ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Παρασκευὴ 18 Ὀκτωβρίου
Ἀνατολὴ 6.39' Δύσις 5.41'
Σελήνη 25 ἡμερῶν
Λουκᾶ Εὐαγγελιστοῦ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Τσακίρης Δ. Κορίνθου 299, Ζαριφόπουλος Χ. Πλατ. Ὄλγας.

Διὰ συνταγὰς Ι.Κ.Α.:

Παπαχρίστου Ἰ. Κορίνθου 258. Βαγενᾶς Κ. Μαιζῶνος 90, Καλλιβωκᾶς Δ. Κολοκοτρώνη 36, Σιγαλὸς Γ. Δημ. Γούναρη 45, Μανδραγοῦ Χριστ. Ὑψηλάντου 156, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημ. Νοσοκομεῖον, Ἠλ. Λάζαρη, Κ. Ἀναγνωστοπούλου, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΠΑΝΘΕΟΝ (θέατρον). Θίασος Γ. Ὀλυμπίου. Ἔναρξις σήμερον Ἀπογευματινὴ ὥρα 7, βραδυνὴ ὥρα 9.30. «Οὔτε γάτα οὔτε ζημιά».

ΑΙΓΛΗ (θερινός). 7.30—12 «Τὸ μεγάλο ρόδο τῆς Ἀνατολῆς», ἀκατάλληλον.

ΑΣΤΥ (Σινεμασκόπ). 4—12 «Ἡ εὐνοουμένη τοῦ βασιλέως», κατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ 4—12 «Οὐΐσκυ—βότκα καὶ σιδερένια φούστα», κατάλληλον.

ΡΕΞ 4—12 «Τρεῖς βίαιοι ἄνθρωποι», ἀκατάλληλον.

Ἐκδόσεις

«Πελοποννησιακὴ Πρωτοχρονιὰ»

Ἑτοιμάζεται μὲ γοργὸ ρυθμὸ ὁ δεύτερος τόμος τῆς «Πελοποννησιακῆς πρωτοχρονιᾶς» μὲ ἐκλεκτὲς συνεργασίες Πελοποννησίων διανοουμένων.

Ὁ πρῶτος τόμος ποὺ κυκλοφόρησε πέρυσι σημείωσε μεγάλη ἐπιτυχία καὶ χαρακτηρίστηκε «πνευματικὸς πειρασμός».

Φιλοδοξία τῆς Πελοποννησιακῆς Πρωτοχρονιᾶς εἶναι ν' ἀντιμετωπίζῃ μὲ ἕνα τόμο κάθε χρόνο τὰ προβλήματα τοῦ Μωριᾶ μὲ τὶς ἐγκυρότερες ὑπογραφὲς στὸν κάθε τομέα τῆς εἰδικότητός των. Ἀπὸ τὶς σελίδες της θὰ περάσουν ὅσοι Πελοποννήσιοι ἔχουν κάτι νὰ ποῦν: Ἱστορικό—Λαογραφικό—Φιλολογικό—Ἐπιστημονικό.

Θὰ φωτίσῃ μὲ τὰ καινούργια δεδομένα τῆς ἱστορικῆς ἔρευνας τὰ μεγάλα γεγονότα ποὺ διαμορφώνουν τὴν ἱστορίαν μας. Θὰ μελετήσῃ σωστὰ τὸ λαογραφικό μας πλοῦτο καὶ θὰ δώσῃ τὶς καλύτερες πνευματικὲς ἐργασίες τῶν παιδιῶν της. Ἀκόμη μὲ τὶς μελέτες της πάνω στὰ παραγωγικὰ προβλήματα τοῦ Μωριᾶ θὰ δώσῃ τὶς σωστὲς κατευθύνσεις καὶ θ' ἀγωνισθῇ γιὰ τὴν πραγματοποίησίν τους καὶ τὴν ἀξιοποίησίν τους.

