ΤΟΠΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Ἡ κρατικοποίησις τοῦ Δημ. Νοσοκομείου

ΑΝΟΙΚΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΔΗΜΑΡΧΟΝ

Κύριε Δήμαρχε,

Ἡ πόλις τῶν Πατρῶν ἐπὶ τρεῖς γενεὲς ἐτίμησε τὴν οἰκογένειαν τῶν Ρούφων ἀναδείξασα ἐξ αὐτῆς τοὺς δημάρχους της. Ἰδιαιτέρως εἰς τὸ πρόσωπόν σας εὗρε τὸν μόνον κατάλληλον Δήμαρχον ἐπὶ 25 χρόνια συνεχῶς! Καὶ ἡ οἰκογένεια τῶν Ρούφων—Δημάρχων ὑπῆρξε πάντοτε δημιουργικὴ καὶ παντοῦ ὑπάρχουν μαρμάρινες πλάκες δημοτικῶν ἔργων μὲ τὴν σφραγῖδα τοῦ οἰκοσήμου σας.

Τὸν ὡραῖον αὐτὸν θρῦλον μιᾶς ἑκατονταετίας ἔρχεται νὰ ἀμαυρώσῃ μία κακὴ ἔμπνευσις, τὴν ὁποίαν ἐνσαρκώνει ἡ ἐπίμονος προσπάθεια νὰ ἀποστερήσετε τὴν πόλιν τῶν Πατρῶν ἀπὸ τὸ ἱστορικὸν καὶ ὑποδειγματικὸν δημοτικὸν Νοσοκομεῖον της. Ἡ ἔμπνευσις αὐτή, ἔμπνευσις Ἱροστράτου, ἐὰν τελικῶς καὶ παρὰ τὴν ἀντίδρασιν τῶν συντηρητικῶν στοιχείων τοῦ δημοτικοῦ Συμβουλίου, πραγματοποιηθῇ, νὰ εἶσθε βέβαιος ὅτι θὰ ἀποτελέσῃ τὴν ἐπιτύμβιον πλάκα τοῦ ἀναθέματος ποὺ θὰ καλύψῃ διὰ παντὸς κάθε ἄλλην πλάκα Ρουφικῆς δημιουργίας.

Εὑρίσκεσθε περὶ τὴν δύσιν—κατὰ τὴν δήλωσίν σας—τῆς δημαρχιακῆς σταδιοδρομίας σας. Τὸ νὰ παραδώσετε στὰς τελευταίας αὐτὰς στιγμὰς τὸ Νοσοκομεῖον τῶν Πατρινῶν καὶ τὴν τεραστίαν περιουσίαν του εἰς τοὺς ἀσθενεῖς τῆς Ἀγουλινίτσας καὶ τοῦ Ξηρομέρου, σκεφθῆτε ὅτι δὲν εἶναι μόνον ἀδικία κατὰ τῆς ἱστορίας σας καὶ ἀσέβεια κατὰ τῆς πόλεως ποὺ τόσον σᾶς ἐτίμησεν, ἀλλὰ καὶ μία αὐτοκατηγορία κακῆς διαχειρίσεως τῶν δημοτικῶν πραγμάτων, διότι κανεὶς δὲν θὰ εὕρῃ λογικὸν πῶς εὑρέθησαν χρήματα διὰ τὰ πυροτεχνήματα τοῦ Καρναβάλου, διὰ τὶς λαδομπογιὲς τοῦ Θεάτρου, διὰ τὰ μάρμαρα τῆς Βιβλιοθήκης καὶ δὲν ἠμόρεσαν νὰ βρεθοῦν, ἀπὸ τὰ 80 ἑκατομμύρια ποὺ πέρασαν ἀπὸ τὰ χέρια σας τὴν τελευταίαν τετραετίαν, δύο ἑκατομμύρια διὰ τὴν λειτουργίαν τοῦ Νοσοκομείου.

Μὴ λιποψυχεῖτε Κύριε Δήμαρχε. Εἶναι προτιμότερον νὰ παραδώσετε τὸ Νοσοκομεῖον χρεωμένον μὲ δύο ἑκατομμύρια εἰς τοὺς ἐπιδόξους δισδόχους σας παρὰ νὰ τὸ κλείσετε διὰ παντὸς ἀπὸ τοὺς Πατρινούς. Ἡ εὐθύνη σας εἶναι βαρεῖα, διότι ἐνῷ ἡ ἐσπευσμένη κρατικοποίησις εἶναι ἀνεπανόρθωτον μέτροι, ἡ ἀναβολή της, ἔστω καὶ δι' ὀλίγον, σᾶς ἀπαλλάσσει πάσης ἠθικῆς καὶ νομικῆς συνεπείας, διότι τίποτε δὲν ἐμποδίζει νὰ γίνῃ ἡ Κρατικοποίησις μετὰ ἕνα ἢ δύο χρόνια, ὅταν θὰ ὑπάρξουν πραγματικαὶ ἐγγυήσεις ὅτι εἶναι προτιμοτέρα ἀπὸ τὴν διατήρησιν.

