

ΔΥΟ ΤΟΠΙΚΑΙ ΑΓΡΟΤΙΚΑΙ ΕΠΙΤΡΟΠΑΙ ΙΔΡΥΘΗΣΑΝ ΕΙΣ ΑΛΙΣΣΟΝ ΚΑΙ ΚΑΜΙΝΙΑ

Κατόπιν επιτροπών μεταδόσεως εκπροσώπων του 'Αγροτικού Σώλλογος 'Αχαΐας ιδρύθησαν τοπικά αγροτικά επιτροπαι ή 'Αγροτικοί Σώλλογοι εἰς τὰς κοινότητας Κάτω 'Αλίσσου καὶ Καμινίων τῶν ἐπαύλων ἡ διοικήσεως ἀνετέθη εἰς τοὺς κάτωθι:

ΟΜΙΛΙΑΙ ΤΟΥ Κ. ΚΟΥΤΣΟΧΕΡΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΙΣΙΝ ΑΓΡΟΤΩΝ

Τὴν Κυριακὴν ὁ κ. Κουτσοχεράς ἐπέμεινε ἐπὶ τῶν ἀγροτικῶν ἀσφαλίσεων καὶ τῆς ἀσφαλιστικῆς τῆς ἐπαρχίας εἰς τὴν ἐπιτροπὴν, Ροδοδάφνην, Ἰβηρίαν, Καμάρας, 'Ελίκην καὶ Παναγιώτικα, τῶν ὁποίων οἱ κ. Κουτσοχεράς διέτύπωσαν τὴν ἀγαπώμενην τὴν δὲ καὶ ἡ ὑπὸ ἐπιτροπὴν Βουλὴ ἀρξάντων ἐπὶ τὸ αἴτημα τῆς ἀσφαλίσεως τῶν καὶ ἐξουσιοδοτήσαν τοὺς προέδρους τῶν κοινοτήτων, οἱ ὅποιοι ἀπέστειλαν τηλεγραφικὰ φησίματα πρὸς τὸν Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως κ. Γεωργιάδου καὶ τὴν Βουλὴν ἀξιούντες τὴν φέρειν ὑπὸ τῆς παρούσης Βουλῆς νόμου περὶ ἐπεκτάσε-

ΚΗ ΔΕΙΑ

Τὴν λατρευτὴν μας μητέρα ΧΑΡΙΚΛΕΙΑΝ ΓΕΩΡΓ. ΚΟΥΦΟΓΙΑΝΝΗ ἀποθανὸν ἐκτεθνήσκον χθὲς Δευτέραν ἐκ τοῦ 'Ιεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Δημητρίου. Τὰ τέκνα: Βασίλειος καὶ 'Ανθῆ, Νώντας καὶ Αἰκατερίνη Κουφογιάννη, Κούλα καὶ 'Ιωάννης Παπαζώρης. Οἱ γονεῖς.

ΠΕΝΘΗ

Τὸν προσφιλέτατον ἀδελφόν μας ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΖΕΡΤΟΠΟΥΛΟΝ (ἀδικολόβον) ἀνατὰ τὴν 15ην Μαρτίου ἐκτεθνήσκον ἐν 'Ερμιοναίᾳ. Ἡ σύζυγος: Βάσω. Τὰ τέκνα: 'Αλεξάνδρα, 'Αγγελική, Βούλα, Χριστὸς, 'Ιωάννα, Μαντούλα. Ἡ μητέρα: Γιαννίτσα.

ΠΕΝΘΗ

Μετὰ θλίψεως ἀγγέλλομεν τὸν θάνατον τοῦ προσφιλέτατον ἀδελφόν μας ΠΙΠΗ ΠΙΤΣΙΝΟΥ ἀποκυβάντα εἰς τὸ Μεράνο 'Ιταλίας τὴν 15ην τρ. μηνός. Ἡ σύζυγος: Μαρία. Ἡ θυγάτηρ: Λόλα. Οἱ ἀδελφοί: Νικόλαος καὶ Σοφία Γεωργίου, 'Ιωάννης καὶ Κατρίνα Γεωργίου, Κατρίνα χήρα Λιάκουρα, Ν. Κούκουνας. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Πάντας τοὺς καθ' ὁσονδήποτε τρόπον ἐκδηλώσαντας τὴν λύπην τῶν εἰς τὸ βαρύνον πένθος μας ἐπὶ τῇ ἀπολλείᾳ τῆς προσφιλοῦς μας συζύγου, μητρὸς, ἀδελφῆς καὶ ἀδελφῆς.