Παραθέτομεν μερικὰ ὀνόματα τῶν νέων συνεργατῶν τοῦ δευτέρου τόμου (320 σελίδες μεγάλου σχήματος) Σ. Κουγέας, Β. Κριμπᾶς, Πάνος Ἀναγνωστόπουλος, Γ. Ζώρας, Ν. Βέης, Γ. Κουρνοῦτος, Μ. Στασινόπουλος, Γιάννης Ρίτσος, Β. Ρώτας, Ν. Βρεττάκος κλπ. Σὲ λίγες μέρες θ' ἀναγγελθῇ ὁ πλήρης κατάλογος τῶν συνεργατῶν.

—Καὶ τί εἴδους δόλωμα μεταχειρίζεσαι γι' αὐτοὺς τοὺς ἀνθρωποφάγους καρχαρίας;

ΓΙΑΤΙ;

Γιατὶ ἡ γάτα ἀντιπαθεῖ τὸ νερὸ καίτοι γνωρίζει νὰ κολυμβᾷ;

Ἡ ἐπιστήμη παραδέχεται ὅτι εἰς τοὺς ἀρχαιοτάτους χρόνους ἡ γάτα ἐκολυμβοῦσε μὲ εὐχαριστησιν. Τοῦτο ἄλλωστε ἀποδεικνύει ἡ ἐξαιρετική της ἀγάπη διὰ τὰ ψάρια. Σὺν τῷ χρόνῳ διὰ τῆς ἐπαφῆς της μὲ τὸν ἄνθρωπον ἔχασε τὴν συνήθειάν της αὐτήν, ἀλλὰ ἡ φυσικὴ διάπλασίς της κάθε ἄλλο παρὰ εὐνοϊκὴ εἶναι διὰ τὸ κολύμβημα. Τὸ τρίχωμά της εἶναι πολὺ ἀραιότερον ἀπὸ τοῦ σκύλου καὶ ἐλάχιστα ἐμποδίζει τὸ σῶμα της νὰ χάνῃ τὴν θερμότητά του. Ὁλόκληρο γενικῶς τὸ σῶμα τῆς γάτας εἶναι ἐξαιρετικὰ εὐαίσθητο εἰς τὸ ὑγρὸν ψῦχος, δεδομένου μάλιστα ὅτι ἡ ἐσωτερική της θερμοκρασία εἶναι κατὰ 5 β ἀνωτέρα τῆς ἀνθρωπίνης. Ὅλα αὐτὰ ὅμως δὲν ἐμποδίζουν τὴ γάτα ἅμα πέσῃ στὸ νερό, νὰ κολυμβᾷ ἐξαίρετα καὶ μάλιστα γρηγορώτερα ἀπὸ τὸν σκύλον.

ΜΙΚΡΟ ΛΕΞΙΚΟ

Τρωγλοδύται

Τρωγλοδύται, εἶναι οἱ εἰσδύοντες, οἱ κατοικοῦντες εἰς τρώγλας, εἰς κοιλώματα, τῆς γῆς.

Ὑπὸ τὸ ὄνομα Τρωγλοδύται ἀναφέρουν αἱ ἀρχαῖαι συγγραφεῖς διαφόρους βαρβάρους λαούς.

