ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Σάββατον 19 Ὀκτωβρίου
Ἀνατολὴ 6.40΄ Δύσις 5.40΄
Σελήνη 26 ἡμερῶν
Ἰωὴλ προφήτου,
Κλεοπάτρας

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Ζερβόπουλος Μ. Γεροκωστοπούλου 26, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

Διὰ συνταγὰς Ι.Κ.Α.:

Μιχ. Ζερβόπουλος Γεροκωστοπούλου 26, Πελεκᾶνος Α. Ἀγ. Νικολάου 49, Καραμπᾶς Ἀθ. Γούναρη 42, Ζαριφόπουλος Χαρ. Πλατ. Ὄλγας, Πουλίδας Π. Αγ. Ἀνδρέου 95, Πρόβος Βλ. Γερμανοῦ 117.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημ. Νοσοκομεῖον, Ἡλ. Λάζαρη, Κ. Ἀναγνωστοπούλου, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΠΑΝΘΕΟΝ (θέατρον). Θίασος Γ. Ὀλυμπίου. Ἀπογευματινὴ ὥρα 7, βραδυνὴ ὥρα 9.30. «Οὔτε γάτα οὔτε ζημιά».

ΑΙΓΛΗ (θερινός). 7.30—12 «Τὸ μεγάλο ρόδο τῆς Ἀνατολῆς», ἀκατάλληλον.

ΑΣΤΥ (Σινεμασκόπ). 4—12 «Ἡ εὐνοουμένη τοῦ βασιλέως», κατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ 4—12 «Οὐΐσκυ—βότκα καὶ σιδερένια φούστα», κατάλληλον.

ΡΕΞ 4—12 «Τρεῖς βίαιοι ἄνθρωποι», ἀκατάλληλον.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

18 Ὀκτωβρίου 1957

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Παναγιώτου Γουρνᾶ, Ἰωάννου Ρέγκλη, Ἀνδρέου Καρφάκη. Θήλεα: Σπυρίδωνος Ἀλεξανδροπούλου, Γεωργίου Βλασοπούλου.

Θάνατοι:

Αἰκατερίνη Κληρονόμου, ἐτῶν 60, Ἀθανάσιος Λημναῖος, ἐτῶν 67, Παναγιώτης Πετρόπουλος, ἐτῶν 64.

Γάμοι:

Βασίλειος Κοκορέμπας, Κάτω Κλειτορία, Φωτεινὴ Ταγκαλάκη, Κωνσταντίνη Μεσσηνίας.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΜΠΟΡΙΟΥ

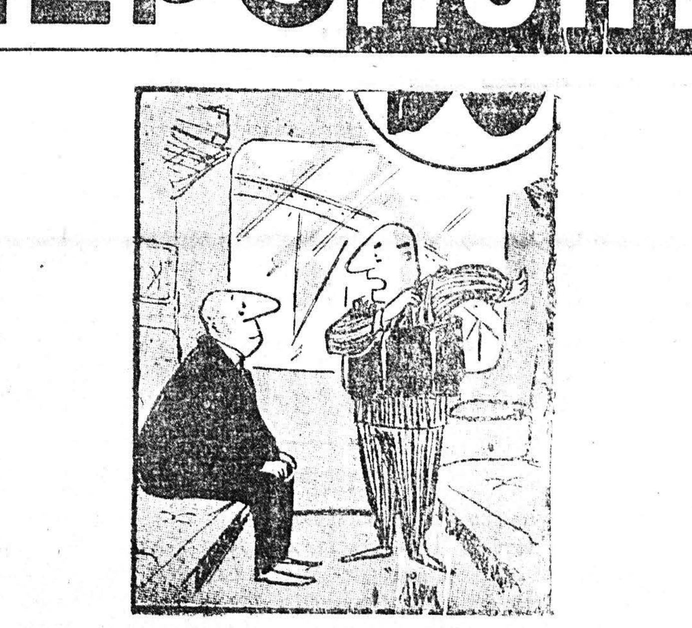
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ
ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΑΓΟΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι αἱ ποσότητες διαγωνισμοῦ προμηθείας ὑγρῶν καυσίμων τῆς 4ης Νοεμβρίου 1957 καθορίζονται ὡς ἀκολούθως:

α) Βενζίνη αὐτοκινήτων Μ.Τ. 10305.
β) Βενζίνη ἀεροπλάνων 80 ὀκτανίων Μ.Τ. 100.
γ) Βενζίνη ἀεροπλάνων 100 ὀκτανίων Μ.Τ. 2.000.
δ) Ἀκάθαρτον πετρέλαιον ΔΗΖΕΛ Μ.Τ. 7.200.
ε) Μαζοὺτ NAVY-SPECIAL Μ.Τ. 10.000. Καὶ
στ) Φωτιστικὸν πετρέλαιον Μ.Τ. 31.560.