Μετ' ἐξαιρέτου τιμῆς

ΔΗΜ. ΜΠΟΓΔΑΝΟΠΟΥΛΟΣ
Δημοτικὸς Σύμβουλος

ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ ΠΕΜΠΤΗΝ Ο ΕΡΑΝΟΣ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΑΝΤΙΚΑΡΚΙΝΙΚΟΥ ΑΓΩΝΟΣ

Διὰ τὴν ἵδρυσιν ἀντικαρκινικῶν σταθμῶν

Τὸ ἀπόγευμα τῆς παρελθούσης Πέμπτης εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Μητροπόλεως συνεκροτήθη σύσκεψις τῆς τοπικῆς ἐπιτροπῆς τοῦ ἐράνου ὑπὲρ τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἀντικαρκινικοῦ Ἰνστιτούτου, ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Πρωτοσυγκέλλου τῆς Μητροπόλεως ἀρχιμανδρίτου κ. Ἱεροθέου Τσαντίλη, τοῦ προέδρου αὐτῆς Σεβ. Μητροπολίτου κ. Κωνσταντίνου ἀπουσιάζοντος εἰς περιοδείαν ἀνὰ τὴν περιοχὴν τῆς Μητροπόλεως Πατρῶν.

Τῆς συσκέψεως μετέσχον ἐκπρόσωπος τοῦ κ. Νομάρχου, ὁ κ. Δήμαρχος, ὁ ὑποδιευθυντὴς τῆς Ἀστυνομικῆς Διευθύνσεως, οἱ διευθυνταὶ τῶν ἐνταῦθα Τραπεζῶν, οἱ γενικοὶ ἐπιθεωρηταὶ Μέσης καὶ Στοιχειώδους ἐκπαιδεύσεως. Ἐπίσης εἰς τὴν ἐπιτροπὴν μετέχουν οἱ πρόεδροι τοῦ Ἰατρικοῦ Συλλόγου καὶ τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου.

Ἡ σύσκεψις εἶχε καθαρῶς ὀργανωτικὸν χαρακτῆρα τοῦ ἐράνου, ὁ ὁποῖος θὰ γίνῃ τὴν προσεχῆ Πέμπτην 19ην τρέχοντος μηνὸς εἰς τὴν πόλιν, ὡς καὶ τὰς ἄλλας μεγάλας πόλεις τῆς Χώρας, εἰς δὲ τὴν ὕπαιθρον τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 22αν ἰδίου μηνός.

Ὁ ἔρανος, ὁ ὁποῖος τελεῖ ὑπὸ τὴν ὑψηλὴν προστασίαν τοῦ Βασιλέως καὶ τὴν προεδρίαν τοῦ Μακαριωτ. Ἀρχιεπισκόπου κ. Θεοκλήτου, διενεργεῖται προκειμένου νὰ συγκεντρωθοῦν τὰ ἀπαιτούμενα χρήματα διὰ τὸν συγχρονισμὸν τῶν ἐπιστημονικῶν ὀργάνων καὶ θεραπευτικῶν μέσων τοῦ μοναδικοῦ ἱδρύματος εἰς τὰ Βαλκάνια τοῦ Ἀντικαρκινικοῦ Ἰνστιτούτου Ἀθηνῶν καὶ ἵδρυσιν νέων σταθμῶν εἰς τὰς μεγάλας πόλεις τῆς χώρας, τὸ ὁποῖον λειτουργεῖ ὑποδειγματικῶς ἀπὸ τοῦ 1935, ἱδρυθὲν ὑπὸ τῆς Χριστιανικῆς Κοινωνικῆς Ἑνώσεως.

Αἱ σύγχρονοι ἐπιστημονικαὶ ἀνακαλύψεις διὰ τὴν καταπολέμησιν καὶ θεραπείαν τῆς ἐπαράτου νόσου ἐπέβαλον τὴν διενέργειαν τοῦ ἐράνου, ὥστε, ἐμπλουτιζόμενον τὸ ἀντικαρκινικὸν Ἵδρυμα μὲ τὰ ἀπαραίτητα θεραπευτικὰ μέσα, νὰ συνεχίσῃ τὴν ἀποστολήν του πρὸς ἀνακούφισιν τῶν πασχόντων συνανθρώπων. Ἡ ἀνάθεσις τῆς πρωτοβουλίας εἰς τὴν Ἱεραρχίαν, ἀποτελεῖ ἐγγύησιν περὶ τῆς ἐπιτυχίας τοῦ ἐράνου, ἡ ὁποία βεβαίως ἐναπόκειται καὶ εἰς τὴν γενναιοδωρίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ.

