ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Τρίτη 7 Ἰανουαρίου
Σελήνη 18 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.44' Δύσις 5.19'
Ἡ Σύναξις
Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου

Συμφωνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Γεωργαντόπουλος Ἰω. Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 132, Κοντογιάννης Ι. Γούναρη 19β',

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον, Ἠλ. Λάζαρη, Κ. Ἀναγνωστοπούλου, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ Θέασος Ν. Σκιαδᾶ—Κ. Δούκα. 7.30 καὶ 9.45 «Χήρα μὲ τὸ στανιό».

ΠΑΝΘΕΟΝ Θέασος Γ. Ὀλυμπίου «Ὁ καλὸς στρατιώτης Σβέϊκ».

ΑΙΓΛΗ (Σινεμασκόπ) 4—12 «Οἱ θησαυροὶ τοῦ Ρόμμελ», κατάλληλον.

ΑΣΤΥ (Σινεμασκόπ) 4—12 «Ὁ ἄσωτος υἱός», ἀκατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ 11 π.μ.—12 μ.μ. συνεχῶς «Ἡ νεαρὰ αὐτοκράτειρα Σίσσυ», κατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ 4—12 «Κόλασις πυρός», κατάλληλον.

ΡΕΞ 4—12 «Πειραταὶ τοῦ Χόγκ Κόγκ», ἀκατάλληλον

ΚΑΡΔΙΑΚΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ
ΙΑΤΡΟΣ
ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Ἐγκατάστασις νεωτάτου τύπου μηχανήματος καρδιογραφίας δι' ἀκριβῆ διάγνωσιν καρδιακῶν νοσημάτων
ΠΑΤΡΑΙ
Κανακάρη 157, Τηλ. 20—86

ΙΑΤΡΟΣ
Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Εἰδικὸς Δερματολόγος
ΡΙΖΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΙ' ΑΚΤΙΝΩΝ:
Ἀγγειωμάτων, Ἐπιθηλιωμάτων (Μούρων) Τριχοφύτων, Κασίδας, Περιονύξεων
ΚΙΡΣΟΙ ΑΝΕΥ ΕΙΣΕΙΡΗΣΕΩΣ
Ἀποτριχώσεις
ΕΡΜΟΥ-ΚΑΝΑΚΑΡΗ 118 ΤΗΛ. 30-61

ΝΕΑ ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ
Χειρουργοῦ ὀφθαλμιάτρου, ἐπὶ μακρὸν μετεκπαιδευθέντος εἰς Αὐστρίαν, Γερμανίαν, Ἑλβετίαν.
Δέχεται Μαιζῶνος 12. Τηλ. 37—47

ΝΕΑ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΒΑΣ. ΚΟΥΡΛΙΟΥΡΟΥ
Μαιευτῆρος — Χειρουργοῦ — Γυναικολόγου
τ. Ἰατροῦ «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ» ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικοῦ βοηθοῦ τῆς μαιευτικῆς καὶ γυναικολογικῆς κλινικῆς τοῦ Πολιτικοῦ Νοσοκομείου Ἀθηνῶν
ΚΛΙΝΙΚΗ ὁδὸς ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 12 (Πλατεῖα Ὄλγας) τηλ. 42—58
Ἐμφυσήσεις, σαλπιγγογραφίαι

ΚΩΝ)ΤΙΝΟΣ Κ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ
ΝΕΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἰατρὸς Πανεπιστημιακῆς Παιδιατρικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Παίδων «Ἁγία Σοφία» ὑπὸ καθηγητὴν τὸν κ. ΚΩΝ. ΧΩΡΕΜΗΝ
Ἐπίσης ἰατρὸς τοῦ τμήματος βρεφῶν τοῦ Νοσοκομείου «ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ»
Ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κανακάρη 180, ἐναντι «ΝΕΟΛΟΓΟΥ», τοὺς ἀπόρους δωρεάν.

