



ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Κυριακή 22 Δεκεμβρίου
Σελήνη 2 ημερών
'Ανατολή 7.41' Δύσις 5.07
'Αναστάσις
μεγαλομάρτυρος

Συμφωνίας τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ
Α.Ν. 1099/1958: Διευθυντὴς συν-
τάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογρα-
φείου: Χρῆστος Α. Ριζόπουλος
Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διημερεύοντα

Θεοφάνους Ἁγίου Νικο-
λάου 37, Καλλιθέας Κολοκο-
τράνη 46, Καραμπάς Γούναρη
52, Ραββαζόλας Γερμανοῦ 1,
Παπαδημητρίου Πλατεῖα Γεωρ-
γίου Α', Κωνσταντοπούλου Ἁγ.
Ἀνδρέου 42.

Διανυκτερεύοντα

Βαγενάς Κ. Μαζώνος 90,
Πρόδος Βλ. Γερμανοῦ 117.
Αὔριον Δευτέρων

Γεωργαντοπούλου Ἱω. Ἀλέξ.
Ἰ. Γούναρη 198'.
Διὰ συνταγὰς Ι.Κ.Α.

Παπαδημητρίου Ἁγ. Πλα-
τεῖα Γεωργίου, Τσακίρης Διον.
Κορινθοῦ 266, Μακρυγιάννης Παν-
Μαζώνος 112, Ραββαζόλας Ι.
Γερμανοῦ 1, Βασιλοπούλου Σ.
Ἁγίου Νικολάου 65, Στράτος
Ἀποστ. Ἁγ. Ἀνδρέου 114.

Κλινικὰ Ι.Κ.Α.

Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον, Ἡλ.
Λάσση, Κ. Ἀναγνωστοπούλου,
Σ. Κατσίου, Π. Μαγκανάρη, Π.
Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Γ.
Τσαβλά, Π. Κεφαλοπούλου, Γ.
Τσαχιάδη, Σ. Χρυσανθάκη, Κα-
ραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΠΑΝΘΕΟΝ Θέσσης Γ. Ὁλυμ-
πίου 5-7.30-10 Ἐνοβέβαρ.

ΑΙΓΛΗ 11-1 καὶ 2-12 ἘΗ
μάσκα τοῦ Φρανκενστάιν, Ἀκτα-
τῆλλον, Αὔριον 401 τρεῖς σω-
ματοφύλακες.

ΑΣΤΥ (Σινεασκόπ). 11-1 καὶ
2-12 ἘΤὸ μεροκάματο τοῦ δια-
βόλου, ἀκατάλληλον, Αὔριον
4-12 ἘΗ ὁπλὰν τοῦ στρατη-
γῶ Κράιτς, ἀκατάλληλον, Βι-
σταβίον.

ΙΝΤΕΑΛ 11-1 καὶ 2-12 ἘΕ-
ξήνον μπουράκι, ἀκατάλληλον.
Αὔριον 4-12 ἘΜαρία ἡ Πεντα-
γώντισσα, ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ 11-1 καὶ 2-12 ἘΒα-
λεντίνος, ἀκατάλληλον. Αὔρι-
ον 2-12 ἘὮπου φτώχεια καὶ
φιλοτιμία, ἀκατάλληλον.

ΡΕΞ (Σινεασκόπ). 11-1 καὶ
2-12 Ἐὸ Τάρζαν καὶ ἡ χαμένη
ἀποστολή, ἀκατάλληλον. Αὔριον
4-12 Ἐὸ γύρω μου σκοτώ-
θηκαν, ἀκατάλληλον.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΜΠΟΡΙΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ
ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΑΓΟΡΩΝ

Ἀνακοινούται ὅτι εἰς τὰ Γρα-
φεῖα τῆς ἀνω Διευθύνσεως θὰ
διεσχεθῶσιν οἱ κάτοχοι διαγωνι-
σμοῦ ναυλοκόμων πλοίων διὰ με-
ταφοράν ἐξ ΗΠ.Α. Δημοτικῶν,
ἡ ἀπάντησις δὲ ἐπὶ τὸν ὑποβλή-
θησέντων προσφορῶν θὰ δοθῇ
ἐντὶ 48 ὥρων ἀπὸ τῆς ὑποβλ-
λῆς τῶν:

3 Ἰανουαρίου 1958 ὥραν 12ην
μεσημβρινήν διὰ 20.000 Λ.Τ.
κρίθῃ καὶ 10.000 Λ.Τ. βρώμης.

