ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Παρασκευή 28 Φεβρουαρίου

Σελήνη 10 ἡμερῶν

Ἀνατολὴ 7.01' Δύσις 6.15'

Βασιλείου, Νυμφᾶ

Α' Χαιρετισμοὶ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Καραμπᾶς Ἀθ. Γούναρη 52, Καλλιβωκᾶς Κ. Κολοκοτρώνη 46.

Διὰ συνταγὰς Ι.Κ.Α.

Ζουρόπουλος Κ. Μαιζῶνος 100, Οἰκονόμου Ἄγγ. Κορίνθου 195, Κωστόγιαννης Γ. Κορίνθου 323' Κουρλαμπᾶς Λ. Πλατεῖα Γεωργίου, Κανελλόπουλοος Κ. Ἀγίου Ἀνδρέου 36. Εὐαγγελόπουλος Ἀρ. Γερμανοῦ 35.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον, Ἠλ. Λάζαρη, Κ. Ἀναγνωστοπούλου, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ (Θίασος Ἐθνικοῦ Θεάτρου). 9.30 «Ἡ Κυρὰ τῆς Αὐγῆς».

ΑΙΓΛΗ (Σινεμασκόπ) 4—12 «Ἡ ἁμαρτωλὴ τοῦ ποταμοῦ», ἀκατάλληλον.

ΑΣΤΥ 4—12 «Ὁ λέων τῆς Μογγολίας», κατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ 4—12 «Ἐγὼ κι' ὁ Αὐτοκράτωρ», κατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ 4—12 «Ὁ ἄνθρωπος τοῦ τραίνου».

ΠΑΝΘΕΟΝ 4—12 «Ὁ Κόμης Χατζηχρῆστος», κατάλληλον.

ΡΕΞ 3.30 «Γιὰ ποιὸν χτυπᾷ ἡ καμπάνα».

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

27 Φεβρουαρίου 1958

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Ἰωάννου Ἠλιοπούλου, Κωνσταντίνου Παπαδοπούλου, Νικολάου Στυλιανέση.

Θάνατοι:

Ἀναστάσιος Κανδηλῶρος, ἐτῶν 70.

Γάμοι:

Ἰωάννης Νικολόπουλος, Μηλιὲς Ἠλείας, Σοφία Γεωργακοπούλου, Δρέπανον.

Σωτήριος Δούκας, Πάτραι, Θεοδώρα Φέζου, Ἀμφιλοχία.

Ὑπὲρ τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων

Ἡ κ. Ἀρετὴ Ἀνδρικοπούλου κατέθεσε δραχ. 200 εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Ἀνδρέου ἐπὶ τῇ συμπληρώσει πενταετίας ἀπὸ τοῦ θανάτου του.

Ἀνώνυμος ἐφημέριος εἰς Ἱερὸν Ναὸν τῶν Ἁτρῶν κατέθεσε δραχ. 50.

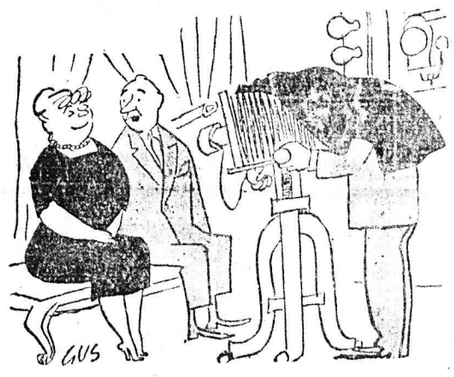
Ἡ δὶς Μαρία Φωτοπούλου κατέθεσε δραχ. 150.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΙΣΤΑΣ

Πωλοῦμεν καὶ ἐπισκευάζομεν μουσαμάδες παντὸς τύπου αὐτοκινήτων μὲ εἰδικὰς μηχανάς

Ἐπισκεφθῆτε μας «ΚΟΜΠΛΕ»

Κανακάρη 125, Τηλέφ. 40—10



—Μπᾶ; Ξέρεις νὰ χαμογελᾶς;

ΓΙΑΤΙ;

Γιατὶ ρίχνουμε ρύζι στοὺς νεονύμφους;

Ἡ σχεδὸν σ' ὅλο τὸν κόσμο διαδεδομένη συνήθεια νὰ ρίχνουν ρύζι στοὺς νεονύμφους, πιστεύεται ὅτι εἶναι ὑπόλειμμα ἀπὸ ἀρχαῖες θρησκευτικὲς τελετὲς τῶν Ἰνδῶν καὶ τῶν Κινέζων.