Οἱ ἐξ αὐτῶν γνωστότεροι, κατέχοντες καὶ τὰς δύο ἀκτὰς τοῦ Ἀραβίου κόλπου. Κλέπται καὶ κυνηγοί, διεβίουν «γυμνῖται καὶ δερματοφόροι καὶ σκυταληφόροι» ἔχοντες σῶμα βαρέως ὡπλισμένον διὰ ροπάλων «περισιδηρῶν» καὶ ἀσπίδων. Εἶχον τὴν κοινογαμίαν, ἐθανάτουν διὰ στραγγαλισμοῦ τοὺς γέροντες, τοὺς ἀναπήρους καὶ τοὺς βαρυνοσοῦντας, περιετέμνοντο, ἐτρέφοντο διὰ σσυρῶν, ὄφεων καὶ μείγματος αἵματος μετὰ γάλακτος καὶ ἔθαπτον τοὺς νεκρούς των μὲ διπλωμένον τὸ σῶμα ὑπὸ σωρὸν λίθων, ἐπάνω ἀπὸ τοὺς ὁποίους ἔθετον ὡς σῆμα ἕνα κέρας αἰγός.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Ἐκείνη: Δὲν νομίζεις, ἀγαπητέ μου, ὅτι καλύτερα εἶναι νὰ συνοδεύσω ἐγὼ τὴν κόρη μας στὸ θέατρο; Ὅλος ὁ κόσμος θὰ τὴν βλέπῃ καὶ θὰ λέγῃ: Ἔτσι ἦτο μιὰ φορὰ καὶ ἡ μητέρα της.

Ἐκεῖνος: Ἂν ὅμως, ἀγάπη μου, βλέπει ὁ κόσμος τὴ μητέρα καὶ λέγει: Ἔτσι θὰ γίνῃ καὶ ἡ κόρη της;

Ὁ Ἴδιος τῆς ΗΜΕΡΑΣ

Σφυγμὸς τραχειακὸς

Ὁ τραχειακὸς σφυγμὸς ἐκδηλώνεται μὲ ἀποτόμους ρυθμικὰς ὡσεις τῆς τραχείας ἀρτηρίας καὶ τοῦ λάρυγγος πρὸς τὰ κάτω. Αἱ ὠθήσεις αὐταὶ εἶναι ταυτόχρονοι μὲ τὰς καρδιακὰς συστολάς, ὀφείλονται δὲ εἰς ἀνευρυσματικὸν ὄγκον τοῦ ἐγκαρσίου σκέλους τοῦ τόξου τῆς ἀορτῆς. Αὐτὸς ἐφάπτεται τῆς βρογχικῆς διακλαδώσεως, ὡς ἐκ τούτου δὲ καθ' ἑκάστην συστολὴν αὐτοῦ ὠθεῖ βιαίως πρὸς τὰ κάτω τὴν βρογχικὴν διακλάδωσιν: τραχεῖαν καὶ λάρυγγα. Τὸ φαινόμενον παρατηρεῖται καλύτερον, ὅσας φορὰς ὁ ἀσθενὴς ἀνοίγει τὸ στόμα καὶ κλίνει τὴν κεφαλὴν πρὸς τὰ πίσω. Τοῦτο παρατηρεῖται καὶ ὅταν ἀναπτυχθῇ ὄγκος τις συνδεόμενος μετὰ τοῦ ἀορτικοῦ τόξου, παρὰ τοῦ ὁποίου παραλαμβάνει τὰς δονήσεις ποὺ τὰς μεταβιβάζει εἰς τὴν βρογχικὴν διακλάδωσιν.

ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ

ΒΑΡΚΑΡΟΛΛΑ

Ἔγια μόλα, κῦμα σούρουπο γλυκό, τὸ κουπὶ στὸ χέρι.
Λάμνετε κι' ἡ βάρκα πάει σὰ μαγικό
κι' ἄσπρο περιστέρι.
Στὸ γιαλὸ φαντάζουν τώρα πιὸ θολὰ
τ' ἀρμυρὰ τὰ φύκια.
Γλάρε τὸ σκοπό μας φέρ' τον ἀλλὰ
στ' ἄλλα τὰ καΐκια.
Πρὸς τὴ δύσι ἡ φλόγα σβήνει τ' οὐρανοῦ
κι' ἡ βραδιὰ προβαίνει.
Λίγο κι' ἀπ' τὰ ράχη πίσω τοῦ βουνοῦ
τὸ φεγγάρι βγαίνει.
Στὴ συρμὴ τῆς πρύμης νανουρίζει ἀριὰ
τ' ἀφρισμένο κῦμα.
Πάρετε, νυοῦλες, πάλι στὴ στεριὰ νὰ μᾶς πάτε πρίμα.

