόσφαιραν, ἡ ὁποία ἀντανακλᾶ μεγάλην ἀναλογίαν ἡλιακοῦ φωτός.

Τὸ πυκνὸν αὐτὸ περίβλημα καθιστᾶ πολὺ δύσκολον νὰ διακρίνωμεν ὁ,τιδήποτε κάτω ἀπὸ αὐτὸ καί, ἐκτὸς ἀπὸ μερικὰ σκοτεινὰ σημεῖα, τίποτε δὲν εἶναι γνωστὸν σχετικὰ μὲ τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ πλανήτου. Πιστεύεται, ὅτι ὁ πλανήτης περιστρέφεται περὶ τὸν ἄξονά του εἰς τρεῖς περίπου ἡμέρας.

ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ

ΒΗΜΑΤΑ

Βήματα — βραδυνά, ἀργοπορημένα,
μουντά — σὰν ἀπὸ καστανιέττες κοῖλες —
ὅπως περνᾶτε, ἀργά, ξενυχτισμένα,
μύριες ζωές, ψυχές, ὁ ἀχός σας φίλες.

Νά! τὰ παληά, βαρειὰ βασιλεμμένα
ὀνείρατα, φιλιὰ κι' ἀνατριχίλες
λαγγέματα σ' ὑγρὰ μάτια παρθένα
καὶ πόθοι καὶ χαρὲς κρινοτραχῆλες.

Ναί — τὰ παληὰ νειρήματα μαζί σας
— σὰ μελωδία σαγηνεύτρα, πλάνα
σὲ ντέφι π' ἀργοκρούει μιὰ τσιγγάνα.

Κι' ὅπως περαστικὲς ζωές — οἱ ἀχοί σας
στὴ νύχτα — λήθη — ἀργὰ λουφοκυλᾶνε
κι' αὐτὲς περνοῦν καὶ χάνουνται καὶ πᾶνε...

ΑΛΜΠΕΡ ΣΑΜΑΙΝ

ΙΑΤΡΟΣ
Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Εἰδικὸς Δερματολόγος
ΡΙΖΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΙ' ΑΚΤΙΝΩΝ:
Ἀγγειωμάτων, Ἐπιθηλιωμάτων (Μούρων) Τριχοφύτων, Κασίδας, Περιονύξεων
ΚΙΡΣΟΙ ΑΝΕΥ ΕΓΧΕΙΡΗΣΕΩΣ
Ἀποτριχώσεις
ΕΡΜΟΥ-ΚΑΝΑΚΑΡΗ 118 ΤΗΛ. 30-61

ΜΙΚΡΟ ΛΕΞΙΚΟ

Ὄστρεον

Τὸ ὄστρεον, ἓν ἐκ τῶν ὁποίων ἡλικίας 100 ἐτῶν ἠλιεύθη εἰς Κίνα περικλεῖον τρία μαργαριτάρια, εἶναι γένος μαλακίων ἐλασματοβραγχίων, τῆς οἰκογενείας τῶν ὀστρεϊδῶν, περιλαμβάνον ἀρκετὰ εἴδη μαλακίων εἰς ὅλας σχεδὸν τὰς θαλάσσας καὶ ἁλιευομένων διὰ τὸ περιζήτητον εὔγεστον κρέας των. Αἱ κόγχαι τοῦ γένους αὐτοῦ εἶναι ἀνόμοιαι καὶ ἀκανόνιστοι καὶ μὲ αὐτὰς τὸ ζῶον προσκολλᾶται ἐπὶ διαφόρων ὑποθεμάτων.