Ἀθῆναι τῇ 17)10)57



—Ἂν βαστάῃ ἡ γέφυρα ἢ ὄχι, ἐγὼ τὸ ξέρω καλύτερα ἀπὸ σᾶς. Ἐγὼ τὴν ἔχτισα!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατί αἱ τίγρεις ἔχουν ραβδώσεις;

Ἀξιοθαύμαστον παράδειγμα τοῦ καλουμένου «προστατευτικοῦ» χρωματισμοῦ ἐν τῇ φύσει μᾶς δίδει ἡ δορὰ τῆς τίγρεως. Αἱ τόσον ὡραῖαι ραβδώσεις αἱ ὁποῖαι κοσμοῦν τὴν δορὰν κάθε τίγρεως, ἔχουν ταὐτοχρόνως καὶ ἕνα χρήσιμον προορισμόν. Ὁ χρωματισμὸς αὐτῶν τῶν ραβδώσεων, μαζὶ μὲ τὸ κύριον χρῶμα τῆς δορᾶς της, εὑρίσκοντο εἰς πλήρη ἁρμονίαν μὲ τὰ φυλλώματα τῆς Ζούγκλας, τοὺς κλώνους καὶ τοὺς κορμοὺς τῶν δένδρων της, ὅπου συνηθίζει ἡ τίγρις νὰ «στήνῃ καρτέρι» διὰ νὰ ἐπιτεθῇ ἐναντίον τῶν θυμάτων της. Τοιουτοτρόπως τὰ χρώματά της τὴν προστατεύουν εἰς τὸν ἐν γένει ἀγῶνα διὰ τὴν ἐπιβίωσίν της. Οἱ ἐπιστήμονες παρέχουν τὴν ἐξήγησιν, ὅτι τὰ διάφορα προστατευτικὰ σημάδια καὶ χρώματα ἐπετεύχθησαν εἰς τὰ θηρία καὶ εἰς τὰ ζῶντα πλάσματα ἐξ αὐτοῦ τοῦ περιβάλλοντος, ἐντὸς τοῦ ὁποίου ζοῦν καὶ ἐκ τοῦ ὁποίου τὰ μετέδωσαν εἰς τὰ παιδιά των. Διὰ τοῦ τρόπου τούτου ἐξηγεῖται διατὶ ἡ πολικὴ ἄρκτος, ἡ ὁποία ζῇ εἰς τὰς ἀπεράντους χιονοσκεπεῖς ἐκτάσεις, εἶναι λευκή, καὶ διατὶ ἡ τίγρις καὶ ἡ λεοπάρδαλις ἔχουν ραβδώσεις καὶ στίγματα ποὺ εὑρίσκονται εἰς ἁρμονίαν μὲ τὸ κιτρινωπὸν χρῶμα τοῦ ἐδάφους καὶ τοῦ χώρου ὅπου ζοῦν. Εἰς αὐτὴν τὴν ἀνεξήγητον καὶ τόσον ἔντονον διαδικασίαν, ἡ ἐπιστήμη ἔδωσε τὸν ὁρισμὸν «ἐπιβίωσις τοῦ ἱκανωτέρου». Αἱ ραβδώσεις τῆς τίγρεως τὴν καθιστοῦν ἱκανὴν νὰ θηρεύῃ εὐχερέστερον καὶ νὰ τρέφῃ οὕτω ἐπαρκῶς τὰ νεογνά της.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ὁ σουλτάνος τοῦ Μαρόκου Ἀβδοὺλ Ἀζὶζ εἰς ἕνα ταξίδι του εἰς τὴν Γαλλία, εἶδε εἰς τὴν Μασσαλία, εἰς μίαν πυρκαϊάν, τὶς ἀντλίες νὰ πετοῦν ἄφθονο νερό.

—Νὰ μηχανήματα, ποὺ πρέπει νὰ ἀγοράσω γιὰ τοὺς κήπους τοῦ Μαρόκου, ποὺ τοὺς ψήνει ὁ ἥλιος, ἐσκέφθηκε, νομίζων πὼς οἱ ἀντλίες παράγουν... νερό.

Παράγγειλε λοιπὸν καμμιὰ δεκαριὰ ἀντλίες κι' ὅταν γύρισε εἰς τὸ Μαρόκο, τὶς παρέταξε μέσα εἰς τοὺς κήπους του κι' ἔβαλε τοὺς δούλους του νὰ τρομπάρουν. Ἐτρομπάρισαν, ἐτρομπάρισαν ὣς τὸ βράδυ, ἀλλὰ οἱ τρόμπες δὲν ἔβγαζαν οὔτε στάλα νερό.

—Αὐτοὶ οἱ σκυλόφραγκοι μ' ἐγέλασαν πάλι!... εἶπε τότε καταγανακτισμένος ὁ σουλτάνος. Μοῦ δῶσαν χαλασμένα μηχανήματα!...

Ὁ Ἰατρὸς τῆς ΗΜΕΡΑΣ

Μαστοειδὴς καὶ λοιμώξεις

Μὲ τὰ νεώτερα ἀντιβιοτικὰ αἱ λοιμώξεις τοῦ μαστοειδοῦς θεραπεύονται εὔκολα, ὥστε νὰ ἀποφεύγωνται σοβαραὶ μολύνσεις καὶ ἐπιπλοκαί.

Ἡ περισσότερον συνήθης αἰτία τῆς σοβαρᾶς αὐτῆς μολύνσεως τοῦ αὐτιοῦ, εἶναι ὅτι ἡ ἀρχικὴ μόλυνσις δὲν θεραπεύεται καλὰ καὶ ἡ θεραπεία διακόπτεται εἰς τὸ μέσον.

Εἰς πολλὰς περιπτώσεις τὰ ἀντιβιοτικὰ χορηγοῦνται ἐπὶ βραχὺ χρονικὸν διάστημα ὁπότε ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον δὲν εἶναι ἱκανὸν νὰ θεραπεύσουν τὴν μόλυνσιν. Τότε ἡ μόλυνσις ἐφησυχάζει ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας μόνον διὰ νὰ φανῇ ἐκ νέου σοβαρωτέρα.

