ΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΒΗΜΑ ΤΗΣ "ΗΜΕΡΑΣ,,

# Περισσότερα δάνεια εἰς τοὺς ἀγρότας

Τοῦ τ. ὑπουργοῦ κ. ΤΑΣΗ ΒΓΕΝΟΠΟΥΛΟΥ

Ἡ κυβέρνησις διακηρύσσει συνεχῶς ὅτι περισσότερον ἀπὸ κάθε ἄλλην προηγουμένην, αὐξάνει τὴν στοργήν της πρὸς τοὺς ἀγρότας καὶ ὅτι ἐνισχύει αὐτοὺς ποικιλοτρόπως, διὰ τῆς χορηγήσεως ἐπαρκῶν πιστώσεων.

Δὲν γνωρίζω τί γίνεται εἰς τὰς ἄλλας περιφερείας τῶν Ὑποκαταστημάτων τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης, διὰ τῆς ὁποίας ἀσκεῖται ἡ ἀγροτικὴ πολιτική. Ἂν κρίνω ὅμως ἀπὸ τὰς πιστώσεις ποὺ ἔχει εἰς τὴν διάθεσίν του τὸ ἐν Πάτραις Ὑποκατάστημα τῆς Ἀγροτικῆς, τὸ ὁποῖον διευθύνει ὁ διακεκριμένος τραπεζίτης ὑπάλληλος, ἐμποτισμένος ἀπὸ πραγματικὰ φιλαγροτικὰ αἰσθήματα, ἡ ἐπαγγελία αὐτῆς τῆς κυβερνήσεως δὲν ἀνταποκρίνεται πρὸς τὴν πραγματικότητα. Ἡ «πρώτη ἀνάγκη ἑνὸς ἀγρότου καὶ ἰδίᾳ τῶν ὀρεινῶν περιοχῶν, ὅπου τὸ ἔδαφος εἶναι μικρὸς καὶ ἡ χρῆσις μηχανικῶν μέσων καλλιεργείας εἶναι δυσχερής, εἶναι τὸ ἀτοτριοῦν ζῶον. Στοιχειώδης λοιπὸν ὑποχρέωσις τοῦ κράτους ποὺ ἰσχυρίζεται ὅτι ἀσκεῖ φιλαγροτικὴν πολιτικὴν εἶναι νὰ ἐφοδιάσῃ τοὺς ἀγρότας μ' ἕνα τουλάχιστον ἀροτριοῦν ζῶον, εἴτε ἀπευθείας ἀπὸ τὴν κατοχὴν χορηγήσεως ἐπαρκῶν πιστώσεων.

Ἡ περιφέρεια τοῦ Ὑποκαταστήματος τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης Πατρῶν εἶναι ἀπὸ τὰς καλυτέρας, περιλαμβάνουσα τὰς ὀρεινὰς περιοχὰς τῶν ὁμίων Τριταίας—Φαρρῶν, Δύμης καὶ Ἐρινεῶν.

Ἐν τούτοις, συσσωρεύονται αἱ παραμένουσαι ἐκκρεμεῖς εἰς τοὺς φακέλλους τοῦ Ὑποκαταστήματος καὶ τὸ μέγιστον μέρος τούτων παραμένει ἀνικανοποίητον, «ἐλλείψει πιστώσεων».

Κατὰ τὸ τρέχον ἔτος ἐτέθησαν εἰς διάθεσιν τοῦ ἐνταῦθα Ὑποκαταστήματος διὰ τὴν χορήγησιν δανείων πρὸς ἀγοραστὰς ἀροτριούντων μόνον δραχμῶν 800.000 δηλαδὴ διὰ τὴν ἀγορὰν 50 μόνον ζώων, εἰς ὁ,τι μόλις τὴν περιφέρειαν, ἐν ᾧ ὑπάρχουσιν ἀνικανοποίητοι αἰτήσεις πλέον τῶν 500. Ποιοι νὰ πρωτοπάρῃ; Λαμβάνουν ἐπὶ σειρὰν προτιμήσεως οἱ ἐνδεέστεροι καὶ, ἐκ τῶν πολλῶν τοιούτων, οἱ ἔχοντες σειρὰν ὑποβολῆς.

Οἱ λοιποὶ ὅμως, ἀδυνατοῦντες νὰ ἐννοήσωσι καὶ εὐλόγως, ὅτι τὸ Κράτος δὲν εἶναι εἰς θέσιν νὰ τοὺς ἐνισχύσῃ μ' ἕνα τόσο μικρὸν ποσόν, διὰ τὴν ἱκανοποίησιν μιᾶς τόσον πρωταρχικῆς ἀνάγκης, δυσανασχετοῦν καὶ αἰσθάνονται ὅτι «ἐγκαταλείπονται».