Ὑπὸ τῆς ὡς ἄνω ἐπιτροπῆς ἀπεφασίσθη ὅπως ὁ ἔρανος ἐντὸς τῆς πόλεως διενεργηθῇ βάσει ἀποδείξεων ὑπὸ ἐπιτροπῶν μὲ ἐπικεφαλῆς ἱερεῖς, εἰς δὲ τὴν ὕπαιθρον βάσει καταστάσεων.

Τὰς κεντρικὰς ὁδοὺς τῆς πόλεως: Ἁγίου Ἀνδρέου, Ρήγα Φερραίου, Μαιζῶνος καὶ Κορίνθου θὰ περιέλθουν ὁ Σεβ. Μητροπολίτης, ὁ κ. Νομάρχης, ὁ κ. Δήμαρχος, ὁ κ. Στρατιωτικὸς Διοικητής, βοηθούμενοι ὑπὸ ἐκπροσώπων τοῦ Ἐμπορικοῦ Ἐπιμελητηρίου, Ἐπαγγελματοβιοτεχνικοῦ Ἐπιμελητηρίου, Εἰσαγωγικοῦ Συλλόγου, τῶν Τραπεζῶν κ.ἄ.

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΛΑΪΚΑ ΛΟΥΤΡΑ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Λόγῳ τῆς θερινῆς περιόδου ἡ λειτουργία τῶν Λαϊκῶν Λουτρῶν καθορίζεται ἀπὸ 16ης Ἰουνίου ἐ. ἔ. ὡς κάτωθι:

Δευτέρα ἀργία.
Τρίτη—Τετάρτη— Πέμπτη: 10 π. μ. ἕως 3 μ. μ.
Παρασκευὴ—Σάββατον: 12 μεσημβρ. ἕως 8 μ. μ.
Κυριακή: 6 π.μ. ἕως 1 μ.μ.

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΒΡΑΧΝΕΪΚΩΝ

Εἰς μνήμην Κυριακούλας Ἰωάννου Θανοπούλου κατέθεσαν διάφορα ποσὰ οἱ κάτωθι:

Βασίλειος Ἠλιόπουλος, εἰς μνήμην προσφιλοῦς του ἀδελφῆς δρ. 1000, Ἀρίστος Ἠλιόπουλος, εἰς μνήμην προσφιλοῦς του ἀδελφῆς, Βασίλειος Θανόπουλος, Ἰατρός, εἰς μνήμην προσφιλοῦς του μητρός, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δ. Α. Δελῆ ἀνὰ 500, ἡ οἰκογένεια Ἀνδρέου Δημητροπούλου εἰς μνήμην μητρός των, Μαρία χήρα Χαρ. Δασκαλάκη, Βασιλικὴ Γιαννοπούλου ἀνὰ 200, Ἀνδρέας Π. Ἀδαμόπουλος, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀθανασίου Δημητροπούλου, Τρακαδᾶς Κωνσταντῖνος, ἡ οἰκογένεια Δημητρίου Χ. Σταματοπούλου, Χατζόπουλος Χρῆστος ἀνὰ 100 καὶ Λιαρανδρικόπουλος Βασίλειος 50. Τὸ Συμβούλιον θερμῶς εὐχαριστεῖ.

(Ἐκ τοῦ γραφείου)

Ἕνα βιβλίον ποὺ πρέπει νὰ διαβασθῇ ἀπὸ ὅλους

Ο κ. ΣΠΥΡΟΣ ΜΥΛΩΝΑΣ

ΑΘΗΝαι. Μὲ ἀπόφαση τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου της ἡ Ἑταιρεία Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν ἐξέλεξε πάρεδρον μέλος της τὸν Ἐπτανήσιον λογοτέχνην κ. Σπῦρον Μυλωνᾶν.

ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΑΙ

— Σωματείου Τυπογράφων Λιθογράφων καὶ Ἐργατῶν Χαρτοβιοτεχνίας

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη ὅπως σήμερον Κυριακὴν καὶ ὥραν 9ην πρωϊνὴν ἕως 1ην μεταμεσημβρινήν, προσέλθουν ἀπαραιτήτως εἰς τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον καὶ ψηφίσουν διὰ τὴν ἀνάδειξιν νέου Διοικητικοῦ Συμβουλίου.

