ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟ ΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΤΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑ
ΤΟΠΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Τοπικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Δημοκρατικοῦ Συνδικαλιστικοῦ Κινήματος, κατὰ τὴν συνεδρίασίν της τῆς 11ης τρέχ. ἠσχολήθη μὲ τὰ βασικὰ ζητήματα τῆς στιγμῆς ποὺ ἀπασχολοῦν τὸ σύνολο τῶν Ἑλλήνων ἐργατοϋπαλλήλων, μαζὺ καὶ τοὺς ἐργαζομένους τῆς πόλεώς μας.

Τὰ θέματα αὐτὰ ποὺ κρατοῦν σὲ ἀγωνία τὴν ἐργατοϋπαλληλικὴ τάξη, εἶναι ἡ αὔξησι τῶν ἡμερομισθίων καὶ μισθῶν κατὰ 30 ο)ο, τῶν συντάξεων κατὰ 50 ο)ο, ἰδιαίτερα τὸ πρόβλημα τῶν ἀνέργων στὴν πόλη μας ποὺ ἔφθασαν τοὺς 5.000 καὶ τὸ Κυπριακό.

Γιὰ τὸ ζήτημα τῆς αὐξήσεως κατὰ 30 ο)ο τῶν μισθῶν καὶ ἡμερομισθίων καὶ τῶν συντάξεων κατὰ 50 ο)ο, ἡ Τοπικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Δ.Σ.Κ., ξεκινῶντας ἀπ' τὴ γενικὴ ἀρχὴ ὅτι μόνον μὲ τὴν κινητοποίησί των οἱ ἐργαζόμενοι μποροῦν νὰ βελτιώσουν τὴ θέσι των καὶ τοὺς ὅρους τῆς ζωῆς των καὶ ὅτι ἡ τύχη τῶν διεκδικήσεων τῆς Ἐργατικῆς Τάξεως βρίσκεται στὰ χέρια αὐτῶν τῶν ἰδίων τῶν ἐργατῶν καὶ ὑπαλλήλων, καλεῖ ὅλα τὰ ἐργατικὰ σωματεῖα νὰ ἐκπληρώσουν τὸ βασικό τους καθῆκον ἀπέναντι στὰ μέλη των. Νὰ κινητοποιήσουν ὅλες τὶς δυνάμεις των καὶ νὰ ἐξαντλήσουν κάθε δυνατὴ ἐπιρροὴ πρὸς κάθε κατεύθυνσι γιὰ νὰ ἱκανοποιηθῆ τὸ βασικὸ αἴτημα τῆς στιγμῆς ποὺ εἶναι ἡ αὔξησι τῶν μισθῶν, ἡ μερομισθίων καὶ συντάξεων.

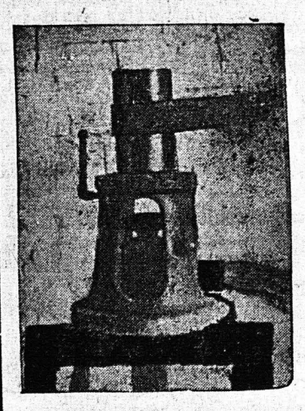
Αἱ διοικήσεις ὅλων τῶν ἐργατικῶν σωματείων καὶ τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου ἔχουν καθῆκον νὰ δώσουν τόνον δραστηριότητος, ζωντανέματος καὶ ἐξόδου ἀπὸ τὴν ἀφάνειαν καὶ τὸν μαρασμὸν τῶν ἐργατικῶν ὀργανώσεων ποὺ καθοδηγοῦν καὶ νὰ ἀρχίσουν συστηματικὴ δράσι. Ὀργανώσεις ποὺ παραιτοῦνται ἀπ' τὸν βασικὸ αὐτὸ σκοπὸ καὶ δὲν ἀγωνίζονται στὴν πράξη γιὰ τὰ ζητήματα τῶν ἐργαζομένων, ἐγκαταλείπουν τὸν σκοπὸ γιὰ τὸν ὁποῖον κυρίως ὑπάρχουν. Διοικήσεις ἐργατικῶν σωματείων ποὺ περιμένουν τὴν λύσιν τῶν ζητημάτων των, ἀπ' τὴν ὑποβολὴ συνεχῶν ὑπομνημάτων μόνον, ἢ ἀπ' τὰ «παρακάλια» πρὸς τοὺς ἁρμοδίους καὶ τὴν «καλὴ διάθεσι» αὐτῶν, σημαίνει ὅτι δὲν ἔχουν διδαχθῆ τίποτε ἀπ' τὴν μακρόχρονη πεῖρα τῶν ἀγώνων τῆς ἐργατοϋπαλληλικῆς τάξεως. Οἱ διοικήσεις αὐτὲς ἔ-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑΙ ΣΧΟΛΑΙ
Κουκλάδας
ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ—ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ
Κορίνθου 224