ΣΤΕΛΙΟΣ ΣΠΕΡΑΝΤΣΑΣ

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Μιὰ ἀπὸ τὰς ἰδιοτροπίας τοῦ Ἔδισον ἦτο καὶ τὸ ὅτι δὲν ἤθελε μὲ κανένα τρόπο νὰ ἀποτυπώσῃ τὴν φωνήν του εἰς πλάκα γραμμοφώνου.

—Θὰ πέθαινα ἀπὸ ἀηδία, ἔλεγε, βλέποντας κολλημένη ἐπάνω στὰ γραμμόφωνα τοῦ δρόμου τὴ ρεκλάμα: «Ἐδῶ, κύριοι, μὲ μιὰ πεντάρα μπορεῖτε νὰ ἀκούσετε τὴν ὁμιλία τοῦ Ἔδισον»!...

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Στὴν ἀγαπητήν μου ἀνεψιὰν ΕΥΤΕΡΠΗΝ ΒΑΣ. ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ, τελέσασαν τοὺς γάμους της μετὰ τοῦ κ. ΛΟΥΚΑ ΜΑΝΔΑΛΟΥ, ἀρχιφύλακος, εὔχομαι κάθε εὐτυχίαν.

Μαριάνθη Νικ. Σουβαλιώτου

Ὁ παιδίατρος κ. ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΚΙΡΗΣ ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του.

Μικροβιολογικὰ καὶ Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια Ἰατροῦ ΔΗΜ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑ Κανακάρη 146 Τηλ. 28—41.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

17 Ὀκτωβρίου 1957

Γεννήσεις:

Ἄρρεν: Σπυρίδωνος Εὐθυμίου. Θήλεα: Παναγιώτου Ἀγγελακοπούλου, Ἀθανασίου Σταματάκη.

Θάνατοι:

Ἀγγελικὴ Κληρονόμου, ἐτῶν 30, Ἐλπινίκη Καρούσου, ἐτῶν 28.

Γάμοι:

Νικόλαος Καλιαμπέτσος, Λάκκα Ἐρινεοῦ, Ἑλένη Χατζῆ, Πάτραι.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.00 Τὸ ἀθλητικὸ πεντάλεπτο. 14.05 Γνωστὲς ξένες ὀρχῆστρες. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19.00 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 19.30 Τοπικαὶ εἰδήσεις. 19.40 Τὰ ὡραιότερα ἑλληνικὰ τραγούδια. 20.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 23.00 Ἡ χορωδία Νέων Πατρῶν.

ΓΡΑΦΕΙΑ Κεντρικὰ καὶ καινουργῆ μὲ ὅλα τὰ κ' μφόρ ἐνοικιάζονται ὁδὸς Ρ. Φερραίου 60 — Τηλέφ. 30—77.

ΣΗΜΑΙΕΣ
Οἰκιῶν, Θαλάσσης
Σχολικαὶ Λάβαρα Σωματείων
Λάβαρα Δημοτ. Δημαιοστολισμοί
καὶ ὁ,τι ἀφορᾶ τὴν σημαίαν
Ζητήσατε μας προϋπολογισμόν.
Θὰ σᾶς ἐξυπηρετήσωμεν ταχύτατα
μὲ τὰς λογικωτέρας τιμάς.

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΑΙΓΑΙΟΥ ΑΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

Τακτικὴ γραμμὴ Ἑλλάδος—Ἰταλίας

Τὸ γνωστὸν ὑπερπολυτελὲς

"ΑΓΓΕΛΙΚΑ,,

Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ. μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ,

Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝ. ΙΓΓΛΕΣΗ Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλεφ. 21—51.