Τὸ ἴδιο συμβαίνει μὲ τὴν χορήγησιν δανείων πρὸς ἀγορὰν προβάτων. Ἡ κτηνοτροφία, ἰδίως εἰς τὰς ὀρεινὰς περιφερείας, ὅπου ἡ καλλιέργεια τῆς γῆς δὲν ἀποδίδει, ἀπέβη ὁ ἀποδοτικώτερος κλάδος τῆς ἀγροτικῆς οἰκονομίας.

Ὅσοι λοιπὸν ἀγρόται ἢ ποιμένες, εἶναι δὲ τοιοῦτοι πλεῖστοι, ζητοῦν δάνεια πρὸς ἀγορὰν προβάτων, πρέπει νὰ ἐνισχύωνται ἀμέσως πρὸς ἀποτελεσματικὴν ἐνίσχυσιν τῶν ἀγροτῶν καὶ πρὸς γενικώτερον ὄφελος τῆς οἰκονομίας.

Ἐν τούτοις καὶ τὰ δάνεια ταῦτα χορηγοῦνται μὲ τὸ «σταγονόμετρον» καὶ οἱ περισσότεροι ἐκ τῶν ὑποβαλόντων αἰτήσεις, λαμβάνουσι τὴν αὐτὴν ἀπάντησιν, ὅτι «δὲν ὑπάρχουσι πιστώσεις».

Ἡ χορήγησις πιστώσεων πρὸς τοὺς ἀγρότας πρέπει νὰ προσλάβῃ τὴν πρώτην θέσιν εἰς τὴν ἀξιολόγησιν τῶν ἀναγκῶν τῶν διαφόρων τομέων τῆς οἰκονομίας. Περισσότερα εἰς τοὺς ἀγρότας καὶ ὀλιγώτερα εἰς τοὺς βιομηχάνους. Ὅταν οἱ ἀγρόται μας, δυνηθοῦν νὰ ἀναλίσκουν τὰ βιομηχανικὰ προϊόντα, αἱ βιομηχανίαι μας θ' ἀναπτυχθοῦν καὶ ἄνευ κρατικῆς βοηθείας.

ΤΑΣΗΣ ΒΓΕΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΕΣ

## ΚΑΙ ΜΙΑ ΝΟΣΟΣ ΕΥΠΡΟΣΔΕΚΤΗ

Ἀνεξερεύνητα τὰ μυστήρια τῆς φύσεως. Ἐδ' ἐκεῖ ποὺ σὲ τρομάζει καὶ σ' ἐκμηδενίζει καὶ σὲ φέρνει ἄνω—κάτω μὲ τὸ ἀνεπάντεχο κακὸ ποὺ ὕπουλα σοῦ σκαρώνει, ἔρχεται μὲ χαμόγελα νὰ ἰσορροπήσῃ τὸ κακὸ ποὺ σοῦκανε καὶ νὰ ξαναβάλῃ στὴ θέσι της τὴν ἀξία καὶ τὴ χαρὰ τῆς ζωῆς.

Ἰδέτε τί ἔγινε καὶ τί γίνεται ἀκόμα μὲ τὴν πανδημία τῆς ἀσιατικῆς γρίππης. Ὅλος ὁ κόσμος ζῆ μὲ τὸ φόβητρό της, χωρὶς καὶ νἆναι σὲ θέσι νὰ ἐξηγήσῃ τὴ μυστηριώδη προέλευσί της. Κι' ὅταν τὸ κακὸ παράγινε κι' οἱ ἄνθρωποι ταλαιπωρημένοι κι' ἀνήμποροι μπροστὰ στὴν ἀσύλληπτη δυναμι τῆς φύσεως εἶδαν τὴν ἀδυναμία τὴ δική τους, μᾶς ἔρχεται χαμογελαστὴ νὰ ἐξουδετερώσῃ τὴ συμφορά μας μὲ μιὰ ἄλλη ἀσθένεια, ἐξ ἴσου κι' αὐτὴ μυστηριώδη, ποὺ ὅμως προοιωνίζεται καλύτερες μέρες κι' ἀνετώτερη τὴ ζωή μας.

Χωρὶς ὄνομα ἀκόμα αὐτή, πρωτόκαμε τὴν ἐμφάνισί της στὸ Περσικὸ χωριὸ Παλαγκοῦ, προσβάλλει κατὰ προτίμησι τὸ γυναικεῖο φῦλο, κι' ὅσες ἠσθένησαν ἔχασαν τὴ λαλιά τους.

Δὲν μπορεῖ ν' ἀρνηθῇ κανεὶς πὼς κι' οἱ δυό τους, κι' ἡ γρίππη ἡ Ἀσιατικὴ κι' ἡ ἀνώνυμη ἡ Περσική, εἶναι ἐξ ἴσου σοβαρές.