Στὴν Ἀνατολὴ τὸ ρύζι εἶναι ἔμβλημα τῆς γονιμότητος καὶ τῆς ἀφθονίας καὶ τὸ ρίξιμό του στοὺς νεονύμφους συμβολίζει τὴν εὐχὴ νὰ ἀποκτήσουν ἀπογόνους.

ΜΙΚΡΟ ΛΕΞΙΚΟ

Ἡ νῆσος Πρώτη

Ἡ νῆσος Πρώτη, εἶναι νῆσος τῆς Προποντίδος ἐγγύτατα τῆς Κωνσταντινουπόλεως, τῆς ὁποίας ἀποτελεῖ προάστειον ὁμοῦ μετὰ τῶν ἄλλων Πριγκιπονήσων. Ἔχει περὶ τοὺς 2.000 κατοίκους, τὸ πλεῖστον Ἀρμενίους καὶ τοὺς λοιποὺς Ἕλληνας. Οἱ Ἀρμένιοι ἔχουν μεγάλην ἐκκλησίαν καὶ οἱ Ἕλληνες μικρὸν ἐνοριακὸν ναὸν τιμώμενον ἐπ' ὀνόματι τῆς Γεννήσεως τῆς Θεοτόκου.

Ἐπὶ τῆς κορυφῆς τῆς νήσου ὑπῆρχε τὸ μοναστήριον τῆς Μεταμορφώσεως, τοῦ ὁποίου σώζεται ὁ ναΐσκος. Εἰς τὴν θέσιν αὐτοῦ ὁ ὁμογενὴς Σινιόσογλου ἔκτισε τὸ Παρθεναγωγεῖον θηλέων, εἰς τὸν περίβολον τοῦ ὁποίου ὑπάρχει καὶ ὁ τάφος του. Ἐπὶ Βυζαντινῶν, ὑπῆρχον ἐπὶ τῆς νῆσου τρία μοναστήρια, τὰ ὁποῖα ὑπῆρξαν θέατρα βαρβαροτήτων, καθόσον ἐκεῖ ἐξωρίσθησαν διάφοροι πρίγκηπες, ὡς οἱ τέσσαρες υἱοὶ τοῦ Αὐτοκράτορος Λέοντος τοῦ Ἀρμενίου, ὁ Ρωμανὸς Λεκαπηνὸς κλπ.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Κάποτε στὴν εἴσοδο μιᾶς Ἐκκλησίας μέσα στὴν ὁποία βρισκόταν ὁ Αὐτοκράτωρ Κάρολος ὁ 2ος, δύο κυρίαι τῆς ἀριστοκρατίας ἐμάλωναν ποιὰ νὰ μπῇ πρώτη. Ὁ Αὐτοκράτωρ ἐφώναξε τότε:

—Παρακαλῶ νὰ μπῇ πρώτη ἡ πιὸ ἄσχημη!

Ὁ χρονογράφος τῆς ἐποχῆς ἀναφέρει ὅτι κατόπιν τῆς βασιλικῆς προσταγῆς, οἱ κυρίες συμφώνησαν καὶ μπῆκαν καὶ οἱ δύο συγχρόνως.

ΤΟΚΕΤΟΣ ΑΝΩΔΥΝΟΣ

Διὰ ψυχοπροφυλακτικῆς διδασκαλίας καὶ προβολῆς ὁμιλουσῶν διδακτικῶν ταινιῶν

ΚΛΙΝΙΚΗ ΗΛ. ΛΑΖΑΡΗ

ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ 106

Ὁ Ἰατρὸς τῆς ΗΜΕΡΑΣ

Ἡ χαρὰ τῆς ἐργασίας

Οἱ περισσότεροι ἄνθρωποι γενικῶς πιστεύουν ὅτι τὸ νὰ μὴ κάμνῃ κανεὶς τίποτε εἶναι μεγάλη εὐτυχία.