Ἄλλοτε ἡ καλυτέρα θεραπεία εἰς περιπτώσεις ἀποστήματος τοῦ μέσου, ἐθεωρεῖτο ἡ διάτρησις τοῦ τυμπάνου. Πολλάκις τὰ ἀντιβιοτικὰ δὲν θεραπεύουν τελείως τὴν μόλυνσιν καὶ χρειάζεται νὰ ἀνοιχθῇ τὸ τύμπανον, λόγῳ τοῦ ὅτι τὰ ἀντιβιοτικὰ ἠμπορεῖ νὰ δώσουν ψευδῆ συναίσθησιν ἀσφαλείας.

Πολλοὶ λαμβάνουν ἀντιβιοτικὰ καὶ τὰ χορηγοῦν μάλιστα καὶ εἰς τὰ παιδιά των, χωρὶς τὴν συμβουλὴν τοῦ ἰατροῦ των. Αὐτὸ ἠμπορεῖ νὰ ὁδηγήσῃ εἰς σοβαρὰς ἐπιπλοκὰς τῶν νοσημάτων τοῦ αὐτιοῦ. Τὰ φάρμακα ἠμποροῦν νὰ ἀποβοῦν κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἄχρηστα, διότι ὁ ὀργανισμὸς ἐσυνήθισεν εἰς αὐτά.

Μερικοὶ γιατροί, ἐνίοτε διὰ νὰ θεραπεύσουν τὰς σοβαρὰς αὐτὰς μολύνσεις, καταφεύγουν πάλιν εἰς τὴν διάτρησιν ἢ τὸ ἄνοιγμα τοῦ τυμπάνου καὶ συνεχίζουν τὴν θεραπείαν διὰ τῶν ἀντιβιοτικῶν ἐπὶ πολὺ ὥστε νὰ ἐξαλείψουν τελείως τὴν μόλυνσιν.

Διὰ νὰ συνεχίσουν τὴν ἐπὶ μακρὸν δι' ἀντιβιοτικῶν θεραπείαν ἐὰν εἶναι ἀναγκαία οἱ ἀσθενεῖς, πρέπει νὰ συνεργάζωνται μὲ τὸ γιατρό. Εἶναι μία μέθοδος νὰ διασώσουν τὴν ἀκοήν των.

ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ

ΓΙΑΤΙ;

Τὸ κλάμμα, μόλις τὸ παιδὶ γεννιέ-
[ται, πρωταρχίζει
ὅπου νομίζεις πὼς κι' αὐτὸ τοῦ κό-
[σμου τὰ πικρὰ
τὰ βάσανα δοκίμασε, τὸ βλέπεις
[νὰ δακρύζῃ
κι' ἡ μάνα του, «Μὴν κλαῖς, χρυσό»,
[τοῦ λέει τρυφερά.
Γιατί; ρωτάει, καὶ τὸ παιδὶ δὲν
[νοιώθει ν' ἀπαντήσῃ.
Μὰ θὰ τὸ μάθῃ αὔριο καὶ θὲ νὰ
[πῇ «γιατί;»
ὅταν στὰ στήθη του ὁ καϋμὸς μὲ
[μιᾶς τὸ πλημμυρίσῃ,
σβύσουν οἱ ἀγάπες, τὰ ὄνειρα κι'
[ἀρχίζει τὴ ζωή.
Τότε θὰ μάθῃ τὸ γιατί, μόλις στὴ
[γῆ πατήσῃς
τὰ κλάμματα πρωταρχινᾶς. Στὴ μά-
[να του θὰ πῇ:
—«Ἀφοῦ τὸν κόσμο γνώριζες, γιατί
[νὰ μὲ γεννήσῃς;».
Κι' ἡ δύστυχη κυττῶντας το, θὲ νὰ
[νὰ τ' ἀγκαλιαστῇ.

ΝΤΥΑΜΑΝ.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Ἀνακριτής: Γιατὶ ἐχώρισες τὴν πρώτη σου γυναῖκα;

Κατηγορούμενος: Γιατὶ μοῦ ἐφαρμάκωσε τὴ ζωή.

Ἀνακριτής: Καὶ τότε γιατὶ θέλεις νὰ πάρῃς δεύτερη;

Κατηγορούμενος: Τὴν παίρνω γιὰ ἀντιφάρμακο, κύριε ἀνακριτά...

Τὸ κρεοπωλεῖον

ΒΑΣ. ΛΑΓΑΡΗ

(πλησίον Μαρκάτου)

θὰ πωλήσῃ σήμερον ἐξαιρετικὰ μοσχάρια πρὸς 30 τὴν ὀκᾶν. Ζυγούρια διὰ φοῦρνο 26 τὴν ὀκᾶν. Τραγόγιδα 5Α πρὸς 22, χοιρινὰ πρὸς 22 τὴν ὀκᾶν, καθὼς καὶ χοιρινὲς μπριζόλες ἄνευ πάχους. Μία ἐπίσκεψις ἀρκεῖ.

ΓΡΑΦΕΙΑ Κεντρικὰ καὶ καινουργῆ μὲ ὅλα τὰ κομφὸρ ἐνοικιάζονται ὁδὸς Ρ. Φερραίου 60 — Τηλέφ. 30—77.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ὁ ὀδοντίατρος ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΒΑΓΕΝΑΣ ἐπανελθὼν ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του. Τηλ. 35—14.

Ὁ παιδίατρος κ. ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΚΙΡΗΣ ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του.

Μικροβιολογικὰ καὶ Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια Ἰατροῦ ΔΗΜ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑ Κανακάρη 146 Τηλ. 28—41.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.00 Καλλιτεχνικὰ νέα. 14.05 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρόγραμμα. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19.00 Δίσκοι ποὺ ζήτησαν οἱ ἀκροαταί. 19.30 Τοπικαὶ εἰδήσεις 19.40 Ὅ,τι ἀρέσει στὸν καθένα. 20.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 23.00 Καντάδες, μονωδίες, διωδίες.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάζεται ἰσόγειον διαμέρισμα ἐκ τριῶν δωματίων, Φιλοποίμενος 66.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 2 δωματίων, κουζίνας κ.λ.π. χρειωδῶν. Κανακάρη 41.