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟ — ΡΙΝΟ — ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
«Ο ΤΙΜΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ» Τηλ. 45—33
ΓΕΩΡ. Α. ΜΑΡΚΟΥ
Χειρουργοῦ Ὠτορινολαρυγγολόγου τῆς Ὠτο — Ρινο — Λαρυγγολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν «Νοσοκομεῖον Ἑλληνικὸς Ἐρυθρὸς Σταυρὸς»
Ἡ Κλινικὴ ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις, ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου 107, διαθέτουσα τελειοτάτου τελευταίου τύπου μηχανήματα καὶ κλίνας α' β' καὶ γ' θέσεως

ΝΕΑ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ · ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Κ. ΧΑΤΖΗ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ — ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
Διδάκτορος Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
ΕΠΙ ΣΕΙΡΑΝ ΕΤΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΙΑΤΡΟΥ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ,
Κορίνθου 290 καὶ Μιαούλη, τηλ. 42—64

—Δὲν μ' ἐνδιαφέρει πόσο πλούσιος εἶναι ὁ θεῖος σου. Νομίζω ὅτι τὸ παρακάναμε σὲ προετοιμασίες γιὰ τὴν ἐπίσκεψή του!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατὶ οἱ ἰστοὶ ἀντέχουν καλῶς εἰς τὸ ψῦχος;

Ἀπὸ μακροῦ χρόνου οἱ ἐπιστήμονες, εἶχον μελετήσει τὴν ἐπίδρασιν τοῦ ψύχους ἐπὶ τῶν ζώντων ὀργανισμῶν καὶ ἐξηκρίβωσαν, ὅτι τὸ αἷμα καὶ ἡ λέμφος πήγνυνται εἰς τοὺς 15 βαθμοὺς ὑπὸ τὸ μηδέν, ὅτι τὰ ἐρυθρὰ αἱμοσφαίρια καὶ γενικώτερον τὰ κύτταρα παραμορφώνονται, διαρρηγνύονται καὶ ἀποθήσκουν συνεπείᾳ πήξεως τῶν ὑδατούχων συστατικῶν των. Ἤδη, ὅμως, οἱ ἐπιστήμονες τίθενται πρὸ νέων καταπληκτικῶν δεδομένων. Ἡ ἀρχή, ἐπὶ τῆς ὁποίας ἐστηρίχθησαν τὰ νέα πειράματα, εἶναι ἡ ἑξῆς: «Ὅταν τὸ νερὸ ψύχεται ἀποτόμως ἐντὸς χρόνου ἑνὸς δευτερολέπτου εἰς τοὺς 140 β. δὲν κρυσταλλοῦται, ἀλλὰ παραμένει ὑγρόν. Τὸ αὐτὸ καὶ ἂν ἀπὸ ἐκεῖ θερμανθῇ ἀποτόμως». Οὕτω καὶ οἱ ζῶντες ἱστοὶ οἱ ὁποῖοι ὑπόκεινται εἰς ἀπότομον ψῦξιν, δὲν καταστρέφονται καὶ μετὰ ἀναθέρμανσιν, ἀνακτοῦν τὴν προτέραν ζωτικὴν δύναμίν των. Τὰ ἐρυθρὰ αἱμοσφαίρια κατ' ἀναλογίαν 75 ο/ο διατηροῦν τὴν ἐμφάνισιν καὶ τὰς κανονικὰς των λειτουργίας. Οὕτω, εἰς πείραμα, ἐπετεύχθη ἡ ἐπαναλειτουργία τῆς καρδίας ἑνὸς ἐμβρύου ὄρνιθος.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ὁ Λυκοῦργος στὴ νομοθεσία του μεταξὺ τῶν ἄλλων συνεβούλευε τοὺς Σπαρτιάτας καὶ τὰ ἑξῆς:

«Μὴν ἐκστρατεύετε συχνὰ ἐναντίον τοῦ ἰδίου ἐχθροῦ, διότι ἀπὸ τὶς πολλὲς φορὲς θὰ τὸν μάθετε κι' αὐτὸν νὰ πολεμᾶ σὰν ἐσᾶς».

«Μὴ σκοτώνετε τοὺς ἐχθρούς σας ποὺ τρέπονται εἰς φυγήν, διὰ νὰ νομίζουν ἔτσι, ὅτι εἶναι προτιμότερον νὰ φεύγουν, παρὰ νὰ παραμένουν στὴ θέση των».