Μὴν τὸ πιστεύετε. Φυσικά, ὅλοι μας χρειαζόμαστε λίγες μέρες ἀναπαύσεως καὶ τεμπελιᾶς, ὅσον ὅμως καὶ ἂν φαίνεται ἀπίστευτο, «διαρκεῖς διακοπὲς» ὁδηγοῦν κατ' εὐθεῖαν στὴν δυστυχία.

Ἡ ἱκανοποίησις ποὺ πηγάζει ἀπὸ τὴ χαρὰ τῆς δουλειᾶς γεμίζει πραγματικὰ τὴ ζωή, ἰδίως ὅταν αὐτὴ ἡ δουλειὰ σὲ προσκαλεῖ νὰ παλαίψῃς, νὰ νικήσῃς, νὰ φτάσῃς κάπου.

Μὲ τὴν ἔλλειψιν ἀπασχολήσεως τὸ κάθε τὶ μεγαλώνει καὶ ἡ στενοχώρια ποὺ προκαλεῖται ἀπὸ τὶς δυσάρεστες σκέψεις καταναλίσκει πολὺ περισσότερη ἐνέργεια ἀπὸ τὴν ἐργασία.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Μετὰ τὴν τρίτη πρᾶξι ἡ αὐλαία ἀργεῖ νὰ ἀνοίξῃ καὶ ὁ κόσμος ἀνυπομονεῖ.

Ὁ συγγραφεὺς σκύβων ἀπὸ τὸ θεωρεῖο του ποὺ ἦταν κοντὰ στὴ σκηνή, ἐρωτᾶ μὲ ἀνήσυχία ἕναν ἠθοποιὸ κατακόκκινο ἀπὸ τὴν κούρασι:

—Γιατὶ ἀργοῦν; τί συμβαίνει;

—Δὲν ξεύρω... ἴσως σκέπτονται νὰ κόψουν τὴν τετάρτη πρᾶξι.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

—Συλλόγου Προσωπικοῦ 114η Υ.Κ.Δ. Λεωφορείων Αὐτοκινήτων Νομοῦ Ἀχαΐας

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ ὡς ἄνω Συλλόγου ὅπως προσέλθουν εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ν.Π.Κ.Π. Ἁγίου Ἀνδρέου 82, διὰ τὴν ἐκλογὴν νέου Διοικητικοῦ Συμβουλίου τὴν προσεχῆ Δευτέραν καὶ ὥραν 9 π.μ. μέχρι 7ης μ.μ. Παρακαλοῦνται οἱ ἐπιθυμοῦντες διὰ τὴν ἀνάδειξίν των ὡς συμβούλων νὰ ὑποβάλουν αἴτησιν εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συλλόγου, Κολοκοτρώνη 41, σήμερον καὶ αὔριον 12ην μεσημβρινήν.

(Ἡ ἐφορευτικὴ ἐπιτροπὴ)

ΚΙΝΕΜΑ ΕΠΙΠΛΟΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ

ΝΕΑ ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΠΙΠΛΩΝ

Κάτωθι Πλατείας Ὄλγας

Ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ

ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ & Σ/ΙΑ Ο.Ε.

ΠΑΤΡΑΙ · ΤΗΛ. 27-34

ΕΟΡΤΑΖΟΝΤΕΣ ΚΑΙ ΜΗ

Αὔριον ἑορτὴν τῶν Ἁγίων Θεοδώρων:

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Θεοδώρου Ἀθανασίου Στεφανοπούλου δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται λόγῳ πένθους.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Θεοδώρου Ἀλεξ. Κούκουρα δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται ἀπουσιάζοντες.

Ὁ κ. Θεόδωρος Γιωβάνης δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Εἰς τοὺς ἀνταλλάξαντας δακτύλιον ἀρραβῶνος κ. ΦΩΤΙΟΝ ΤΕΛΩΝΗΝ καὶ δίδα ΚΙΚΗΝ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗ εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Οἰκογ. Χρήστου Μακρῆ

Ὁ ἰατρὸς κ. ΑΛΚ. Δ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐκπαιδευθεὶς εἰς «Εὐαγγελισμὸν» Ἀθηνῶν εἰς τὰ νοσήματα τῆς Ἐσωτερικῆς Παθολογίας, Καρκινολογίας, Ἀλεργίας καὶ Παρασιτολογίας, μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς πλατείας Ὄλγας (Ρήγα Φερραίου 50α) ὅπου καὶ δέχεται καθημερινῶς. Τηλ. 22—72 καὶ 40—81.