Ζητεῖται ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 183.

Κινηματογραφικὴ μηχανὴ Σινεμεκάνικα πλήρης πωλεῖται. Πληροφορίαι Ἁγίου Ἀνδρέου 10 α.

Κουβέρτες δια ξενοδοχεῖα, κλινικάς, ἱδρύματατα, μονὲς καὶ διπλές, πάμφθηνες. Πώλησις λιανικῶς καὶ χονδρικῶς στὰ καταστήματα ὑφασμάτων Λαδᾶ καὶ Μανούνου, Κορίνθου—Ἑρμοῦ, τηλ. 30—93.

Μοδίσται καὶ ράπται, παρελάβομεν τὰ νέα ἐποχικὰ φιγουρίνια ἀνδρῶν, γυναικῶν καὶ κορκί. Σωτήριος Λυμπερόπουλος Κορίνθου 222 α΄.

Πωλεῖται μοτὲρ 4 ἵππων AEG, ὀλιγόστροφον 1.400 στροφῶν. Πληροφορίαι Ἁγίου Ἀνδρέου 131, τηλέφ. 41—69.

Πωλεῖται γραφεῖον σχήματος Π μετὰ βιβλιοθήκης (ἑνιαῖον ἔπιπλον). Πληροφορίαι Κορίνθου 174, 3—6 μ. μ.

Παρελήφθη σταφιδοσάκχαρον ρευστὸν Ἀδελφῶν Α. Γ. Μιχαηλίδη Πειραιῶς καὶ πωλεῖται εἰς κατάστημα Κ. Μαρκοπούλου Βότση 8, τηλέφ. 26—58.

Πωλεῖται κατάστημα ψιλικῶν καὶ ζαχαρωτῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Διονυσίου 34 (παραπλεύρως Σχολείου), λόγῳ ἐκτάκτου ἀναχωρήσεως, εἰς πολὺ συμφέρουσαν τιμήν. Τὸ καταβαλλόμενον ἐνοίκιον εἶναι οἰκονομικόν.

Παρελήφθησαν βαμβακόπιττες ἐργοστασίου Μάνου Πειραιῶς νέας ἐσοδείας καὶ πωλοῦνται χονδρικῶς Βότση 8, τηλ. 26—58, παρὰ τοῦ κ. Κ. Μαρκοπούλου. Δεχόμεθα καὶ παραγγελίας.

Πωλεῖται κούρσα ἑξακύλινδρος, εἰς ἀρίστην κατάστασιν, μετὰ ραδιοφώνου κλπ., μάρκας Chrysler, κατάλληλον καὶ διὰ 7 θέσεις. Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου 33.

Σχολὴ σωφέρ. Κολοκοτρώνη 34.

Παραδίδονται μαθήματα Γαλλικῆς εἰς ἀρχαρίους καὶ προχωρημένους παρὰ τῆς κυρίας Λουΐζας Καραμπίλια. Ἐπίσης ἐξάσκησις εἰς conversetion, πληροφορίαι Θεμιστοκλέους 7.

ΦΡΟΥ-ΦΡΟΥ δια τὴν συσκευασίαν τῶν φρούτων χονδρικῶς καὶ λιανικῶς. Ρήγα Φερραίου 60, τηλ. 30—77.

Ἀπὸ σήμερον ζήτησε νὰ πιῇς τὸ
ΜΙΚΡΟ ΜΠΟΥΚΑΛΙ
«ΜΑΜΟΥ»

Η ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΕΠΙΔΕΙΞΙΣ ΡΥΘΜΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΠΑΛΛΕΤΟΥ

ΣΤΗ «ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ»

«Ἕνα χαρούμενο ξημέρωμα ποὺ ὁ ἥλιος μὲ τὶς ἡλιαχτίδες του ἦρθε νὰ διώξῃ τὶς δροσοσταλίδες πάνω ἀπὸ τὰ φύλλα, καὶ νὰ δώσῃ ζωὴ στ' ἀποκοιμισμένα λουλούδια καὶ στὰ μικρὰ ζουζούνια τοῦ δάσους, μιὰ μικρὴ πριγκήπισσα περιπλανιώταν ἀμέριμνη παίζωντας μὲ τὶς πεταλουδίτσες καὶ θαυμάζοντας τὸ ξύπνημα τοῦ δάσους. Μὰ ἡ κακιὰ μάγισσα ποὺ ζήλευε τὴν πριγκήπισσα γιὰ τὴν ὀμορφιά της, ἀγγίζοντάς την τὴν ἀποκοίμησε. Μόνο τ' ὄμορφο βασιλόπουλο θὰ μποροῦσε νὰ τὴν ξυπνήσῃ ἂν τὴν ἔπαιρνε γυναῖκα του. Καὶ πράγματι μιὰ ἡμέρα τὸ βασιλόπουλο περνῶντας ἀπὸ τὸ δάσος μαγεύτηκε ἀπὸ τὴν ὀμορφιὰ τῆς πριγκήπισσας καὶ πλησιάζοντάς την τῆς ἔδωσε ξανὰ τὴ χαρὰ τῆς ζωῆς».

Αὐτὸ εἶναι τὸ παραμύθι ποὺ σὲ χορογραφία τῆς δίδος Δεσπ. Γρηγοριάδου, θὰ ἐκτελεσθῇ τὴν Κυριακή, στὴν «Φιλαρμονική» στὸ πρῶτο μέρος τοῦ προγράμματος τῶν ἐπιδείξεων, ἀπὸ ὁμάδα χαριτωμένων νεανίδων ἐξ Ἀθηνῶν.

