

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Παρασκευή 1 Νοεμβρίου
Σελήνη 10 ημερών
'Ανατολή 6.53' Δύσις 5.24'
Κοσμάς και Δαμιανός
Θεοδότης

Συμφωνία τῶ ἀριθμ 6 3 1 τοῦ
Α. Ν. 1092/1938: Διευθυντὴς συν-
τάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογρα-
φείου: Χάριτος Α. Ριζοπούλου
Α. Μιχαλακοπούλου Δ. Α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Παπαδημητρίου 'Αντ. Πλατ.
Γεωργίου Α., Κομνηνός Γ. Σταμ.
Βουλγαρέας 35.

Διά συνταγῆς Ι.Κ.Α.:

Μιχ. Ζερβόπουλος Γερσώ-
στοπούλου 26, Πελεκάνος Α.
'Αγ. Νικόλαου 49, Καραμπάς
'Αδ. Γούναρη 42, Ζαφειρόπου-
λος Χρ. Πλατ. 'Ολγας, Παυλί-
δος Π. 'Αγ. Ανδρέου 95, Πρόδος
Βλ. Γερμανός 117.

Κλινικά Ι.Κ.Α.

Δημ. Νισκοκομίδης, 'Ηλ. Λά-
ζαρη, Κ. 'Αναγνωστοπούλου,
Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρη, Π.
Ρηγούπουλος, Α. 'Αντωνιάδη, Χ.
Τζαβαλά, Π. Κεφαλοπούλου, Γ.
Τσαγιώτης, Σ. Χρυσανθάκη, Κα-
ραμανιδάκης.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ Θιάσος Νίκου
Χατζόπουλου, τῶν Τίτικα Νικη-
φοράκη, 'Ωρα 9.30 'Εσπέρτου μου
χαριόδακι μου... 2.

ΠΑΝΘΕΟΝ Θιάσος Γ. 'Ολγας
Πλάτ. 'Ωρα 7 καὶ 10 'Ενας
βλάκας καὶ μισός.

ΑΙΓΑΙΟΝ (Χειμερινός), 4-12 'Εξ-
αφύλλιστος τῆ μαργαρίτας, ἀ-
κατάλληλος.

ΑΣΤΥ (Σινεμασκόπ), 4-12
'Εστὶν ἡμεῖς καὶ ἐξελίκομαι.

ΙΝΤΕΛΛ (Σινεμασκόπ), 4-12
'Μεσάνυχτα στὸ Σάν Φραντσί-
σκο', ἀκατάλληλος.

ΠΑΛΛΑΣ 'Κρίμα ποὺ εἶσαι
κατεργάρας.

ΡΕΕ 4-12 'Δὲν θὰ ζήσω με-
σάβωρο καὶ τὸ Φεστιβάλ τῆς
Μόσχας', ἀκατάλληλος.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

31 'Οκτωβρίου 1957

Γεννήσεις:

*'Αρρενα: 'Ανδρέας Λέοντος,
Νικόλαος Πολυδώρας, Σπυρίδων
'Αγγελόπουλος, Δημήτριος
Ράϊκος, Βασίλειος Λοιμωδότης,
Θηλῶ: Νικόλαος Σαμωίτη.

Θάνατοι:

*'Αννα Μόσχου, 90 ἐτῶν, Γρη-
γόριος Χρυσανθοπούλου, ἐ-
τῶν 64, Κανέλλος Καρπής, ἐ-
τῶν 97.

Γάμοι:

Παναγιώτης Τζιάβας καὶ Εὐ-
αγγελία Χριστοπούλου, ἐκ Πα-
τρῶν.

Νικόλαος Καρπέτας, Κρυ-
σταλλόβου, Ρούλα Λεοντίου,
Πατρῶν.

Γεώργιος Χιώτης, Ρίον, Φανή
Ρέππα, Πατρῶν.

