

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Κυριακή 4 Μαΐου
Σελήνη 16 ημερών
'Ανατολή 6.28 Δύση 7.16
Το Παράλυτο
Πελαγίας, 'Αλιανών

Συμφωνία τῶ ἀρθροῦ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092/1938: Διευθύνει τὴν σύνταξιν καὶ ποιητικὴν τυπογραφίαν: Χρῆστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διμερούσινα

Πελεκάνος 'Αγ. Νικολάου 49, Καραμπίνα Γούναρη 52, Τσακίρη Κορίνθου 266, Μανδραγό 'Αλ. 'Υψηλάντου 156, Κουρλιμπάσι Πλατεία Γεωργίου Α', Καλλιόπουλος 'Αγ. Ανδρέου 36.

Διανυκτερεύοντα

Ζωροδούλου Κ. Μαζιώνας 100, Ραβζούλας Ι. Γερμανοῦ 1. Ἀβριν Δευτέρων

Θεοδωρόπουλος 'Αγίου Νικολάου 37, Ραβζούλας 'Ιω. Γερμανοῦ 1.

Διά συνταγῆς Ι.Κ.Α.

Παπαχρίστου Ι. Κορίνθου 258. Βαγενάς Κ. Μαζιώνας 90, Καλλιόπουλος Δ. Κολοκοτρώνη 26, Σιγαλάς Γ. Δημ. Γούναρη 45, Μανδραγό Χρῆσ. 'Υψηλάντου 156, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146, Κλιμακί Ι.Κ.Α.

Δημοτικὸν Νοσοκομείον, 'Ηλ. Λιάση, Κ. 'Αναγνωστοπούλου, Σ. Κατινίη, Π. Μπαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. 'Αντωνιάδη, Χ. Τζαβαλάς, Π. Κεραλοπούλου, Γ. Τσαχιάδης, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ 11-1 καὶ 2-12 'Ε'Ο Σαράβη χρυσόβραχος, κατάλληλον. Ἀβριν 'Εστὴ γωνία τοῦ πεζοδρομίου.

ΑΣΤΥ 10.45 καὶ 2-12 'Ε'Η ἀγαθὴ ἀστὴ τοῦ μαχαράγια, κατάλληλον. Ἀβριν 4-12 'Ε'Ενας 'Αντώνιος.

ΙΝΤΕΑΛ 11-1 καὶ 3-12.30 'Χαρομένοιο ἀλχητες, κατάλληλον. Ἀβριν 4.15-12.15 'Ε'Ενας 'Αμερικανὸς στὴν Μαρβίτη, κατάλληλον.

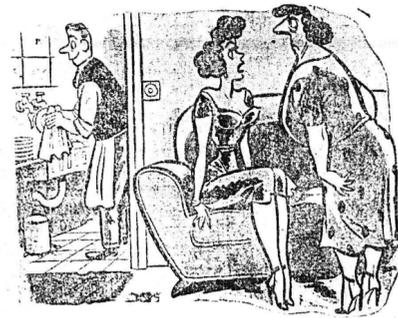
ΠΑΛΛΑΣ (Σινεμασκοπ). 11-1 καὶ 2-12 'ΟΙ Μοϊκανοὶ ἐν δράσει, κατάλληλον. Ἀβριν 4-12 'Ε'Τὰ λούρα τοῦ τρώμου.

ΠΑΝΘΕΩΝ 4-12 'Ε'Νέα 'Υόρκη-'Επισημαστικὸν καὶ 'Κουρούκοῦ τὸ τέρας τοῦ 'Αμαζονίου, κατάλληλον. Ἀβριν 6-12 'Ε'Η προμηνεὶ ἐντολή καὶ 'Ε'ΟΙ ἀντίφατα τοῦ 'Ατλαντικῆς, κατάλληλον.