ΑΝΕΞΕΤΑΣΤΕΟΙ
ΕΛΛΗΝΙΚΑ - ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ - ΦΥΣΙΚΑ - ΧΗΜΕΙΑ
ΗΝΩΜΕΝΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
ΑΡΙΣΤΟΝ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ

«ΛΕΥΚΙΠΠΟΣ»
ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΣΧΟΛΑΙ ΠΑΤΡΩΝ
ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
Ἀνακοινοῦται ὅτι κατὰ τὰς διενεργουμένας αὔριον Δευτέραν 14ην Ἰουλίου εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις διὰ τὰ τμήματα
ΜΗΧΑΝΟΤΕΧΝΙΤΩΝ καὶ ΗΛΕΚΤΡΟΤΕΧΝΙΤΩΝ
δύνανται νὰ λάβωσι μέρος καὶ οἱ ἀπορριφθέντες κατὰ τὰς εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις τῶν Γυμνασίων
Πληροφορίαι—αἰτήσεις εἰς τὰ γραφεῖα τῶν Σχολῶν
Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 1 τηλ. 32—20


ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΟΝΤΑΙ
ΠΟΜΟΝΕΣ
βαθέων φρεάτων 5 ἕως 2 1)2 ἰντσῶν
Τὰ τελειότερα καὶ περισσότερον συγχρονισμένα ἀντλητικὰ μηχανήματα ὑδρεύσεως τοῦ εἴδους των
Ζητήσατέ μας πληροφορίας καὶ τιμὰς
ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
ΜΗΧΑΝΟΥΡΓΕΙΟΝ
Π. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΤΡΙΩΝ ΝΑΥΑΡΧΩΝ 80
ΠΑΤΡΑΙ, ΤΗΛ. 42—86

ΣΟΔΕΣ
Ἀνθρακική, διττανθρακική, καυστική
Παραφινέλαια, βαζελίνες
Ὑποθειῶδες νάτριον, θειοῦχον νάτριον, διθειῶδες νάτριον
Νιτραντῆρι, ναφθαλίνη, μυρμικικὸν ὀξύ, γλυκερίνη, ζελατίνες
Ἀσετόνη, ἀμμωνία ὑγρά, ἀμμωνία διττανθρακική
Διχρωμικὸν κάλιον, φορμόλη, ὀξαλικόν, οἰνολογικά, κιτρικὸν ὀξύ
TIDE
(ΤΑΪΝΤ)
ΑΔΕΛΦΟΙ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΙ ΟΕ
Γεροκωστοπούλου 8
Τηλ. 46-69, 34-20, 20-34

ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑΣ
ΠΑΤΡΑΙ Ἑρμοῦ 14 — ΑΘΗΝΑΙ Λέκκα 12
Βιβλία - Χάρτης
Γραφικὴ ὕλη
Γραφικαὶ τέχναι
Ἔντυπα πάσης φύσεως

ΛΟΥΤΡΑ ΤΕΡΨΙΘΕΑΣ
ΣΟΦΙΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗ ΤΗΛ. 35-86
Τὰ πλέον σύγχρονα θερμὰ θαλάσσια λουτρὰ μὲ 40 λουτῆρες, ἐγκατεστημένα στὰ γαλανὰ νερὰ τῆς Τερψιθέας μακρυὰ ἀπὸ τοὺς ὑπονόμους τῆς πόλεως καὶ τῶν ἐργοστασίων, γιατὶ ὅπου βγαίνουν ὑπόνομοι τὰ νερὰ εἶναι μαῦρα, ἀηδῆ, μολυσμένα καὶ ἐπικίνδυνα
Μὲ τὰ αὐτόματα μηχανήματά μας BERLIET τὸ κρυστάλλινο νερὸ αὐτομάτως θερμαίνεται χωρὶς νὰ φιλτράρεται καὶ βράζεται γιὰ νὰ μὴ χάση τὰ πλούσια ἰαματικὰ συστατικά του
ΤΙΜΗ ΘΕΡΜΟΥ ΛΟΥΤΡΟΥ ΔΡΑΧ. 8 ΧΑΜΑΜ 5
Τὰ αὐτοκίνητά μας θὰ σᾶς παίρνουν καὶ θὰ σᾶς ξαναφέρνουν στὸ σπίτι σας ΔΩΡΕΑΝ.

ΗΝΩΜΕΝΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
ΕΓΓΥΗΣΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΤΥΧΙΑΝ ΣΑΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 87

ΚΑΡΡΟΤΣΑΚΙ ΑΠΟ ΙΝΑΣ ΥΑΛΟΥ

Τὸ μαννεκὲν Τζάνκη Τζέφφρυ ἐπιδεικνύει εἰς τὰς ὁδοὺς τοῦ Λονδίνου τὸ καρροτσάκι «Μπαλλαρίνα», τὸ πρῶτον εἰς τὸν κόσμον ποὺ ἔχει κατασκευασθῆ ἀπὸ ἶνας ὑάλου. Εἶναι ἐλαφρὸν ὡς χορεύτρια, καὶ διὰ τὸν λόγον αὐτὸν οἱ τέσσαρες τύποι του θὰ ὀνομασθοῦν Μάρκοβα, Οὐλάνοβα, Παύλοβα καὶ Φοντέϋν

ΣΤΟΝ ΜΙΧΑΛΗ ΚΑΡΕΛΑ

Βαρύς, θολὸς ὁ λογισμὸς
[κλίνει εὐλαβικὰ
στοῦ παγεροῦ τοῦ τάφου σου
[τὸ σιωπηλὸ τὸ δρᾶμα.
Τρικυμισμένη ἡ ψυχὴ
[πλέκει νοσταλγικὰ
τὸν ὕμνο τῆς ἀγάπης μας
[στὴν ἄμοιρη ζωή σου.
Τὴν ἤρεμή σου τὴ μορφὴ
[ἡ φαντασία τραγικὰ
ἀπὸ τοῦ τάφου ἀναπράζει
[τὸ βαθὺ σκοτάδι.
Κι' ὁ πόνος μας ἐντατικὸς
[σὲ συντροφεύει σιωπηλὰ
στοὺς κόσμους τῆς ὑπέρτατης
[αἰώνιας γαλήνης.
Ἔφυγες, κι' ὅμως ἔμεινε
[στὴ γῆ παντοτεινὸ,
σὰ φωτεινὸ μετέωρο
[ἡ σίγλη τῆς ψυχῆς σου,
κ' ἡ μνήμη σου, ἀδάμαστη
[ἀπὸ τὸν χρόνο, σταθερὰ
μᾶς πλημμυρίζει μὲ τὸ φῶς
[τῆς σύντομης ζωῆς σου.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΟΡΔΟΓΙΑΝΝΗΣ

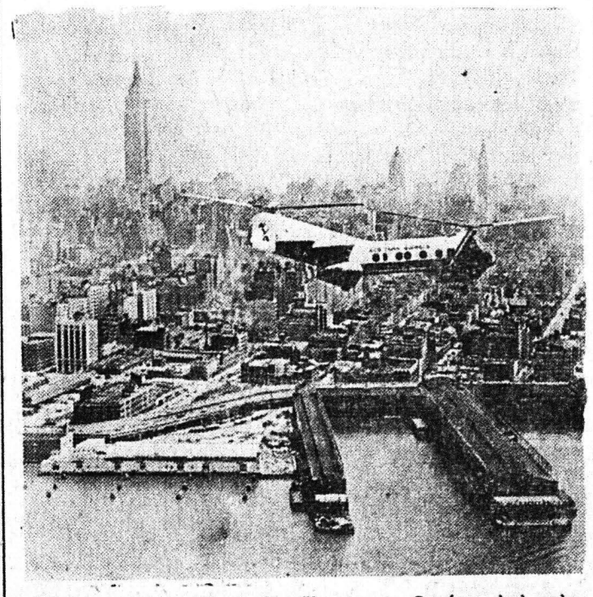
Νέα ἐλικόπτερα 15 θέσεων μεταφέρουν ἐπιβάτας εἰς τὰ ἀεροδρόμια Νέας Ὑόρκης