Τὴν πρώτη τὴ γνωρίσαμε καὶ τὴν εἴδαμε ἀποκρουστικὴ καὶ θανατηφόρα. Τὴν δεύτερη δὲν τὴν γνωρίσαμε ἀκόμα ἀλλ' ὅμως μᾶς εἶναι εὐπρόσδεκτη. Τὴν περιμένομε ἀνυπόμονα γιατὶ κι' ἡ γλῶσσα ἡ γυναικεία, ὅσο καὶ νὰ μὴν ἀσχολήθηκε ἀκόμα μαζύ της ἡ ἰατρικὴ ἐπιστήμη, εἶναι ἐξ ἴσου μὲ τὴ γρίππη ἀνυπόφορη καὶ βασανιστική. Ἀεικίνητη κι' ἀκούραστη εἶναι ὅπλο πρόχειρο κι' ἀποτελεσματικὸ ποὺ ἀντιτάσσεται στὴ δυναμικὴ πολιτικὴ τοῦ ἰσχυροῦ φύλου καὶ ποὺ πάντοτε φέρνει στὶς γυναῖκες τὴν ἐπιτυχία καὶ σὲ μᾶς τὴν ἀπελπισία. Εἶναι γνωστὴ ἡ δύναμίς της κι' ὁ ἀντίκτυπός της στὴ ζωή μας. Νομίζει κανεὶς πὼς τὴ γλῶσσα τὴν ἔδωσεν ἡ φύσις στὴ γυναῖκα ὄχι γιὰ νὰ συνεννοῆται, ἀλλὰ γιὰ νὰ ἐμποδίζῃ τὴ συνεννόησι τῶν ἄλλων καὶ νὰ τορπιλλίζῃ τὴν ἡσυχία τους.

Λιγόλογο καὶ βαρετὸ τὸ ἀνδρικὸ φῦλο δοκιμάζεται σκληρότατα ἀπὸ τὴν πολυλογία της. Πεισματικὴ καὶ ἐπίμονη δὲν γνωρίζει ἐμπόδια οὔτε κι' ὑποχρεῖ εὔκολα. Βλέπει τὴ δυσανασχέτησι ποὺ φέρνει ἡ ἀσταμάτητη λαλιά της κι' ἀδιαφορεῖ. Δὲν τῆς διαφεύγει τὸ πονοκεφάλιασμα ποὺ ἀφίνει κι' ὅμως ἐπιμένει νὰ προχωρῇ. Εἶναι, εἴπαμε, ἡ γλῶσσα της τὸ μοναδικὸ ὅπλο ποὺ διαθέτει καὶ δὲν ἐννοεῖ νὰ τ' ἀφίσῃ ἀχρησιμοποίητο.

Καλόβολη τώρα καὶ πονετικὴ ἡ φύσις ἔρχεται νὰ βάλῃ τέλος σ' αὐτὴ τὴ γλωσσικὴ ἀσυδοσία καὶ νὰ μᾶς φέρῃ τὴν ἡσυχία. Ὅσο ἀνεπιθύμητη μᾶς εἶναι ἡ γρίππη ποὺ μᾶς ἔστειλε, τόσο καλοδεχούμενη μᾶς εἶναι ἡ καινούργια ἀρρώστεια.

ΔΙΜΟΣ ΕΠΑΧΤΙΤΗΣ

# Ἐπαρχιακὰ νέα

## Ὁ κ. Ρόκκος Βεργωτῆς προσφέρει 5.000 δολλ. διὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τοῦ Σταδίου Ἀργοστολίου

ΕΝΙΣΧΥΣΕ ΚΑΙ ΤΑ ΔΥΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ

ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Κατόπιν τῆς ληφθείσης ὑπὸ τοῦ εὐεργέτου τῆς Κεφαλληνίας κ. Ρόκκου Βεργωτῆ ἀποφάσεως διὰ τὴν ἀνοικοδόμησιν τοῦ ἱστορικοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου Ἀργοστολίου, συνεστήθη πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἐπιτροπὴ ἐκ τῶν κ. κ. Γ. Αυγγούρη, δημάρχου, ὡς προέδρου, Ἰωάν. Γιαννάτου, δημοτ. συμβούλου, Ν. Πινιατώρου, ὡς γραμματέως καὶ Κ. Ματσούκη, διευθυντοῦ Ἐθνικῆς Τραπέζης καὶ Ἀθηνῶν, ὡς ταμίου, ὡς καὶ ἐκ τῶν κ. κ. Σ. Μενάγια καὶ Γ. Ἀρσένη, πολιτικῶν μηχανικῶν, ὡς τεχνικῶν συμβούλων.