Ὁ Ἰατρὸς ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Ἀέρια ἐντερικὰ

Καθὼς γίνεται ἡ χώνευσις ἀπὸ τοῦ στομάχου ἕως κάτω καὶ πλέον ἀπὸ τὸ λεπτὸν ἔντερον, αἱ χωνευόμεναι τροφαὶ ὑφίστανται τὰς ἐπιδράσεις τῶν βιοχημικῶν οὐσιῶν. Μὲ αὐτὰ τὰ μέσα διασπῶνται τὰ λίπη, τὰ λευκώματα καὶ οἱ ὑδατάνθρακες εἰς ἁπλουστέρας οὐσίας, ὥστε ἐν καιρῷ, καθὼς θὰ ἔχουν χωνευθῆ τελικῶς, νὰ ἠμποροῦν ν' ἀπορροφηθοῦν εὔκολα καὶ ἀβλαβῶς. Εἰς τὰ ἔντερα ἐκτὸς τοῦ ἐντερικοῦ ὑγροῦ ἐπεμβαίνουν καὶ ἑκατομμύρια, διαφόρων εἰδῶν, μικρόβια, ζυμωτικά, τὰ ὁποῖα προκαλοῦν εἰς τὰς χωνευομένας τροφὰς ἕνα εἶδος σήψεως, κατὰ τὴν ὁποίαν παράγονται διάφορα κάκοσμα καὶ δηλητηριώδη ἀέρια. Καὶ ἂν μὲν αὐτὰ τὰ ἀέρια εἶναι ὀλίγα, ἀποβάλλονται μὲ τὰς περισταλτικὰς κινήσεις τοῦ ἐντέρου διὰ τοῦ πρωκτοῦ. Ἂν ὅμως εἶναι πολλὰ καὶ ἰδίως ὅταν σχηματισθοῦν γρήγορα πολλὰ μαζύ, τότε προκαλοῦν φούσκωμα (τυμπανισμὸν) τῶν ἐντέρων καὶ τῆς κοιλιᾶς καὶ μαζὺ μιὰ δυσφορία καὶ μικρὴ καὶ μεγάλη δύσπνοια. Τότε χρειάζεται νὰ λάβωμεν μέτρα, διὰ νὰ διαλυθοῦν ἢ νὰ ἀποβληθοῦν αὐτὰ τὰ ἀέρια. Ζουμὶ ζεστὸ χαμομηλιοῦ ἢ ἀνήθου ἢ μαράθου ἢ κανέλλας, εἶναι ἀρκετὰ καλό. Ἐπίσης καὶ λίγη σόδα μαζύ, μὲ ἴσα μέρη ὑδρικῆς μαγνησίας. Κάνετε καὶ κρύα ἐπιθέματα στὴ κοιλιά.

ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ

ΣΟΝΕΤΤΟ

Στὴ σκοτεινή της μέσα ἀγκαλιὰ
τὴ Φύση σὰν ἡ Νύχτα νανουρίζει,
τὴ μάγισσα θ' ἀκούσης σιγαλιὰ
βόγγος βαρύς, ἀλαργινὸς νὰ σκίζῃ.

Δάκρυ θὰ βρῇς μέσ' τ' ἄνθια τὴν Λύγη
διαμάντια νὰ σκορπᾶ γύρω στὴ Φύση,
δροσιᾶς θὰ σοῦ φανῇ μαρμαρυγή,
καὶ τ' ἄνθος τὰ μαλλιά σου θὰ στολίσῃ.

Δὲν εἶν' τ' ἀγέρι, ὄχι! ποὺ βογγάει
στὸ ἀφῶνο μυστήριο τῆς βραδυᾶς.
Ὄχι! δροσιὰ δὲν εἶναι ποὺ σκορπάει
ἀχτίδες ἀσημένιες στὸ λουλούδι,
μὰ ἡ στερνὴ εὐχὴ φτωχῆς καρδιᾶς
γιὰ Σέ. Δάκρυ πικρό, πόνου τραγοῦδι.