ΡΕΞ 11-1 καὶ 3-12.30 'Ε'Ο κλέφτης Τηγαυρός, κατάλληλον. Ἀβριν 4.15-12.15 'Ε'Ο 'Αλφ. Μπαμπάς καὶ οἱ 40 κλέφτες, κατάλληλον.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

'Ο Ιατρός κ. 'Ανδρέας Διαοφτάς κατέθεσεν εἰς τὸ δημοτικὸν νοσοκομείον βραχ. 100 εἰς μνήμην Μιχαὴλ Ζερβοπούλου.



—Γιατί τὸ λὸς αὐτὸ μαμμά; Πὼς σοῦ πέρασε ἡ ἰδέα ἐπὶ ὁ ἀρροβιανιστικὸς μου εἶναι ἡδὴ παντρεμένος;

ΓΙΑΤΙ;

Γιατί χρειάζεται ἢ παρεγκεφαλῆς;

Τὸ κέντρον τῆς ἰσορροπίας τοῦ σώματος τὸ συνδυάζον τὰς κινήσεις του εἶναι ἡ παρεγκεφαλίς. Διὰ τὴν μελέτην τῆς λειτουργίας τῆς ἀραιοῦ ἐν μέρει ἢ ἐν ὅλῳ τὸ ὄργανον αὐτὸ ἀπὸ τὰ διάφορα ζῶα.

Πρῶτος τὸ 1851 ὁ Φλουράς κατέδειξεν ὅτι διὰ τῆς ἀπαρέσεως τῆς παρεγκεφαλίδος δὲν πεθαίνει, οὐδὲ παραλίπῃ ἕνα περὶότερον. Τοῦτο εἶναι ὅμως ἀδύνατον νὰ σταθῇ ἐν ἰσορροπίᾳ ἢ περὶεῖ κάτω. 'Εάν δὲν ἀφαιρεθῇ παρὰ μόνον μέρος τῆς αἰσθητικῆς ποικιλίου ἀναλόγως τῶν σημείων, θὰ ὑποστῶν βλάβην. 'Αν ἀφαιρεθῶσιν τὸ τμήμα ἀπὸ τὸ κέντρον τὸ ζῶον θὰ τεῖναι νὰ πέσῃ ἐμπρός. Ζῶα ἀπὸ τὰ σκώληκα, πρὸς τὰ πίσω. 'Επὶ πλεόν εἰς βλάβας τῆς παρεγκεφαλίδος αἱ κινήσεις γίνονται ἀτακτικαί, τὸ βῆμα ἀσταθὲς καὶ ἐν γένει τὸ ζῶον φαίνεται ὡς μεθυσμένον. 'Ακόμη ἡ παρεγκεφαλῆς ἔχει ἐπιδρασὸν ἐπὶ τῆς ζωτικότητος τῶν μυῶν. Ζῶα ἀπὸ τὰ ὅποια ἀσπρῆθῃ ἡ μιστὴ παρεγκεφαλίς ἐμφανίζουσι πρὸς μεγάλην ἀδυναμίαν τὸ μισὸν σώματος τῶν.

Ὁ 'Ιατρός ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

'Εξελίξεις τοῦ ἔλκου

'Η ἐξελίξις τοῦ ἔλκου τοῦ στομάχου δὲν εἶναι πάντοτε ἡ ἴδια. Συχνὰ μὲν τὴν διαίτα ἐπέχεται πλήρως θεραπεύεται. 'Αλλὰ τὰ πράγματα δὲν τελειοῦν πάντοτε τὸσον καλά. Συχνὰ ἐπέρχονται ἐπιπλοκαί ἐκ τῶν ὁποίων ἡ μάλλον ἐπικίνδυνος εἶναι ἡ διάρρηξις τοῦ ἔλκου καὶ ἡ δημιουργία περιτονιτιδῶς, ἐπιβλάουσα ἄμεσον χειρουργικὴν ἐπέμβασι. Παρατηροῦνται ἐπίσης συχνὰ ἀσθῆνοι αἰμορραγία. 'Επίσης τὸ ἔλκος εἶναι δυνατόν νὰ μεταβληθῇ εἰς καρκίνον, ὅσον προχωροῦν τὰ χρόνια.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