(Ἡ Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπὴ)

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΟΔΗΓΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ

Ἐγκεκριμένη δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 2102 ἀδείας τοῦ Ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν. Τελειοτάτη ἐκμάθησις, εἰδικῶς διὰ κυρίας καὶ δεσποινίδας. Πληροφορίαι Ἁγίου Ἀνδρέου 97, τηλ. 25—54. Διὰ τοὺς ἐπιθυμοῦντας νὰ ἀποκτήσουν ἐπαγγελματικὴν ἄδειαν, θὰ διδάσκεται εἰδικὴ θεωρία, ἡ δὲ δαπάνη θὰ εἶναι ἀσήμαντος.

ΠΕΡΙΕΡΓΑ

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ ΚΥΩΝ ΕΥΓΕΝΗΣ ΚΑΙ ΗΡΕΜΟΣ

ΠΑΡΙΣΙ. Ὁ «Οὐΐσνω», ἕνας σκύλος τῆς ἀστυνομίας τῆς Νικαίας, πρύκειται νὰ πωληθῇ. Ἡ αἰτία τῆς πωλήσεώς του εἶναι, ὅτι οὐδέποτε συνέλαβε κακοποιὸν ἢ οἱονδήποτε καταζητούμενον κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ἓξ ἐτῶν ποὺ ὑπηρετεῖ εἰς τὴν ἀστυνομίαν. Οἱ ἐκπαιδευταί του κατέβαλον προσπαθείας διὰ νὰ μάθουν εἰς τὸν «Οὐΐσνω» νὰ εἶναι ἄγριος καὶ νὰ κυνηγᾷ ἀνθρώπους. Τὴν τελευταίαν φορὰν ποὺ ἐδοκιμάσθη ὁ «Οὐΐσνω» διετάχθη νὰ καταδιώξῃ καὶ νὰ συλλάβῃ ἕναν διαρρήκτην. Παρὰ τὰς προτροπὰς τοῦ ἀστυνομικοῦ συνοδοῦ του ὁ «Οὐΐσνω» δὲν ἔκαμεν οὔτε βῆμα διὰ νὰ καταδιώξῃ τὸν κακοποιόν. Ἀντιθέτως ἐκάθησε κάτω καὶ ἤρχισε νὰ γλύφῃ τὸ χέρι τοῦ ἀστυνομικοῦ ποὺ κατόπιν αὐτοῦ ἀπεφάσισεν ὅπως ὁ «Οὐΐσνω» πωληθῇ. Εἰς τὴν σχετικὴν ἀγγελίαν ποὺ ἐδημοσιεύθη εἰς τὰς ἐφημερίδας ἀναφέρεται: «Οὐδέποτε ἠδυνήθη νὰ κάμῃ κακὸν εἰς ἄνθρωπον».

ΕΝΕΦΑΝΙΣΘΗ ΕΝΤΕΛΩΣ ΓΥΜΝΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΡΙΓΚ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Ἀνελθὼν πρὸ ἡμερῶν εἰς τὸ ρίγκ ὁ Ἰταλὸς πυγμάχος Ἀντώνιο Τζερμάνι, ἐγένετο δεκτὸς μὲ ἐνθουσιώδη χειροκροτήματα καὶ ἐπευφημίας ἐκ μέρους τῶν φιλάθλων, τὰ ὁποῖα ὅμως μετετράπησαν ταχύτατα εἰς καγχασμοὺς καὶ ἀποδοκιμασίας. Καὶ τοῦτο διότι, μόλις ὁ Τζερμάνι πέταξε τὴν ρόμπα του, παρουσιάσθη τελείως γυμνὸς πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν 8.000 θεατῶν. Φαίνεται ὅτι — ἐξαιρετικὰ ἀφηρημένος ὁ Ἰταλὸς πυγμάχος ὅταν προητοιμάζετο εἰς τὸ καμαρίνι του διὰ τὸν μεγάλον ἀγῶνα — ἐλησμόνησε νὰ φορέσῃ τὸ κοντὸ παντελόνι τοῦ ἀγῶνος. Φυσικά, εὐθὺς ὡς ἀντελήφθη τὸ πάθημά του, ὁ Τζερμάνι ἔσπευσε κατακόκκινος νὰ ἐξαφανισθῇ, μετὰ τρία λεπτὰ δὲ παρουσιάζετο καὶ πάλιν πρὸ τοῦ κοινοῦ, εὐπρεπῶς ὅμως γυμνὸς αὐτὴν τὴν φοράν.