ΓΛΑΡΟΣ. Παρασκευὴν 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον Ἰωαν. Ἀθανασοπούλου, πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλέφ. 32—35.

ΑΓΓΕΛΙΚΑ. Παρασκευὴν 10.30 νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον. Πρακτορεῖον Ἰωάν. Ἰγγλέση, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 47, τηλέφ. 21—51.

Κάθε Κυριακὴν δύο θεῖαι λειτουργίαι

Ἀνακοινοῦται ὅτι ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς 20ῆς τρέχοντος μηνὸς θὰ τελοῦνται δύο θεῖαι λειτουργίαι εἰς τοὺς κεντρικοὺς ναοὺς τῆς πόλεως.

Ἐκ τοῦ Γραφείου τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως

ΙΑΤΡΟΙ

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ Ἰατρὸς ἰκὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια, τηλ. 35—58. Ἀκτίνες Χ.

* * *

ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ χειρουργὸς ὀδοντίατρος. Δέχεται καθ' ἑκάστην Ἑρμοῦ — Κανακάρη 127, τηλ. 44-06

* * *

Ἰατρὸς ΑΣΗΜΑΚΗΣ Π. ΣΤΡΑΤΟΠΟΥΛΟΣ, εἰδικὸς Παιδίατρος. Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 10, τηλ. 30—74.

* * *

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30) τηλ. 28—77 αἰσθητική, δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ) σεξουαλικαὶ παθήσεις.

* * *

ΚΩΝΣΤ. Λ. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς - ὀδοντίατρος δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110 - Ἑρμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας τηλ. 45-31

* * *

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΡΑΒΑΖΟΥΛΑ — ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ, χειρουργὸς - ὀδοντίατρος, ὀρθοδοντιστής, ὁδὸς Γ' Σεπτεμβρίου 25, Ἀθῆναι, τηλ. 54—463.

* * *

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ἰατροῦ - εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α' — Κορίνθου. Τηλ. 32—72.

* * *

Δερματολόγος Ἰατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ. Ἀποτριχώσεις Ἑρμοῦ — Κανακάρη 118, τηλ 30—61.

* * *

Ἡ ἐπιστήμων μαῖα δὶς Ἠλέκτρα Δ. Κατσιγιάννη μετώκησεν ἐκ τῆς ὁδοῦ Ἀγίου Δημητρίου 78 εἰς Καραϊσκάκη καὶ Τσαμαδοῦ γωνία.

* * *

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, ἰατρὸς εἰδικὸς Παθολόγος, ἐπὶ ὀκταετίαν ἰατρὸς ἐπιμελητὴς τῆς Παθολογικῆς τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, ἐπὶ τριετίαν ἰατρὸς τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Σανατορίου Πατρῶν. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φερραίου 68, τηλέφωνον 33-92.

* * *

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ἀριστοῦχος Ἰατρικῆς, Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας. Δέχεται ἠσφαλισμένους ΙΚΑ, πτωχοὺς Τρίτη - Πέμπτη 3—4, Ἰατρεῖον Ἁγίου Νικολάου 60, τηλ. 21—81

******

Καρδιολόγος Ἰατρὸς, Δ. ΛΑΖΑΡΗΣ, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9, τηλέφ. 24—45.

* * *

Ἡ Ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ καὶ τὸ Ἰατρεῖον τοῦ κ. Πούντζα μετεφέρθη εἰς τὸ νεόδμητον κτίριόν του ἐπὶ τῶν ὁδῶν Κολοκοτρώνη—Κανακάρη, τηλ. 35-48.

* * *

ΚΙΚΗ Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ χειρουργὸς - ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 60 Ἰατρεῖον της Τηλ. 37—37.

