

ΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΒΗΜΑ ΤΗΣ "ΗΜΕΡΑΣ,"

ΤΟ ΔΙΚΑΙΟΝ ΤΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ

Είναι απαράδεκτος ή εγκατάλειψις των

"Αρθρον της Κας ΝΤΙΝΑΣ Κ. ΣΚΛΑΒΟΥ

Μετά της επιβαλλομένης προσοχής παρακολούθησας τας δημοσίας συζητήσεις που γίνονται τελευταίως εις την Βουλήν δια τα εκπαιδευτικά τέλη όσον και εις τόν Ύψον δια τήν ζήτημα των μισθών των δημοδιδασκάλων.

Ο "Αθηναϊκός" Ύψος ξεγράφει ευνοϊκάς δια τήν θέσιν αυτήν, εις δέ τήν "Ημέραν" δημοσιεύθη πρό ήμερον ένα πλήρες παλμού και πόνου άρθρον του διακεκριμένου εκπαιδευτικού κ. Β. Βροντιά.

Από τας συζητήσεις αυτές και από τήν εμπνευσμένην εν τή Βουλήν αγόρευσιν του άρθρου των Φιλελευθέρων κ. Γεωργίου Παπανδρέου προκύπτει τή συμπέρασμα ότι ή κοινή γνώμη έχει τοποθετηθή σαφώς υπέρ των δημοδιδασκάλων.

σκάλων και του δικαίου αγώνος των.

Και είναι φυσικόν να συγκινούν τήν κοινήν γνώμην τα δίκαια αίτήματα του δημοδιδασκαλικού κόσμου, όπως τήν συγκινούν τα αίτήματα πάντων των εκπαιδευτικών λειτουργών.

Γνωρίζει δ' κάθε κληδόν ότι δ' διδάσκαλος είναι ο ταταμένος από τήν Πολιτείαν και τόν κοινωνικόν σύνολον πνευματικός πατέρας του κάθε παιδιού, τής αδιάπλάστου αυτής νεαρής ανθρωπίνης ύπαρξεως, τού υποκαταστάτου ακόμη αυτού πνευματικού και ψυχικού σπινθήρος, τόν όποιον δ' διδάσκαλος καλείται να αναπτύξη εις τρόπον ώστε να γίνη μίαν ήμεραν, έπειτα από προσπαθείας κοπιώδους και μακράς, ή φλόγα εκείνη που

ή φωτίζει τόν νούν και τήν καρδίαν του νέου βλαστου, τού νέου ανθρώπου, που ή ά-νεργασία και ή ά συνεχίστη τήν ζώην!

Και γνωρίζει ακόμη δ' κάθε κληδόν, διότι και αυτός υπήρξε κάποτε ένα παιδάκι, άδιάπλάστο και θυμάται πάντοτε τή άξέχαστα μαθητική ΣΥΝΕΝΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΗΝ ΣΕΛΙΑ

ΠΑΝΘΕΟΝ

ΘΙΑΣΟΣ

Γ. ΟΛΥΜΠΙΟΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ

ΤΡΕΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

Η ΚΩΜΩΔΙΑ

ΤΡΑΒΑ

ΤΟ ΚΟΡΔΟΝΙ

ΩΡΑΙ ΕΝΑΡΞΕΩΣ

ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ

Α' Απογευμ. ώρα 5

Β' » » 7 1/2

Βραδυνή » 10

Εισιτήρια εις τήν ταμείον του θεάτρου προπωλούνται από τής 9ης πρωΐνης

Τηλέφ. 32-48

Έξοχικόν Κέντρον

ΟΙ

ΓΛΕΤΖΕΔΕΣ

ΙΩΑΝΝΟΥ ΣΕΦΕΡΙΑΔΗ

Παραπλεύρως νέου εργοστασίου Πατραϊκής

Σήμερον και αύριον Κυριακή έκλεκτή όρχήστρα

Πικάντικοι μεζέδες, έξαιρετικό κρασί

Τηλέφ. 46-81

ΕΡΓΑΤΟΨΑΛΛΗΛΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Καλούνται οι Πρόεδροι των Όργανώσεων της δύναμώς μας όπως σήμερον 30 ήγ, μηνός και ώρα 9.30 π.μ. προσέλθουν εις τήν Έργατικόν Κέντρον μετά των σημειών και λαβάρων των προκειμένου να συμμετάσχωμεν εις τήν λιτανείαν του Πολιούχου Αποστόλου Ανδρέου του Πρωτοκλήτου.