Σπυρίδων Κουσκουλής, Ζαχα-
ρά, 'Ελένη Σκούρα, 'Ασπίς Κα-
λαβρῶν.

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΩΤΟ - ΡΙΝΟ - ΛΑΡΥΝΓΟΛΟΓΙΚΗ

'Ο ΤΙΜΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ' Τηλ. 45-33

ΓΕΩΡΓ. Α. ΜΑΡΚΟΥ

Χειρουργὸς Ὀτορινολαρυγγολόγος τῆς
'Ωτο - Ρίνο - Λαρυγγολογικῆς Κλινικῆς
τοῦ Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν 'Ποσοκο-
μεῖον 'Ελληνικός 'Ερυθρός Σταυρός'

'Η Κλινικὴ ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις, ὁδὸς
'Αγίου 'Ανδρέου 107, διαθετοῦσα τελεσίτῳ τελε-
ταίου τύπου μηχανήματα καὶ κλινὰς α' β' καὶ γ' θέσεως

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ

ΙΑΤΡΟΥ ΣΠΥΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ

ΕΙΔΙΚΟΥ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ

Πλατεία Γεωργίου Α' ὁρίθ. 9. Τηλ. 36-65

ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΙ ΗΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟΥΣ Ι.Κ.Α. δι' ἐγγυήσεως



—'Οχι, τώρα ποὺ τὴν ἐκείνη δὲν τὴν
ξανανοίγω. Δώσε μου τὸ φαλίδι!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατὶ καθιερώθησαν
αἱ ἀδείαι κυνηγίου;

'Ο πρῶτος ποὺ ἐπέβαλε αὐ-
τὸν τὸν θεσμὸν, ἦτο ὁ βασι-
λεὺς τῆς Γαλλίας 'Ερρίκος ὁ Δ'.
Φαίνεται ὅτι μετὰ τὴν πρόφασιν
τοῦ κυνηγίου, πολλοὶ εὗρισκαν
τὴν εὐκαιρίαν καὶ ἐξεδουλοῦντο
ἐκείνους μετὰ τοὺς ὁποίους εἶχαν
διαφορές, χωρὶς νὰ κινδυνεύουν
κατόπιν νὰ τιμωρηθῶν, ἐφ' ὅσον
εἶχαν τόσο καλὴ δικαιολογία.
'Ο βασιλεὺς ἀντελήφθη αὐτὸ
καὶ τότε ἐξέδωσε στὰ 1598 τὸ
ἐξῆς διάταγμα:

«'Απαγορεύεται τὸ κυνὴν χω-
ρὶς ἀδεία. 'Απαγορεύεται ἐπίσης
σ' ὅλους τοὺς ὑπὸ τοὺς νόμους
πρόσκεινται ἀρκετοὺς πιστώλια
καὶ τυφέκια, διότι πολλοὶ τὰ με-
ταχειρίζονται καταχρηστικῶς,
τόσον διὰ τῆς προσωπικῆς τῶν
διαφορῆς, ὅσον καὶ διὰ ἄλλης
κακῆς πράξεως».

ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΝΘΛΟΓΙΑ

ΑΣΠΡΗ ΣΙΩΠΗ

Πέφτον ἀόρατα τὰ χιόνια
ἀπάνω στὰ παλιὰ τὰ χρόνια
κι' εἶναι ἡ ψυχὴ μου βυθισμένη
σ' ὅσπρη σιωπὴ καὶ παγωμένη.

'Ασπὰς μετ' ὅσπρη σιωπὴ
αἱ στοχασμοὶ μου ἀδραχνάζουν
οἱ συνταγὲς μ' ἔχουν ἐκχέσει
κι' οἱ περσινὸν μὲ καλοῦν.