ΚΙΝΟΥΝΤΑΙ ΜΕ ΔΙΠΛΟΥΣ ΕΛΙΚΑΣ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Αἱ ἀεροπορικαὶ γραμμαὶ τῆς Νέας Ὑόρκης ἀντικαθιστοῦν τὸν στολίσκον ἐλικοπτέρων των μὲ 5 νέα ἐλικόπτερα «Βερτόλ». Τρία ἀπὸ τὰ νέα ἐλικόπτερα χρησιμοποιοῦνται διὰ μετάβασιν καὶ ἐπάνοδον εἰς τὸ Τρίγωνον τῶν τριῶν κυριωτέρων ἀεροδρομίων τῆς πόλεως, Λὰ Γκουάρντια, Ἄϊντλγουάϊλντ καὶ Νιούγιαρντ.

Τὰ ὑπόλοιπα δύο θὰ χρησιμοποιηθοῦν διὰ τὴν συγκοινωνίαν μεταξὺ τῆς κάτω πόλεως τοῦ Μανχάτταν καὶ τῆς Γουάϊτ Πλέϊνς καὶ Στάνφορντ τῆς Κοννέκτικατ. Περὶ τοὺς 660 ἐπιβάτας θὰ ταξιδεύουν καθημερινῶς.

Τὰ ἐλικόπτερα «Βερτόλ» ἔχουν πολλὰς ἀνέσεις καὶ ἐπειδὴ εἶναι ἐφωδιασμένα μὲ δύο συστήματα ἐλίκων ἔχουν σταθερότητα ποὺ ἐπιτρέπει εἰς τοὺς ἐπιβάτας νὰ κινοῦνται μὲ ἄνεσιν.



Ἐλικόπτερον μὲ διπλοῦς ἕλικας πετᾷ πάνω ἀπὸ τὸν ποταμὸ Χοῦνδσον τῆς Νέας Ὑόρκης

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ
Κουκλάδας
ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ—ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ
Κορίνθου 224

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΤΑΞΙΔΙΩΝ
«ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΝ ΚΡΑΟΥΝ ΠΗΤΕΡΣ»
Διὰ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΙΝ εἰς Ἀμερικήν, Καναδᾶν, Αὐστραλίαν κλπ.
Δι' ἔκδοσιν εἰσιτηρίων ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΩΝ—ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΩΝ—ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΝ
Δι' ἐξασφάλισιν καλῶν θέσεων μὲ τὰς καλλιτέρας τιμὰς
Ἀποταθῆτε : εἰς τὸ Πρακτορεῖον μας
Ἀντιπρόσωπος ἐν Πάτραις ΙΩΑΝΝΗΣ ΙΓΓΛΕΣΗΣ
Γωνία Ἑρμοῦ—Ὀθωνος Ἀμαλίας 47
Τηλεφ. 21—51

ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΜΑΘΕΤΕ ΑΓΓΛΙΚΑ ΓΡΗΓΟΡΑ;
ΜΟΝΟΝ ΣΤΗΝ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 387
ἡ νεαρὰ διπλωματοῦχος καθηγήτρια καὶ τέως διευθύντρια Παραρτήματος Ἑλληνοαμερικανικοῦ Ἰνστιτούτου, μὲ τὴν πεῖρα καὶ τὸν ζῆλον τῆς διδαχῆς, θὰ σᾶς κάνη νὰ μιλήσετε εὐχερῶς μέσα σὲ 4—5 μῆνες μὲ ὅλους τοὺς ὅρους τῆς καλῆς ἐκμαθήσεως. Δι' ἀρχαρίους καὶ προχωρημένους. Ἰδιαίτερα γκροὺπ δι' ὑπαλλήλους
Δίδακτρα ἠλαττωμένα