Τὸ μῆκος τῶν ὀστρέων ποικίλλει. Εἶναι ἑρμαφρόδιτα ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον καὶ μερικὰ διακρίνονται εἰς γένη, ἄρρεν καὶ θῆλυ. Συνήθως ζοῦν κατ' ἀποικίας πολυπληθεῖς ἐπὶ τοῦ ἀκυμάντου βυθοῦ τῶν θαλασσῶν καὶ εἰς βάθος συνήθως 15 μέτρων περίπου ἀπὸ τὴν ἐπιφάνειαν τῆς θαλάσσης. Ἡ ὠοτοκία τῶν ὀστρέων εἶναι ἐκπληκτική, διότι κάθε θῆλυ παράγει ἀπὸ 80.000—500.000 αὐγὰ ἐτησίως, ἀναλόγως τῶν διαφόρων εἰδῶν. Τὰ γεννώμενα αὐγὰ ἐπιπλέουν ἀρκετὸν διάστημα ἐπὶ τοῦ νεροῦ καὶ ὕστερα προσκολλῶνται ἐπὶ διαφόρων στερεῶν ὑποθεμάτων. Διὰ τὴν τελείαν ἐνηλικίωσιν τοῦ ζῴου ἀπαιτοῦνται 5—6 ἔτη, ὁπότε καὶ εἶναι κατάλληλον διὰ νὰ φαγωθῆ.

Ἀπὸ τὰ ἀξιολογώτερα καὶ κοινότερα εἴδη εἶναι τὸ ὄστρεον τὸ ἐδώδιμον (στρεῖδι) τὸ ὁποῖον φθάνει τὰ 0,08 μ. περίπου. Ἁλιεύεται ἐντατικῶς καὶ καλλιεργεῖται τεχνητῶς εἰς τὰ ὀστρεοκομεῖα, διότι εἶναι περιζήτητον διὰ τὴν εὔγευστον σάρκα του. Ἄφθονα στρεῖδια ὑπάρχουν εἰς τὰς ἀκτὰς τῆς Ἀγγλίας, Γαλλίας, Γερμανίας καὶ Ὀλλανδίας καὶ σπανιώτερον εἰς τὰ ἑλληνικὰ παράλια.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Πρὶν ἀποθάνη ὁ μέγας Γάλλος πολιτικὸς Κλεμανσὼ εἶπε νὰ τοῦ βάλουν εἰς τὸν τάφον καὶ τὴν σφαῖραν ποὺ ἔρριψε ἐναντίον του ἕνας δολοφόνος, ὁ Κοττέν, καὶ τὸν ἐπλήγωσεν. Ἐν τούτοις, ὁ ἴδιος ὁ Κλεμανσὼ, εἶχε δώσει χάριν στὸν Κοττὲν ὅστις κατεδικάσθη εἰς φυλάκισιν.

Κάποτε τὸν ἠρώτησε κάποιος:

—Τί νὰ γίνεται ἐκεῖνος ὁ Κοττέν:

—Δὲν ξέρω! ἀπήντησεν ὁ Κλεμανσώ. Αὐτὸς ὁ γάϊδαρος ὁ Κοττὲν δὲν ἦρθε νὰ μὲ ἰδῆ καθόλου...

—Μὰ τί θὰ τοῦ λέγατε ἂν ἐρχόταν, κύριε πρόεδρε; Τί θὰ τοῦ κάνατε;

—Τίποτε δὲν θὰ τοῦ ἔκαμνα. Θὰ τὸν ἐκρατοῦσα νὰ φᾶμε μαζὺ κι' ὕστερα θὰ τοῦ ἔλεγα: «Ἔλα τώρα, Κοττέν, πές μου τὰ βάσανά σου»!...

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Εἰς ἕνα μάθημα ὁ καθηγητὴς ἐρωτᾶ:

—Ποῖα σώματα λέγομεν διαφανῆ; Λέγε μου σὺ Νίκο.

—Ἐκεῖνα διὰ τῶν ὁποίων δυνάμεθα νὰ βλέπωμεν τὰ ὄπισθεν ἀντικείμενα.

—Πολὺ καλά. Πές μου τώρα καὶ σὺ Γιῶργο.

—Ἡ κλειδαρότρυπα.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ἡ ὀδοντίατρος κ. Θεοδώρα Παπαδοπούλου—Ζηνόζη, ἐπανελθοῦσα ἐκ τοῦ ταξιδίου της, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας της εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Νικολάου 33 ἰατρεῖον της, τηλ. 30—94.

Ἡ κ. Ἑλένη Οἰκονόμου μοδίστα ἀνεχώρησε διὰ Ρώμην καὶ Παρισίους.

Ἡ κ. Φούλα Κυριαζοπούλου, ἐπιστρέψασα ἐκ τοῦ εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ταξιδίου της, ἐπαναρχίζει τὰς παραδόσεις.