ΕΡΓΑΖΟΝΤΑΙ ΣΚΛΗΡΑ ΟΙ ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΦΟΙΤΗΤΑΙ

ΒΟΝΝΗ. Ἐξ ὅλων τῶν νέων τοῦ κόσμου, οἱ φοιτηταὶ καὶ μαθηταὶ τῆς Δυτικῆς Γερμανίας εἶναι ἐκεῖνοι ποὺ ἐργάζονται σκληρότερα πρὸς ἐξασφάλισιν τῶν ἐξόδων διατροφῆς καὶ σπουδῆς των. Ἰδιαιτέρως οἱ σπουδασταὶ τῶν Ἀνωτάτων Πνευματικῶν Ἱδρυμάτων τῆς χώρας, μετέρχονται τὰ πλέον ἀπίθανα ἐπαγγέλματα πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτόν. Οὕτω, ἄλλοι ἐξ αὐτῶν ἐργάζονται ὡς «σύντροφοι μικρῶν παιδιῶν ἢ γηραιῶν κυριῶν, ἄλλοι προσφέρονται ὡς... μάρτυρες γάμου. Ὑπάρχουν ἐπίσης πολλοὶ νεαροὶ ποὺ συνηθίζουν νὰ συνοδεύουν εἰς τὸν ὀδοντίατρον δειλοὺς ἀσθενεῖς διὰ νὰ τοὺς ἐνθαρρύνουν ὅταν ἐπιχειρῆται ἡ ἐξαγωγὴ τῶν ὀδόντων των. Τέλος, κάποιος φοιτητὴς τῆς Νομικῆς, διέρχεται τὰς νύκτας του συμβιβάζων τὰ ἀνδρόγυνα, ποὺ ἔρχονται εἰς σύγκρουσιν. Ἕνα ἁπλὸ τηλεφώνημα ἀρκεῖ, διὰ νὰ φθάσῃ ὁ φοιτητὴς εἰς τὸ ὑποδεδειγμένον σπίτι, ὅπου λαμβάνει χώραν... καυγᾶς καὶ νὰ συμφιλιώσῃ τὸ ἀνδρόγυνον.

ΕΘΕΩΡΗΘΗ ΠΡΟΠΑΓΑΝΔΑ

ΓΚΙΛΛΙΝΓΚΑΜ. (Ἀγγλία). Ἡ ἀστυνομία ἀπηγόρευσε τὴν ἐν τῷ πλαισίῳ τῆς «ἑβδομάδος τροχαίας ἀσφαλείας» τοιχοκόλλησιν ἐγχρώμων ἐπιγραφῶν ποὺ ἔλεγον: «Οἱ καλοὶ σωφὲρ πορεύονται πάντοτε ἀριστερά». Ὡς γνωστόν, εἰς τὴν Βρετανίαν τὰ ὀχήματα πορεύονται εἰς τὴν ἀριστερὰν τῶν δρόμων, ἀλλ' ἡ ἀστυνομία τοῦ Γκίλλινγκαμ ἐθεώρησεν ὅτι λόγῳ τῶν δημοτικῶν ἐκλογῶν αἱ ὡς ἄνω τοιχοκολλήσεις θὰ ἠμποροῦν νὰ ἐκληφθοῦν ὡς προπαγάνδα τῶν σοσιαλιστῶν.

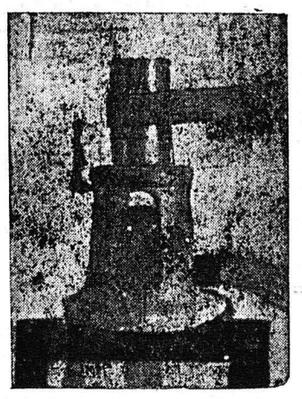
ΤΗΣ ΕΠΕΤΑΞΕΝ ΕΙΣ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΤΟ ΡΟΛΟΓΙ

ΝΤΗΤΡΟΪΤ. Ἡ Οὐίλλυ Ράντερ ἐδήλωσεν ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίου διαζυγίων τοῦ Ντητρόϊτ, ὅτι ὅταν ὁ σύζυγός της τῆς ἐπέταξεν ἓν ὡρολόγιον στὸ κεφάλι, ἐπείσθη ὅτι ἦλθε πλέον ἡ ὥρα τοῦ διαζυγίου. Καὶ οἱ δικασταὶ συνεφώνησαν.