ΤΑΣΙΑΣ ΓΕΩΡΓ. ΔΕΝΔΡΙΝΟΥ

Ἡμερῶς εὐχαριστοῦμεν. Ὁ σύζυγος. Τὰ τέκνα. Ὁ ἕγγονος. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

Καθαρὸν εἰσόδημα

ΤΟΚΟΣ 9% Καταθέσεις ἐπὶ προθεσμίᾳ 6 μηνῶν καὶ ἄνω ΠΑΡΑ ΤΡΑΠΕΖΑΙΣ

Καθαρὸν εἰσόδημα

ΤΟΚΟΣ 8% Εἰς τὰ ΤΑΜΕΥΘΡΙΑ ΤΡΑΠΕΖΩΝ ΤΑΧΩΝ ΤΑΜΕΥΘΡΙΑ ΤΑΜΕΙΟΝ ΠΑΡΑΚΑΤΟΗΘΩΝ ΚΑΙ ΔΑΜΕΙΟΝ

ΠΟΡΤΡΑΙΤΑ ΔΙΑΣΗΜΩΝ ΑΝΔΡΩΝ Βίβιαν Φούκς, ὁ ἐξερευνητὴς

Η ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΝΤΑΡΚΤΙΚΗΝ ΛΟΝΔΙΝΟΝ. (Ἰδ. Ἰντρη). Ἐἰς τὴν ἐμφάνισιν ὁ δρ Φούκς εἶναι ἡ προσωποποίησις τῆς λαϊκῆς ἀντιλήψεως περὶ τοῦ ἐξερευνητοῦ. Εἶναι πάρα πολὺ ὕψηλός, σχεδὸν δύο μέτρα, δὲν τοῦ φαίνεται ἕμως διότι



Ὁ δρ Βίβιαν Φούκς (κέντρον) ὁ 'Εντμοντ Χίλλαρν (ἀριστερὰ) καὶ ὁ 'Αμερικανὸς ὑποναύαρχος Τζώρτζι Πτούσκ (δεξιὰ) εἰς τὴν βίβιν Σκωττ τοῦ Νοτίου Πόλου

ἔχει καλὰ ἀναλογίαν. Ἐὰν χαρακτηριστικὰ τοῦ εἶναι ἀσθητικὰ καὶ τὰ παχεῖα τοῦ φρύδιου καὶ πρόσωπον θαυμασιῶν θέμα εἰς ἕνα γενεογράφον. Ὅλα δέχονται ὅτι ὁ δρ Φούκς εἶναι ἀνθρώπος τοῦ ὁπαιθροῦ. Αὐτὸ εἶναι ἀλήθεια. Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία εἰς τὸ πρὸς τὸ εἶναι κανεὶς τραχὺς διὰ τὴν διάνυσιν τὴν πρῶτην διασχιστῆς τῆς 'Ανταρκτικῆς. Ἡ Συγχρόνως εἶναι ὁ ἐπισημοποιὸν πρόδρομος. Ὅπως εἶπεν ὁ ἴδιος εἰς δηλώσει πρὸς ἕνα ἐκ τῶν ἐκκινήσεως τοῦ διὰ τὴν 'Ανταρκτικὴν: «Τὰ τελευταῖα ἐκατὸν περίπου ἔτη ἔχει γίνεσθαι κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἥτιον τὸ γενικὸν περιγγραμμὴ τῆς 'Ανταρκτικῆς ἀλάχιστα ἐν τούτοις γνωρίζομεν ἀκόμη διὰ τὸ ἀπέραντον ἑσωτερικὸν τῆς, τοῦ ὁποίου ἡ ἔκτασις ὑπερβαίνει τὰ 13 ἐκατομμύρια τετραγωνικὰ χιλιόμετρα.

Ἐλάχιστα ἐπισημωρίζομεν διὰ τὸ ὅτι ὑπάρχει κατὰ τὸν ἐκρούσασθαι τοῦ πάγου τοῦ καλύπτει σχεδὸν ὅλον τὸν ἥπειρον. Αἱ σύγχρονοι ἐξερευνηταὶ εἶναι κυρίως ἐπιστημονικαί, πρέπει ἕμως καὶ γίνεσθαι ἐξερευνηταὶ μετὰ τὴν παλαιὰν ἔννοιαν. Πῶς ἔρει τί μπορεί νὰ εὐρωμεν κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ταξιδίου μας διὰ μέσου τοῦ Πόλου; Ἡ 'Ανταρκτικὴ ἀρχίζει νὰ ἐποικίζεται καὶ ἐπερισσότερο μπορούμε νὰ μάθωμεν δι' αὐτὴν τὸσον τὸ καλῶτερον.