ΠΕΤΡΟΣ ΜΠΑΛΩΜΕΝΟΣ, κτηνίατρος. Κατοικία Πανταν ἀσσης 63.

ΜΟΔΕΣ

Ἐργαστήριον Κοπτικῆς—Ραπτικῆς κ. ΒΑΣΩΣ ΛΑΓΑΡΗ—ΜΕΡΕΜΕΤΗ, Κανακάρη 96, τηλ. 34—00—Πάτραι. Φορέματα, ταγέρ, παλτά, πλησέδες, μὲ τιμὲς συγκαταβατικές. Ἐκμάθησις Κοπτικῆς ἐντὸς διμήνου, κατὰ τὸ νεώτερον Γεωμετρικὸν Σύστημα τῶν Παρισινῶν Σχολῶν μὲ διδάκτρα ρθηνά. Μαθήματα Ραπτικῆς δωρεάν. Ἀναλαμβάνει καὶ οἰκοτρόφους. Μόνον μὲ δραχμὰς 60 τὸν μῆνα 6—8 μ.μ. Κοπτικὴν Πολυτέκνων κ.λ.π.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

(Μῆκος κύματος 198,5)

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.00 Τὸ ἀθλητικὸ πεντάλεπτο. 14.05 Γνωστὲς ξένες ὀρχήστρες. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19.00 Μετάδοσις τῆς ἀκολουθίας τῶν Α' Χαιρετισμῶν. 20.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.45 Τὰ ὡραιότερα ἑλληνικὰ τραγούδια. 21.15 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 21.45 Τοπικαὶ εἰδήσεις. 21.55 Ἑλληνικὲς λαϊκὲς ἐπιτυχίες. 22.15 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου

Τηλέφ. 23-96

★ Ἑλληνικὸς κ ξένος Τύπος.

★ Κάθε βιβλίο ποὺ θὰ χρειασθῆτε.

★ Ὅλα τὰ καλὰ φιξουρίνια.

★ Ὅλα τὰ βιβλία σὲ τεύχη.

★ Κάρτ-ποστάλ.

ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16 · ΠΑΤΡΑΙ

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΕΙΣ ΒΡΑΧΝΕΪΚΑ

Αὔριον Σάββατον, ἑορτὴν τῶν Ἁγίων Θεοδώρων ἑορτάζει μετὰ πάσης ἐκκλησιαστικῆς λαμπρότητος καὶ ἀρτοκλασίας ὁ ἐν Βραχνεΐκοις ἱερὸς ναός, τὴν ἐν αὐτῷ ἀποτεθησαυρισμένην εἰκόνα τῶν Ἁγίων Θεοδώρων. Κατὰ τὴν θείαν λειτουργίαν θὰ ἱερουργήσῃ καὶ θὰ ὁμιλήσῃ ὁ Πανσ. ἱεροκήρυξ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Πατρῶν κ. Χριστόδουλος Παπαγιάννης ἀρχιμανδρίτης καὶ θὰ ψάλῃ ὁ ἄριστος ἱεροψάλτης κ. Ἀθανάσιος Παπαναγιώτου, ἐξ Αἰγίου.

(Τὸ Ἐκκλησ. Συμβούλιον)

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΟΣΙΟΥ ΛΟΥΚΑ

Αἱ ἀκολουθίαι τῶν Χαιρετισμῶν τῆς Παναγίας θὰ ψαλλωνται κατὰ τὸ σύνηθες, ὥραν 5ην μ.μ.

(Ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ)

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ

(Α' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟΥ)

Σήμερον Παρασκευήν, αἱ ἀκολουθίαι τῶν Χαιρετισμῶν πρὸς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον θὰ ἀρχίσουν τὴν 5.30 μ.μ.

Αὔριον Σάββατον καὶ ὥραν 9.15 π.μ. θὰ τελεσθῇ τὸ ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῶν ἐν αὐτῷ ἐνταφιασθέντων Δημοτῶν μας καὶ παρακαλοῦμεν πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην των ὅπως παρευρεθῶσι.