'Ο Περικλῆς, «διεκρίνετο διὰ τὴν μεγάλην καλαισθησίαν τῆς ψυχῆς του. Μία νύχτα πρὸς γύριξ ἀπὸ τῆς συνέλευσις τοῦ λαοῦ εἰς τὸ σπίτι του κατακουρασμένον, τὸν εἶχε παρῆ ἀπὸ πῶς κάποιος ἐχθρὸς του, ὁ ὁποῖος, καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ δρόμου, τὸν ὕβριζε χυδαίωτα. 'Ο Περικλῆς τὸν ἀκούει ἀτάραχος χωρὶς νὰ τοῦ ἀπαντᾷ καὶ ὅταν ἐφθασεν εἰς τὸ σπίτι του φωνάζει ἕνα ὄνομα τοῦ καὶ τοῦ εἶπε:

—Πάρε ἕνα λυχναρίον καὶ συνοδεύσας αὐτὸν τὸν ἀνθρώπον ἕως τῆς κατοικίας του γιὰ νὰ μὴν πάθῃ τίποτα στὸ δρόμο...

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Στὸ ξενοδοχεῖο, μεταξύ νεογύμων πρὸς πρηνὸν τὸν μήνα τοῦ μελιτός.

'Εκείνη: 'Ξέρεις, ὁ διπλανός μας παραπονιέται ὅτι δὲν μπορεῖ νὰ κοιμηθῇ τὴ νύχτα.

'Εκείνος: Καὶ μήπως ἐμεῖς κοιμόμαστε;

ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ

ΝΕΑΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΔΥΟ ΜΗΝΩΝ ΜΙΑ ΟΥΚΙΑ ΕΚΑΣΤΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΟΡΝΙΘΟΤΡΟΦΕΙΟΝ Γ. ΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΛΟΥ 'Αγ. 'Ανδρέου 97 Τηλ. 25-54

ΙΑΤΡΟΣ

Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ΡΙΖΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΙ' ΑΚΤΙΝΩΝ: 'Αγγειωμάτων, 'Επιθηλωμάτων (Μούρων) Τριχορύτων, Κασίδας, Περιονύξεων ΚΙΡΣΟΙ ΑΝΕΥ ΕΠΕΙΧΡΙΣΤΕΩΣ 'Αποτριχώσεως ΕΡΜΙΟΥ-ΚΑΝΑΚΑΡΗ 118 ΤΗΛ. 30-61

ΑΥΡΙΟΝ 4.15-12.15

Καταπληκτικὸν σὲ ὁμορφίαν — μεγαλειώδες σὲ δράσι — χαρομένοιο σὲ εἰκόνας — τραγικὸν σὲ ἐρωτικὴς συγκρούσεις. Μία ὑπέροχη ταινία ποὺ τὴν πλημμυρίζει τὸ πάθος, ἡ βεντέτα, ὁ ἔρωτας

ΕΝΑΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΣ ΣΤΗ ΜΑΡΒΙΤΗ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΒΙΣΤΑΒΙΖΙΟΝ 'Ανύποπτον μεγαλεῖο ψυχικῶν συγκρούσεων βιαιῶν παθῶν, περιπετειῶν ἱλιγγίου Μὲ τὸν ἐξαιρετικὸν ΡΙΤΖΑΡΝΤ ΚΙΛΕΪ καὶ τὴν πανέμορφη ΚΑΡΜΕΝ ΣΕΒΙΛΙΑ Σήμερον πρῶτη 11-1-3-12.30

ΧΑΡΟΥΜΕΝΟΙ ΑΛΗΤΕΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ - ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Πάνθεον