8 Ἰανουαρίου 1958 ὥραν 12ην
μεσημβρινήν διὰ 60.000 Λ.Τ. ἀ-
ραβοσίτου.

10 Ἰανουαρίου 1958 ὥραν 12ην
μεσημβρινήν διὰ 80.000 Λ.Τ.
σίτου.

Σχετικὰ πληροφορίαι, δορεῖ
κλπ. ἐκ τοῦ Γραφείου Πληροφo-
ριῶν τοῦ Ὑπουργείου.

Ἀθῆναι τῇ 20/12/1957

Διάλογος τῆς ἡμέρας:
—Εἶδες τοὺς ἡμερο-
δείκτας ἐκδόσεως

ΚΑΓΙΑΦΑ
Κώστα;
—Εἶναι θαυμά ἐμφα-
νίσεως πὺ τιμὰ τὴν
Πατρικὴν ΒΙΟΤΕ-
ΧΝΙΑΝ

Ἡμεροδεῖται τοί-
χου, γραφεῖου ἀτζέν-
ται, καζάναι, κάρτες
εὐχέτηροι, ἐκδόσεως
Χ. & Ι. ΚΑΓΙΑΦΑ

ΣΤΕΦ. Α. ΤΣΑΤΣΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Ὁδὸς Ἰωνίας 100
ΠΑΤΡΑΙ

Πρόβλημα καὶ θεραπεία
καρδιοπαθειῶν, ριζικὴ θε-
ραπεία βρογχικῶν ἀσθμα-
τος, βρογχικῶν, νεφρολι-
θίασεων, ἀρθρικῶν, ἐπι-
ληψίας

ΚΑΡΔΙΑΚΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ
ΙΑΤΡΟΣ
ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Ἐγκαταστάσις νεω-
τάτου τύπου μηχανή-
ματος καρδιογραφίας
δι' ἀκριβὴ διάγνωσιν
καρδιακῶν νοσημάτων
ΠΑΤΡΑΙ
Κανακάρη 157, Τηλ. 20-86

ΤΟ ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
Η ΑΝΟΙΞΙΣ
Σήμερον Κυριακὴν κάμνει ἐναρξιν μετὰ τὸ κουαρτέτο
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΣΜΑΤΖΗ
καὶ τὸν εὐθυμὸ κορνέτιστὰ
ΤΖΟΥΜΕΡΑΚΗΝ
Μεζέδες ἐκλεκτοί. Τιμὴ λαϊκὰ

ΤΟ ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
Η ΑΝΟΙΞΙΣ
Σήμερον Κυριακὴν κάμνει ἐναρξιν μετὰ τὸ κουαρτέτο
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΣΜΑΤΖΗ
καὶ τὸν εὐθυμὸ κορνέτιστὰ
ΤΖΟΥΜΕΡΑΚΗΝ
Μεζέδες ἐκλεκτοί. Τιμὴ λαϊκὰ

ΤΟ ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
Η ΑΝΟΙΞΙΣ
Σήμερον Κυριακὴν κάμνει ἐναρξιν μετὰ τὸ κουαρτέτο
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΣΜΑΤΖΗ
καὶ τὸν εὐθυμὸ κορνέτιστὰ
ΤΖΟΥΜΕΡΑΚΗΝ
Μεζέδες ἐκλεκτοί. Τιμὴ λαϊκὰ

ΤΟ ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
Η ΑΝΟΙΞΙΣ
Σήμερον Κυριακὴν κάμνει ἐναρξιν μετὰ τὸ κουαρτέτο
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΣΜΑΤΖΗ
καὶ τὸν εὐθυμὸ κορνέτιστὰ
ΤΖΟΥΜΕΡΑΚΗΝ
Μεζέδες ἐκλεκτοί. Τιμὴ λαϊκὰ

ΤΟ ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
Η ΑΝΟΙΞΙΣ
Σήμερον Κυριακὴν κάμνει ἐναρξιν μετὰ τὸ κουαρτέτο
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΣΜΑΤΖΗ
καὶ τὸν εὐθυμὸ κορνέτιστὰ
ΤΖΟΥΜΕΡΑΚΗΝ
Μεζέδες ἐκλεκτοί. Τιμὴ λαϊκὰ

ΤΟ ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
Η ΑΝΟΙΞΙΣ
Σήμερον Κυριακὴν κάμνει ἐναρξιν μετὰ τὸ κουαρτέτο
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΣΜΑΤΖΗ
καὶ τὸν εὐθυμὸ κορνέτιστὰ
ΤΖΟΥΜΕΡΑΚΗΝ
Μεζέδες ἐκλεκτοί. Τιμὴ λαϊκὰ