ΘΕΑΤΡΟΝ
ΟΡΦΕΥΣ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΑΡΟΥΔΑ ΣΗΜΕΡΟΝ
ΛΕΠΤΑ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ
ΑΥΡΙΟΝ
Μέγα κοσμικὸν καὶ καλλιτεχνικὸν γεγονὸς εἰς τὸ Θέατρον «Ὀρφεύς». Ἐμφάνισις τοῦ θιασάρχου κωμικοῦ
Λ. ΜΥΛΩΝΑ
καὶ νέα πρόσωπα εἰς τὴν μεγάλην δημιουργίαν τοῦ
Δ. ΨΑΘΑ
ΕΝΑΣ ΒΛΑΚΑΣ ΚΑΙ ΜΙΣΟΣ
Τραγοῦδι
ΝΤΟΥΟ ΑΤΤΙΚΑ

Μαθηταὶ προμηθευθῆτε τὸν «ΟΔΗΓΟ ΓΙΑ ΝΑ ΕΠΙΤΥΧΕΤΕ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ»
ΤΟΥ ΓΑΒΑΛΑ - ΔΡΟΣΟΓΙΑΝΝΗ
Περιέχει ὑποδείγματα καὶ ὁδηγίες γιὰ τὶς εἰσαγωγικὲς ἐξετάσεις, ἐρωτήσεις καὶ ἀπαιτήσεις εἰς τὰ ἐξεταζόμενα μαθήματα

ΠΕΛΕΚΟΥΔΑΣ



ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΟΝΤΑΙ
ΠΟΜΟΝΕΣ
βαθέων φρεάτων 5 ἕως 2 1)2 ἰντσῶν
Τὰ τελειότερα καὶ περισσότερον συγχρονισμένα ἀντλητικὰ μηχανήματα ὑδρεύσεως τοῦ εἴδους των
Ζητήσατέ μας πληροφορίας καὶ τιμάς
ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
ΜΗΧΑΝΟΥΡΓΕΙΟΝ
Π. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΤΡΙΩΝ ΝΑΥΑΡΧΩΝ 80
ΠΑΤΡΑΙ, ΤΗΛ. 42—86

Η ΕΚΔΟΣΙΣ ΤΗΣ ΦΙΛΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ

«Πρὶν φθάσουμε στὸ χεῖλος τῆς ἀβύσσου»

Σημείωμα τοῦ συνεργάτου μας κ. ΒΑΣ. ΒΡΟΝΤΙΑ

Ὑπὸ τῆς Φιλαγροτικῆς ἑταιρείας Πατρῶν ἐξεδόθη εἰς πολυτελῆ ἔκδοσιν μελέτη ὑπὸ τὸν ἄνω τίτλον τοῦ κ. Ἀλ. Σκούρα.

Μὲ τὴν μελέτην αὐτήν, μὲ γλῶσσαν ρέουσαν δημοτικὴν καὶ μὲ ποιητικὴν ἔξαρσιν ἐξαίρεται ἡ σπουδαιότης τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου μέσα στὴν ἐθνικὴ ζωὴ καὶ ἐξ ἀντιθέτου ἐπισημαίνεται ὁ σοβαρὸς κίνδυνος, ποὺ ἀπειλεῖ τὴν ἐθνικήν μας εὐρωστίαν καὶ ὀντότητα ἀπὸ μίαν δημογραφικὴν αἰμορραγίαν δηλ. τὴν ἀστυφιλίαν.

Περιγράφει μὲ ὡραῖες ποιητικὲς ζωγραφιὲς τὶς ὁμορφιὲς τῆς ὑπαίθρου ζωῆς «ὅ,τι ἐκλεκτό, ὅσιο καὶ μεγάλο ἔχει σήμερα στὴν καρδιά μας ἡ φυλή, στὴν ὕπαιθρο τὸ ὀφεῖλομε» καὶ ἐξαίρει τὴν ἀλύγιστη ψυχὴ καὶ τὸν ἐθνικὸ παλμὸ τοῦ ἀγροτικοῦ λαοῦ, παρ' ὅλες τὶς ἐπιδρομὲς καὶ ὑποδουλώσεις ἀπὸ τῆς ἀρχαίας ἐποχῆς.

Περιγράφει παραστατικώτατα τοὺς ἐθνικοὺς κινδύνους ἀπὸ τὴν ἀστυφιλίαν, ὀφειλομένην εἰς ἀδιαφορίαν τῆς Πολιτείας παρὰ τὰς ἑκατόμβας τῶν θυσιῶν τῶν ἀγροτῶν ἀγωνιστῶν «ἐνῶ ὁ ἀγρότης ἔχυσε τὸ αἷμα του, ἄλλοι προνομιοῦχοι τῆς ζωῆς ἔπιασαν τὰ κέντρα, τὴν ἀσφάλεια, τὴν εὐμάρεια δηλ. ἄλλοι σπέρνουν καὶ τρυγᾶνε κ' ἄλλοι πίνουν καὶ μεθᾶνε».