ΚΩΣΤΑΣ ΟΥΡΑΝΗΣ

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

'Ο παπὰς ἐνός χωριού, ἐμψυ-
χνῶν κάποτε περικοπὴν τοῦ
εὐαγγελίου εἰς τὴν ἐκκλησίαν
εἶπε:

—'Ο Χριστὸς μετὰ πέντε χι-
λιάδες ἀρτοὺς ἐχόρτασε πέντε
ἀνθρώπους ἐν τῇ ἐρήμῳ!

—Μορεῖ! Σπουδαῖο πράγμα!
Αὐτὸ θὰ ἔκανα κι' ἐγώ! τὸν
δικοῦ ἐνός χωριότης με ἀναι-
δεῖα.

'Ο παπὰς κατέλαβε τὸ λάθος
τοῦ καὶ δὲν εἶπε τίποτα. 'Ενα
χρόνον κατόπιν τὴν ἰδίαν μέρα ὁ
κρυβὸς, ὁ παπὰς διώρθωσε τὸ
λάθος τοῦ καὶ ἀποτεινόμενος εἰς
τὸν αὐτὸν χωριότην τοῦ εἶπε
ἐπὶ τῆς ἐκκλησίας:

—'Ε, τώρα τί λές; Τὸ κάνεις
καὶ σὺ αὐτὸ;

—Γιατὶ ὅχι; ἀπάντησε ὁ ἀ-
διόρθωτος χωριότης. Θὰ τὸ ἐ-
κάνω μετὰ τὰ περσινὰ περισσεύ-
ματα!

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Σήμερον ἑορτὴν Κοσμά καὶ
Δαμιανοῦ τῶν 'Αναγύριον: 'Ο
Κ. καὶ Κ. 'Αργυρίου Γ. 'Α-
θανασοπούλου δὲν ἑορτάζουν
οὔτε δέχονται, ἀποσιναῖζοντες.

Σήμερον ἑορτὴν Κοσμά καὶ
Δαμιανοῦ, ὁ Κ. καὶ Κ. 'Αργυρίου
Μποῖλε δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέ-
χονται.

'Ο παιδίατρος κ. ΓΕΩΡΓ.
ΤΣΑΚΙΡΗΣ ἐπανελάβε τὰς
ἐργασίας του.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

12.30 'Αναμετάδοσις ἐξ 'Αθη-
νῶν. 14.00 Τὸ ἀθλητικὸν πεντά-
λεπτο. 14.05 Γνωστὲς ξένες ὁ-
χίστες. 14.30 'Αναμετάδοσις ἐξ
'Αθηνῶν.

19.00 Δημοτικὸν χορὸν καὶ
τραγουδιὰν 19.30 Τοπικὰ εἰδή-
σεις. 19.40 Τὰ ὠραιότερα ἑλλη-
νικὰ τραγουδιὰ. 20.00 'Αναμετά-
δοσις ἐξ 'Αθηνῶν. 23.00 'Ελλη-
νικὴ λαϊκὴ ἐπιτυχία.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

1) 'Ο Πρόεδρος τοῦ Λιμε-
νικοῦ Ταμεῖου Πατρῶν δια-
κηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς
ἐργαστήριον μειοδοτικὸν δια-
γωνισμὸν δι' ἐκπτώσεως ἐπὶ
πέντε τιμῶν μετ' ὀρίου, συμ-
φώνως πρὸς τὰς διατάξεις
τοῦ ἀπὸ 7-8-52 Β. Δ. γυμνασ-
τῆς, ἡ προμήθεια καὶ τοποθέτησις
δύο (2) χυτοσίδηρων δεστῶν
προσπολοισμῶν δαπάνης
δρχα. 35.000.

2) 'Ο διαγωνισμὸς ἐνεργη-
θήσεται ἐν Πάτραις καὶ ἐν
τοῖς γραφείοις τῆς Λιμενι-
κῆς 'Επιτροπῆς Πατρῶν
('Αγ. 'Ανδρέου 24) ἐν ὅπῳ
τῆς 'Εκτελεστικῆς 'Επιτρο-
πῆς τῶν Λιμν. Ταμείων Πα-
τρῶν τῶν 21ην Νοεμβρίου ἡ-
μέραν Πέμπτην καὶ ὥραν
12 π.μ.

3) Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γί-
νονται δεκτοὶ ἐργολάβοι Α'
τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα
Λιμενικά.

4) Οἱ βούλομενοι δύνανται
νὰ λαμβάνωσιν γνώσιν τῆς
μελέτης καὶ λοιπῶν σχετι-
κῶν τὰς ἐργασίας ἡμέρας
καὶ ὥρας παρὰ τῇ Τεχνικῇ
'Υπηρεσίᾳ τοῦ Λιμενικοῦ Τα-
μεῖου.

'Ο Πρόεδρος
Π. Σκούρας

ΘΕΑΤΡΟΝ

ΠΑΝΘΕΟΝ

ΘΙΑΣΟΣ

Γ. ΟΛΥΜΠΙΟΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Δ. ΨΑΘΑ

ΕΝΑΣ ΒΛΑΚΑΣ

ΚΑΙ ΜΙΣΟΣ

ΚΟΜΩΔΙΑ 4 ΠΡΑΞΕΙΣ

ΤΟ ΕΡΓΟ ΠΟΥ ΔΕΝ

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΑΞΗ

ΚΑΝΕΙΣ

'Απογευματινὴ ὥρα

7 γεν. εἰσόδος δρ. 4

Βραδυνὴ ὥρα 10 θέ-

σεις ἡριθμημένα δρ. 7

Λόγω τῆς μεγάλης

ζητήσεως, σιταῖρια

προπολῶνται δι' ὅλας

τὰς παραστάσεις εἰς τὸ

ταμεῖον τοῦ Θεάτρου

Τηλ. 32-48

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἀπώλεσεν καθ' ὁδὸν βιβλιά-
ριον συντάξεως ΙΚΑ ἐπ'
ὀνόματι Φωτεινῆς Περράτη.
Παρακαλεῖται ὁ εὗρων νὰ
τὸ παραδώσῃ εἰς τὸ καφε-
νεῖον 'Αγγελόκη 'Αγ. 'Αν-
δρέου 182 καθ' ὅτι τοῦ εἶναι
ἐχρήστων.

Ἐνοικιάζονται οἰκία ἐκ πέντε
δωματίων, κουζίνας καὶ
λοιπῶν χρεωδῶν ἐπὶ τῆς
ὁδοῦ 'Ιεροθέου 'Αρχιεπισκό-
που 66 (πλησίον Σκαγιοπου-
λείου). Πληροφορία ἐναντι
τῆς οἰκίας.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον δι'
ἐργεῖαν. Πληροφορία
Νοσοκομείου 89.

Ἐνοικιάζεται οἰκία νεόκτι-
στος ἐκ τεσσάρων δω-
ματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν
χρεωδῶν. Πληροφορία Γερ-
μανοῦ 112 καὶ κατὰ τὰς ὥ-
ρας 10-12 μ. καὶ 4-6 μ.μ.

Ἐνοικιάζονται δύο ἐμψυγ-
μα δωματία μετὰ κου-
ζίνας καὶ λοιπῶν βοηθητι-
κῶν χώρων δι' ὀλιγομὴλ
οἰκονόμειαν, παρὰ τὴν ὁδὸν
'Ελλήνων Στρατιώτου 75
(Πάροδος). Πληροφορία ἐ-
κεῖ.

Ζητοῦνται μαθήτρια εἰδι-
κευμένα, ἐπ' ἀμοιβῇ, δι'
ἐργαστήριον κοπτικῆς καὶ
ραπτικῆς. Πληροφορία κα-
τάστημα 'Αρ. Τρικιτρίκη 'Α-
γίου Νικόλαου 32.