Κατὰ τοῦτο θὰ χοροστατήσῃ ὁ Σεβ. Μητροπολίτης τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Πατρῶν κ. Κωνσταντῖνος.

ΑΙΓΛΗ

ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΣΗΜΕΡΟΝ

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΜΕΓΑΛΩΝ ΑΠΑΙΤΗΣΕΩΝ

ΣΥΜΒΑΝΑ ΜΑΤΚΑΝΟ ΜΑΙΡΥΛΙΝ ΜΟΝΡΟΕ ΣΟΦΙΑ ΛΟΡΕΝ ΛΟΛΟΜΠΡΙΓΚΙΤΑ

ὅλα τὰ ἄστρα τοῦ "ἑξ" τὰ ἐπεσκίασε

τὸ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ αὐτὸ τῆς λάμψης καὶ θηλυκότητος

ΕΛΣΑ ΜΑΡΤΙΝΕΛΛΙ

ποὺ θὰ μιλήσῃ σ' ὅλες σας τὶς αἰσθήσεις

στὸ θαῦμα τοῦ ΝΕΟ-ΡΕΑΛΙΣΜΟΥ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΑΜΑΡΤΩΛΗ τοῦ ΠΟΤΑΜΟῦ

ΣΤΟΥΣ ΟΡΥΖΩΝΕΣ ΤΟΥ ΠΑΔΟΥ

LA RISAIA

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Μὲ τοὺς ΦΟΛΚΟ ΛΟΥΛΛΙ ΜΙΣΕΛ ΩΚΛΑΙΡ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΟΜΙΛΙΑ ΕΙΣ ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΥΣ

Σήμερον Παρασκευὴν ἑσπέραν, κατὰ τὴν Ἀκολουθίαν τῶν Χαιρετισμῶν, θὰ ὁμιλήσῃ εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν Ἁγίας Τριάδος ὁ Ἀρχιμ. κ. Χριστόδουλος Παπαγιάννης, ἱεροκήρυξ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως.

ΝΑΟΣ ΑΓΙΩΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗΣ (ΑΡΟΗΣ)

Οἱ Χαιρετισμοὶ τῆς Θεοτόκου θὰ ἀρχίζουν τὴν 4.30 μ.μ. ἑκάστης Παρασκευῆς.

Συγκοινωνία τακτικὴ ἐκ τῆς Πλατείας Ὄλγας.

(Τὸ Ἐκκλησ. Συμβούλιον)

ΙΑΤΡΟΙ

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ἰατρὸς λικὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια, τηλ. 35—58. Ἀκτῖνες Χ.

* * *

Ἡ ἐπιστήμων μαῖα κ. ΗΛΕΚΤΡΑ ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗ – ΜΑΡΚΕΤΟΥ δέχεται Τσαμαδοῦ 85 – Καραϊσκάκη.

* * *

Καρδιολόγος ἰατρὸς, Δ. ΛΑΖΑΡΗΣ, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9, τηλέφ. 24—45.

* * *

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 Κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου) Τηλ. 39—75.

* * *

ΚΙΚΗ Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ χειροῦργος - ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 60 ἰατρεῖον της Τηλ. 37—37.

* * *

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου - Φιλοποίμενος 41, τηλ 41—06 (πρώην Α' Ταμεῖον).

* * *

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς Δερματολόγος - Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία — Σεξουαλικαὶ παθήσεις Βότση 20, τηλ. 20—14.

* * *

ΚΩΝΣΤ. Λ. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς - ὀδοντίατρος δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110 - Ἑρμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας τηλ. 45-31

* * *

Ἰατρὸς ΑΣΗΜΑΚΗΣ Π. ΣΤΡΑΤΟΠΟΥΛΟΣ, εἰδικὸς Παιδίατρος Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 10 τηλ. 30—74.

* * *

Ἡ Ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ καὶ τὸ Ἰατρεῖον τοῦ κ. Πούντζα μετέφερθη εἰς τὸ νεόδμητον κτίριόν του ἐπὶ τῶν ὁδῶν Κολοκοτρώνη—Κανακάρη, τηλ. 35-48.