* * *

Ὁ κ. Κων. Οἰκονομόπουλος, ὀφθαλμίατρος, ἐπὶ μακρὸν μετεκπαιδευθεὶς εἰς Βιέννην — Βερολῖνον — Ζυρίχην. Δέχεται ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 12, ἀριθ. τηλ. 37-47

* * *

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου - Φιλοποίμενος 41, τηλ. 41—06 (πρώην Α' Ταμεῖον).

* * *

Βιολογικὰ ἐργαστήρια Πατρῶν, Γούναρη 41, τηλ. 40—61, ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΙΓΑΛΟΥ, βιολόγου - Βιοχημικοῦ, ἐκπαιδευθέντος εἰς Παρισίους καὶ Στοκχόλμην, μέλους τῆς Διεθνοῦς Βιολογικῆς Ἑταιρείας καὶ ΣΠΥΡΟΥ ΜΑΝΩΛΑΚΟΥ, Ἰατροῦ - μικροβιολόγου, Διευθυντοῦ τοῦ Μικροβιολογικοῦ καὶ Βιοχημικοῦ Ἐργαστηρίου τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ (Παραρτήματος Πατρῶν). Πρότυποι ἐγκαταστάσεις. Ἐκτελοῦνται ἅπασαι αἱ μικροβιολογικαὶ ἐξετάσεις. Ἠλεκτροφόρησις αἵματος, Ἠπατικὰ τέστ, Προσδιορισμοὶ ὁρμονῶν τέστ ἀλλεργίας.

ΝΤΥΣΑΤΕ

τὰ παράθυρά σας μὲ ὡραῖα ὑφαντὰ ἀργαλειοῦ ἠγγυημένα δ' ἀ τὴν ἀντοχὴν καὶ τοὺς χρωματισμούς των

Τιμαὶ ἠλαττωμέναι

«ΜΥΣΤΡΑΣ» ἔναντι κινηματογράφου «Ἰντεὰλ» τηλ. 25—28

Θεατρικὰ

Ο ΘΙΑΣΟΣ Γ. ΟΛΥΜΠΙΟΥ

Σήμερα ἀρχίζει στὸ Πάνθεον ὁ θίασος τοῦ κ. Γεωργ. Ὀλυμπίου μὲ τὴν κωμῳδία τοῦ Σακελλάριου—Γιαννακόπουλου «Οὔτε γάτα οὔτε

Ἡ κ. Σοφία Ὀλυμπίου πρωταγωνίστρια τοῦ θιάσου

ζημιά». Τὰ σκηνικὰ ἐφιλοτέχνησεν ὁ γνωστὸς σκηνογράφος τοῦ θιάσου κ. Ἰ. Χαλκιόπουλος. Τὸ ἔργον ἀνεβαίνει κατὰ σκηνοθεσίαν τοῦ κ. Γ. Ὀλυμπίου, τοῦ ὁποίου τὴν ἐργασίαν ἔχει ἐκτιμήσει τὸ Πατραϊκὸν κοινόν. Ὁ κ. Ὀλύμπιος θὰ παρουσιάσῃ τὶς καλλίτερες ἑλληνικὲς καὶ ξένες κωμῳδίες μὲ κάθε ἐπιμέλεια.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ζητεῖται ὑπάλληλος διὰ συντήρησιν ἀγελάδων. Πληροφορίαι Ἁγίου Ἀνδρέου 97.

Ζητεῖται μικρὸς 15 ἐτῶν διὰ τὸ ἐφαπλωματοποιεῖον Β. Στριφτούλια Ρήγα Φερραίου Ἑρμοῦ.

Ζητεῖται ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 183.

Ζητοῦνται κυρίαι ἢ δεσποινίδες, ὡς καὶ κύριοι δι' ἐξωτερικὴν ἐργασίαν ἐντὸς τῆς πόλεως μὲ ἱκανοποιητικὴν ἀμοιβήν. Πληροφορίαι Ἁγ. Ἀνδρέου 84, τηλ. 28—18.