Ἐν συνεχείᾳ θὰ ἐκτελεσθοῦν διάφοροι χοροί.

Ὡς πληροφορούμεθα, ἡ ἐμφάνισις εἰς τὴν πόλιν μας τοῦ ὁμίλου τούτου, αἱ μαθήτριαι τοῦ ὁποίου ἀνήκουν εἰς ἐκλεκτὰς οἰκογενείας τῶν Ἀθηνῶν, θὰ προξενήσῃ ἰδιαιτέραν ἐντύπωσιν λόγῳ τῆς πρωτοτυπίας τῶν κοστουμιῶν, τὰ ὁποῖα κατεσκευάσθησαν, βάσει εἰδικῶν σχεδίων ἀποσταλέντων ἐκ Παρισίων.

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ. Σάββατον 8ην μ.μ. διὰ Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδίσιον. Πρακτορεῖον Π. Πυλαρινοῦ, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68, τηλέφ. 42—77.

ΑΝΔΡΟΣ. Κυριακὴν 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον. Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ, Ἁγίου Ἀνδρέου 36β΄ τηλέφ. 33—30.

ΙΑΤΡΟΙ

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ἰατρὸς εἰδικὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια, τηλ. 35—58. Ἀκτῖνες Χ.

* * *

ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ χειρουργὸς ὀδοντίατρος. Δέχεται καθ' ἑκάστην Ἑρμοῦ — Κανακάρη 127, τηλ. 44-06

* * *

Ἰατρὸς ΑΣΗΜΑΚΗΣ Π. ΣΤΡΑΤΟΠΟΥΛΟΣ, εἰδικὸς Παιδίατρος Πλατεῖα Γεωργίου Α΄ ἀριθ. 10 τηλ. 30—74.

* * *

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α΄ 30) τηλ. 28—77 αἰσθητική, δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ) σεξουαλικαὶ παθήσεις.

* * *

ΚΩΝΣΤ. Λ. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς - ὀδοντίατρος δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110 - Ἑρμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας τηλ. 45-31

* * *

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια Ἰατροῦ Ν. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 (Κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου) Τηλ. 39—75.

* * *

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς Δερματολόγος - Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία — Σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20, τηλ. 20—14.

* * *

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΡΑΒΑΖΟΥΛΑ — ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ, χειρουργὸς - ὀδοντίατρος, ὀρθοδοντιστής, ὁδὸς Γ Σεπτεμβρίου 25, Ἀθῆναι, τηλ 54—463.

* * *

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ΚΩΝ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α΄ — Κορίνθου. Τηλ 32—72.

* * *

Δερματολόγος ἰατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ. Ἀποτριχώσεις Ἑρμοῦ — Κανακάρη 118, τηλ 30—61.

* * *

Ἡ ἐπιστήμων μαῖα δὶς Ἠλέκτρα Δ. Κατσιγιάννη μετώκησεν ἐκ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Δημητρίου 78 εἰς Καραϊσκάκη καὶ Τσαμαδοῦ γωνία.

* * *

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, ἰατρὸς εἰδικὸς Παθολόγος, ἐπὶ ὀκταετίαν ἰατρὸς ἐπιμελητὴς τῆς Παθολογικῆς τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, ἐπὶ τριετίαν ἰατρὸς τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Σανατορίου Πατρῶν. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φερραίου 68, τηλέφωνον 33-92.

* * *

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ἀριστοῦχος ἰατρικῆς, Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας. Δέχεται ἠσφαλισμένους ΙΚΑ, πτωχοὺς Τρίτη - Πέμπτη 3—4, ἰατρεῖον Ἁγίου Νικολάου 60, τηλ. 21—81.

******

Καρδιολόγος ἰατρός, Δ. ΛΑΖΑΡΗΣ, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9, τηλέφ. 24—45.

* * *

ΚΙΚΗ Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ χειροῦργος - ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 60 ἰατρεῖον της. Τηλ. 37—37.

* * *

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου - Φιλοποίμενος 41, τηλ. 41—06 (πρώην Α΄ Ταμεῖον).

* * *

Βιολογικὰ ἐργαστήρια Πατρῶν, Γούναρη 41, τηλ. 40—61, ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΙΓΑΛΟΥ, βιολόγου - Βιοχημικοῦ, ἐκπαιδευθέντος εἰς Παρισίους καὶ Στοκχόλμην, μέλος τῆς Διεθνοῦς Βιολογικῆς Ἑταιρείας καὶ ΣΠΥΡΟΥ ΜΑΝΩΛΑΚΟΥ, ἰατροῦ - μικροβιολόγου, Διευθυντοῦ τοῦ Μικροβιολογικοῦ καὶ Βιοχημικοῦ Ἐργαστηρίου τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ (Παραρτήματος Πατρῶν). Πρότυποι ἐγκαταστάσεις. Ἐκτελοῦνται ἅπασαι αἱ μικροβιολογικαὶ ἐξετάσεις. Ἠλεκτροφόρησις αἵματος, Ἡπατικὰ τέστ, Προσδιορισμοὶ ὁρμονῶν τέστ ἀλλεργίας.