Λ. ΣΤΕΚΕΤΤΙ

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Ἡ κυρία μὲ τὸ μεγάλο καπέλλο στὴ φίλη της:

—Εἶναι μιὰ ὥρα τώρα ποὺ μὲ παρακολουθεῖ αὐτὸς ὁ ἀνόητος. Δὲν ξέρω τί νὰ κάνω γιὰ νὰ ἀπαλλαγῶ ἀπὸ τὴν ἐνόχλησί του...

—Δὲν ἔχεις. παρὰ νὰ σηκώσῃς τὸ «μπόρ» τοῦ καπέλλου σου...

ΤΟΚΕΤΟΣ ΑΝΩΔΥΝΟΣ
Διὰ ψυχοπροφυλακτικῆς διδασκαλίας καὶ προβολῆς ὁμιλουσῶν διδακτικῶν ταινιῶν
ΚΛΙΝΙΚΗ
ΗΛ. ΛΑΖΑΡΗ
ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ 106

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΙΣΤΑΣ
Κατασκευάζομεν καὶ ἐπισκευάζομεν μουσαμάδες παντὸς τύπου αὐτοκινήτων μὲ εἰδικὰς μηχανὰς
Ἐπισκεφθῆτε μας
«ΚΟΜΠΛΕ»
Κανακάρη 125, Τηλέφ. 40—10

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Τὰ ΗΝΩΜΕΝΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ μετεφέρθησαν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 87 ἔναντι Τραπέζης Ἐμπορικῆς Πίστεως.

Πέτρος Μπαλωμένος, κτηνίατρος. Τηλέφ. 29—41. Κατοικία Παντανάσσης 63.

Dr PAYOT
Εἰς τὸ Κατάστημα ΤΖΟΛΑ θὰ εὕρητε ἅπαντα τὰ Καλλυντικὰ τοῦ Οἴκου PAYOT—PARIS.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.00 Εὔθυμα ἑλληνικὰ τραγούδια. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19.00 Δίσκοι ποὺ ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας. 19.30 Τοπικαὶ εἰδήσεις. 19.40 Εὔθυμοι σκοποί. 20.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 22.30 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ. 23.00 Ἐκλεκτοὶ δίσκοι.

ΑΙΓΛΗ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΣΗΜΕΡΟΝ
4-12 Μ.Μ.
ΡΟΜΜΕΛ
Ἐνέπνεε τὸ σεβασμό σε φίλους καὶ ἐχθρούς!
ΡΟΜΜΕΛ
μετὰ τὸ Μυστήριο τοῦ θανάτου του ἕνα ἄλλο πιὸ πυκνὸ μυστήριο
ΡΟΜΜΕΛ
Τί ἀπέγιναν οἱ θρυλικοὶ θησαυροί του καὶ τὰ ἀπόρρητα ἀρχεῖα τῆς στρατιᾶς του;
ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΟΥ ΡΟΜΜΕΛ
IL TESORO DI ROMMEL
Ἐγχρωμον
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
1957
μὲ πρωταγωνιστὰς τοὺς κορυφαίους:
ΝΤΟΝ ΑΝΤΑΜΣ
ΠΩΛ ΚΡΙΣΤΙΑΝ
ΜΠΡΥΣ ΚΑΜΠΟΤ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΟΡΤΑΖΟΝΤΕΣ ΚΑΙ ΜΗ

Σήμερον ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου δὲν ἑορτάζουν:

Ὁ Ἱερεὺς κ. Ἰωάννης Παπαναγιώτου, ἐφημέριος Παναγίας Ἀλεξιωτίσσης, δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται λόγῳ πένθους.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἰωάννου Χαραλαμποπούλου δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἰωάννου Γιαλελῆ, ἰατροῦ, δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἰωάννου Μπάρλου δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται λόγῳ πένθους.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἰωάννου Ρηγοπούλου δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται ἐπισκέψεις λόγῳ πένθους.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἰωάννου Μαντέλη ταγματάρχου χωροφυλακῆς δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἰωάν. Μαρίνη Παναγοπούλου δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἰωάννου Σπανδώνη, καθηγητοῦ, δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἰωάννου Φ. Ζούλλα δὲν ἑορτάζουν.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἰωάννου Νικολακοπούλου δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται λόγῳ πένθους.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἰωάννου Παπατσώρη οὔτε δέχονται.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἰωάννου Λιόπετα δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἰωάννου Μουζακιώτη δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται λόγῳ πένθους.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἰωάννου Παπακώστα ἀστυνομικοῦ δὲν ἑορτάζουν ἀπουσιάζοντες.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἰωάννου Διαμαντοπούλου δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ἡ κ. Ἠλέκτρα Μικρούτσικου δὲν ἑορτάζει ἀπουσιάζουσα.

Ὁ κ. Ἰωάννης Παπαδημητρίου, ἰατρὸς ἀκτινολόγος, δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται ἀπουσιάζων.

Ὁ κ. Ἰωάννης Ραβαζούλας, φαρμακοποιός, δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται λόγῳ πένθους.

Ὁ κ. Φρειδερῖκος — Ἰωάννης Ριζικάρης δὲν θὰ δεχθῇ.

Ὁ κ. Ἰωάννης Ξυδίας δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ὁ κ. Ἰωάννης Ἀντ. Δεληγιάννης δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ὁ κ. Ἰωάννης Κοψίνης δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ὁ κ. Ἰωάννης Ν. Σερέτης δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται ἐπισκέψεις.

Παρελήφθη βαμβακόπιττα, νέας ἐσοδείας ἐργοστασίου Μάνου Πειραιῶς καὶ πωλεῖται εἰς τιμὴν ἐργοστασίου εἰς τὸ κατάστημα Κ. Μαρκοπούλου, Βότση 8 τηλ. 26—58. Δεχόμεθα καὶ παραγγελίας.

Γ. ΜΑΝΙΑΤΑΚΟΣ
ΠΕΡΙΜΕΝΟΝΤΑΣ
ΤΟΝ ΑΓΝΩΣΤΟ ΘΕΟ
ΕΝΑ ΔΥΝΑΤΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ
«ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ»
Ἀγ. Νικολάου 16
ΠΑΤΡΑΙ

ΣΙΝΕ Πάλλας
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Ὁ πρωταγωνιστὴς τοῦ «ΓΥΡΙΖΩ ΑΠ' ΤΗΝ ΚΟΛΑΣΙ»
ΩΝΤΥ ΜΩΡΦΥ
Σ' ἕνα συγκλονιστικὸ καὶ δραματικὸ κολοσσὸ
ΚΟΛΑΣΙΣ ΠΥΡΟΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ-ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΩΝΤΥ ΜΩΡΦΥ
ΚΑΘΡΗΝ ΓΚΡΑΝΤ
ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗΝ
Ὁ ἔγχρωμος ὑπερκολοσσὸς
ΜΟΜΠΑΖΑ

Θεατρικὰ

ΒΑΡΙΕΤΕ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ,

ΣΤΟ "ΠΑΝΘΕΟΝ,,

Τὴν Πέμπτην συμπληροῦται ὁ κύκλος τῶν ἐφετεινῶν παραστάσεων τοῦ θιάσου Γ. Ὀλυμπίου εἰς τὸ «Πάνθεον» καὶ τὴν Παρασκευὴν ἀρχίζει εἰς τὸ ἴδιο θέατρο Βαριετὲ μὲ 20 ἀρτίστες τοῦ μουσικοῦ θεάτρου καὶ τὴν ἐρμηνεύτρια τοῦ λαϊκοῦ τραγουδιοῦ Βέρα Κορέν, τὸ ἀκροβατικὸ Ντοῦο Τσάνα, τὸν νάνο Ἀποστολάκη καὶ ὀρχήστρα ἐπὶ σκηνῆς. Εἰς δύο παραστάσεις καθημερινῶς, θὰ παρουσιάζῃ ἕνα πρόγραμμα τὸ ὁποῖον οἱ Πατρινοί, χάρις εἰς τὴν μεγάλην χωρητικότητα τοῦ «Πανθέου», θὰ ἀπολαμβάνουν μὲ τὸ εὐθηνότερον εἰσιτήριον.