Έντολή Διοικήσεως
Ο Πρόεδρος
Γερ. Κουλουμπής
Ο Γεν. Γραμματέας
Αθ. Βλάχος

ΚΕΝΤΡΟΝ-ΣΕΛΗΝΗ

ΜΠΟΖΑΪΤΙΚΑ

Σήμερον και αύριον θα περάσετε εύχάριστα όπως πάντα με τήν κουαρτέτο

ΜΙΜΗ ΠΑΪΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΤΗΛΕΦ. 29-813

ΣΗΜ. Συγκοινωνία μέχρι τής 12ης νυκτερινής

ΝΤΥΣΑΤΕ

τά παράθυρά σας με ώραία ύφαντά άργαλειού ήγγυμένα δια τήν άντοχήν και τούς χρωματισμούς των Τιμα ήλαττωμένα «ΜΥΣΤΡΑ» έναντι κινηματογράφου «Ιντε-αλ» τηλ. 25-28

Διάλογος

μεταξύ μαθητών

—Πού ψωνίζεις βιβλία και γραφικήν ύλην Κώστα;

—Πού άλλου, στο:

ΧΑΡ. ΚΑΓΙΑΦΑ

ΕΡΜΟΥ 14

Έχει τήν μεγαλυτέρα συλλογή και τίς καλύτερες τιμές

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εις γνώσιν του άξιοτίμου κοινού τής πόλεως ότι αύριον Κυριακήν 1ην Δεκεμβρίου και ώρα 6 π.μ. θα όμιλήση ο Αρχιμανδρίτης κ. Ιάκωβος Λιαρομάτης εις τήν αίθουσαν τής Διακείου Σχολής Λαού με θέμα: "Αντιστρατεύεται ο Χριστιανισμός εις τόν Πολιτισμόν; Εύσδοξος έλευθέρα.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ

Κατά τήν σημερινήν έορτήν του Πολιούχου των Πατρών Αγίου Ανδρέου, θα σηματοδοτισθώσιν άπαντα τά καταστήματα και αι οικία τής πόλεως από πρωΐας μέχρι έσπέρας.

(Έκ τής Αστυνομικής Διεύθυνσεως)

ΑΡΩΜΑΤΑ-ΚΑΛΥΝΤΙΚΑ

Ευρωπαϊκά, αμερικανικά και ό,τι καλλίτερον σε είδος γυναικείας όμορφιάς μόνον στού

Α. ΓΚΟΦΑ

Μερικά από τά είδη μας: "Αγίερ, Καρόν, Ρομπι-στάιν, "Αρντεν, Φάμ, Ντίρ, Σκιαπαρέλι κλπ.

ΑΡΩΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

Α. ΓΚΟΦΑ

ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 27

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ

ΤΟ ΧΟΡΟΔΡΑΜΑ

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΘΕΑΤΡΟΦΙΛΟΥ

Η εμφάνισις από τής σκηνής του Δημοτικού Θεάτρου του πρώτου προγράμματος του Έλληνικού χοροδράματος έσημειώσεν όμολογούμενην πλήρη έπιτυχία. "Ετσι δόθηκε ή εύκαιρία στο κοινό τής πόλεως μας να γνωρίση τήν δυσκολώτατον αυτόν είδος τής τέχνης και να εκτιμήση τή καλλιτεχνική άξία του οργανωμένου αυτού χορευτικού συγκροτήματος, που διευθύνει τόσο εδυσνεϊδίττα και με θερμή και πιστή ή Ραλλού Μάνου, μαζί με τούς έξαιρετικούς συνεργάτες τής. Τό όλικό που ή κ. Μάνου έχρησιμοποίησε γιά να έμφανίστη τή πρόγραμμα

ήταν άριστο από πάσης πλευράς, δηλαδή όμοιογώνως εδκίνητο και σε άκρίβεια απόλυτο.