ΤΟ ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
Η ΑΝΟΙΞΙΣ
Σήμερον Κυριακὴν κάμνει ἐναρξιν μετὰ τὸ κουαρτέτο
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΣΜΑΤΖΗ
καὶ τὸν εὐθυμὸ κορνέτιστὰ
ΤΖΟΥΜΕΡΑΚΗΝ
Μεζέδες ἐκλεκτοί. Τιμὴ λαϊκὰ



—Δὲν εἶμαστε ἀκόμη παρὰ μόνον ἀρ-
ραβωνισμένοι καὶ ἐν τοῦτοις κατὶ
μοῦ λέει ὅτι θὰ εἶμαι πολὺ εὐτυχι-
σμένη μαζί σου ὅρα παντρευτοῦμε!

ΓΙΑΤΙ; ΜΙΚΡΟ ΛΕΞΙΚΟ

Γιατί τὰ ἐπιπλο
τρίζουν τὴν νύκτα;

Μερικοὶ ὅταν τρίζουν τὰ ἐπι-
πλο τὴν νύκτα, αἰσθάνονται πε-
γαλὸν τρόπον καὶ ἡ σκέψις τῶν
πυγαινῶν εἰς τὰ φαντάσματα. Μο-
παταῖα τὸ ζήτημα εἶναι ἀ-
πασυτάστον. Ἡ ἐξήγησις, ὡς
γνωστὴν, διατελεῖ καὶ τὸ πῶ-
ς συστήλλει. Τὴν ἡμέραν ἡ
θερμοκρασία εἶναι ἀπορροῶς τῆς
θερμοκρασίας τῆς νυκτὸς. Με-
τὰ τὴν διαστολὴν καὶ συστολὴν ἀ-
κούγονται οἱ τριγμοί. Τὴν νύκτα
τοῦ ἀκούμε ἐκνέμενότερα, διότι
ὑπάρχει μεγάλη ἥσυχία ἀπὸ τὴν
ἡμέρα.

ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Ἐπάνω σ' ἓνα βράχο στὸ γυαλὸ,
καθόλου μετὰ μάτια δακρυμένα.
Φορεῖς ὁ ἀνέρας—ὁ γυαλὸς πετῶ-
γοργυλὸν τὰ κῆρα—ἀφισμένα.
Ἀγάπησα τὸ καὶ τὸν ἄνδρα—
συντροφὸς καλὸς—αὐτὸς ἐμένα.
Ποὺ βρίσκονται τὸρᾶ; Ἰσως
γοργυλὸν τὰ κῆρα—ἀφισμένα.
ΕΡΡΙΚΟΣ ΧΑΤΙΝΕ

ΑΣΤΥ
ΑΥΡΙΟΝ 4-12

Ἄν ὅλοι ἐλύγισαν
τὴν ἀδολοχὴν ΚΡΗΤΗ
πετοῦσε κατὰμουτρα
στὸν ἐχθρὸν τὸ δικὸ τῆς
«ΟΧΙ»
Τὸ καταληκτικώτε-
ρο κατόρθωμα τοῦ β'
Παγκοσμίου Πολέμου!

Η ΑΠΑΓΟΓΗ ΤΟΥ
ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ
ΚΡΑΤΙΠΕ

ΤΑΙΝΙΑ ΒΙΣΤΑΒΙΣΤΙΟΝ
ΥΠΕΡΠΑΡΑΤΗΝ ΑΡΟΥΡ ΡΑΝΚ
Ἐγυρῶσθ στὴν ΚΡΗ.
ΤΗ, στὰ ἴδια μέρη ποὺ
διεδαματισθῶσιν τὰ
γεγονότα καὶ πρωτα-
γωνιστὸν Κρήτης ἀ-
γωνιστὴν δὲ ἐπὶ τὴν
ἀντιστάσεως καὶ οἱ ἄσσοι τῶν
δυναμικῶν περιπετειῶν

ΝΤΕΡΚ ΜΠΟΚΑΡΤ
ΜΑΡΙΟΥΣ ΓΚΟΡΙΝΓΚ
Κατάλληλον

ΣΗΜΕΡΟΝ Πρωϊνὴ 11-1
Ἀπογευματινὰ 2-12

ΤΟ ΜΕΡΟΚΑΜΑΤΟ
ΤΟΥ ΔΙΑΒΟΛΟΥ

ΟΡΕΟΝ ΟΥΕΛΛΕΣ
ΤΖΕΦ ΤΣΑΝΤΛΕΡ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ 1957
Ἀκατάλληλον

ΚΑΛΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ
ΣΒΕΪΚ
9 ΕΙΚΟΝΕΣ 17 ΗΘΟΠΟΙ
ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ

ΑΣΤΥ
ΑΥΡΙΟΝ 4-12

Ἄν ὅλοι ἐλύγισαν
τὴν ἀδολοχὴν ΚΡΗΤΗ
πετοῦσε κατὰμουτρα
στὸν ἐχθρὸν τὸ δικὸ τῆς
«ΟΧΙ»
Τὸ καταληκτικώτε-
ρο κατόρθωμα τοῦ β'
Παγκοσμίου Πολέμου!

Η ΑΠΑΓΟΓΗ ΤΟΥ
ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ
ΚΡΑΤΙΠΕ

ΤΑΙΝΙΑ ΒΙΣΤΑΒΙΣΤΙΟΝ
ΥΠΕΡΠΑΡΑΤΗΝ ΑΡΟΥΡ ΡΑΝΚ
Ἐγυρῶσθ στὴν ΚΡΗ.
ΤΗ, στὰ ἴδια μέρη ποὺ
διεδαματισθῶσιν τὰ
γεγονότα καὶ πρωτα-
γωνιστὸν Κρήτης ἀ-
γωνιστὴν δὲ ἐπὶ τὴν
ἀντιστάσεως καὶ οἱ ἄσσοι τῶν
δυναμικῶν περιπετειῶν

ΝΤΕΡΚ ΜΠΟΚΑΡΤ
ΜΑΡΙΟΥΣ ΓΚΟΡΙΝΓΚ
Κατάλληλον

ΣΗΜΕΡΟΝ Πρωϊνὴ 11-1
Ἀπογευματινὰ 2-12

ΤΟ ΜΕΡΟΚΑΜΑΤΟ
ΤΟΥ ΔΙΑΒΟΛΟΥ

ΟΡΕΟΝ ΟΥΕΛΛΕΣ
ΤΖΕΦ ΤΣΑΝΤΛΕΡ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ 1957
Ἀκατάλληλον

ΚΑΛΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ
ΣΒΕΪΚ
9 ΕΙΚΟΝΕΣ 17 ΗΘΟΠΟΙ
ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ

ΑΣΤΥ
ΑΥΡΙΟΝ 4-12

Ἄν ὅλοι ἐλύγισαν
τὴν ἀδολοχὴν ΚΡΗΤΗ
πετοῦσε κατὰμουτρα
στὸν ἐχθρὸν τὸ δικὸ τῆς
«ΟΧΙ»
Τὸ καταληκτικώτε-
ρο κατόρθωμα τοῦ β'
Παγκοσμίου Πολέμου!

Η ΑΠΑΓΟΓΗ ΤΟΥ
ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ
ΚΡΑΤΙΠΕ

ΤΑΙΝΙΑ ΒΙΣΤΑΒΙΣΤΙΟΝ
ΥΠΕΡΠΑΡΑΤΗΝ ΑΡΟΥΡ ΡΑΝΚ
Ἐγυρῶσθ στὴν ΚΡΗ.
ΤΗ, στὰ ἴδια μέρη ποὺ
διεδαματισθῶσιν τὰ
γεγονότα καὶ πρωτα-
γωνιστὸν Κρήτης ἀ-
γωνιστὴν δὲ ἐπὶ τὴν
ἀντιστάσεως καὶ οἱ ἄσσοι τῶν
δυναμικῶν περιπετειῶν

ΝΤΕΡΚ ΜΠΟΚΑΡΤ
ΜΑΡΙΟΥΣ ΓΚΟΡΙΝΓΚ
Κατάλληλον

ΣΗΜΕΡΟΝ Πρωϊνὴ 11-1
Ἀπογευματινὰ 2-12

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Τοὺς δόσαντες ὑπόσχον γά-
μου κ. ΤΑΚΗΝ ΚΑΟΥΡΗΝ καὶ
δίδα ΟΛΥΜΠΙΑΝ ΛΟΥΡΗΝ συγ-
χαίροντες ἐγκαρδίας.
Οἱ: Δήμιος Δημοπούλου

Ὁ ἱατρός κ. Α. Μουτού-
σης μετεφέρθη εἰς τὴν ὁδὸν
Ρήγα Φεραίου 34.