Ὡς γνωστὸν ὁ κ. Βεργωτῆς κατέθεσε πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον 20.000 δολλάρια, ὑπεσχέθη δέ, νὰ διενεργήσῃ ἔρανον ἐν τῷ ἐξωτερικῷ μεταξὺ τῶν ἐφοπλιστῶν ὥστε νὰ συμπληρωθῇ τὸ ποσὸν πρὸς πλήρη ἀποπεράτωσιν τοῦ ἔργου.

Ἐξ ἄλλου ὁ εὐγενὴς δωρητὴς ἐν συνεχείᾳ τῆς ἀνωτέρω δωρεᾶς του καὶ τῆς δευτέρας τοιαύτης ἐκ 10.000 δολλαρίων διὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τοῦ κτιρίου τῆς Φιλαρμονικῆς, προσέφερε διὰ τὸ ἀνεγειρόμενον Ἐθνικὸν Στάδιον Ἀργοστολίου 5.000 δολλάρια διὰ τὴν ἀποπεράτωσίν του. Ἡ Ἐφορεία τοῦ Σταδίου πρόεδρος τῆς ὁποίας εἶναι ὁ ἰατρὸς κ. Λ. Δανάλης, ηὐχαρίστησε θερμῶς τὸν εὐγενῆ δωρητήν.

Τέλος ὁ κ. Βεργωτῆς δὲν παρέλειψε νὰ βοηθήσῃ καὶ τὰ ποδοσφαιρικὰ σωματεῖα μας «Ὀλυμπιακὸς» καὶ «Παγκεφαλληνιακὸς» μὲ 500 δολλάρια εἰς ἕκαστον, ὥστε νὰ προμηθευθῶσιν πλήρεις στολὰς διὰ τοὺς παίκτας των.

Ὁ κ. Βεργωτῆς ἀναχωρεῖ ἐκ Κεφαλληνίας αὔριον Δευτέραν 7 τρέχ. διὰ Γαλλίαν μὲ τὴν ἰδιόκτητον θαλαμηγόν του.

Τ.

# ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΗΣ ΜΟΣΧΑΣ

ΑΙ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΑΣΗΜΑΚΗ ΑΡ. ΦΩΤΗΛΑ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ

πο μας κάτι λιγότερα ἀπὸ ἕνα μηνιάτικο.

Ὅσο γιὰ τὰ δικά του, —χοντρόρρουχα. ἄκομψα, ἀλλὰ γερὰ καὶ σχετικὰ καινούργια — μὲ μισὸ μηνιάτικο τὰ παίρνεις. Οὔτε καπιταλιστὲς εἴμαστε οὔτε οἱ καπιταλιστὲς φορᾶνε πολὺ καλύτερα ροῦχα ἀπὸ τὰ δικά μας.

Ξέρουμε μάλιστα καὶ κάτι καπιταλιστὲς Ἀμερικανοὺς ποὺ... ἂν εἶχαν γοῦστο, ἴσως νὰ ζήλευαν καὶ τὰ δικά του ροῦχα.

Ὁ Γιοῦρι μένει ἔκπληκτος.

—Φαντάζομαι λοιπὸν πὼς θὰ τὰ περνᾶτε. Τόσο πλούσια εἶναι ἡ χώρα σας;

Κυτταζόμαστε καὶ δὲν μιλᾶμε.

Ὁ Γιοῦρι ἔχει στὸ σπίτι του τηλεόραση, ἔχει κουζίνα ἠλεκτρικὴ καὶ ψυγεῖο. Κάνει οἰκονομίες γιὰ νὰ ἀγοράσῃ αὐτοκίνητο, ἔχει κιόλας μαζέψει 9 χιλιάδες ρούβλια.

—Εἶσαι εὐχαριστημένος ἀπὸ τὴν κατάσταση Γιοῦρι; Γί λὲς γιὰ τὸ καθεστὼς σας;

—Χμ; Ἔτσι καὶ ἔτσι. Ὄχι βέβαια πὼς φταίει ὁ κομμουνισμός. Ἀλλὰ τὰ θαλασσώνουν κάπου—κάπου αὐτοὶ οἱ κύριοι τοῦ Κρεμλίνου. Ἔτσι ἐμεῖς οἱ ἐργάτες πληρώνουμε τὰ σπασμένα.

—Ποιοὶ εἶναι οἱ εὐνοημένοι λοιπόν; Τὰ στελέχη τοῦ κόμματος;

Κορδώνεται ξαφνικά.