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΙΓΑΙΟΥ
Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

Τακτικὴ γραμμὴ Ἑλλάδος—Ἰταλίας
Τὸ γνωστὸν ὑπερπολυτελὲς
"ΑΓΓΕΛΙΚΑ,,
Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ. μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ,
Πρακτορεῖον ΙΩΑΝ. ΙΓΓΛΕΣΗ Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλεφ. 21—51.

ΕΛΕΝΑ. Τρίτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδίσιον. Πρακτορεῖον Ἰω. Ἰγγλέση, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 47, τηλέφ. 21—51.

Κ. ΤΟΓΙΑΣ. Τρίτην 9.30 ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον Κ. Λαγωγιάννη, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 52, τηλέφ. 36—88.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάζεται ἐν Μεσολογγίῳ οἰκία τελείως ἐπισκευασθεῖσα καὶ ἀνακαινισθεῖσα μὲ πλήρη ἠλεκτρικὴν ἐγκατάστασιν, λουτρὸν κλπ. χρειώδη. Πληροφορίαι παρὰ τοῦ κ. Γερασ. Δαρλαμήτσου ἐν Μεσολογγίῳ καὶ εἰς τὸ ἐν Πάτραις φαρμακεῖον κ. Παπαχρήστου τηλ. 33—43.

Ἐνοικιάζονται δύο δωμάτια μετὰ κουζίνας κλπ. Πληροφορίαι Ραδινοῦ 6.

Μαθήματα γαλλικῆς διὰ μικροὺς μαθητὰς καὶ μαθητρίας. Δίδακτρα λογικά. Πληροφορίαι Ἁγίου Γεωργίου 45.

Πωλεῖται οἰκία καινουργὴς διώροφος εἰς κεντρικωτάτην θέσιν, ἐπὶ οἰκοπέδου 310 πήχεων, ὁ πρῶτος ὄροφος μὲ ἐλεύθερον μίσθωμα, ὁ δεύτερος ἡμιτελής. Τιμὴ 550 λίρες, ἐλεύθεραι ἐξόδων. Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην ἀπὸ 11—12 ὥρας τηλέφωνον 24—86.

Πωλεῖται ντουλάπα πολυτελείας εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Βότση 52. Ἐπιπλοποιεῖον.

Παραχωρεῖται δωμάτιον δωρεὰν εἰς μικρὸν ὑπάλληλον ὅπως τὰς διαθεσίμους αὐτοῦ ὥρας ἐκτελῇ μικρὰ θελήματα μιᾶς κυρίας. Πληροφορίαι κυρίαν Ρούπα ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου 142.

Σχολὴ σωφέρ. Κολοκοτρώνη 34.

ΑΣΤΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
ΤΟ ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠΙΚΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ
Ο ΑΣΩΤΟΣ ΥΙΟΣ
ΛΑΝΑ ΤΑΡΝΕΡ
ΕΝΤΜΟΝΤ ΠΕΡΝΤΟΜ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΠΡΟΤΥΠΟΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΖΑΦ. ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΥ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΥ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ
Ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 80
(ἔναντι τοῦ Ι. Ναοῦ) Τηλέφ. 41—37

Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ — ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ERLANGEN
Τ. ἐσωτερικὸς βοηθὸς ἐπὶ τετραετίαν
Παθολογικῶν καὶ Καρδιολογικῶν Κλινικῶν ERLANGEN καὶ ΒΙΕΝΝΗΣ
Ἐγκατάστασις ἠλεκτροκαρδιογράφου κλπ.
Ὁδὸς Κανακάρη 146 — τηλ. 28—41
ΠΑΤΡΑΙ

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
ΙΑΤΡΟΥ ΣΠΥΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ
ΕΙΔΙΚΟΥ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ
Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. Τηλ. 36—65
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΙ ΗΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟΥΣ Ι.Κ.Α. δι' ἐγχειρήσεις