Ὁ ἀριθμὸς τηλεφώνου τοῦ δικηγόρου κ. Εὐσταθίου Παπαδοπούλου εἶναι 47—19.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

13.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.00 Εὔθυμα ἑλληνικὰ τραγούδια. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19.00 Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί. 19.30 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων. 19.40 Εὔθυμοι σκοποί. 20.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 22.30 Χορωδιακὰ τραγούδια ἀπὸ τὸν «Ὀρφέα» Πατρῶν. 22.50 Ἐκλεκτοὶ δίσκοι.

ΑΙΓΛΗ
ΜΟΝΟΝ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΟΝ
Χαρισμένο στὶς γυναῖκες ὅλου τοῦ κόσμου
ΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ
ΤΖΟΑΝ ΚΡΑΟΥΦΟΡΝΤ
ΤΖΕΦ ΤΣΑΝΤΛΕΡ
Ἀκατάλληλον
★
ΑΥΡΙΟΝ
Τὸ κοινωνικὸ ἀριστούργημα τοῦ ΠΟΥΣΚΙΝ
ΝΤΟΥΝΙΑ-ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΤΗΣ ΣΤΕΠΠΑΣ
Ἔγχρωμος ὑπερπαραγωγὴ 1957

ΚΑΡΔΙΑΚΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ
ΙΑΤΡΟΣ
ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Ἐγκατάστασις νεωτάτου τύπου μηχανήματος καρδιογραφίας δι' ἀκριβῆ διάγνωσιν καρδιακῶν νοσημάτων
ΠΑΤΡΑΙ
Κανακάρη 157,
Τηλ. 20—86

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α.Ε.
ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Ἐκτάκτως
α)π "ΑΙΓΑΙΟΝ„
ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 11 μ. μ. Πειραιᾶ κατ' εὐθεῖαν ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ, ΒΕΝΕΤΙΑΝ.
Πρακτορεῖον: ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
τηλέφ. 21—51

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

«ΑΙΓΑΙΟΝ». Τρίτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον. Πρακτορεῖον Ἰωάν. Ἰγγλέση, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 47, τηλ. 21—51.

«Κ. ΤΟΓΙΑΣ.» Τρίτην 9.30 ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον Κ. Λαγωγιάννη Ὄθωνος —Ἀμαλίας 52, τηλέφ. 36—88.

ΙΑΤΡΟΙ

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ἰατρὸς εἰδικὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια, τηλ. 35—58. Ἀκτῖνες Χ.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ χειρουργὸς ὀδοντίατρος. Δέχεται καθ' ἑκάστην Ἑρμοῦ — Κανακάρη 127, τηλ. 44-06

***

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30) τηλ. 28—77 αἰσθητική, δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ) σεξουαλικαὶ παθήσεις.

***

ΚΩΝΣΤ. Λ. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς - ὀδοντίατρος δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110 - Ἑρμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας. τηλ. 45-31

***

Δερματολόγος ἰατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ. Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ — Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

***

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ - εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α' — Κορίνθου. Τηλ. 32—72.

***

Ὁ κ. Κων. Θεοικονομόπουλος, ὀφθαλμίατρος, ἐπὶ μακρὸν μετεκπαιδευθεὶς εἰς Βιέννην — Βερολῖνον — Ζυρίχην. Δέχεται ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 12, ἀριθ. τηλ. 37-47

******

Ἡ ἐπιστήμων μαῖα δὶς Ἠλέκτρα Δ. Κατσιγιάννη μετῴκησεν ἐκ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Δημητρίου 78 εἰς Καραϊσκάκη καὶ Τσαμαδοῦ γωνία.

***

Ἡ Ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ καὶ τὸ Ἰατρεῖον τοῦ κ. Πούντζα μετεφέρθη εἰς τὸ νεόδμητον κτίριόν του ἐπὶ τῶν ὁδῶν Κολοκοτρώνη—Κανακάρη, τηλ. 35-48.

***

ΚΙΚΗ Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ χειροῦργος - ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 60 ἰατρεῖον της. Τηλ. 37—37.