Καὶ μὲ τὰ πορίσματα τῆς ἱστορίας διαπιστώνει ὅτι ἡ πτῶσις τοῦ Βυζαντίου ὀφείλεται στὴν ἐρήμωσι τῆς ὑπαίθρου χώρας καὶ τὴν ἐξαθλίωσι τῶν ἀγροτῶν.

Ἐξαίρει τὴν ὠφέλειαν τῆς ὑπαίθρου ἀπὸ τὴν ὕπαρξιν καλοῦ καὶ μορφωμένου παπᾶ, τὴν ἀθλιότητα τῆς ζωῆς τῶν ἀγροτῶν, τὴν ἔλλειψιν κάθε ψυχαγωγίας καὶ ἰδιαίτερα τὴν ἔλλειψιν ἰατροφαρμακευτικῆς ἀσφαλείας καθὼς καὶ τὴν ἔλλειψιν ὁδικῆς συγκοινωνίας διὰ τὴν ἀξιοποίησιν τῶν προϊόντων τῆς ὑπαίθρου καὶ ἐν γένει διὰ τὴν ἐγκατάλειψιν τοῦ ἀγροτικοῦ λαοῦ ἀπὸ παντὸς πολιτικοῦ ἐνδιαφέροντος.

Πρὸς ὁλοκλήρωσιν τῆς ὡραίας αὐτῆς μελέτης θὰ ἔπρεπε νὰ μὴ παραλειφθοῦν καὶ τὸ πῶς ἐξυπηρετεῖται ἀπὸ τὴ Δικαιοσύνη, ἀπὸ τὴν ἀσφάλεια καὶ πρὸ πάντων ἀπὸ τὸ ἀναχρονιστικὸ ἐκπαιδευτικὸ σύστημα, τὸ ὁποῖον εἶναι ἡ πηγὴ τῆς σημερινῆς μας ἀκαταστασίας.

Ὁ συγγραφεὺς δὲν διστάζει νὰ καταλογίσῃ εὐθύνην καὶ στοὺς ἰδίους ἀγρότες γιὰ τὴ σημερινὴ ἔγκληματικὴ ἀδιαφορία. Ἔχει στὸ σημεῖο αὐτὸ δίκαιον. Δὲν ἐκμεταλλεύονται τὶς δυναμικότητες, μὲ τὶς ὁποῖες εἶναι προικισμένοι, ἀλλὰ προτιμᾶνε τὴμιζέρια, τὴ μοιρολατρεία τὴ μεμψιμοιρία, τὴ δουλικότητα καὶ στὸ τέλος ὡς μοναδικὴν διέξοδον τὴν ἀστυφιλίαν.

Ἔπειτα ζητεῖ νὰ ἀκούεται καὶ ἡ φωνὴ τοῦ ἀγρότη ἀπὸ ὠργανωμένη ἐκπροσώπησι καὶ εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ ζητεῖ ἐπαρχιακὰ ἐπιμελητήρια κατὰ τὸ σύστημα τῶν ἐμπορικῶν καὶ βιομηχανικῶν ἐπιμελητηρίων. Ἀλλ' ἐδῶ θὰ μᾶς ἐπιτραπῇ νὰ παρατηρήσωμεν ὅτι εἴτε ἀπὸ λόγους συντομίας, εἴτε ἀπὸ ἐγωϊστικὴν ἀντίληψιν ὁ συγγραφεὺς ἀποφεύγει νὰ μνημονεύσῃ ἕνα μεγάλο κεφάλαιο μιᾶς ζωντανῆς πραγματικότητος. Ὅτι δηλ. ἀγρότες φωτισμένοι καὶ φρονηματισμένοι ἀπὸ θετίας διὰ δημοσιευμάτων, διὰ λόγων, διὰ συνελεύσεων καὶ ἐκδόσεως ἐφημερίδος ἐτάραξαν τὸ ἀγροτικὸν τέλμα τῆς Ἑλλάδος διὰ τῆς ἱδρύσεως Ἀγροτικῶν Συλλόγων, κεντρικῶν καὶ τοπικῶν καὶ ὅτι σήμερον εὑρισκόμεθα εἰς τὰ πρόθυρα τῆς ἱδρύσεως Πανελληνίου Συνομοσπονδίας Ἀγροτικῶν Συλλόγων, ἀκριβῶς διὰ νὰ ἀκούεται καὶ ἡ φωνὴ τοῦ ἀγρότη πρὸς ὅλες τὶς κατευθύνσεις. Καὶ ἐπὶ πλέον ὅτι τῆς εἰρηνικῆς αὐτῆς ἀναστατώσεως ὁ τιμητικὸς κλῆρος τῶν πρωτείων ἔλαχεν εἰς τὸν Ἀγροτικὸν Σύλλογον τοῦ Ν. Ἀχαΐας, ὁ ὁποῖος ἐπὶ πλέον παρουσίασε καὶ μελέτην διὰ τὴν ἀνύψωσιν τοῦ ἐπιπέδου τοῦ ἀγρότου, βραβευθεῖσαν καὶ ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας διὰ 5.000 δρ. γέρατος.