ΔΥΝΑΜΩΝΟΥΝ ΤΑ ΝΕΥΡΑ
Εἶναι ἐπιστημονικὰ ἀποδεδειγμένον ὅτι ἡ Βιταμίνη B_1 εἶναι ἐκείνη ἀπὸ τὴν ὁμάδα Βιταμινῶν Β ποὺ δυναμώνει τὰ νεῦρα. Ἡ μπύρα λοιπὸν εἶναι ἰδιαιτέρως πλούσια σὲ Βιταμῖνες τῆς ὁμάδος Β (B_1-B_2-B_6). Γιὰ νὰ αἰσθάνεσθε καλύτερα πάρετε τὴν εὐχάριστη καθημερινὴ συνήθεια νὰ πίνετε μπύρα μὲ τὸ φαγητὸ καὶ μεταξὺ τῶν γευμάτων. Γευστική, τονωτικὴ καὶ ξεδιψαστικὴ ἡ μπύρα εἶναι πραγματικὴ ἀπόλαυσις.
Διαβάζοντας αὐτὴ τὴν ἀγγελία κερδίσατε καὶ ἕνα ὡραῖο παιγνίδι συναναστροφῶν. Γιὰ νὰ τὸ λάβετε δωρεάν, κόψετε τὸ κείμενο αὐτὸ καὶ ἀποστείλατέ το ἐντὸς ὀκτὼ ἡμερῶν μὲ τὴν διεύθυνσί σας καὶ ἕνα δίδραχμο γραμματόσημο στὴν Α.Ε. Κάρολος Φίξ, Ὑπηρεσία Π.Γ. 116 Λεωφ. Συγγροῦ 53, Ἀθήνας.

ΕΙΣ ΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟΝ

84 ΠΙΝΑΚΕΣ ΗΣΑΝ ΚΡΥΜΜΕΝΟΙ ΕΙΣ ΥΠΟΓΕΙΟΝ ΕΠΙ 48 ΧΡΟΝΙΑ

ΕΚΤΙΘΕΝΤΑΙ ΤΩΡΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. (Ἰδ. Ὑπηρ.). Εἰς τὴν Βασιλικὴν Ἀκαδημίαν τοῦ Πικαντίλλυ θὰ ἀνοίξη προσεχῶς μία ἔκθεσις, ἡ ὁποία θὰ κινήση πολὺ τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ κοινοῦ. Ἀποτελεῖται ἀπὸ 84 πίνακες, συμπεριλαμβανομένων ἔργων τοῦ Γκαίνσμπορω καὶ ἀριστουργημάτων τοῦ Ρέμπραντ, τοῦ Φράντς Χάλς, τοῦ Ρεμπενς, τοῦ Μουρίλλο, τοῦ Ρυϊσνταίηλ τοῦ Πιέρο ντὶ Κόζιμο, τοῦ Τιέπολο κ. ἄ., τὰ ὁποῖα εἶχαν μείνει κλεισμένα ἐπὶ 48 χρόνια εἰς τὸ ὑπόγειον ἑνὸς σπιτιοῦ εἰς τὸ Μαιηφαίαρ. Θεωρεῖται ὡς μία ἀπὸ τὰς ὡραιοτέρας συλλογὰς παλαιῶν Μαίτρ, εὑρισκομένων εἰς χεῖρας ἰδιωτῶν. Κανεὶς ἐκ τῶν πινάκων της δὲν ἔχει ἐκτεθῆ εἰς τὸ κοινὸν κατὰ τὸν τρέχοντα αἰῶνα.

Τὴν συλλογὴν ἐσχημάτισεν ὁ Σὲρ Τζόζεφ Μπ. Ρόμπινσον, ἰδιοκτήτης ἀδαμαντωρυχείων, σήμερα δὲ αὐτὴ ἀνήκει εἰς τὴν κόρην του πριγκήπισσαν Λάμπια, χήραν Βενετοῦ πρίγκηπος.

Λέγεται ὅτι ὁ Σὲρ Τζόζεφ ἔβαλε τὴν συλλογήν του εἰς τὸ ὑπόγειον ὅταν ἔκλεισε τὸ σπίτι του εἰς τὸ Λονδῖνον τὸ 1910. Δεκατρία ἔτη ἀργότερα ἀπεφάσισε νὰ τὴν πωλήση.