Ζητεῖται οἰκία πρὸς ἐνοικί-
ασιν ἐκ 4-5 δωματίων καὶ
λοιπῶν χώρων κεκλιμένη με-
ταξὺ ὁδῶν 'Ελλήνων Στρα-
τιώτου, 'Αγίας Σοφίας, Κορ-
νίου, Καρόλου. Πληροφορία
παντοπωλείον 'Αναγνω-
στοπούλου (ἐναντι Ταχυδρο-
μείου).

Ζητεῖται οἰκία πρὸς ἐνοικί-
ασιν ἐκ 4-5 δωματίων καὶ
λοιπῶν χώρων κεκλιμένη με-
ταξὺ ὁδῶν 'Ελλήνων Στρα-
τιώτου, 'Αγίας Σοφίας, Κορ-
νίου, Καρόλου. Πληροφορία
παντοπωλείον 'Αναγνω-
στοπούλου (ἐναντι Ταχυδρο-
μείου).

Πωλεῖται ἡ ἐνοικιάζεται
παντοπωλείον μετὰ ἐξη-
φαλινῶν πελατῶν παρὰ
τὸν 'Αγιον 'Αλέξιον.
Πληροφορία: Ναυαγίας
'Ελλάς 76, κάτωθι μύρας
Μαράτου.

Πωλεῖται αὐτοκίνητον φορ-
τηγὸν μάρκας Μπέρ-
φόρν 5 τόνων Δ. Χ. εἰς ἀ-
ρίστην κατὰστασιν καὶ με-
τὰ εὐκαλίας πληρωμῆς. Πληρο-
φορία Πανταδόσης 47.

Πωλεῖται ποδηλάτιον κα-
νουργεῖ γυναικεῖον. Πλη-
ροφορία Ρήγα Φεραίου 63.

Πωλεῖται ἐλασιποστήριον
χειροκίνητον μετὰ τοῦ
τριβέλι (ἀλάντου). Πλη-
ροφορία: Λεωνίδαν Γαλα-
ριώτην, εἰς Μπούκουρα.

Πωλεῖται μύλος (κόπτης)
τύπου Κρούπ (γερμανι-
κός). Καλέει: 'Ελθέτε, πυρ-
νὲς, καλαμπόκι, χαρούπια
κλπ., φελλὸν ἐλαστικὸν κλπ.
Πληροφορία: 'Ηλ. Τσοῦκα-
λης, Κάνιγγος 25, 'Αθῆναι,
τηλ. 70-857 καὶ Σπ. Κανελ-
λόπουλος Πάτραι — Φιλοποί-
μενος 14, τηλ. 34-47.

Πωλεῖται οἰκόπεδον εἰς κεν-
τρικὴν θέσιν καὶ εἰς τι-
μὴν εὐκαρίαν ἐν Κάτω 'Α-
χαΐᾳ. Πληροφορία παρ' ἡ-
μῶν ἀπὸ ὥρας 8-1 μ.μ.

Κάλτσες NAYLON
χωρὶς Καλτσοδέτα
καὶ Ζαρντιέρα

ΣΤΗΝ ΑΙΓΛΗ

ΣΗΜΕΡΑ & ΜΕΧΡΙ & ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Η ΜΠΡΙΖΙΤ ΜΠΑΡΝΤΟ

ΚΑΙ ΤΟ ΣΤΡΙΠ-ΤΗΣ (ΑΡΓΟ ΓΔΥΣΙΜΟ)

στὸ σκανδαλιστικὸ ἀριστούργημα

ΞΕΦΥΛΛΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ

ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Θεατρικά

'ΕΝΑΣ ΒΛΑΚΑΣ

ΚΑΙ ΜΙΣΟΣ,

ΕΙΣ ΤΟ 'ΠΑΝΘΕΟΝ.,

Στὸ Πάνθεον σήμερον ὁ Κ.
Γ. 'Ολύμπιος παρουσιάζει
τὴν θαυμασιὰν κωμωδίαν τοῦ
Κ. Δ. Ψαθὰ 'Ενας βλάκας
καὶ μισός, ποὺ ἐπραγματο-
ποιεῖται ἀπὸ τὸν Κ. Γ. 'Ολύμπιον.