Τό χορευτικό στοιχείο διαλεγμένο γιά να δώση τή σωστή έρμηνεία των δύο κλασσικών και δύο μοντέρνων χορογραφιών, δηλαδή του «Βασίλιτ Μίδαν» και του «Μαρσύα» και του «Ρίγκ και τρομπέττα» και «6 λαϊκών ζωγραφιών» διεκρίθη γιά τόν άπόλυτο ρυθμό και τήν έπιτυχημένη μινική, που παίζου σπουδαίο ρόλο στην γενική εμφάνισις του συνόλου. Δεν θα είναι υπερβολή να πη κανείς πως τόν κοινό μας τής πρεμιέρας, που κατέκλυσε τήν Δημοτικό Θεάτρο, έμεινε κατάπληκτο από τήν μεγαλειώδες θέαμα των έναλλασσόμενων εικόνων και στο τέλος εξέσπασε σε ζωηρά χειροκροτήματα και ανέκαλεσεν έπί τής σκηνής επανειλημμένως τούς άξιους έρμηνευτάς, τήν γεν. διευθύντρια κ. Μάνου, τόν καλλιτεχνικό διευθυντή κ. Χατζιδάκι, τόν σκηνογράφο κ. Βασιλείου και τίς πρώτες χορεύτριες Δίδες Ντόρα Τσάτσου, Ναταλία Ματζουβάνη, Ρένα Καμπαλάδου ως και τούς πρώτους έπίσης χορευτάς Σειληνό και Πέρη.

ΘΕΑΤΡΟΦΙΛΟΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Πάντας τούς όπωςόποτε συμμετασχόντας εις τήν πένθος μας έπί τή σκληρά άπολεία του άγαπημένου μας υιού, αδελφού και εξαδέλφου

ΜΙΧΑΗΛ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ

θερμώς εύχαριστούμεν.

Οι γονείς: Δημος και Μαρία Εμμανουήλ. Οι άδελφοί: Κωνσταντίνος, Γεωργίος, Αργυρώ και Έλευθέριος Σταματόπουλος, Καλλιόπη και Γεώργιος Ζάχος. Οι εξαδέλφοι. Οι λοιποί συγγενείς.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τούς όπωςόποτε συμμετασχόντας εις τήν βαρύ πένθος μας έπί τή θανάτω του προσφιλους μας πατρός, αδελφού, εξαδέλφου, θείου και πάππου

ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΠΙΤΣΗ

θερμώς εύχαριστούμεν.

Τά τέκνα. Οι άδελφοί. Οι εξαδέλφοι. Οι άνεψοί. Οι έγγονοι.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούντες αύριον Κυριακήν και ώρα 9 π.μ. 40ήμερον μνημόσυον εν τή Ιερή ναή Παναγίας 'Αλεξιώτισσης (Β' Νεκροταφείον) έτήσιον μνημόσυον υπέρ άναπαύσεως τής ψυχής τής πολυαγαπημένης μας θυγατρός, αδελφής και θείας

ΦΑΙΔΡΑΣ ΑΓΓΕΛΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ

παρακαλούμεν τούς εορταζομένους όπως προσέλθωσι και ένώσωσι μεθ' ήμων τας πρόσ τόν Ύψιστον δεήσεις των.

Η μήτηρ. Οι άδελφοί. Οι άνεψοί.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΧΑΡΙΤΑΤΟΣ Κορίνθου 262 και Βότση, τηλ. 27-60.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούντες αύριον Κυριακήν και έν τή Ιερή ναή Παναγίας 'Αλεξιώτισσης τεσσαράκονθήμερον μνημόσυον υπέρ άναπαύσεως τής ψυχής τής προσφιλους μας μητρός, αδελφής και μάρμης

ΦΡΟΣΥΝΗΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΑ

παρακαλούμεν πάντας τούς τιμώντας τήν μνήμην τής όπως προσέλθωσι και ένώσωσι μεθ' ήμων τας πρόσ τόν Ύψιστον δεήσεις των.