ΑΥΡΙΟΝ 6-12 ΔΥΟ ΕΡΓΑ ΜΑΖΥ Μία ἰσὺν ὄντων πιάνων μέσα σ' ἕνα ὄφραον Η ΠΡΟΔΟΜΕΝΗ ΕΝΤΟΛΗ ΕΓΧΡΩΜΟΝ Μὲ τοὺς ΤΖΕΦ ΤΣΑΠΤΕΡ ΑΝΝ ΜΠΑΣΤΕΡ 2ov 'Η ναυτικὴ ἐποποιία ΟΙ ΑΝΤΑΡΤΑΙ ΤΟΥ ΑΤΛΑΝΤΙΚΟΥ ΕΓΧΡΩΜΟΝ Μὲ τὸν ΜΑΡΚ ΣΤΗΒΕΝΣ ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12 1ov ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΙΚΟΝ 2ov ΚΟΥΡΟΥΚΟΥΣ - ΤΟ ΤΕΡΑΣ ΤΟΥ ΑΜΑΖΟΝΙΟΥ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Ο ΑΛΗ ΜΠΑΜΠΑ ΚΑΙ ΟΙ 40 ΚΛΕΦΤΕΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ 'Ενα θεάμα καταπληκτικὸν μεγαλεῖο Μὲ τοὺς ΤΖΩΝ ΧΩΛ ΜΑΡΙΑ ΜΟΝΤΕΖ ΤΑΧΡΑΝ ΜΠΕΗ ΣΗΜΕΡΟΝ Πρῶτη 11-1 καὶ 3-12.30 Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΤΗΣ ΤΑΓΓΕΡΗΣ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΠΡΕΣ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΑΥΡΙΟΝ 4.15-12.15 'Απ' τὶς ταινίες ποὺ δὲν ξεχνιοῦνται οὔτε σὲ 10 χρόνια. Μεγάλη περιπέτεια ζυμωμένη μὲ τὸν πῖδ ὑπέροχον ἔρωτα. Ξαναζοῦν οἱ πῖδ γοητευτικὸν ὄρωλο τῆς Βαγδάτης σὲ ὄρακο-τέρω καὶ πλουσιότερο ἐξωτικὸ ἀριστογένημα ποὺ εἶδαμε μέχρι σήμερα.

Ο ΑΛΗ ΜΠΑΜΠΑ ΚΑΙ ΟΙ 40 ΚΛΕΦΤΕΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ 'Ενα θεάμα καταπληκτικὸν μεγαλεῖο Μὲ τοὺς ΤΖΩΝ ΧΩΛ ΜΑΡΙΑ ΜΟΝΤΕΖ ΤΑΧΡΑΝ ΜΠΕΗ ΣΗΜΕΡΟΝ Πρῶτη 11-1 καὶ 3-12.30 Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΤΗΣ ΤΑΓΓΕΡΗΣ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Εἰς τὴν ἀγαπημένην μου ΦΙΛΙΚΑΝ Γ. ΤΟΥΜΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, ποὺ ἔβασεν ὑπόγειον γάμου μετὰ τοῦ κ. ΠΕΡΙΚΛΗ ΨΑΡΟΥ-ΛΗ, εὐχομαι γρήγορα στέφανον, Κα Ζάχου Oregon U.S.A.

Εἰς τοὺς δόσαντας ἀμοibaίαν ὑπόγειον γάμου κ. ΗΛΙΑΝ ΝΙΟΤΣΙΚΑΝ μετὰ τῆς δίδος ΕΥΓΕΝΙΑΣ ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ ἐφάρξα τὰς ἐγκαρδίας μου εὐχὰς καὶ εὐχομαι ταχεῖαν τὴν στέμιν. Α. Κ.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΑΠΑΡΕΟΥ

ΡΕΓΓΙΝΑ ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΥ ἐτέλεσαν τὸν γάμου των.