Διὰ τὸν Δρα Φούκς, ἡ ἐξερευνητικὴ ὑπῆρξε πάντοτε ὁ ἀπὸ τῆς ἐπιστήμης. Ἐἶναι ἡ ἀκόμη φοιτητῆς τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Καίμπριτζ μετέπειτα εἰς μίαν ἀποστολὴν εἰς τὴν Γροιλανδίαν.

ΚΟΥΡΑΜΠΙΔΕΣ ἀμυγδάλοιο ὀπὸ βούτυρο ἀγνὸ Λαμίας - ΚΑΡΑΝΔΡΕΑ ΧΥΛΟΠΗΤΕΣ ἀπὸ ἀγνὸ καὶ γάλα καὶ ΤΡΑΧΑΝΑΣ γάλακτος Λαμίας - ΚΑΡΑΝΔΡΕΑ Διὰ καφενεῖα, περίπτερα κλπ. κουραμπιδεῶν ΡΟΔΟΥ 60 τεμάχια στήν ὁκά δρχ. 25. Πώλησις λιανικῆ-χονδρική Πρατήριον 'Αγ. 'Ανδρέου 131, τηλ. 41-69

ΠΕΡΙΕΡΓΑ

ΔΕΝ ΑΓΑΠΟΥΝ ΔΙΔΟΥ ΤΟ ΤΥΡΙ ΟΙ ΠΟΝΤΙΚΟΙ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Ἐνα νέον βιβλίον ποῦ ἐγνώρισεν προσφάτως τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος, ἀναπτύσσει τὴν προτάκουστον ἐπιστημονικὴν θεωρίαν, συμφώνως πρὸς τὴν ὅτι οἱ ποντικοὶ δὲν ἀγαποῦν διόλου τὸ τυρὶ. Ὁ συγγραφεὺς αὐτοῦ ὑποστήριξε, ὅτι ἀντιθέτως οἱ ποντικοὶ ἀντὶ τοῦ τυροῦ, προτιμοῦν τὴν γαλλετὴν ποῦ ἔχουν ζυωθῆ με βρώμη. Ἐκτὰ τούτων γὰρ οἱ ποντικοὶ καλὸν εἶναι ὅπως, εἰς τὸ μέλλον, οἱ καταδιωκόμενοι τοῦ τυροῦ, προσφέρουν εἰς αὐτοὺς, δηλητηριασμένους γαλλετὴς, ἀντὶ τοῦ δηλητηριασμένου τυροῦ. Ἐξαιτίας τῆς γαλλετῆς ἀναφέρει ὅτι τὰ τροκτικά ταῦτα φοβῶνται τὴν γαλλετὴν πολὺ ὀλιγότερον παρὰ τὴν ἡλιακὸν φῶς. Καὶ τοῦτο διότι, οἱ ποντικοὶ, ἀμείνουν εἰς τὴν ἐπιβρασίναν τῶν αἰσίων θερμῶν καὶ καυτέρου ἡλιου, φρονῶν ἐνὸς χρονικοῦ διαστήματος μὴ ὑπερβαίνοντος τὰ 5 λεπτά.