Τά τέκνα. Οι άδελφοί. Οι έγγονοι. Οι διαέγγονοι.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν αύριον Κυριακήν και ώρα 9 π.μ. 40ήμερον μνημόσυον έν τή Ιερή ναή 'Αγγέλων (Α' Νεκροταφείον) υπέρ άναπαύσεως τής ψυχής τής άγαπημένης μας μητρός, αδελφής και μάρμης

ΑΣΠΑΣΙΑΣ ΤΣΙΡΩΝΗ

Τά τέκνα: Θάνος και Μαρία Μιχαλοπούλου. Αι άδελφαί: Σοφία Δημητροπούλου, Ούρανία Ρόζη. Οι έγγονοι: Στάθης, Σωτήρης.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΧΑΡΙΤΑΤΟΣ Κορίνθου 262 — Βότση, τηλ. 27-60.

ΟΙΚΟΠΕΔΑ

100 οικόπεδα θα διαθέση τή γραφείον μας αυτόν τόν μήνα

Και 100 εύκαιριες παρουσιάζονται σε όσους θέλουν να τοποθετήσουν τίς μικροκαταθέσεις τους

ΠΡΟΣΟΧΗ! ΜΕ 9.000-12.000

Γίνεσθε κάτοχος οικόπεδου έκ πήχεων 250 εις τόν μαγευτικόν προάστειον των ΠΑΤΡΩΝ ΙΤΙΕΣ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΔΗΜ. Δ. ΡΑΠΤΗ

ΚΑΝΑΚΑΡΗ 147

ΤΗΛ. 30-68

ΣΗΜ. Έπισκέψεις εις τά οικόπεδα γίνονται καθημερινώς 10-12 και 4 1/2-6

δι' αυτοκινήτου του γραφείου ΕΝΤΕΛΩΣ ΔΩΡΕΑΝ

ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ

ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ

Σάββατον και Κυριακή όρχήστρα πλήρης, χορός, γλέντι μέχρι πρωΐας. Για μιά άξέχαστη βραδιά τόν ραντεβού σας στην ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ, τηλ. 47-59