'Ο κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ Β. ΗΛΙΟ ΠΟΥΛΟΣ, χειρουργός—δοντογάρτος μετέφερε τὸ ἱατρικὸν τοῦ 'Αγίου Νικολάου—Κορίνθου 218 καὶ δέχεται καθ' ἑκάστην.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

3 Μαΐου 1958 Γεννήσεις: 'Αρσενά: Παναγιώτου Παναγιόπουλου, Σοτηρίου Καρατζά, Θήλα: 'Ιωάννου Παπαδοπούλου, Γεωργίου Τσακούρα, Σπυρίδωνος Μηλάτου, 'Ιωάννου Πολίτη.

Θάνατοι: 'Ελένη Σταθάτου, ἐτῶν 53. Γομοί: 'Αντώνιος Κόλλιας, Νεοχώριον Κυλλήνης, Χαρά Κουστοπούλου, Κάτω 'Αχαΐα.

Γεωργίου Τσακούρας, Μάχου 'Ηλίας, Μαρία 'Αντονακοπούλου, Πάτρα.

Γεράσιμος Θέμελης, 'Αργοστόλιον, 'Αννα Σταθάτου, Πάτρα.

Νικόλαος Γεννατάς, Πάτρα, Κατρίνα Παλασιώτη, Γαστοῦνη 'Ηλείας.

'Αθανάσιος Ταστοσίρης, Γρεβὸ Τριτάεις, Χαρίκλεια Σκλαβούνη, Δεσφονάτα, Κεφαλληνίας.

'Αθανάσιος Βασιλοπούλου, Πάτρα, Δημήτρα Βούρτου, Πάτρα.

Βασίλειος Κεφάλας, 'Ανω 'Αχαΐα, 'Αλεξάνδρα Πανούση, Μπουκούρα 'Αχαΐας.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ (Μήκος κύματος 198,5)

8.00 Τραγούδια ἀπ' ὅλην τὴν 'Ελλάδα. 8.30 Κλασσικὴ μουσική. 9.00 Μετάδοσις τῆς Θεῆας Λεωφορίας. 10.30 Ὀμιλία. 10.40 'Η ἐκπομπὴ τῶν 'Ενόπλων Δυνάμεων. 11.00 'Αναμετάδοσις ἐξ 'Αθηνῶν. 14.00 'Ενα εὐχνο πρόγραμμα.

19.00 Δημοτικὸν χορὸν καὶ τραγούδια. 19.30 'Επιποροκοινωνικὴ ἀνασκόπησις. 19.40 Ξένος ἐλαφρὸς ὀρχήστρας. 20.00 Παίζετ ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ. 20.30 Ρυθμικὰ συγκροτήματα. 20.45 'Αναμετάδοσις ἐξ 'Αθηνῶν. 23.00 Χορωδιακὰ τραγούδια ἀπὸ τὸν 'Ορφέα.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

—'Επαναληπτικὴ δημοπρασία τῶν λεωβαδίων Ταϊβλοῦ (Κραθίδος) 'Ο πρόεδρος τῆς κοινότητος Νέου 'Ερινεοῦ διακηρύττει ὅτι:

Ματαιωθείσης τῆς δημοπρασίας διὰ τὴν ἐνοικίαν τῶν λεωβαδίων Ταϊβλοῦ (Κραθίδος) κατὰ τὴν 27ην 'Απριλίου ἐ. ἐ. ἐπαναλαμβάνεται αὐτὴ τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 4ην Μαΐου καὶ ἀπὸ ὥρας 2-4 μ. μ.

Νέος 'Ερινεός τῆ 29-4-1958

'Ο πρόεδρος Κ. Αραγώνας

ΑΥΡΙΟΝ 4.15-12.15

'Απ' τὶς ταινίες ποὺ δὲν ξεχνιοῦνται οὔτε σὲ 10 χρόνια. Μεγάλη περιπέτεια ζυμωμένη μὲ τὸν πῖδ ὑπέροχον ἔρωτα. Ξαναζοῦν οἱ πῖδ γοητευτικὸν ὄρωλο τῆς Βαγδάτης σὲ ὄρακο-τέρω καὶ πλουσιότερο ἐξωτικὸ ἀριστογένημα ποὺ εἶδαμε μέχρι σήμερα.