—Κι' ἐγὼ εἶμαι κομμουνιστής. Καὶ καλὸς μάλιστα. Εἶμαι στέλεχος στὸ ἐργοστάσιό μου στὸ συμβούλιο. Ἂν τὰ καταφέρω θὰ γίνω γραμματέας. Ὅμως αὐτοὶ ποὺ εὐνοοῦνται εἶναι ἡ ἐντελλιγκέντσια. Συγγραφεῖς, ἠθοποιοί, μουσικοί. Ὁ Ἔρεμπουργ! Οὐ! Αὐτὸς πιὰ κι' ἂν ἔχῃ λεφτά. Τί νὰ ἰδῆς βίλλες, τί νὰ ἰδῆς αὐτοκίνητα! Τί ροῦχα, τί ταξίδια! Ἀλλὰ τὸ παραξήλωσαν αὐτοὶ οἱ κύριοι καὶ μοῦ φαίνεται ὅτι καμμιὰ ὥρα θὰ τοὺς κατεβάσουμε ἐμεῖς οἱ ἐργάτες ποὺ τοὺς πληρώνουμε.

—Λοιπὸν μόνο ἡ ἐντελλιγκέντσια εὐνοεῖται;

—Πρὸ πάντων. Καὶ οἱ στρατιωτικοὶ βέβαια καλοπερνᾶνε, ἀλλὰ ὄχι τόσο πολύ. Ἐνῷ ἐμεῖς οἱ ἐργάτες κουραζόμαστε περισσότερο καὶ κερδίζουμε λιγώτερο.

—Γιατί δὲν κάνετε τίποτε οἱ ἐργάτες;

—Λένε ὅτι πρέπει νὰ πληρώνουμε καλὰ τὴν ἐντελλιγκέντσια γιὰ νὰ αὐξήσῃ ἡ παραγωγή μας — μᾶς ἔφαγε καὶ αὐτὴ ἡ βαρειὰ βιομηχανία, ἀλλὰ ἐγὼ νομίζω ὅτι ἦρθε ἡ ὥρα νὰ περνᾶμε καὶ ἐμεῖς καλύτερα. Εἶναι σωστὸ πράμμα νὰ μένη ὁ Ἔρεμπουργκ σε βίλλα καὶ ἐμεῖς τρεῖς ἄνθρωποι, σὲ ἕνα δωματιάκι μικρό, στενόχωρο καὶ παλιό;

—Γιατί δὲν ἐσπούδασες Γιοῦρι νὰ μπῆς καὶ σὺ στὴν ἐντελλιγκέντσια;

—Ἄμ πρέπει νὰ σοῦ κόβῃ τὸ κεφάλι. Ἀλλοιώτικα κουτὸς ἤμουνα. Ὑπάρχει πιὸ καλὴ δουλειὰ νὰ εἶσαι φοιτητής. Τρῶς, πίνεις, ὅλα τσάμπα, σὲ σπουδάζουνε καὶ σὲ πληρώνουνε κι' ἀπὸ πάνω. 540 ρούβλια τὸ μῆνα. Κι' ἄμα τελειώσῃς περνᾶς φίνα.

—Ἀπὸ ἐλευθερία πῶς τὰ πᾶτε;

—Νὰ σᾶς πῶ. Ὥσπου πέθανε ὁ Στάλιν οὔτε τσὰκ δὲν κοττάγαμε νὰ κάνουμε. Σὲ ἄρπαζε ἀμέσως ἡ ἀστυνομία καὶ οὔτε σὲ ξαναβλέπαμε.

—Γιατί; Ποιὸν ἀρπάζανε; Ὅποιον ἔκανε κριτικὴ στὸ καθεστώς;

—Τὸ καθεστώς; Τί φταίει αὐτό; Φταῖνε αὐτοὶ ποὺ ἦσαν ἀπάνω. Αὐτοὺς ἄμα κριτικάριζες σὲ βουτοῦσαν. Ποῦ ὁ Λένιν! Αὐτὸς ἦταν ἀληθινὸς κομμουνιστής. Ὅταν πέθανε μόνον ἕνα κοστοῦμι ἄφησε καὶ ἄδειες τσέπες. Νὰ πᾶτε στὸ μουσεῖο Λένιν νὰ τὸ δῆτε.

—Τώρα πῶς πᾶνε τὰ πράμματα;

—Ἔ! Τώρα βέβαια εἶναι καλύτερα. Ἀπὸ τὸν καιρὸ μάλιστα ποὺ καθαρίσαμε λοιπὸν μόνο ἡ ἐντελλιγκέντσια εὐνοεῖται;

—Πρὸ πάντων. Καὶ οἱ στρατιωτικοὶ βέβαια καλοπερνᾶνε, ἀλλὰ ὄχι τόσο πολύ. Ἐνῷ ἐμεῖς οἱ ἐργάτες κουραζόμαστε περισσότερο καὶ κερδίζουμε λιγώτερο.