***

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΡΑΒΑΖΟΥΛΑ — ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ, χειρουργὸς - ὀδοντίατρος, ὀρθοδοντιστής, ὁδὸς Γ' Σεπτεμβρίου 25, Ἀθῆναι, τηλ. 54—463.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φερραίου 68, τηλ. 33—92.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ἀριστοῦχος ἰατρικῆς, Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας. Δέχεται ἠσφαλισμένους ΙΚΑ, πτωχοὺς Τρίτη - Πέμπτη 3—4, ἰατρεῖον Ἁγίου Νικολάου 60, τηλ. 21—81.

Καρδιολόγος ἰατρός, Δ. ΛΑΖΑΡΗΣ, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9, τηλέφ. 24—45.

***

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου - Φιλοποίμενος 41, τηλ. 41—06 (πρώην Α' Ταμεῖον).

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς Δερματολόγος - Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία — Σεξουαλικαὶ παθήσεις, Βότση 20, τηλ. 20—14.

***

Βιολογικὰ ἐργαστήρια Πατρῶν, Γούναρη 41, τηλ. 40—61, ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΙΓΑΛΟΥ, βιολόγου - Βιοχημικοῦ, ἐκπαιδευθέντος εἰς Παρισίους καὶ Στοκχόλμην, μέλος τῆς Διεθνοῦς Βιολογικῆς Ἑταιρείας καὶ ΣΠΥΡΟΥ ΜΑΝΩΛΑΚΟΥ, ἰατροῦ - μικροβιολόγου, Διευθυντοῦ τοῦ Μικροβιολογικοῦ καὶ Βιοχημικοῦ Ἐργαστηρίου τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ (Παραρτήματος Πατρῶν). Πρότυποι ἐγκαταστάσεις. Ἐκτελοῦνται ἅπασαι αἱ μικροβιολογικαὶ ἐξετάσεις. Ἠλεκτροφόρησις αἵματος, Ἡπατικὰ τέστ, Προσδιορισμοὶ ὁρμονῶν τέστ ἀλλεργίας.

ΦΡΟΥ-ΦΡΟΥ διὰ τὴν συσκευασίαν τῶν φρούτων χονδρικῶς καὶ λιανικῶς. Ρήγα Φερραίου 60, τηλ. 30—77.

ΔΙΑ ΓΡΑΦΙΚΗΝ ΥΛΗΝ
Βιβλία καὶ ἔντυπα πάσης φύσεως προτιμῶντες τὰ Καταστήματά μας θὰ μείνετε ἀπόλυτα ἱκανοποιημένοι. Σᾶς ἀναμένομεν πρὸς ἐξυπηρέτησιν.
Χ. ΚΑΓΙΑΦΑΣ & Ι. ΚΑΓΙΑΦΑΣ
ΠΑΤΡΑΙ ΑΘΗΝΑΙ
ΕΡΜΟΥ 14 ΛΕΚΚΑ 12

Θεατρικά

Ο ΘΙΑΣΟΣ ΤΗΣ ΑΝΤΙΓΟΝΗΣ ΒΑΛΑΚΟΥ

ΣΤΟ «ΛΥΡΙΚΟΝ»

Ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Παρασκευῆς ἐμφανίζεται στὸ «Λυρικὸν» ὁ θίασος τῆς νέας πρωταγωνιστρίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Θεάτρου κ. Ἀντιγόνης Βαλάκου.

Ἡ κ. Βαλάκου ποὺ ἐθριάμβευσε ὅλον τὸν χειμῶνα ὡς Ἄννα Φράνκ εἰς τὸ Θέατρον Μουσούρη, πλαισιοῦται ἀπὸ ἐκλεκτοὺς συνεργάτας ὅπως λ. χ. τὸν κ. Ἀνδρέαν Φιλιππίδην, τὴν κ. Βολχνάκη, τὸν κ. Νῖκον Καζῆν κλπ.

Ἡ κ. Βαλάκου θὰ παρουσιάση ἕνα μοναδικὸ ρεπερτόριο. Σημειοῦμεν τὴν «Κληρονόμο», τὴν «Λουΐζα Μίλλερ» τοῦ Σίλλερ καὶ τὸ «Φτωχὸ σὰν σπουργιτάκι».