Ο ΑΛΗ ΜΠΑΜΠΑ ΚΑΙ ΟΙ 40 ΚΛΕΦΤΕΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ 'Ενα θεάμα καταπληκτικὸν μεγαλεῖο Μὲ τοὺς ΤΖΩΝ ΧΩΛ ΜΑΡΙΑ ΜΟΝΤΕΖ ΤΑΧΡΑΝ ΜΠΕΗ ΣΗΜΕΡΟΝ Πρῶτη 11-1 καὶ 3-12.30 Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΤΗΣ ΤΑΓΓΕΡΗΣ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΠΡΕΣ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΑΥΡΙΟΝ 4.15-12.15 'Απ' τὶς ταινίες ποὺ δὲν ξεχνιοῦνται οὔτε σὲ 10 χρόνια. Μεγάλη περιπέτεια ζυμωμένη μὲ τὸν πῖδ ὑπέροχον ἔρωτα. Ξαναζοῦν οἱ πῖδ γοητευτικὸν ὄρωλο τῆς Βαγδάτης σὲ ὄρακο-τέρω καὶ πλουσιότερο ἐξωτικὸ ἀριστογένημα ποὺ εἶδαμε μέχρι σήμερα.

Ο ΑΛΗ ΜΠΑΜΠΑ ΚΑΙ ΟΙ 40 ΚΛΕΦΤΕΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ 'Ενα θεάμα καταπληκτικὸν μεγαλεῖο Μὲ τοὺς ΤΖΩΝ ΧΩΛ ΜΑΡΙΑ ΜΟΝΤΕΖ ΤΑΧΡΑΝ ΜΠΕΗ ΣΗΜΕΡΟΝ Πρῶτη 11-1 καὶ 3-12.30 Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΤΗΣ ΤΑΓΓΕΡΗΣ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΝ ΟΡΦΑΝΟΤΡΟΦΕΙΟΝ

ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

ΕΝ ΣΠΑΤΑ-ΗΛΕΙΑΣ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν εὐσεβῶν χριστιανῶν ὅτι ἡ κατ' ἔτος τελευμένη θρησκευτικὴ πανήγυρις τοῦ 'Αγίου Νικολάου ἐν ΣΠΑΤΑ-'Ηλείας τῆς 10ην Μαΐου ἐ. ἐ. θὰ ἑορτασθῇ καὶ ἐφέτος μετὰ τῆς πᾶσης θρησκευτικῆς μεγαλοπρεπείας, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου 'Ηλείας κ. Γερμανοῦ.

'Η μετὰβασίς δι' αὐτοκινήτων θὰ εἶναι εὐχερῆς λόγω τῆς καλῆς βατοκότητος τῆς οδοῦ. ('Εκ τῆς Διοικήσεως 'Επιτροπῆς)

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

Λόγω ἑτήσιας ἐπιθεωρήσεως τοῦ αἰμ «ΑΓΓΕΛΙΚΑ» τὰ δρομολόγια τούτου θὰ ἐκτελοῦνται ὑπὸ τοῦ μεγαλοπρεποῦ ὑπερωκεανείου

“ΜΕΝΤΙΤΕΡΑΝΕΑΝ,”

'Εκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΑΣΙΟΝ.

'Εκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 11 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.

'Απὸ τῆς 17ης Μαΐου Σάββατον εἰς τὰ τακτικὰ του δρομολόγια.

'Εκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ 2 μ. μ. κατ' εὐθείαν ΒΡΙΝΔΗ-ΣΙΟΝ, ΒΕΝΕΤΙΑΝ.

Πρακτορεῖον: ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ Γωνία 'Ερμιού-Ὄθωνος-'Αμαλίας 47 Τηλέφ. 21-51

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ενοικιάζεται ἀπὸ τῆς 'Ιου-νίου τοῦ ἰσάγειον κατὰ-στῆμα τοῦ καφενοῦ τῆς ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Φιλοπολίμου καὶ Κορίνθου οἰκίας. Πληροφορία 23-41.