Κινηματογραφικὴ μηχανὴ Σινεμεκάνικα πλήρης πωλεῖται. Πληροφορίαι Ἁγίου Ἀνδρέου 10 α.

Μοδίσται καὶ ράπται, παρελάβομεν τὰ νέα ἐποχικὰ φιγουρίνια ἀνδρῶν, γυναικῶν καὶ κορκί. Σωτήριος Λυμπερόπουλος Κορίνθου 222 α'.

Παρελήφθη σταφιδοσάκχαρον ρευστὸν Ἀδελφῶν Α. Γ. Μιχαηλίδη Πειραιῶς καὶ πωλεῖται εἰς κατάστημα Κ. Μαρκοπούλου Βότση 8, τηλέφ. 26—58.

Προσοχή. Παρελήφθησαν νέας ἐφευρέσεως ἐκ Γερμανίας, ὑαλοκαθαριστῆρες διὰ τζάμια οἰκιῶν, βιτρίνες καταστημάτων, καθρέπτες, φαμπρὶζ αὐτοκινήτων καὶ παντὸς εἴδους ὑάλου. Πρωτότυπα διὰ τὴν Ἑλλάδα. Πωλοῦνται εἰς τιμὴν προσιτὴν δι' ὅλους. Ἁγίου Ἀνδρέου 131, πρατήριον ΛΙΖΑ.

Πωλεῖται κατάστημα ψιλικῶν καὶ ζαχαρωτῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Διονυσίου 34 (παραπλεύρως Σχολείου), λόγῳ ἐκτάκτου ἀναχωρήσεως, εἰς πολὺ συμφέρουσαν τιμήν. Τὸ καταβαλλόμενον ἐνοίκιον εἶναι οἰκονομικόν.

Πωλεῖται κουρεῖον εἰς κεντρικὸν σημεῖον, λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου. Τιμὴ 5.000 δρχ. Πληροφορίαι ραφεῖον Καραβασίλη Κολοκοτρώνη—Ρήγα Φερραίου.

Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΗΜΕΡΑ

"Οταν πρόκειται νὰ παραθέσετε γεῦμα

ΜΗ ΞΕΧΝΑΤΕ ΤΙΣ ΜΙΚΡΟΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ

Ὅταν πρόκειται ἡ νοικοκυρὰ νὰ κάνῃ τραπέζι σὲ συγγενεῖς καὶ φίλους, πρέπει νὰ προσέξῃ τὰ ἑξῆς βασικά:

1) Νὰ ἀερίσῃ τὸ διαμέρισμα πρὶν φθάσουν οἱ φιλοξενούμενοι γιὰ νὰ μὴ μείνουν στὰ δωμάτια οἱ μυρουδιὲς τῆς κουζίνας.

2) Νὰ φροντίσῃ νὰ εἶναι ἐλεύθερο τὸ πόρτ—μαντὼ τοῦ χώλλ γιὰ νὰ μπορέσουν οἱ προσκεκλημένοι νὰ κρεμάσουν τὰ παλτά τους.

3) Νὰ κλείσῃ τὶς πόρτες τῶν δωματίων, στὰ ὁποῖα δὲν ὑπάρχει ἀνάγκη νὰ μποῦν οἱ φιλοξενούμενοι.

4) Νὰ μοιράσῃ πολλὲς σταχτοθῆκες σὲ διάφορα σημεῖα γιὰ νὰ μὴ τινάζουν οἱ καπνισταὶ τὴ στάχτη τοῦ τσιγάρου των στὸ πάτωμα ἢ ἐπάνω στὰ χαλιά.

5) Νὰ φροντίσῃ νὰ ἱκανοποιηθοῦν ἀπὸ τὰ φαγητὰ τὰ γοῦστα ὅλων τῶν καλεσμένων. Ἂν δὲν τὰ ξέρῃ ἂς ἀποφύγῃ τὰ εἰδικὰ φαγητὰ ποὺ ἀρέσουν σὲ λίγους μόνον.