Dr ΡΑΥΟΤ

Εἰς τὸ Κατάστημα ΤΖΟΛΑ
θὰ εὐρήσῃτε ἀπαντὰ τὰ Καλ-
λυντικά τοῦ Οἴκου ΡΑΥΟΤ-
PARIS.

ΛΗΣΙΑΡΧΕΙΟΝ

21 Δεκεμβρίου 1957

Γεννήσεις:

Ἀρρενα: Γεωργίου Μάκκα,
Βασιλείου Νικολάου. Ὁλ-
λεια: Βασιλείου Κομοποῦλου,
Παναγιώτου Ζαχαροπούλου,
Γεωργίου Γρηγορίου. Ὁνόματι:
Θάνατοι:

Ἐλένη Δημητρίου, ἑτὼν 18.
Μαρία Ζάγκλα, ἑτὼν 18.

Γάμοι:
Χρῆστος Κωνσταντοπούλου,
Μαζέας Ἡλίας, Σωτηρία Τό-
για, Λεϊβάτζι Καλαβρύτων.

Τμήμα Βιομηχ. Σταθιάς

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ

ΣΤΑΘΙΑΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

ΕΔΡΑ ΕΝ ΠΑΤΡΙΣ

Ἐπανάληψις διαγωνισμοῦ
ἐκπονήσεως οἰνῶν
Φέρεται εἰς γνώσιν τῶν
ἐνδιαφερομένων ὅτι λόγῳ
γενομένης ἀντιπροσφοράς
πρὸς 1,80 κατὰ λίτρον ἐπα-
ναλαμβάνεται ὁ πλειοδοτι-
κὸς διαγωνισμὸς κατὰ τὴν
30ην Δεκεμβρίου ε. ε.

Πληροφορίαι Παντανά-
σης 3 Πατρῶν.

Πάτρις 21 Δεκεμβρίου 1957

(Ἐκ τοῦ Α. Σ. Ο.)

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως
πρὸς τὸ ἄρθρον 1369 τοῦ Ἀ-
στικῶν Κώδικος ὅτι ὁ Δημῖος
Κοσμάκης καὶ ἡ Ἀγγελία
καὶ τῇ Ἐλένη τὸ γένος Σκουρ-
τανιώτη γεννήθησαν εἰς Ροβί-
εῖας καὶ κατοικοῦσι εἰς Πατρῶν
καὶ ἡ Μαρία Βασιλειτῆ τοῦ
Κωνσταντίνου καὶ τῆς Καλλι-
πῆς τὸ γένος Πέττα γεννηθεῖσα
καὶ κατοικοῦσα εἰς Πατρῶν μέ-
λουν νὰ ἐλθῶν εἰς γάμον τελε-
σθήμενον ἐν Πατρῶν.

ΑΣΤΥ
ΑΥΡΙΟΝ 4-12

Ἄν ὅλοι ἐλύγισαν
τὴν ἀδολοχὴν ΚΡΗΤΗ
πετοῦσε κατὰμουτρα
στὸν ἐχθρὸν τὸ δικὸ τῆς
«ΟΧΙ»
Τὸ καταληκτικώτε-
ρο κατόρθωμα τοῦ β'
Παγκοσμίου Πολέμου!

Η ΑΠΑΓΟΓΗ ΤΟΥ
ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ
ΚΡΑΤΙΠΕ

ΤΑΙΝΙΑ ΒΙΣΤΑΒΙΣΤΙΟΝ
ΥΠΕΡΠΑΡΑΤΗΝ ΑΡΟΥΡ ΡΑΝΚ
Ἐγυρῶσθ στὴν ΚΡΗ.
ΤΗ, στὰ ἴδια μέρη ποὺ
διεδαματισθῶσιν τὰ
γεγονότα καὶ πρωτα-
γωνιστὸν Κρήτης ἀ-
γωνιστὴν δὲ ἐπὶ τὴν
ἀντιστάσεως καὶ οἱ ἄσσοι τῶν
δυναμικῶν περιπετειῶν

ΝΤΕΡΚ ΜΠΟΚΑΡΤ
ΜΑΡΙΟΥΣ ΓΚΟΡΙΝΓΚ
Κατάλληλον

ΣΗΜΕΡΟΝ Πρωϊνὴ 11-1
Ἀπογευματινὰ 2-12

ΤΟ ΜΕΡΟΚΑΜΑΤΟ
ΤΟΥ ΔΙΑΒΟΛΟΥ

ΟΡΕΟΝ ΟΥΕΛΛΕΣ
ΤΖΕΦ ΤΣΑΝΤΛΕΡ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ 1957
Ἀκατάλληλον

ΚΑΛΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ
ΣΒΕΪΚ
9 ΕΙΚΟΝΕΣ 17 ΗΘΟΠΟΙ
ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ

ΑΣΤΥ
ΑΥΡΙΟΝ 4-12

Ἄν ὅλοι ἐλύγισαν
τὴν ἀδολοχὴν ΚΡΗΤΗ
πετοῦσε κατὰμουτρα
στὸν ἐχθρὸν τὸ δικὸ τῆς
«ΟΧΙ»
Τὸ καταληκτικώτε-
ρο κατόρθωμα τοῦ β'
Παγκοσμίου Πολέμου!

Η ΑΠΑΓΟΓΗ ΤΟΥ
ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ
ΚΡΑΤΙΠΕ

ΤΑΙΝΙΑ ΒΙΣΤΑΒΙΣΤΙΟΝ
ΥΠΕΡΠΑΡΑΤΗΝ ΑΡΟΥΡ ΡΑΝΚ
Ἐγυρῶσθ στὴν ΚΡΗ.
ΤΗ, στὰ ἴδια μέρη ποὺ
διεδαματισθῶσιν τὰ
γεγονότα καὶ πρωτα-
γωνιστὸν Κρήτης ἀ-
γωνιστὴν δὲ ἐπὶ τὴν
ἀντιστάσεως καὶ οἱ ἄσσοι τῶν
δυναμικῶν περιπετειῶν

ΝΤΕΡΚ ΜΠΟΚΑΡΤ
ΜΑΡΙΟΥΣ ΓΚΟΡΙΝΓΚ
Κατάλληλον

ΣΗΜΕΡΟΝ Πρωϊνὴ 11-1
Ἀπογευματινὰ 2-12

ΤΟ ΜΕΡΟΚΑΜΑΤΟ
ΤΟΥ ΔΙΑΒΟΛΟΥ

ΟΡΕΟΝ ΟΥΕΛΛΕΣ
ΤΖΕΦ ΤΣΑΝΤΛΕΡ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ 1957
Ἀκατάλληλον

ΚΑΛΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ
ΣΒΕΪΚ
9 ΕΙΚΟΝΕΣ 17 ΗΘΟΠΟΙ
ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ

ΑΣΤΥ
ΑΥΡΙΟΝ 4-12

Ἄν ὅλοι ἐλύγισαν
τὴν ἀδολοχὴν ΚΡΗΤΗ
πετοῦσε κατὰμουτρα
στὸν ἐχθρὸν τὸ δικὸ τῆς
«ΟΧΙ»
Τὸ καταληκτικώτε-
ρο κατόρθωμα τοῦ β'
Παγκοσμίου Πολέμου!

Η ΑΠΑΓΟΓΗ ΤΟΥ
ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ
ΚΡΑΤΙΠΕ

ΤΑΙΝΙΑ ΒΙΣΤΑΒΙΣΤΙΟΝ
ΥΠΕΡΠΑΡΑΤΗΝ ΑΡΟΥΡ ΡΑΝΚ
Ἐγυρῶσθ στὴν ΚΡΗ.
ΤΗ, στὰ ἴδια μέρη ποὺ
διεδαματισθῶσιν τὰ
γεγονότα καὶ πρωτα-
γωνιστὸν Κρήτης ἀ-
γωνιστὴν δὲ ἐπὶ τὴν
ἀντιστάσεως καὶ οἱ ἄσσοι τῶν
δυναμικῶν περιπετειῶν

ΝΤΕΡΚ ΜΠΟΚΑΡΤ
ΜΑΡΙΟΥΣ ΓΚΟΡΙΝΓΚ
Κατάλληλον

ΣΗΜΕΡΟΝ Πρωϊνὴ 11-1
Ἀπογευματινὰ 2-12

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ενοικιάζεται οἰκία ἐκ τριῶν
δωματίων καὶ λοιπῶν
χρειῶν, συνοικία Ἀνα-
γνωστοπούλου, ὁδὸς Τέρψε-
ως. Πληροφορία ἐκεῖ.

Ενοικιάζεται δωμάτιον εἰς
τὸ κεντρικώτατον σημεί-
ον τῆς πόλεως, Μαζώνος 94,
διὰ γραφείων. Πληροφορία
Ρήγα Φεραίου — Πατρῶν
τηλ. 30-24.

Ενοικιάζεται κεντρικώτατον
οἰκία Κορινθο