Θεῖα κηρύγματα

Αὔριον Κυριακὴν καὶ κατὰ τὴν Θείαν Λειτουργίαν θὰ ὁμιλήσουν οἱ κάτωθι:

Ὁ Τοποτηρητὴς τῆς Ἱ. Μητροπόλεως Ἀρχιμ. Θεόκλητος Ἀβραντινῆς, εἰς Ἅγιον Γεράσιμον, ὁ ἀρχιμ. Χριστόδ. Παπαγιάννης, ἱεροκῆρυξ Ἱ. Μητροπόλεως, εἰς Ὅσιον Λουκᾶν, οἱ αἰδεσ. Γ. Παπασταύρου, εἰς Ἁγ. Βαρβάραν, κατὰ τὴν Β.Θ.Λ., Ἰωάννης Παπαναγιώτου, εἰς Παναγίαν Ἀλεξιώτισσαν, Κων)νος Δαμουλιᾶνος, εἰς Καμάρας, οἱ κ.κ. Γαλάνης, εἰς Ἅγιον Ἀλέξιον, Χ. Χρόνης, εἰς Νέον Ἐρινεόν.

ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΥ

Αὔριον Κυριακήν, ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου Ἀρτεμίου, κτήτορος τῆς Ἱερᾶς Μονῆς, θὰ τελεσθῇ πανηγυρικὴ λειτουργία μετ' ἀρτοκλασίας εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν τῆς Μονῆς.

(Τὸ Ἡγουμενοσυμβούλιον)

ΕΟΡΤΗ ΑΓΙΟΥ ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΚΕΦΑΛΛΗΝΩΝ Ο «ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»

Αὔριον Κυριακήν, 20ὴν τρέχοντος, ἐπέτειον τῆς μνήμης τοῦ Ἁγίου Γερασίμου, ἑορτάζουν ὁ ἐνταῦθα φερώνυμος Ἱερὸς Ναὸς καὶ ὁ ἡμέτερος Σύλλογος τὴν ἐνιαυσίαν αὐτῶν ἑορτήν.

Σήμερον Σάββατον, παραμονὴν τῆς ἑορτῆς καὶ ὥραν 6.40 ἀπογευματινήν, θὰ τελεσθῇ ὁ Μέγας Ἑσπερινὸς μετ' ἀρτοκλασίας.

Τὴν νύκτα τοῦ Σαββάτου πρὸς τὴν Κυριακὴν καὶ ὥραν 3ην πρωϊνὴν θὰ τελεσθῇ νυκτερινὴ λειτουργία.

Αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 7ην πρωϊνὴν θ' ἀρχίσῃ ἡ θεία λειτουργία τῆς ἑορτῆς, τὸ δὲ ἀπόγευμα καὶ ὥραν 3.30 θὰ ψαλῇ Μεγάλη Παράκλησις.

Ὁ Πανοσ. Τοποτηρητὴς τῆς Μητροπόλεώς μας κ. Θεόκλητος Ἀβραντινῆς θὰ χοροστατήσῃ κατὰ τὸν Μ. Ἑσπερινὸν καὶ τὴν θείαν λειτουργίαν τῆς ἑορτῆς, βοηθούμενος ὑπὸ τοῦ πρωθιερέως κ. Ἀνδρέου Λεονταρίτη.

Τόπος συγκεντρώσεως τῶν μελῶν τοῦ Συλλόγου ὡρίσθη τὸ προαύλιον τοῦ Ναοῦ.

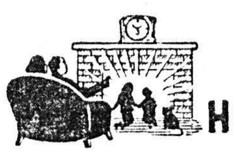
(Ἐκ τοῦ Γραφείου τοῦ Συλλόγου)

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΟΣΙΟΥ ΛΟΥΚΑ

ΑΠΟΔΟΣΙΣ ΕΟΡΤΗΣ

Αὔριον Κυριακὴν ἐπὶ τῇ ἀποδόσει τῆς ἑορτῆς τοῦ Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ θὰ χοροστατήσῃ καὶ ὁμιλήσῃ ὁ ἱεροκῆρυξ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως ἀρχιμ. κ. Χριστόδουλος Παπαγιάννης. Τὴν ἑσπέραν θὰ ψαλῇ παράκλησις καὶ περιφορὰ τῆς Ἁγίας εἰκόνος πέριξ τοῦ Ναοῦ.

(Ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ)



Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΗΜΕΡΑ

Ὁδηγίες ὑγιεινῆς γυμναστικῆς

Αὐτὴ ἡ ἐποχὴ εἶναι ἡ καλύτερη γιὰ τὸ ὕπαιθρο, γιατὶ ἔχουν σταματήσει οἱ μεγάλες ζέστες, ἡ ἀτμόσφαιρα εἶναι καθαρὴ καὶ ἡ γῆ μὲ τὴν πρώτη βροχούλα, μοσχοβολάει. Κι' ἔπειτα ἀρχίζουν δειλά—δειλὰ νὰ ἐμφανίζωνται τὰ πρῶτα κυκλάμινα.

Ὅταν βρίσκεσθε λοιπὸν στὴν ἐξοχή, μὴν ἀμελήσετε ν' ἀσκήσετε καὶ τὸ σῶμα σας ὥστε μαζὺ μὲ τὸ ψυχικὸ ξεκούρασμα ν' ἀποκτήσετε καὶ καινούργιες σωματικὲς δυνάμεις.

Δὲν πρόκειται γιὰ συστηματικὴ γυμναστική. Ἁπλῶς πρόκειται γιὰ μερικὲς ἀσκήσεις, κι' αὐτὲς παίζοντας, πηγαίνοντας περίπατο, κολυμπῶντας.

Ἀρχίστε ἐπὶ παραδείγματι μὲ λίγο τρέξιμο στὸν ἐξοχικὸ δρόμο, ἢ στὸ μονοπάτι τοῦ δάσους ἢ κοντὰ στ' ἀκρογιάλι, ἀφήνοντας ἐλεύθερο τὸ σῶμα καὶ τὰ μέλη σας.