Ὁ Θίασος τῆς κ. Βαλάκου θὰ ἔλθῃ εἰς Πάτρας κατ' εὐθεῖαν ἀπὸ τὸ «Μετροπὸλ» τῆς Θεσσαλονίκης ὅπου ἐθριάμβευσε ἐπὶ δίμηνον.

Ὁ Θεατρικὸς

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Κλείσιμον 21ης Αὐγούστου

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

1881-84	84	1910	64
1887	71	1914	126.50
1889	71	1924	122
1890 Λ.	69	1925 Ὑδ.	3125
1893 Μ.	68	1928	93
1902 Ε.Σ.	58	1931	136.50
1907 Ἀμ.	13,50	Κτημ.	238

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Μεταν.	2,90	Ἀντ.8 ο)ο	8,40
Α' Ἀναγ.	0,75	Ἔντοκα	6,75
Β' Ἀναγ.	0,75	Ὑπηκ.	3,10
Ἀπαλλ.	0,65	Πολεμ.	0,70
ΔΕΗ	140	Ε. Π. 1954	
		150	— 196

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Ἑλλάδος	1850	Κτημ.	245
Ἐθνικῆς	775	Λαϊκῆς	670
Ἐμπορικῆς	171	Ἐμπ.Πίστ.	55

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ

ΕΗΣ	301	Οἰνοπν.	12
Λιπασμ.	245	Οἴνων	30
Χρωμ.	285	Καμπᾶ	525
Π. Πατ.	470	ΦΙΞ	136
Χρυσαλ.	70	Ὑπ. Πρ.	310
Ἐριουρ.	18,50	ΛΑΜΨΑ	455
ΕΤΜΑ	25	ΒΙΟ	8,50
Ἡρακλ.	570	ΖΑΑΕ	48
Χαλκίδ.	171,50	Ἐθ.Ἀσ.	1480
Τιτὰν	445	ΑΣΤΗΡ	310
Ἄτλας	60	Χαρτοπ.	260
Παπαστ.	125	Ἱπποδρ.	83

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ ΑΞΙΩΝ
Ἐπιλογὴ Α' 7.800
Ἐπιλογὴ Β' 4.500
ΧΡΥΣΗ ΛΙΡΑ
Ἐπίσημον κλείσιμον 306
Εἰς Πάτρας 305—308

Πωλοῦνται κουφώματα εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι 38—89.

ΕΣΠΕΡΟΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.15—12.15
Ἕνα ὄργιον κατασκοπείας μὲ τέτοια σατανικότητα καὶ πλοκὴ καὶ τόσον δυναμισμὸ δράσεως, ποὺ ἀφήνει τὸν θεατὴ κατάπληκτο!
ΤΟ ΔΙΑΒΑΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΠΡΟΔΟΣΙΑΣ
Προσοχὴ !!! Μέσα στὶς γραμμές μας ἐργάζονται καμουφλαρισμένοι ἀντικατάσκοποι !
Στὴ νευρώδη ἑρμηνεία τοῦ ἔργου κυριαρχεῖ ἡ μορφὴ τοῦ
ΡΟΝΤ ΚΑΜΕΡΟΝ
Ἀκατάλληλον

ENERGOL
DIESEL D

Θέλετε τὸ πετρελαιοκίνητο αὐτοκίνητό σας ἢ τὸ τρακτέρ σας νὰ δουλεύη καλύτερα;
Χρησιμοποιεῖτε μόνον
BP ENERGOL
DIESEL D

Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΗΜΕΡΑ

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ

Καθάρισμα μποτιλλιῶν

Οἱ μποτίλλιες καθαρίζονται θαυμάσια μὲ τὰ τσόφλια τοῦ αὐγοῦ. Τὰ τσόφλια τοῦ αὐγοῦ σὲ πολὺ μικρὰ κομματάκια ρίχνονται στὴ μποτίλλια μὲ λίγο νερὸ καὶ ἀνακινοῦνται δυνατὰ ἐπὶ πολλὴν ὥρα. Κατόπιν ἡ μποτίλλια τελείως καθαρὴ ξεπλένεται μὲ καθαρὸ νερό.