* * *

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30) τηλ. 28—77 αἰσθητικὴ δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ σεξουαλικαὶ παθήσεις.

* * *

Δερματολόγος ἰατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ. Ἀποτριχώσεις Ἑρμοῦ — Κανακάρη 118, τηλ 30—61.

* * *

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΡΑΒΑΖΟΥΛΑ — ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ, χειρουργὸς - ὀδοντίατρος, ὀρθοδοντιστὴς, ὁδὸς Γ' Σεπτεμβρίου 25, Ἀθῆναι, τηλ 54—463.

* * *

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ΚΩΝ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α' — Κορίνθου. Τηλ 32—72.

* * *

ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ χειρουργὸς ὀδοντίατρος. Δέχεται καθ' ἑκάστην Ἑρμοῦ — Κανακάρη 127, τηλ 44-06

* * *

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ἀριστοῦχος ἰατρικῆς, Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας. Δέχεται ἠσφαλισμένους ΙΚΑ, πτωχοὺς Τρίτη - Πέμπτη 3—4, ἰατρεῖον Ἁγίου Νικολάου 60, τηλ. 21—81

* * *

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, ἰατρὸς εἰδικὸς Παθολόγος, ἐπὶ ὀκταετίαν ἰατρὸς ἐπιμελητὴς τῆς Παθολογικῆς τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, ἐπὶ τριετίαν ἰατρὸς τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Σανατορίου Πατρῶν. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φερραίου 48, τηλέφωνον 33-92.

* * *

Ἡ ὀδοντίατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΖΗ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της. τηλέφ. 30—94.

* * *

Βιολογικὰ ἐργαστήρια Πατρῶν Γούναρη 41, τηλ. 40—61, ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΙΓΑΛΟΥ, βιολόγου - Βιοχημικοῦ, ἐκπαιδευθέντος εἰς Παρισίους καὶ Στοκχόλμην, μέλος τῆς Διεθνοῦς Βιολογικῆς Ἑταιρείας καὶ ΣΠΥΡΟΥ ΜΑΝΩΛΑΚΟΥ, ἰατροῦ - μικροβιολόγου, Διευθυντοῦ τοῦ Μικροβιολογικοῦ καὶ Βιοχημικοῦ Ἐργαστηρίου τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ (Παραρτήματος Πατρῶν). Πρότυποι ἐγκαταστάσεις. Ἐκτελοῦνται ἅπασαι αἱ μικροβιολογικαὶ ἐξετάσεις. Ἠλεκτροφόρησις αἵματος, Ἠπατικὰ τέστ, Προσδιορισμοὶ ὁρμονῶν ἔστ ἀλλεργίας.

ΚΑΡΔΙΑΚΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ

ΙΑΤΡΟΣ

ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Ἐγκατάστασις νεωτάτου τύπου μηχανήματος καρδιογραφίας δι' ἀκριβῆ διάγνωσιν καρδιακῶν νοσημάτων

ΠΑΤΡΑΙ

Κανακάρη 157, Τηλ. 20—86

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α.Ε.

α)π "ΑΓΓΕΛΙΚΑ"

Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 11 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.

Πρακτορεῖον: ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ

Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος—Ἀμαλίας 47

Τηλέφ. 21—51

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ. Παρασκευὴν μεσονύκτιον δι' Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Βασιλικήν, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Ἠγουμενίτσαν, Κέρκυραν. Πρακτορεῖον Ἰωάν. Ἀθανασοπούλου, πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλέφ. 32—35.

ΑΓΓΕΛΙΚΑ. Παρασκευὴν 10.30' νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον. Πρακτορεῖον Ἰωάν. Ἰγγλέση, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 47, τηλέφ. 21—51.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΛΩΣΤΟΫΦΑΝΤΟΥΡΓΩΝ ΠΑΤΡΩΝ & ΠΕΡΙΧΩΡΩΝ Η "ΕΝΩΣΙΣ"

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ συλλόγου μεθαύριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 8.30 π.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου εἰς γενικὴν συνέλευσιν μὲ θέματα: Ἐκλογὴ ἐφορευτικῆς ἐπιτροπῆς, ἐκλογὴ ἀντιπροσώπων διὰ τὸ Γ' πανελλαδικὸν συνέδριον Ὁμοσπονδίας Κλωστοϋφαντουργῶν Ἑλλάδος.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ ἐκθέσουν ὑποψηφιότητα δέον ὅπως ἐντὸς τῆς σήμερον 6ης μ. μ. ὑποβάλουν τὰς αἰτήσεις των εἰς τὴν διοίκησιν τοῦ συλλόγου.