Φροντίστε νὰ πατᾶτε ὄχι ἐπάνω εἰς τὰ δάχτυλα, ἀλλὰ ἐπάνω σ' ὁλόκληρο τὸ μπροστινὸ μέρος τοῦ ποδιοῦ. Ρυθμῖστε τὴν ἀναπνοή σας μὲ τὰς κινήσεις σας. Προτιμότερο εἶναι τὸ ἔδαφος νὰ εἶναι μαλακό. Νὰ τρέχετε κατὰ τὸν φυσικώτερο τρόπο. Νὰ τελειώσετε μὲ τὴν ἴδια ἄσκησι.

Ἐπωφεληθῆτε ἀπὸ κάθε ἐμπόδιο, χαμηλὸς φράχτης, ἕνας ριγμένος κορμὸς δένδρου, μιὰ μεγάλη πέτρα κλπ. γιὰ νὰ ἐκτελέσετε μερικὰ πηδήματα. Νὰ πηδᾶτε μὲ ἐλαστικότητα.

Ὅταν συναντᾶτε ἕνα φράχτη φροντῖστε νὰ περνᾶτε ἀπὸ κάτω ἕρποντας. Ἂν δὲν βρῆτε φράχτη, κάνετε τὸ φίδι.

Ὅπου συναντᾶτε μικρὲς λακοῦβες ρυάκια, αὐλάκια κλπ περνᾶτε ἀνοίγοντας τὰ πόδια σας. Αὐτὸ κάνει πολὺ καλὸ στὶς γάμπες καὶ στοὺς μηρούς. Πρέπει ὅμως νὰ γίνεται μὲ ἐλαστικότητα.

Κρεμαστῆτε ἀπὸ τὸ πρῶτο χαμηλὸ κλαδὶ ποὺ θὰ συναντήσετε. Σηκῶστε κατόπιν τὰ πόδια σας λυγίζοντας τὰ γόνατα. Κατεβᾶστε τα καὶ ἐπαναλάβετε τὴν ἄσκησι καμμιὰ δεκαριὰ φορές. Κάνετε καὶ μερικὲς ἕλξεις μὲ τὰ χέρια σας.

Ἡ μεταφορὰ ἑνὸς βάρους, ἑνὸς χοντροῦ κλαδιοῦ δένδρου π. χ. πρῶτα στὸν ἕνα ὦμο, ἔπειτα στὸν ἄλλο ἢ στὸ κεφάλι, βοηθάει στὴν ἀνάπτυξι τῶν μυῶν καὶ ἰδιαίτερα σὲ ἀνώμαλο δρόμο, ὅπως στὸν ἀνήφορο καὶ κατήφορο.

Ὅταν συναντήσετε θάλασσα, βουτᾶτε. Τὸ κολύμπι ἀσκεῖ ὅλο τὸ σῶμα.

Κουκλοθέατρο τῆς ΧΕΝ

Εἰς τὴν λέσχην τῆς ΧΕΝ Πατρῶν—Κορίνθου 225—αὔριον Κυριακὴν 20 Ὀκτωβρίου καὶ ὥραν 11 π.μ. θὰ δοθῇ παράστασις Κουκλοθεάτρου μὲ τὸ ἔργον «ὁ Δεκατρῆς καὶ ὁ Δράκος».

Ὁ Κουφιοκεφαλάκης καὶ ἡ Σοφίτσα περιμένουν ὅλους τοὺς μικρούς τους φίλους νὰ ἔρθουν.

ΔΙΚΑΣΤΙΚΗ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΙΣ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

Δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 881)1957 ἀποφάσεως Πρωτοδικείου Πατρῶν ἐνεκρίθη τὸ Καταστατικὸν καὶ ἀνεγνωρίσθη ἡ ἵδρυσις τοῦ Σωματείου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Σύλλογος Ἰδιοκτητῶν Φορτηγῶν Ἀνατρεπομένων Αὐτοκινήτων Δημοσίας Χρήσεως» μὲ ἕδραν τὰς Πάτρας. Σκοπὸς εἶναι ἡ προστασία τῶν μελῶν αὐτοῦ καὶ ἡ συμβολή του εἰς τὴν ἀνύψωσιν τοῦ πνευματικοῦ καὶ βιοτικοῦ ἐπιπέδου τῶν μελῶν του ἄρθρον 1 καὶ 2 τοῦ Καταστατικοῦ κ.τ.λ.

Πάτραι τῇ 15 Ὀκτωβρίου 1957
Ὁ πληρεξούσιος δικηγόρος
Ἀθαν. Σπηλιωτακάρας

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Κλείσιμον 18ης Ὀκτωβρίου

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

1881-84	82	1910	63
1887	68,50	1914	122
1889	68,50	1924	122.50
1890 Λ.	72	1925 Ὑδ.	3025
1893 Μ.	68	1928	101
1902 Ε.Σ.	60	1931	140
1907 Ἀμ.	12,50	Κτημ.	235

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Μεταν.	3	Ἀντ.8 ο)ο	8,10
Α΄ Ἀναγ.	0,70	Ἔντοκα	6,75
Β΄ Ἀναγ.	0,70	Ὑπηκ.	3,10
Ἀπαλλ.	0,60	Πολεμ.	0,70
ΔΕΗ	144	Ε. Π. 1954	
		145	— 188

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Ἑλλάδος	1790	Κτημ.	215
Ἐθνικῆς	830	Λαϊκῆς	670
Ἐμπορικῆς	161	Ἐμπ.Πίστ.	105