Ἡ σκουριασμένη κλειδαριὰ

Ὅταν μιὰ κλειδαριὰ εἶναι λίγο σκουριασμένη καὶ δουλεύει μὲ δυσκολία, πρέπει νὰ τὴν ἀλείψετε παντοῦ μὲ ζεστὸ λάδι. Προτιμᾶτε γι' αὐτὸ τὸν σκοπὸ τὸ λεπτὸ ἐκεῖνο λάδι ποὺ χρησιμοποιεῖται γιὰ τὰ ποδήλατα καὶ γιὰ τὶς ραπτομηχανές. Τρίβετε τὴν ἐπιφάνεια τῆς κλειδαριᾶς καὶ τὸ κλειδὶ μ' ἕνα μέτριο γυαλόχαρτο. Τὰ σκουπίζετε μ' ἕνα πανί. Ὕστερα, χρησιμοποιῶντας ἕνα μικρὸ πινέλλο, λαδώνετε μέσ' ἀπ' τὴν τρύπα τῆς κλειδαριᾶς τὸ ἐσωτερικό της. Βουτᾶτε ἐξ ἄλλου στὸ λάδι τὴν ἄκρη τοῦ κλειδιοῦ, ἔτσι ὥστε, μὲ τὴ χρῆσι του, νὰ λαδώσῃ ὅλα τὰ μέρη τῆς κλειδαριᾶς.

Η ΚΟΥΖΙΝΑ ΜΑΣ

Κροκέτες ἀρνιοῦ κρασάτες

Προμηθεύεσθε τὸν ἀπαιτούμενο ἀριθμὸ κοτολέτες. Βάζετε σ' ἕνα τηγάνι λίγο βούτυρο ἢ λάδι ἐκλεκτῆς ποιότητος ἕως ὅτου γίνη χρυσόξανθο. Τὶς βάζετε τὶς κοτολέτες καὶ τὶς ψήνετε γρήγορα καὶ ἀπὸ τὶς δύο πλευρές. Ρίχνετε ἕνα φλυτζάνι τσαγιοῦ κρασὶ κόκκινο, σκεπάζετε τὸ τηγάνι καὶ ἀφήνετε νὰ βράσουν 20 λεπτὰ ἕως ὅτου μαλακώσουν. Δένετε τὴ σάλτσα, μὲ μιὰ κουταλιὰ σούπας ἀλεῦρι καὶ μιὰ βούτυρο, ἀφοῦ τὰ τρίψετε μαζὶ καὶ τὰ δύο καλὰ καὶ τὸ μῖγμα γίνῃ λεῖο. Ρίχνετε ἀρκετὸ πιπέρι καὶ ἀνάλογο ἁλάτι καί, ἂν θέλετε, μερικὲς πράσινες ἐληές, κομμένες σὲ λεπτότατες φετοῦλες. Σερβίρετε τὶς κοτολέτες μὲ ὁλόκληρες μικρὲς πατάτες κοκκινισμένες καὶ μὲ ἀρακὰ ἢ μὲ φασολάκια φρέσκα.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἁλιείας εἴδη πωλοῦνται εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ τιμὴν εὐκαιρίας: 1) βίτζι α' μεγέθους, 2) δύο τράτες μετὰ τῶν ἐξαρτημάτων των, συρματόσχοινα, πόρτες, παγοθραύστης κλπ. Πληροφορίαι τηλέφ. 23—93.

Ἐνοικιάζεται οἰνοπωλεῖον μετὰ βαρελίων χωρητικότητος 150 βαρελῶν. Πληροφορίαι Γερμανοῦ 98.

Ζητεῖται πρὸς ἀγορὰν ἰσόγειος οἰκία ἕως τεσσάρων δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν χώρων κειμένη ἀπὸ πλατείας Ὄλγας μέχρι μπύρας Μαράτου. Πληροφορίαι κ. Σωτηρ. Μητρούλιαν, τέρμα Σαρανταπόρου. Μεσῖται ἀποκλείονται.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Ἰατρὸς Δήμου Καραϊσκάκη 162.

Λογιστικὰ καὶ διπλογραφία κατ' οἶκον μόνον Μαιζῶνος 96.