Ενοικιάζεται ἑσπυλῆς εἰς Ριον. Πληροφορία κ. 'Ιωάννου Δρακόπουλου, Ρήγα Φεραίου 62, τηλ. 38-39.

Ζητεῖται ὑπάλληλος ἡλικίας 14-15 ἐτῶν διὰ τὸ ἀεροπορικὸν «Μοράνο» 'Αγίου Νικολάου 22.

Ζητεῖται ὑπηρεσία δι' ἀνδρόνων ἡλικίας 10-17 ἐτῶν καὶ καλὰς συστάσεις. Πληροφορία Λόντων 19.

Ζητεῖται πρὸς ἀγοράν ὀριζόντιος ἰδιοκτησίας (πλάκα). Πληροφορία 8-9 μ.μ. παρ' ἡμῖν.

Πωλεῖται οἰκόπεδον ἐντὸς οὐραίου πόλεως (ὁδὸς Κορυθιάς καὶ Θεμιστοκλεῶς) 600 πηχῶν μὲ νερὸ ἐντὸς τοῦ οἰκοπέδου, φωτισμός, ὑπόγειον. Πληροφορία Κανακάρη 85 τηλ. 31-45.

Πωλεῖται οἰκόπεδον εἰς τιμὴν μεγάλης εὐκαιρίας. Πληροφορία: Περίπτερον Πλατείας 'Ολύγας ἐναντὶ 'Εθνικῆς Τραπεζῆς.

Πωλεῖται αὐτοκίνητον φορτηγὸν 12 τόννου Δ. Χ. μάρκας «εξάνταρον» πετρέλαιον. Πληροφορία Καφετεῖον ἡ «Σάμη» Γεροκοστοπούλου 2.

ΑΙΓΛΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ

11-1 & 2-12 Μ. Μ. 'Η καλλίτερη ΥΠΕΡΚΩΜΩΔΙΑ ΤΟΥ ΑΙΩΝΟΣ ΜΑΣ

ΟΣΑΡΛΩ ΧΡΥΣΟΘΗΡΑΣ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΥΡΙΟΝ

Τὸ ἐμπόριον τῆς λευκῆς σαρκὸς ἀπ' τὰ σαλόνια τῆς ἀριστοκρατίας ὡς τὰ σοκάκια τοῦ λιμανιοῦ

ΣΤΗ ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟΥ

ΠΑΡΑΣΤΡΑΤΗΜΕΝΕΣ ΤΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥ ΕΡΩΤΑ "ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΕΙΝ' ΑΡΓΑ,, Μὲ τοὺς ANN BERSON ΠΑΤΙΣΣΟΝ

Ξενοὶ δημοσιεύσεις

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΟΣ ΚΑΤΩ ΑΧΑΪΑΣ

'Αγαπητοὶ πατριῶτες. 'Ὁς γνωστὸν ἀνεδείχθη Κοινοτικὸς Σύμβουλος πρὸς τριετίαν διὰ τῆς ψήφου ὑμῶν. 'Ηδὴ ἐκουράσθη, ἔχω ἀνάγκην ἀναπαύσεως, ὡς ἐκ τούτου ὑπέβαλον τὴν παραιτήσιν μου εἰς τὴν Νομαρχίαν. Νομίζω ἀρκετὰ ἀναπεκρίθημεν, Πρόεδρος καὶ Σύμβουλοι, εἰς τὴν ἐξυπρέτησιν ὑμῶν, ἀρκετὰ ἐθεροπείσαμεν τὰς διαφόρους ἀνάγκας τῆς κοινότητος μας καὶ: 1) Δρόμους φάσαμε καὶ τὸν Χειμῶνα δὲν μπορούσαμε νὰ πάτε στὰ σπίτια σας. 2) Νερὸ ἀφθονὸν πρὸς πᾶ