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ

ΕΗΣ	296	Οἰνοπν.	15,50
Λιπασμ.	235	Οἴνων	30
Χρωμ.	280	Καμπᾶ	510
Π. Πατ.	445	ΦΙΞ	135
Χρυσαλ.	66	Ὑπ. Πρ.	310
Ἐριουρ.	18	ΛΑΜΨΑ	455
ΕΤΜΑ	25,50	ΒΙΟ	8,50
Ἡρακλ.	575	ΖΑΕ	48
Χαλκίδ.	161	Ἐθ.Ἀσ.	1480
Τιτὰν	435	ΑΣΤΗΡ	310
Ἄτλας	61	Χαρτοπ.	260
Παπαστ.	125	Ἱπποδρ.	83

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ ΑΞΙΩΝ
Ἐπιλογὴ Α΄ 7.800
Ἐπιλογὴ Β΄ 4.500

ΧΡΥΣΗ ΛΙΡΑ
Ἐπίσημον κλείσιμον 313.30

Ἡ τιμὴ τῆς χρυσῆς ἀγγλικῆς λίρας τόσον εἰς τὴν πόλιν μας ὅσον καὶ εἰς τὰς Ἀθήνας διεκυμάνθη εἰς ὑψηλὰ ἐπίπεδα. Ἤνοιξε τὴν πρωΐαν εἰς τὰς 320 καὶ μετὰ πολλὰς διακυμάνσεις ἔκλεισε 313—317.

Ὅπου δὲν ὑπάρχουν δάση δὲν ὑπάρχουν καὶ πηγαί, ὅπου κατεστράφησαν τὰ δάση ἐστείρευσαν αἱ πηγαί

ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟ — ΡΙΝΟ — ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
«Ο ΤΙΜΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ» Τηλ. 45—33
ΓΕΩΡ. Α. ΜΑΡΚΟΥ
Χειρουργοῦ Ὠτορινολαρυγγολόγου τῆς Ὠτο — Ρινο — Λαρυγγολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν «Νοσοκομεῖον Ἑλληνικὸς Ἐρυθρὸς Σταυρὸς»
Ἡ Κλινικὴ ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις, ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου 107, διαθέτουσα τελειοτάτου τελευταίου τύπου μηχανήματα καὶ κλίνας α΄ β΄ καὶ γ΄ θέσεως

Διαρκὴς παρακαταθήκη
ΧΡΩΜΑΤΩΝ Στιλβωτικῆς
ΒΟΥΡΤΣΙΚΩΝ
ΚΑΣΤΟΡΙΝΕΣ ΑΝΙΛΙΝΕΣ
Ἠλεκτροκίνητον
Βαφεῖον
Δερματίνων εἰδῶν
καὶ Στιλβωτήριον
τὸ "Σπὸρ"
Στιλβώσεις-βαφαί
ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ ΤΣΑΝΤΩΝ
ΙΩΑΝ. ΒΛΑΧΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 60
ΠΑΤΡΑΙ

ΑΛΛΑΖΟΝΤΑΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ
ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ, ΤΣΑΝΤΩΝ, ΖΩΝΩΝ ΚΛΠ.
ΜΕ ΓΕΡΜΑΝΙΚΕΣ ΒΑΦΕΣ ΤΕΛΕΙΩΣ
ΑΠΟΡΡΟΦΗΤΙΚΕΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΝΤΟΧΗΣ
ΜΗΧΑΝΗΜΑ ΝΕΟΥ ΤΥΠΟΥ ΠΟΥ ΜΑΚΡΑΙΝΕΙ ΚΑΙ ΦΑΡΔΑΙΝΕΙ ΤΟ ΠΑΠΟΥΤΣΙ

ΝΕΑ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Κ. ΧΑΤΖΗ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ — ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
Διδάκτορος Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
ΕΠΙ ΣΕΙΡΑΝ ΕΤΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΙΑΤΡΟΥ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΥ 'ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ,
Κορίνθου 290 καὶ Μιαούλη, τηλ. 42—64

ΔΕΥΤΕΡΑ ΕΚΔΟΣΙΣ

Ο ΜΕΓΑΛΟΚΑΡΧΑΡΙΑΣ ΜΠΙΡΜΠΙΛΗΣ ΣΥΝΕΛΗΦΘΗ

ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ

Μιὰ τῶν μεγαλυτέρων ἐπιτυχιῶν ποὺ ἐσημείωσε χθὲς ἡ ἀστυνομία

Συνέλαβε εἰς τὸ ἀεροδρόμιον τοῦ Ἑλληνικοῦ, καθ' ἣν στιγμὴν ἑτοιμάζετο νὰ δραπετεύσῃ εἰς τὸ ἐξωτερικόν, τὸν καταχραστὴν τῶν 100.000.000 δραχμῶν Μπιρμπίλην. Ἡ δραματικὴ σύλληψίς του καὶ ἡ ἄνευ προηγουμένου δράσις του, ἥτις ἐπισκιάζει καὶ αὐτὸν τὸν Σταβίσκυ ἐκινηματογραφήθη ἀπὸ εἰδικὰ συνεργεῖα καὶ θὰ δύνανται νὰ τὴν παρακολουθήσουν ὅλοι οἱ Πατρινοὶ ἀπὸ τῆς Δευτέρας στὸ ΡΕΞ

ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΠΑΡΑ ΤΡΑΠΕΖΑΙΣ
ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ ΕΞ ΜΗΝΩΝ ΚΑΙ ΑΝΩ
(ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΩΣ ΠΟΣΟΥ)
ΕΠΙΤΟΚΙΟΝ 10ο)ο
ΤΟΚΟΣ ΑΦΟΡΟΛΟΓΗΤΟΣ