Πωλοῦνται δύο οἰκίαι συνεχόμεναι ἀνεξάρτητοι εἰς Προάστειον Πατρῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρῶν—Ἀθηνῶν ἐκ δύο δωματίων ἑκάστη μετὰ εἰσόδου, μὲ ἐγκατάστασιν νεροῦ, ἠλεκτρικοῦ καὶ περιοχῆς γύρω ἑνὸς στρέμματος δενδροπεριβόλου, σὲ τιμὴ καλὴ λόγῳ ἀναχωρήσεως. Πληροφορίαι κ. Γεώργιον Παπαδόπουλον Προάστειον.

Παρελάβομεν ὕφασμα λινὸν (μουσαμᾶ) καὶ κατασκευάζομεν σάκκους (ἀσκιὰ) ἐξ εὐρωπαϊκοῦ ὑφάσματος διὰ τὴν μεταφορὰν τοῦ μούστου καὶ τῶν σταφυλῶν. Κατάστημα χρωμάτων καὶ ναυτιλιακῶν εἰδῶν Παπαναστασίου καὶ Κιάφα, Ἑρμοῦ 17, τηλ. 23—52.

Πωλεῖται αὐτοκίνητον Φίατ 500 εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας ἀντὶ 15.000 δρχ. τοῖς μετρητοῖς, οἰκονομικώτατο σὲ καύσιμα, φορολογία 84 δρχ. τὸν μῆνα. Πληροφορίαι Γερμανοῦ 18 τηλ. 43—93.

Ζητεῖται ὑπηρεσία διὰ τὸ ὀδοντιατρεῖον Γεωργίου Παπαδημητρίου. Πληροφορίαι Βότση—Κορίνθου.

Σχολὴ σωφέρ. Κολοκοτρώνη 34.

Πωλοῦνται γωνίες, σωλῆνες πιέσεως καὶ ὑδρεύσεως, ἐξαρτήματα γεωτρήσεως καὶ γεωτρύπανον, ἄξονες, ρολλὰ θυρῶν, πλάστιγγες, ντεπὼ μεγάλης χωρητικότητος κατάλληλα διὰ σιτάρια, κόσκινα θραυστῆρος, ἀμμοχλευτὴρ 4 πιρονίων, κουζίνα μεγάλη, ψυγεῖον πάγου κατάλληλον διὰ παντοπωλεῖον καὶ γαλακτοπωλεῖον καὶ διάφορα εἴδη σιδηρᾶ. Κανάρη 15α. Π. Βογάσαρης, τηλ. 40—54.

Πωλεῖται ἀγρὸς 100 περίπου στρεμμάτων εἰς περιοχὴν Σαγεΐκων, παραπλεύρως σιδηροδρομικοῦ φυλακίου ΣΠΑΠ, μετὰ εὑρισκομένης ἐν αὐτῷ οἰκίας μὲ γύρωθεν αὐτῆς μεγάλους εὐκαλύπτους καὶ 30 ἐλαιοδένδρων, κατάλληλος δι' οἱανδήποτε ἐκμετάλλευσιν καὶ εὐκολίας πληρωμῆς. Πληροφορίαι: Ἀνδρέαν Μυλωνόπουλον, ὁδὸς Φ. ἀριθ. 1 (ζαβλάνι) Πάτραι.

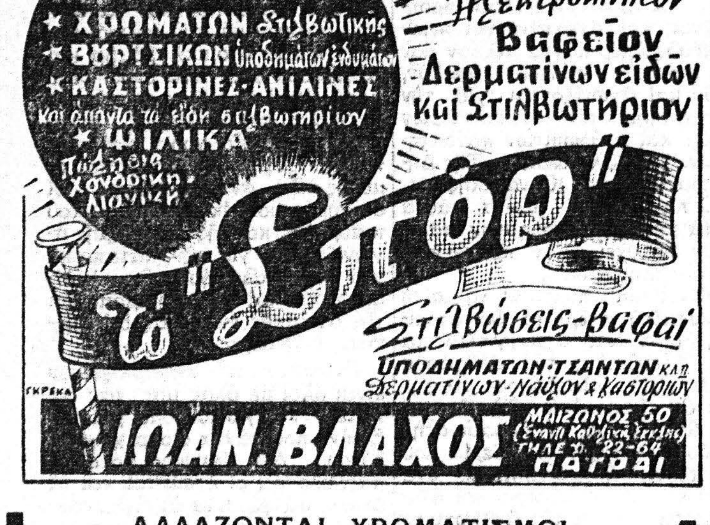
Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου
Τηλεφ. 23-96
★ Ἑλληνικὸς κ ξένος τύπος.
★ Κάθε βιβλίο ποὺ θὰ χρειασθῆτε.
★ Ὅλα τὰ καλὰ φιγουρίνια.
★ Ὅλα τὰ βιβλία σὲ τεύχη.
★ Κάρτ-ποστάλ.
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16 · ΠΑΤΡΑΙ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Τὸ κατάστημα τῶν τυροκομικῶν προϊόντων
ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ ΚΑΙ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΚΛΑΟΥΔΑΤΟΥ
μετεφέρθη Ἁγίου Ἀνδρέου 105, πρώην Λιδωρίκη