Καὶ ὅτι ἔτεινε χεῖρα συνεργασίας πρὸς πάντας τοὺς φιλαγροτικοὺς συλλόγους καὶ ὅτι — ἴσως — καὶ εἰς τοὺς ἀγῶνας τοῦ Συλλόγου αὐτοῦ ὀφείλεται καὶ ἡ σύμπηξις τῆς Φιλαγροτικῆς Ἑταιρείας.

Ἅπαντες οἱ ἀγροτικοὶ σύλλογοι ἐργαζόμενοι ἐπὶ τῇ βάσει σταθεροῦ καὶ μελετημένου προγράμματος ὑπέδειξαν τὸ ἀβυσσαλέον χάος τὸ ὁποῖον θὰ προκαλέσῃ ἡ ἐξακολούθησις τῆς ἀγροτικῆς ἐξαθλιώσεως καὶ διὰ τοῦτο ἐνισχύουν τὴν σωματειακὴν καὶ συνδικαλιστικὴν ὀργάνωσιν τῶν ἀγροτῶν, τὸν ἀγροτισμόν, ὡς τὸ ἀσφαλέστατον θεμέλιον τοῦ κοινωνικοῦ μας καθεστῶτος καὶ ὡς τὸ μεσότοιχον, ποὺ χωρίζει τὰ δύο ἀντίθετα ἄκρα, ἤτοι τὴν ἄκραν δεξιὰν καὶ ἄκραν ἀριστεράν.

Ἐπίσης παρασιωπᾶται καὶ ἡ μεγάλη συμβολὴ τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας τὸ ὁποῖον ἐπύκνωσε τὶς γεωργικὲς ὑπηρεσίες μὲ ἐπιστήμονας ἐκλεκτοὺς καὶ μὲ τὸν κλάδον τῶν γεωργικῶν ἐφαρμογῶν καὶ τὴν ὑπηρεσίαν τῆς οἰκοκυρικῆς μορφώσεως ἔστω καὶ μετὰ ἀδικαιολογήτου φειδοῦς.

Λίαν ἐπιτυχῶς ἐπιλαμβάνεται τοῦ ζητήματος τῆς συνεταιριστικῆς μορφώσεως, τῆς ψυχαγωγίας καὶ τῆς μορφώσεως τῶν ἀγροτοπαίδων. Καὶ ἐδῶ παρασιωπᾶται τὸ ἔργον τῶν γεωπόνων τῶν γεωργικῶν ἐφαρμογῶν εἰς τὴν σύστασιν τῶν μορφωτικῶν συλλόγων ἀγροτοπαίδων καὶ ἀγροτονεανίδων, διὰ τῶν ὁποίων θὰ ἐπιτευχθῇ μία πνευματικὴ ἐξυγίανσις τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου καὶ μία κοινωνικὴ μετάπλασις αὐτοῦ.

Ἐξ αὐτοῦ προκύπτει ὅτι ἡ συνεργασία τῶν ἀγροτικῶν συλλόγων, τῶν συνεταιριστικῶν ὀργανώσεων καὶ τῶν φιλαγροτικῶν ἑταιρειῶν θεωρεῖται ἐπιβεβλημένη διὰ τὸν ὑψηλὸν ἐθνικὸν σκοπὸν καὶ συντονισμένη μὲ τὰ ἐπιστημονικὰ πορίσματα τῆς γεωργικῆς ὑπηρεσίας καὶ τὶς ἰδιαίτερες τοπικὲς συνθῆκες Τοὐναντίον ἡ παρασιώπησις τοῦ ἔργου τῶν μὲν ὑπὸ τῶν δὲ ὄχι μόνον δὲν προάγει τὸν ἐπιδιωκόμενον σκοπόν, ἀλλὰ δίνει ἐξ ἄλλου καὶ δικαιολογημένες ἀφορμὲς καὶ δυσμενῆ σχόλια.

Πάντως μὲ ὅλας τὰς σημειωθείσας παραλείψεις τὸ πόνημα τοῦτο τῆς Φιλαγροτικῆς Ἑταιρείας Πατρῶν ἀποτελεῖ ἀξιόλογον μελέτην πρὸς ἀνύψωσιν τοῦ ἀγροτικοῦ λαοῦ καὶ τὸ εὐχάριστον εἶναι