6) Νὰ φροντίσῃ νὰ σερβίρῃ τὰ φαγητὰ σὲ πιατέλες ζεστές, ἰδίως ἂν δὲν ἔχουν σάλτσα.

7) Νὰ φροντίσῃ νὰ ὑπάρχῃ στὴ φωτιὰ νερὸ ζεστό, ἐπάνω ἀπὸ τὸ ὁποῖο θὰ βάλῃ τὶς πιατέλες μὲ τὰ φαγητὰ γιὰ νὰ διατηρηθοῦν ζεστά.

8) Νὰ ἐπιμεληθῇ ἰδιαιτέρως τὴν ἐμφάνιση τῶν φαγητῶν.

9) Νὰ μὴν κυττάζῃ τὸν ἄνδρα της μὲ ἀπόγνωση ὅταν φοβᾶται πὼς κάτι δὲν εἶναι ἐν τάξει ἢ ὅταν ξέρῃ ὅτι προέκυψε ξαφνικὰ κάποια ἀπρόοπτη δυσκολία. Ἂς προσπαθήσῃ νὰ διορθώσῃ τὰ πράγματα μὲ ἁπλότητα καὶ φυσικότητα.

10) Νὰ παρασταθῇ στοὺς προσκεκλημένους της μὲ τὸ πρόσωπο δροσερὸ καὶ περιποιημένο, χωρὶς ἡ φυσιογνωμία της νὰ φαίνεται κουρασμένη ἀπὸ τὴν ἐργασία τῆς ἑτοιμασίας τοῦ γεύματος.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Κλείσιμον 17ης Ὀκτωβρίου

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Μεταν.	3	Ἀντ.8 ο)ο	8,10
Α' Ἀναγ.	0,70	Ἔντοκα	6,75
Β' Ἀναγ.	0,70	Ὑπηκ.	3,10
Ἀπαλλ.	0,60	Πολεμ.	0,70
ΔΕΗ	146	Ε. Π. 1954	145 — 188

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Ἑλλάδος	1810	Κτημ.	215
Ἐθνικῆς	830	Λαϊκῆς	670
Ἐμπορικῆς	161	Ἐμπ.Πίστ.	105

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ

ΕΗΣ	296	Οἰνοπν.	15,50
Λιπασμ.	235	Οἴνων	30
Χρωμ.	280	Καμπᾶ	510
Π. Πατ.	445	ΦΙΞ	135
Χρυσαλ.	66	Ὑπ. Πρ.	310
Ἐριουρ.	18	ΛΑΜΨΑ	455
ΕΤΜΑ	25,50	ΒΙΟ	8,50
Ἡρακλ.	575	ΖΑΕ	48
Χαλκίδ.	161	Ἐθ.Ἀσ.	1480
Τιτ'ν	435	ΑΣΤΗΡ	310
Ἄτλας	61	Χαρτοπ.	260
Παπαστ.	125	Ἱπποδρ.	83

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ ΑΞΙΩΝ

Ἐπιλογὴ Α' 7.800
Ἐπιλογὴ Β' 4.500

ΧΡΥΣΗ ΛΙΡΑ

Ἐπίσημον κλείσιμον 317

ΓΡΑΜΜΕΝΟ ΣΤΟΝ ΑΝΕΜΟ
ΡΟΚ ΧΑΤΣΟΝ

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ-ΛΕΟΝΤΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἰατρὸς τῆς Πανεπιστημιακῆς καρδιολογικῆς κλινικῆς τοῦ Ἱπποκρατείου Νοσοκομείου Ἀθηνῶν
Ἐγκατασταθεῖσα εἰς Πάτρας δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ Ἰατρεῖον της ὁδὸς Μαιζῶνος ἀριθ. 191
Νεωτάτου τύπου ἠλεκτροκαρδιογράφος κ.λ.π.

ΑΘΑΝ.-ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