—Γιατί δὲν κάνετε τίποτε οἱ ἐργάτες;

—Λένε ὅτι πρέπει νὰ πληρώνουμε καλὰ τὴν ἐντελλιγκέντσια γιὰ νὰ αὐξήσῃ ἡ παραγωγή μας — μᾶς ἔφαγε καὶ αὐτὴ ἡ βαρειὰ βιομηχανία, ἀλλὰ ἐγὼ νομίζω ὅτι ἦρθε ἡ ὥρα νὰ περνᾶμε καὶ ἐμεῖς καλύτερα. Εἶναι σωστὸ πράμμα νὰ μένη ὁ Ἔρεμπουργκ σε βίλλα καὶ ἐμεῖς τρεῖς ἄνθρωποι, σὲ ἕνα δωματιάκι μικρό, στενόχωρο καὶ παλιό;

—Γιατί δὲν ἐσπούδασες Γιοῦρι νὰ μπῆς καὶ σὺ στὴν ἐντελλιγκέντσια;

—Ἄμ πρέπει νὰ σοῦ κόβῃ τὸ κεφάλι. Ἀλλοιώτικα κουτὸς ἤμουνα. Ὑπάρχει πιὸ καλὴ δουλειὰ νὰ εἶσαι φοιτητής. Τρῶς, πίνεις, ὅλα τσάμπα, σὲ σπουδάζουνε καὶ σὲ πληρώνουνε κι' ἀπὸ πάνω. 540 ρούβλια τὸ μῆνα. Κι' ἄμα τελειώσῃς περνᾶς φίνα.

—Ἀπὸ ἐλευθερία πῶς τὰ πᾶτε;

—Νὰ σᾶς πῶ. Ὥσπου πέθανε ὁ Στάλιν οὔτε τσὰκ δὲν κοττάγαμε νὰ κάνουμε. Σὲ ἄρπαζε ἀμέσως ἡ ἀστυνομία καὶ οὔτε σὲ ξαναβλέπαμε.

—Γιατί; Ποιὸν ἀρπάζανε; Ὅποιον ἔκανε κριτικὴ στὸ καθεστώς;

—Τὸ καθεστώς; Τί φταίει αὐτό; Φταῖνε αὐτοὶ ποὺ ἦσαν ἀπάνω. Αὐτοὺς ἄμα κριτικάριζες σὲ βουτοῦσαν. Ποῦ ὁ Λένιν! Αὐτὸς ἦταν ἀληθινὸς κομμουνιστής. Ὅταν πέθανε μόνον ἕνα κοστοῦμι ἄφησε καὶ ἄδειες τσέπες. Νὰ πᾶτε στὸ μουσεῖο Λένιν νὰ τὸ δῆτε.

—Τώρα πῶς πᾶνε τὰ πράμματα;

—Ἔ! Τώρα βέβαια εἶναι καλύτερα. Ἀπὸ τὸν καιρὸ μάλιστα ποὺ καθαρίσαμε καὶ αὐτὸ τὸν παλιάνθρωπο τὸν Μπέρια, εἴμαστε ἥσυχοι πιὰ καὶ ὅλα καλυτερεύουνε. Ἀλλὰ ὅσο νἆναι φυλαγόμαστε καὶ λίγο γιατὶ δὲν ἔχουν ἀκόμα καταρίσει τὰ πράμματα καλά. Ὅμως ἐμεῖς οἱ ἐργάτες θὰ τὰ διορθώσουμε.

—Ἀφοῦ φυλαγόσαστε ἀκόμη μίλα σιγότερα γιατὶ στὴ γωνία εἶναι ἀστυφύλακας.

Κάνει μιὰ περιφρονητικὴ χειρονομία καὶ φωνάζει δυνατώτερα, σὰ νὰ θέλῃ νὰ δείξῃ τὴν παλληκαριά του:

—Δὲν τοὺς λογαριάζω ἐγὼ αὐτούς.

—Γιὰ πέσε μας τότε γιὰ τοὺς σημερινοὺς ἀρχηγούς σας.

—Νὰ σᾶς πῶ ὁ Κροῦστσεφ καλὸς εἶναι. Ὅ,τι μπορεῖ κάνει. Ἀλλὰ ἔχει νὰ κάνῃ μὲ τὴ γραφειοκρατία. Ὁ Μπουλγκάνιν εἶναι γραφειοκράτης ἀλλὰ μοῦ φαίνεται ὅτι θἄρθῃ ὁ Ζούκωφ καὶ θὰ τὸν διώξῃ. Ὁ Μικογιὰν εἶναι ἔξυπνος, ἀλλὰ γιὰ μᾶς τοὺς ἐργάτες δὲν εἶναι καλός. Ὅλο τὴν βαρειὰ βιομηχανία ἐνισχύει κι' ἄς κάνῃ πὼς ἐνδιαφέρεται γιὰ τὸ πὼς περνᾶμε. Ἐνῷ ὁ Μαλένκωφ ἦταν καλός. Ἂν τὸν εἶχαν ἀφήσει, σήμερα δὲν θὰ φοροῦσα τέτοια ροῦχα.