ΕΠΕΣΕ ΑΠΟ ΤΟΝ 15'Ν ΟΡΟΦΟΝ ΚΑΙ ΕΖΗΣΕ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Ὅταν κανεὶς εἶναι ἄτυχος εἰς τὴν ζωήν του, εἶναι ἄτυχος καὶ εἰς τὸν θάνατον του. Αὐτὸ εἶναι τὸ συμπέρασμα εἰς τὸ ὁποῖον κατέληξεν ὁ φράνκ Οὐίλσον, ὕστερα ἀπὸ τὴν ἀποτυχουσαν ἀπέπειρον αὐτοκτονίαν του. Ὁ ἐν λόγω 'Αμερικανὸς, μὴ δυνάμενος νὰ ἐξασφαλίσῃ καθημερινὴν στέγη καὶ ἐργασίαν, εἶχε λαβῆ ἀπὸ καύρου τὴν ἀπόφασιν ὅπως θέσει τέρμα εἰς τὴν ζωὴν του. 15'ν ὀροφῶν, ἀνεβῆ εἰς τὸν 15'νον ὀροφῶν κεντρικοῦ οὐρανοῦ ἕρποντος τῆς Νέας Ὑόρκης, ἐρῶσθαι εἰς τὸ κενόν. Μολοῦντο δὲ ὁ κλονισμὸς ἐκ τῆς πτώσεως ὁ ἠφῆρε τρομερῶς, ἐν τούτοις ὁ Οὐίλσον ἀπέφυγε τὸν θάνατον, ὁποῖός ἀπέλος θλάσιν τῶν δύο ποδῶν του, μεταφερθεὶς πάραυτα εἰς τὸ νοσοκομεῖον. Εἰς τὴν διασωσίν του ταύτην συνέτελεσε τὸ παχὺ στρώμα χιονοτόπιον ὑπερβαίνον τὸ 1:50 μέτρον εἰς ὕψος, εἶχε καλῶς τοὺς δρόμους τῆς Νέας Ὑόρκης τὴν ἡμέραν ἐκείνην. Οὗτο ὁ Οὐίλσον καταρτίσθαι ἦσθ ἀπὸ τὸ κρεβάτι του τὰς χιόνιας ποῦ τοῦ ἐπέσταν τὴν ζωήν καὶ τὴν ἐργασίαν καὶ πάλιν εἰς τὸν στίβον τῆς βιοπάλης.

ΚΑΘΗΓΗΤΑΙ ΦΟΡΟΥΝ ΣΚΟΥΦΟΝ ΚΟΜΜΑΝΤΟΣ

ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ. Γενική κατακραυγή ἐκπικετῆ τῶς τελευταίας χειμερινῆς μῆνας εἰς ὁλόκληρον τὴν Σουηδίαν κατὰ τὸν καθηγητῶν καὶ διδασκάλων τῆς Μέσης καὶ Κατωτέρας ἐκπαίδευσως. Ἀφορμὴν εἰς τὴν ἐκπαίδευσιν ταύτην τὴν ἐκπαίδευτικὴν, ἔδωσαν ἡ ἐμφάνισις τῶν τελευταίων τούτων, ὡς καὶ τὸ εἶδος τῶν σκουφῶν ποῦ φοροῦν διὰ τὴν προστασίαν ἀπὸ τοῦ κρύου. Συγκεκριμένως οἱ Σουηδοὶ ἐκπαίδευτικοὶ ἀπέκτησαν κατ' αὐτὰς τὴν συνήθειαν μὴ φοροῦν σκουφῶν τύπου «κομμάντος», μετὰ τοὺς ὁποίους καὶ προσέρχονται εἰς τὰ μαθήματα. Ἡ ἐμφάνισις ἕμως αὕτη κρίνεται ὅτι τοῦ κοινῶ, ὡς καὶ ὅτι τὸν ἀρροθῶν τοῦ ὑποურγείου 'Εκπαίδευσως, ὡς ἀναγνωρίζεται εἰς ἕνα διδασκαλὸν καὶ ὡς προσβλητικὴ διὰ τοὺς μαθητὰς, οἱ ὅποιοι, ἐν ἀντιθέσει, εἶναι πάντοτε ἀφοροῖ εἰς τὴν ἐμφάνισιν του. Ἀρκετοὶ ἐκπαίδευτικοὶ ἐτιμωρήθησαν ἤδη πειθαρχικῶς.

3 ΕΚ ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗΝ ΣΥΖΥΓΟΝ

ΛΑΣ ΒΕΓΚΑΣ. Ὁ 'Αμερικανὸς βασιλοποιὸς Κορνέλιος Βαντερμπιλ Κουτνέι, ὁ ὁποῖος διεζυχθῆ, προσφάτως, τὴν τρίτην συζύγον του, τῆς προσέφερε 3.000.000 δολλάρια διὰ νὰ ἀπὸ τὴν συντηρητικὴν κατάσχασιν ἐπὶ τῆς περιουσίας του. Ὁ περὶ αὐτοῦ ὁ λόγος διερχεται τὸν μῆνα τοῦ μελλῆτος μετὰ τῆς τετάρτης συζύγου του. Ἡ προσφερομένη εἰς τὴν τέως συζύγον του ἀποζημίωσις ἐρχεται δεύτερα εἰς ὕψος εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς 'Αμερικανικῆς συζυγίας... εὐτυχίας. Τὸ ρεκόρ ἐπὶ τοῦ προκειμένου κατέχει ὁ Οὐίνθρον Ροκφέλλερ, ὁ ὁποῖος διὰ νὰ ἐξασφαλίῃ ὀριστικῶς τὴν συζύγον του «Μπομπ», τῆς ἐμέτησε 5 ἐκατομμύρια δολλάρια.