Ἐντολῇ Διοικήσεως

Ὁ προεδρεύων — Γερ. Κολοκοτσᾶς

Ὁ γεν. γραμματεὺς — Γεώργ. Ραββάνης

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάζεται διαμέρισμα κατάλληλον διὰ γραφεῖα ἢ ἰατρεῖον. Πληροφορίαι Κορίνθου—Πατρέως 56.

Ἐνοικιάζονται δύο δωμάτια μετὰ κουζίνας. Πληροφορίαι Στενὸν Ραδινοῦ 6.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Πληροφορίαι Α. Τσιμπούκης Ἁγίου Νικολάου 41.

Ζητοῦνται πρὸς ἀγοράν: Ράφια καὶ γραφεῖον δι' ἐμπορικόν. Ἐπίσης οἰκία πρὸς ἀγορὰν ἀξίας μέχρι 500 λιρῶν. Πληροφορίαι Γερμανοῦ 31, τηλέφ. 47—41.

Ζητεῖται νοσοκόμος, κλινικὴ κ. Εὐαγ. Παπαδημητρίου, Ρήγα Φερραίου 143.

Παρελήφθησαν τὰ ἐκλεκτὰ προϊόντα ἀδελφῶν Α. Γ. Μιχαηλίδου Πειραιῶς: χαλβὰς πολυτελείας εἰς κυτία καὶ πάκα, μαρμελάδες διάφοροι. Χυμοὶ ντομάτας εἰς μπουκάλια, θρεψίνη Κορινθιακὴ θρεπτικὴ τροφὴ τῶν παιδιῶν καὶ ταχίνη, πωλοῦνται εἰς τὸ Κατάστημα Κ. Λ. Μαρκοπούλου Βότση 8 τηλ. 26—58 τιμαὶ ἐργοστασίου.

Σχολὴ σωφέρ. Κολοκοτρώνη 34.

Θεατρικὰ

ΑΠΟΨΕ Η ΕΝΑΡΞΙΣ ΤΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ!

Εἰς τὸ Δημοτικὸν Θέατρον ἀρχίζουν ἀπόψε εἰς τὰς 9.30 μ.μ. αἱ παραστάσεις τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου μὲ τὸ ποιητικὸν ἔργον τοῦ Ἱσπανοῦ συγγραφέως Ἀλ. Κασόνα ἡ «Κυρὰ τῆς Αὐγῆς». Πρωταγωνιστοῦν ἡ κ. Μαίρη Ἀρώνη, ὁ κ. Γιῶργος Γληνός, ἡ κ. Χριστίνα Καλογερίκου, ἡ δὶς Τζένη Καρέζη, κ. ἄ.

Διὰ τὴν σημερινὴν πρώτην ἀπομένουν μόνον ἐλάχιστα εἰσιτήρια ἐξώστου.

Ἡ «Κυρὰ τῆς Αὐγῆς» θὰ παιχθῇ ἐπίσης αὔριον Σάββατον καὶ τὴν Κυριακὴν εἰς ἀπογευματινὰς καὶ ἑσπερινὰς παραστάσεις καὶ ὥρας 6.30 καὶ 9.30.

Τὴν Τρίτην θὰ ἐπακολουθήσῃ τὸ δεύτερον πρόγραμμα μὲ τὰ ἔργα «Δὶς Τζούλια» καὶ «Ἄμαξα».

Η ΕΙΚΩΝ ΤΗΣ ΛΑΪΚΑ ΕΙΣ ΝΕΑ ΚΟΥΤΙΑ ΣΠΙΡΤΩΝ

ΜΟΣΧΑ. Ἡ Λαΐκα, ἡ πρώτη ταξιδιῶτις τοῦ διαστήματος, θὰ εἰκονίζεται συντ