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ

ΑΝΟΤΑΤΗΣ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ

ΑΝΟΤΑΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ

ΠΑΝΤΕΙΟΥ ΣΧΟΛΗΣ

ΜΕΣΗΣ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ

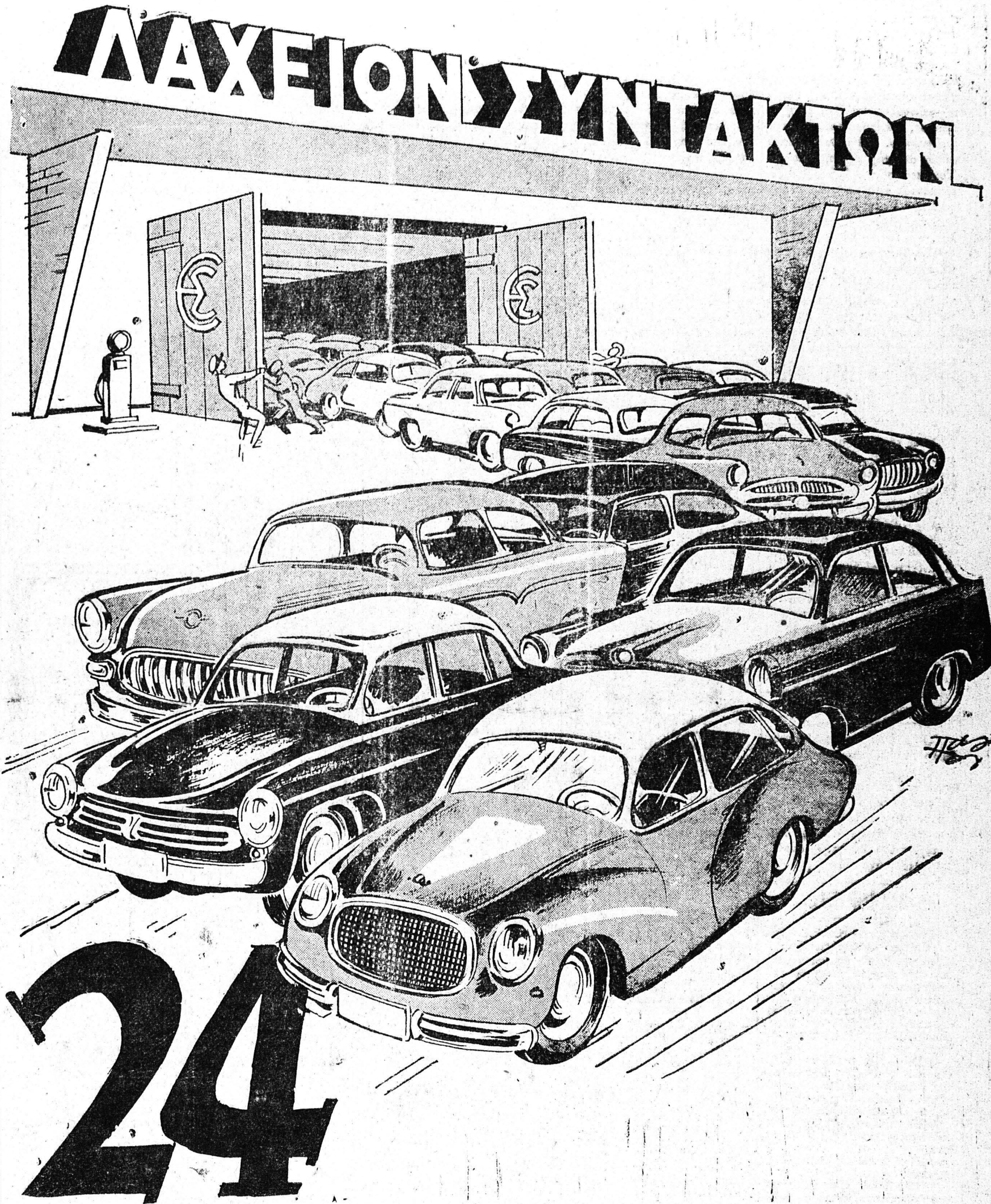
ΓΕΝΙΚΗΣ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ

Ειδικά τμήματα έργα-ζουμένων

ΓΕΝ. ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

Μαιζώνος 89-Β' όροφος

Τηλέφ. 42-39



D.K.W., ΠΕΖΩ 403, ΡΕΝΩ-ΝΤΩΦΙΝ,

ΣΙΤΡΟΕΝ ΚΑΙ ΦΙΑΤ 1.100

ΟΛΑ ΕΙΣ ΜΟΝΤΕΛΑ ΤΟΥ 1958

ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΠΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΕΦΕ-
ΤΟΣ ΤΟ ΛΑΧΕΙΟΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ
ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΤΥΧΕΡΟΥΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΣΕΙΡΩΝ

ΑΠΟ 3 ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΚΑΘΕΜΙΑ ΑΠΟ ΤΑΣ ΕΞ
ΠΡΩΤΑΣ ΠΡΟΝΟΜΙΟΥΧΟΥΣ ΣΕΙΡΑΣ ΚΑΙ ΑΠΟ
1 ΚΑΘΕΜΙΑ ΑΠΟ ΤΑΣ ΥΠΟΛΟΙΠΟΥΣ ΣΕΙΡΑΣ

ΕΠΙ ΠΛΕΟΝ ΤΩΝ ΚΕΡΔΩΝ
ΕΙΣ ΣΠΙΤΙΑ ΚΑΙ ΕΙΣ ΜΕΤΡΗΤΑ

(Αμφοισύεται μόνον δυνάμει ειδικής έντολής τής 'Ενώσεως Συντακτών Η.Ε.Α.)