ΕΜΗΝ ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ

Χορευτικὴ συγκέντρωσις Ἡ Λέσχη διοργανώνει διὰ τὸ ἐρχόμενον Σάββατον καὶ ὠραν 10ην μ. μ. χορευτικὴν συγκέντρωσιν διὰ τὸ μέλη καὶ τοὺς φίλους τῆς εἰς τὴν αἴθουσαν ἐστιατορίου Εὐαγγελίου. Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ μετασχηματισθῶν εἰς ὁμιλοῦντες εἰς τὴν ἐπιτροπὴν εἰς τὴν γραφεῖα τῆς Λέσχης, τηλεφῶνων 38-82 καὶ 38-39.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΤΗΣ ΘΕΟΗΣ Ἡ ἐξέλιξις τῆς κωμωδίας εἰς τὸν κινηματογράφον

Ἀπὸ τὸν Σαρλὸ μέχρι τὸν Ντάννου Καίη

ΛΡΟΡΟΝ ΤΟΥ Κ. ΧΕΡΜΑΝ ΒΑΓΜΠΕΡΓΚ Πολλοὶ κριτικοὶ πιστεύουσιν ὅτι ἡ 'Αμερικὴ εἶχε τὸ πρῶτον εἰς τὴν παραγωγήν κωμικῶν ταινιών. Ἀσφαλὲς εἶναι αὐτὸ συνέτεινεν ἡ ἐπιρροὴ αὐτῆς τῆς χώρα τῶσαν κωμικῶν ἠθοισίαν καὶ σκηνοθεσίαν εἰδικῶν ὁ αὐτὰ τὰ θέματα. Τὸ γὰρ εἶναι δύσκολον νὰ τὸ προσδιορίσωμε. Ἴσως ὁ λόγος εἶναι ὅτι ἡ 'Αμερικὴ ἴσως ἕνα νέον ἔθνος εἶχε ἀρκετὰ περιθώρια εἰς αἰ-



Μία σκηνὴ ἀπὸ τὴν ταινίαν τῶν Ἡνωμένων Καλλιτεχνῶν «Διακοπὴς στὴ Βενετία» τοῦ 1955, ὅπου ἡ Κάθριν Χέπμπορν ποῦ παίζει τὸ ρόλο τῆς 'Αμερικανίδος γερουσιαστῆς πεφεῖ σὲ τὴν θάλασσα χωρὶς τὴ θέλησιν τῆς

αἰδοῦσας προοπτικῆς καὶ ἴσως γιὰ τὸν κινηματογράφον ἦσαν τότε κυρίως ἀμερικανικὸ εἶδος.

Ἰς γυρισμοὺς πῶς ἀπὸ 1914. Ἄν καὶ πολὺ πρότερον ὁ Γάλλος Ζωρζ Μελιὲ ἐγύρισεν κωμικὴς ταινίας ἀπὸ 1896, αὐτὸ δὲ ἔτος καθιέρωσεν τὴν παραγωγήν κωμικῶν ταινιών γιὰ τὸν ἀρχαῖον νὰ γυρίζονται ὁ περίφημος σύντομος ταινίες τοῦ Σαρλῶ, ποῦ ὁ ὀλικὸς ἀριθμὸς τῶν ἐφθάσε τὴν 35. Ὁ τύπος του, τοῦ ἀλήτη, ἀνημπούργουσε στὸν κοινὸν δῆμιον ὅτι οἱ ποιοιόητες μέρος τῆς γῆς, τὴν ἐντύπωσιν ὅτι βλέπει τὸν ἑαυτόν του. Ὅσον γυναικῶν τὸ Τσαρλὸ Τσάπλιν νῶν εἶναι 'Αμερικανὸς ἀλλὰ Ἄγγλος, γεννηθὲν στὴν Ἄγγλια καὶ οὐδέποτε ἀπέκτησε τὴν ἀμερικανικὴν ὑπηκοσύνητα καὶ τὴν ἀπολαύσιν τῆς ἐξουσίας καὶ τὴν ἀκολούθησεν ὁ φράνκ Κάρρα.