'Η Κ. 'Αθηνά Παππά, ἀπὸ
τὰ ἐκλεκτὰ στελέχη τοῦ
Θιάσου Γ. 'Ολύμπιου.

ποῖσεν τὸ μεγαλύτερον ρε-
κὸρ παραστάσεων στὰς 'Α-
θῆνας τὰ τελευταῖα χρόνια.
'Ο Κ. 'Ολύμπιος ἀνεβάζει
τὴν κωμωδία 'Ενας βλάκας
καὶ μισός, μετὰ ἐπιμέ-
λειαν, θέλοντας νὰ ικανοποι-
ῇ τὸν ἀπὸ τὸν παλαιὸν
κοινὸν τὸ ὅπῳν πράγματι δὲ
πᾶς στὴν ἐφετηνὴν χειμερινὴν
περίοδον δὲ παρουσιάσῃ ἀπὸ
τῆς σκηνῆς τοῦ Πανθεοῦ, ὅ-
λες τῆς τελευταῖες θεατρικῆς
ἐπιτυχίας τῶν 'Αθηνῶν.

Στὴν κωμωδία 'Ενας βλά-
κας καὶ μισός, λαμβάνει μέ-
ρος ὁλοῦ ὁ θιάσος σὲ σπαρ-
ταριστὸν ρόλου, μετὰ ἐπι-
καρπῆς τὸν Κ. Γ. 'Ολύμπιον
στὸ ρόλο τοῦ κουτο-Θωμά.
Τὰ σκηναῖα εἶναι τὸ θαυμα-
σίον σκηνογράφου τοῦ θιά-
σου Κ. Ι. Χαλκοπούλου.

Πωλεῖται οἰκόπεδον ἐκ 304
πλῆκτων μετὰ οἰκίαν
ἐξ ἐνός δωματίου 4,20Χ4,20
παρὰ τὸ τέμαχος τῆς ὁδοῦ
Τέρψεως, εἰς τιμὴν εὐκαρί-
αν. Πληροφορία ἐκεῖ 7-9
π.μ. καὶ 3-6 μ.μ.

Παρελθόντες σταδιοδόσκον-
τες ρευστὸν 'Αδελφῶν
Α. Γ. Μιχαηλίδη Πειραιῶς
καὶ πωλεῖται εἰς κατάστημα
Κ. Μαρκοπούλου Βότση 8,
τηλ. 26-58.

ΛΟΓΟΚΟΠΤΕΙΟΝ
ἡ Βραζιλία
ΔΗΜΟΣ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ
ΕΠΙ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΜΑΡΚΑΤΟΥ
ΠΑΤΡΑΙ
ΤΗΛ. 33-34

*Καφέδες, ἀγνοὶ ἀρωματιστοὶ καὶ
ποιοτικῶς ἀνώτεροι.*
ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΕΠΙΣΤΑΣΙΟΥ:
Ἡλιάδα - Ἀγγελοπούλου
*Ἐπεξεργασία μετὰ τὰς τελευταῖα μὴ-
χανήματα. Πώλησις:*
ΛΙΑΝΙΚΗ - ΧΟΝΔΡΙΚΗ

Εἰς μνήμην Εὐδοκίης Ἀμ.
Σούλου, τὰ τέκνα αὐτῆς κατέ-
θεσαν εἰς μνήμην τῆς προ-
ποσῆς μητρὸς τὰν τὰ κατὰ
ποσῆς:

1) Ὑπὲρ τοῦ ἀντικαρκινικοῦ
Σταθμοῦ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀνδρέου
Σαμουήλ δρχαμῶν 200. 2) Ὑ-
πὲρ τῶν σκοπῶν το