ΚΟΜΜΑ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Κόμματος τῶν Φιλελευθέρων (Πλατ. Γεωργίου 22) λειτουργεῖ συνεργεῖον πρὸς διευκόλυνσιν τῶν φίλων, ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν ἐκδόσεως ἐκλογικῶν βιβλιαρίων. Οἱ στερούμενοι καὶ οἱ συμπληρώσαντες τὸ 21ον ἔτος τῆς ἡλικίας των νὰ σπεύσωσι νὰ ἐφοδιασθῶσι μὲ ἐκλογικὰ βιβλιάρια. Ἡ προθεσμία λήγει τὴν 31 Ἰανουαρίου 1958.

(Ἐκ τοῦ Κόμματος τῶν Φιλελευθέρων)

ΙΝΤΕΑΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ ἀπὸ 11ην πρωϊνὴν συνεχῶς ἕως 12ην νυκτερινὴν
Ἡ ΝΕΑΡΑ ΑΥΤΟΚΡΑΤΕΙΡΑ
«ΣΙΣΣΥ»
Κατάλληλον

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΤΑΞΙΔΙΩΝ «ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΝ»
ΑΘΗΝΑΙ ΣΤΑΔΙΟΥ 65
Διὰ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΙΝ εἰς Ἀμερικήν, Καναδᾶν, Αὐστραλίαν κλπ.
Δι' ἔκδοσιν εἰσιτηρίων
ΑΤΜΟΠΛΟΪΩΝ—ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΩΝ—ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΝ
Δι' ἐξασφάλισιν καλῶν θέσεων μὲ τὰς καλλιτέρας τιμάς
Ἀποταθῆτε: εἰς τὸ Πρακτορεῖον
«ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΝ»
Ἀντιπρόσωπος ἐν Πάτραις
ΙΩΑΝΝΗΣ ΙΓΓΛΕΣΗΣ
Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος Ἀμαλίας 47
Τηλεφ. 21—51

Διάλογος τῆς ἡμέρας:

—Εἶδες τοὺς ἡμεροδείκτας ἐκδόσεως

ΚΑΓΙΑΦΑ

Κώστα;

—Εἶναι θαῦμα ἐμφανίσεως ποὺ τιμᾶ τὴν Πατραϊκὴν ΒΙΟΤΕΧΝΙΑΝ

Ἡμεροδεῖκται τοίχου, γραφείου ἀτζέντα, καζαμίαι, κάρτες εὐχετήριοι, ἐκδόσεως

Χ. & Ι. ΚΑΓΙΑΦΑ

Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΗΜΕΡΑ

Διατὶ οἱ γυναῖκες εἶναι ἀντιπαθητικές

Μία ἔρευνα ποὺ ἔγινε τὸν τελευταῖο καιρὸ στὶς Ἡνωμένες Πολιτεῖες καὶ τὰ ἀποτελέσματα τῆς ὁποίας δημοσιεύει ἡ ἐφημερίδα «Νταίηλυ Μίρορ», καθώρισε τοὺς δέκα κύριους λόγους γιὰ τοὺς ὁποίους οἱ ἄνδρες ἀντιπαθοῦν (καμμιὰ φορὰ) τὶς γυναῖκες.

1. Ὅταν εἶναι κακόκεφες, οἱ γυναῖκες δὲν θέλουν νὰ ἀποκαλύψουν τί τοὺς συμβαίνει. Ὅταν τὶς ρωτᾶτε σᾶς ἀπαντοῦν «Τίποτα, τίποτα!», ἀλλὰ ἐξακολουθοῦν νὰ γκρινιάζουν ἐπὶ ὁλόκληρες ἑβδομάδες.

2. Μόλις ἐπιτύχουν νὰ παντρευθοῦν, ἀρχίζουν ἀμέσως νὰ παραπονιοῦνται γιὰ τὴ δουλειὰ τοῦ νοικοκυριοῦ τους καὶ γιὰ τὰ βάσανα τῆς... μητέρας!

3. Καθυστεροῦν πάντα στὰ ραντεβοῦ τους καὶ δὲν ἐννοοῦν