Dr **ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ**
ΙΑΤΡΟΣ — ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ERLANGEN
Τ. ἐσωτερικὸς βοηθὸς ἐπὶ τετραετίαν
Παθολογικῶν καὶ Καρδιολογικῶν Κλινικῶν
ERLANGEN καὶ ΒΙΕΝΝΗΣ
Ἐγκατάστασις ἠλεκτροκαρδιογράφου κλπ.
Ὁδὸς Κανακάρη 146 — τηλ. 28—41
ΠΑΤΡΑΙ

ΑΘΑΝ.-ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ Νοσοκομείου Παίδων «ΑΓΛΑΪΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ» Ἀθηνῶν
★
Νοσήματα τῆς βρεφικῆς καὶ παιδικῆς ἡλικίας καὶ διαγνωστικὴ καὶ θεραπευτικὴ ἀντιμετώπισις τούτων διὰ τῶν συγχρόνων ἀντιλήψεων τῆς παιδιατρικῆς ἐπιστήμης.—Νοσήματα πεπτικοῦ συστήματος, αἱματολογικά, νευρολογικά, λοιμώδη κλπ.—Παρακολούθησις τῆς διαιτητικῆς, ψυχικῆς καὶ σωματικῆς ἀναπτύξεως βρεφῶν καὶ παίδων
★
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΘΕΙΣ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΤΟΥ
ΟΔΟΣ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 41
★
Ἑκάστην Πέμπτην ἀπὸ 5—7 μ.μ.
θὰ δέχεται ἀπόρους δωρεάν. Τηλ. 46—66

ΠΡΟΤΥΠΟΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΖΑΦ. ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΥ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΥ — ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ
Ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 80
(ἔναντι τοῦ Ἱ. Ναοῦ) Τηλέφ. 41—37



ΑΛΛΑΖΟΝΤΑΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ
ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ, ΤΣΑΝΤΩΝ, ΖΩΝΩΝ ΚΛΠ.
ΜΕ ΓΕΡΜΑΝΙΚΕΣ ΒΑΦΕΣ ΤΕΛΕΙΩΣ
ΑΠΟΡΡΟΦΗΤΙΚΕΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΝΤΟΧΗΣ
ΜΗΧΑΝΗΜΑ ΝΕΟΥ ΤΥΠΟΥ ΠΟΥ ΜΑΚΡΑΙΝΕΙ ΚΑΙ ΦΑΡΔΑΙΝΕΙ ΤΟ ΠΑΠΟΥΤΣΙ

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
ΙΑΤΡΟΥ **ΣΠΥΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ**
ΕΙΔΙΚΟΥ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ
Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. Τηλ. 36—65
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΙ ΗΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟΥΣ Ι.Κ.Α. δι' ἐγχειρήσεις

ΠΡΟΣΕΧΩΣ
ΠΡΟΤΥΠΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΣΤΕΦΑΝΟΥ Γ. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΥ
Μαιζῶνος 52 (ἔναντι Καθολικῆς ἐκκλησίας)

ΝΕΑ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Κ. ΧΑΤΖΗ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ — ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
Διδάκτορος Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
ΕΠΙ ΣΕΙΡΑΝ ΕΤΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΙΑΤΡΟΥ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΥ 'ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ,
Κορίνθου 290 καὶ Μιαούλη, τηλ. 42—64

"ΖΕΝΙΘ„
ΑΥΡΙΟΝ
ΤΟ ΠΕΤΡΙΝΟ ΛΟΥΛΟΥΔΙ