—Ὁ Μολοτώφ;

—Τί νὰ σᾶς πῶ. Δὲν τὸν παραχώνευε κανείς. Ὅλο ψυχρὸ πόλεμο. Τώρα ἐμεῖς θέλουμε φιλία καὶ εἰρήνη.

Θέλει νὰ πάῃ νὰ μᾶς κεράσῃ. Τοῦ λέμε ὅτι προτιμοῦμε νὰ γυρίζουμε στοὺς δρόμους.

Ὕστερα ἀρχίζουν τὰ δικά του ἐρωτήματα. Γιατὶ σκοτώνουμε τοὺς κομμουνιστές, γιατὶ τοὺς περικυκλώνουμε μὲ βάσεις, γιατὶ δὲν συμφωνᾶμε στὸν ἀφοπλισμό, γιατὶ δὲν ἀφήνουμε τὸν κόσμο νὰ ἔρθῃ στὴ Ρωσσία κλπ., κλπ.

Ἐμεῖς τὸν παραπέμπουμε στὸν κ. Φόστερ Ντάλλες καὶ στὸν κ. Ἀβέρωφ, τὸν καληνυκτίζουμε καὶ γυρίζουμε στὸ ξενοδοχεῖο μας.

Ὅλοι οἱ ἔνοικοι τὸ ἔχουν στήσει στὸ χορὸ καὶ στὸ γλέντι. Μένομε μαζὶ μὲ Ἰταλούς, Κινέζους, Γιαπωνέζους, Κυπρίους, Ἰνδονησίους, Κεϋλανέζους καὶ Ἰνδούς. Ἡ πολυχρώμια μέσα στὸ φωτισμένο προαύλιο τοῦ ξενοδοχείου εἶναι γραφικότατη. Ἀργὰ τὴν νύκτα πέφτουμε κατάκοποι γιὰ ὕπνο.

ΑΣΗΜΑΚΗΣ ΑΡ. ΦΩΤΗΛΑΣ

ΜΕΘΑΥΡΙΟΝ: Ξενάγησι στὴ Μόσχα. Ἔναρξη τοῦ Φεστιβάλ

«Ντρούζμπα!» — «Φιλία!» φωνάζουν οἱ νέοι τῶν ἀποικιακῶν κρατῶν


ΜΟΝΟΤΑΞΙΟΣ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΠΑΤΡΩΝ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 89-Β' ΟΡΟΦΟΣ 42-39

Ἀνεγνωρισμένη ὑπὸ τοῦ Κράτους

Ἀποφ. Ὑπ. Βιομηχανίας 74222

(Ὑπὸ Δημοσίευσιν)

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ ἔλλειψις ἐπαγγελματικῶς κατηρτισμένων στελεχῶν πρὸς ἐπαρκῆ ἐξυπηρέτησιν τῶν ἀναγκῶν τῆς ἐμπορικῆς καὶ ἐν γένει οἰκονομικῆς ζωῆς τῆς Πόλεώς μας, ἡ ὁποία ἀνέκαθεν ἀπετέλεσεν ἓν ἐκ τῶν κυριωτέρων Ἐμπορικῶν καὶ Βιομηχανικῶν Κέντρων τῆς χώρας. Καὶ ἡ ἔλλειψις προϋποθέσεων ἐπαγγελματικοῦ προσανατολισμοῦ τῶν νέων, ὡδήγησεν ὁμάδα νέων ἐπιστημόνων εἰς τὴν ἵδρυσιν ΜΟΝΟΤΑΞΙΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΛΟΓΙΣΤΩΝ, φιλοδοξούντων τὴν κάλυψιν τῶν ἐλλείψεων

Ἐν τῇ Σχολῇ γίνονται δεκτοὶ κατόπιν εἰσαγωγικῶν ἐξετάσεων: Οἱ ἀπόφοιτοι Γυμνασίου, Μέσης Ἐμπορικῆς Σχολῆς ἢ Πρακτικοῦ Λυκείου

Οἱ ὑποψήφιοι ἐξετάζονται εἰς τὰ κάτωθι μαθήματα:

α) Ἔκθεσιν Ἰδεῶν

β) Πρακτικὴν Ἀριθμητικὴν

ΦΟΙΤΗΣΙΣ ΔΕΚΑΜΗΝΟΣ

ΔΙΔΑΣΚΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:

Λογιστική, Οἰκονομικὰ Μαθηματικά, Οἰκονομικὴ καὶ Ἐμπορικὴ Ἐγκυκλοπαιδεία, Φορολογικὸν Δίκαιον καὶ Δημοσ. Λογιστικόν, Ἐμπορικὴ Ἀλληλογραφία, Στενογραφία, Καλλιγραφία καὶ Δακτυλογραφία

Εἰς τοὺς ἀποφοίτους χορηγοῦνται πτυχία Σπουδῶν συμφώνως τῷ Νόμῳ

Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν ἀπευθύνεσθε εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Σχολῆς λειτουργοῦντα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 89—Β' ὄροφος



ΛΥΡΙΚΟΝ

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ἀναβληθεῖσα ἡ τιμητικὴ τῶν κ.κ.

ΣΤΕΛΛΑΣ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ

καὶ

ΑΝΤΖΕΛΛΑΣ ΠΕΤΤΕΡΣ

θὰ δοθῇ αὔριον ἀπόγευμα καὶ βράδυ στὸ ΠΑΝΘΕΟΝ



ΝΤΥΣΑΤΕ

τὰ παράθυρά σας μὲ ὡραῖα ὑφαντὰ ἀργαλειοῦ ἠγγυημένα διὰ τὴν ἀντοχὴ καὶ τοὺς χρωματισμούς των

Τιμαὶ ἠλαττωμέναι

«ΜΥΣΙΡΑΣ» ἔναντι κινηματογράφου «Ἰντεὰλ» τηλ. 25—28



ΑΝΤΙ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΥ

Πλὴν τρία χρόνια σὰν σήμερα ἐχάσαμεν τὸ λατρευτό μας παιδὶ καὶ ἀδελφὸ

ΘΩΜΑ ΠΟΥΛΙΑΣΗ

ἐτῶν 19, μηνίτην

Ὅσοι τὸν γνώρισαν καὶ τὸν ἀγάπησαν, ἂς τὸν φέρουν πάλι γιὰ λίγο στὴ μνήμη τους καὶ ἀντὶ μνημοσύνου ἂς ἀναφέρουν, ἂν μποροῦν, κάποιον δυστυχισμένο γύρω τους.

Ὁ πατήρ: Βασίλειος Πουλιάσης. Ὁ ἀδελφός: Ἰωάννης Πουλιάσης.



Διάλογος μεταξὺ μαθητῶν

—Ποῦ ψωνίζεις βιβλία καὶ γραφικὴν ὕλην Κώστα;

—Ποῦ ἀλλοῦ, στοῦ:

ΧΑΡ. ΚΑΓΙΑΦΑ

ΕΡΜΟΥ 14

ἔχει τὴν μεγαλυτέρα συλλογὴ καὶ τὶς καλύτερες τιμὲς



Ἐξοχικὸν Κέντρον

ΟΙ ΓΛΕΤΖΕΔΕΣ

ΙΩΑΝΝΟΥ ΣΕΦΕΡΙΑΔΗ

Παραπλεύρως νέου ἐργοστασίου Πατραϊκῆς

Κάθε Κυριακὴ ἐκλεκτὴ ὀρχήστρα

Πικάντικοι μεζέδες, ἐξαιρετικὸ κρασὶ

Τηλέφ. 46—81



ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΠΑΡΑ

ΤΡΑΠΕΖΑΙΣ ΟΨΕΩΣ

—Μὴ κουβαλᾶτε μαζύ σας χρήματα

—Κάμετε σὲ ὁποιαδήποτε Τράπεζα καὶ γιὰ τὸ μικρότερον ποσὸν ποὺ διαθέτετε μία «ΚΑΤΑΘΕΣΙΝ ΟΨΕΩΣ» ποὺ εἶναι καὶ τοκοφόρος.

—Θὰ σᾶς ἐφοδιάσουν ἀμέσως μὲ ἕνα ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΕΠΙΤΑΓΩΝ.

—Κόβετε ΜΙΑ ΕΠΙΤΑΓΗ γιὰ τὸ ποσὸν ποὺ θέλετε νὰ πληρώσετε καὶ ἐξοφλεῖτε τὴν ποχρέωσίν σας.

—Διευκολύνεσθε ἀπολύτως στὶς συναλλαγές σας καὶ στὶς πιὸ μικρὲς καὶ γιὰ τὰ πιὸ μικρότερα ποσά.

—Ἐπὶ πλέον ἐνισχύετε τὴν πίστιν σας ἡ ὁποία μὲ τὴν διαρκῆ κίνησιν τοῦ λογαριασμοῦ