Οἱ ταινίες τοῦ δευτέρου αὐτοῦ εἶδους, ποῦ ἐξέστησαν σχεδὸν τὰ τελευταῖα χρόνια τοῦ πρώτου, εἶναι διαφανῶς κατηγορηθῶν. Π.χ. ἡ «Σαμπρὸν» εἶναι μὴ κωμωδία τρώπων. Οἱ ταινίες τοῦ Ἄλφρεντ Χίτσκοκ ἔχουν μὴ ἰδιαίτερην ἐπιρροὴν καὶ ἡ «Διακοπὴς στὴ Βενετία» μετὰ τῆς Κάθριν Χέπμπορν ἐδόσε μὴ πολὺ λεπτότατο χιόνισμα τῆς ἀγγλοσαξωνικῆς ἀντιλήψεως καὶ τὸ ἰταλικὸν τελεφεμέντον. Κατὰ τὸν ἐρχόμενον στίχον κωμωδίας εἶναι τῆς Ζέην Κέλλυ.

Ὁ καθένας μπορεί νὰ εἶπὴ τὴν προτιμήσει τὸν ἀλλὰ εἶναι δύσκολον νὰ βροθῶν ἀνθρώπου ποῦ δὲν ἔβρου ἀνάμεσα στὴν τεραστία ποικιλία τῶν ἀμερικανικῶν κινηματογραφικῶν ταινιών, κομμικῶν ἠθοισίω ποῦ δὲν ἔβρου ἀμιλιάνε ὁ αὐτοὺς καὶ τὸ σπουδαιότερον εἶναι ὅτι ὁ καθένας τῶν κωμικῶν τῶν ἀνθρώπων ποῦ εἶναι ἀπὸ τὸν τύπον μὴ τὸν ὁποῖο δὲν ἀπορροῦν νὰ γελῶσθαι. Λένε ὅτι τὸ γέλιο κἀνεὶ τὸν κόσμο καλλιτέρο. Ἄν πραγματικῶς συμβαίνει αὐτὸ, τότε ἡ ἀμερικανικὴ κινηματογραφικὴ κωμωδία εἶναι συμβολὴ πάρα πολὺ ὁ αὐτὸ.

ΧΕΡΜΑΝ ΒΑΓΜΠΕΡΓΚ Ἄνακοινῶσις Ἄνακοινουμένον ὅτι ἡ λειτουργία τῶν Λουτρῶν Ἡμερῶν καθορίσθη προσωρινῶς ὡς κάτωθι: Τρίτην-Πέμπτην καὶ Σάββατον, ὧρα 10-3 καὶ 5-7. Ἐκ τοῦ Ἀμερικανοῦ Ταμεῖου Πατρῶν.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΕΝ ΠΑΤΡΙΑΣ ΗΛΕΙΩΝ ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ Συλλόγου ὡς καὶ τὰ μὴ τοιαῦτα εἰς Γενικὴν Συνέλευσιν τὴν 23ην Μαρτίου ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὠραν 10:30 π.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Συλλόγου Εἰσαγωγικοῦ Ἐμπορίου, πλατεῖα Γεωργίου Ἁ'. Θέματα: Ἀρχαιρεσία. (Ἐκ τοῦ Συλλόγου)

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ «ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ» ΕΝ ΖΑΚΥΝΘΩ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Κ. ΜΑΡΙΝΟΥ Ἐνθα ἄλλοτε τὸ «Πτὶ Πισλαί»

ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΜΗΧΑΝΑΙ] ΧΡΟΝΟΙ DISEL Ἴπποι 4-5 καὶ 7-9 Κάθετοι 12-14 καὶ 16-18 Ὀριζόντιοι Ἐτοιμοπαράδοτοι με εὐκολίαν πληρωμῆς Ἀντιπρόσωπος Σ. ΠΕΤΣΑΛΗΣ Κολοκοτρώνη 14, Πάτρας

ΚΟΥΡΑΜΠΙΔΕΣ ἀμυγδάλοιο ὀπὸ βούτυρο ἀγνὸ Λαμίας - ΚΑΡΑΝΔΡΕΑ ΧΥΛΟΠΗΤΕΣ ἀπὸ ἀγνὸ καὶ γάλα καὶ ΤΡΑΧΑΝΑΣ γάλακτος Λαμίας - ΚΑΡΑΝΔΡΕΑ Διὰ καφενεῖα, περίπτερα κλπ. κουραμπιδεῶν ΡΟΔΟΥ 60 τεμάχια στήν ὁκά δρχ. 25. Πώλησις λιανικῆ-χονδρική Πρατήριον 'Αγ. 'Ανδρέου 131, τηλ. 41-69