Ὁ γηραιὸς βαρωνέττος μετεφέρθη μὲ τροχοφόρον καρέκλαν ἀναπήρου εἰς τοῦ Κρίστης διὰ νὰ ἴδῃ διὰ τελευταίαν φορὰν τοὺς πίνακας ποὺ ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν εἶχαν παύσει νὰ τὸν ἐνδιαφέρουν. Ἐκεῖ, εἰς αὐτὸ τὸ βαρὺ περιβάλλον ἠσθάνθη «κεραυνοβόλον ἔρωτα» διὰ τὴν συλλογήν του, ἰσχυρότερον παρὰ ποτέ. «Οἱ πίνακες αὐτοί, εἶπεν, εἰς τὸ γλυκὺ φῶς τοῦ Κρίστης ἐφαίνοντο τόσον ὡραῖοι καὶ ἐθύμιζαν τόσον πολλὰς παθητικὰς καὶ δραματικὰς στιγμάς, ὥστε ἀπεφάσισα νὰ ἐγκαταλείψω τὴν ἰδέαν τῆς πωλήσεώς των». Ἐν τούτοις ἦτο πολὺ ἀργὰ διὰ νὰ σταματήση τὴν πώλησιν, καὶ ἠναγκάσθη νὰ ἀγοράση τοὺς πίνακας ἐκ νέου. Ἔξη ἔτη ἀργότερα ἀπέθανε, καὶ ἐπὶ 38 ἔτη οἱ πίνακες παρέμειναν κρυμμένοι, ἐλάχιστοι δὲ ἄνθρωποι ἐγνώριζαν τὴν ὕπαρξίν των.

Ὅπως ἔγραψαν τελευταίως οἱ «Τάϊμς» τοῦ Λονδίνου: «ἡ ἔκθεσις θὰ ἱκανοποιήση πλήρως τὰς προσδοκίας ἐκείνων ποὺ τὴν ἐπερίμεναν μὲ ἀνυπομονησίαν ὡς τὴν ἀποκάλυψιν ἑνὸς «κρυμμένου θησαυροῦ τέχνης». Ὅλοι συμφωνοῦν ὅτι ὁ Βασιλεὺς αὐτὸς τῶν ἀδαμάντων, γυιὸς ἑνὸς πτωχοῦ Ἄγγλου ἐγκατασταθέντος εἰς τὴν Νότιον Ἀφρικήν, ἔδειξε πολὺ καλύτερον καλλιτεχνικὸν γοῦστο ἀπὸ μερικοὺς συγχρόνους του πλουσίους συλλέκτας».

Τεταρτοετὴς φοιτητὴς μαθηματικῶν παραδίδει μαθήματα δι' ἀνεξεταστέους. Πληροφορίαι Βασ. Πετσίνην Κορίνθου 197, τηλ. 45-04

ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ
Μὴ βασανίζετε ἄδικα τὸ μυαλό σας καὶ πετᾶτε ἄσκοπα τὰ λεπτά σας, τίποτε δὲν μπορεῖ νὰ συμβάλη εἰς τὴν ἀξιοποίησι τῆς ὀμορφιᾶς σας καὶ εἰς τὴν αἰώνια διατήρησιν τῆς γοητείας σας, εἰμὴ μόνον τὰ θαυματουργὰ καλλυντικὰ καὶ τὰ περίτεχνα ἀξεσουὰρ τουαλέτας, ποὺ σὲ ἀσυναγώνιστες τιμές, σᾶς προσφέρει τὸ ΕΡΜΕΙΟΝ
ΕΡΜΕΙΟΝ
Ἐμπορία Καλλυντικῶν καὶ Ἀρωμάτων
Μαιζῶνος 80
ΠΑΤΡΑΙ

ΝΕΑΙ ΕΦΕΥΡΕΣΕΙΣ

Ἠλεκτρονικὸς ὑπολογιστὴς διὰ τὰς μικρὰς ἐπιχειρήσεις

ΣΤΟΙΧΙΖΕΙ 8-15 ΧΙΛ. ΔΟΛΛΑΡΙΑ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Ἡ Ἑταιρία «Ματρονὶξ» παρήγαγεν ἕνα νέον τύπον ἠλεκτρονικοῦ ὑπολογιστοῦ, ποὺ θὰ ἐπιτρέψη στὶς ἐπιχειρήσεις μικροῦ κύκλου ἐργασιῶν νὰ χρησιμοποιοῦν ὑπολογιστὰς διὰ νὰ ἀντιμετωπίζουν τὰς καθημερινὰς ἀνάγκας ταχείας καὶ ἀκριβοῦς διεκπεραιώσεως τῆς ἐργασίας των.

Ὁ νέος ὑπολογιστὴς ὠνομάσθη «Μαστερμάϊντ 1500» στοιχίζει περὶ τὰ 8—15.000 δολλάρια ἀναλόγως τοῦ μοντέλου καὶ αἱ τιμαὶ αὐταὶ εἶναι εὐθηνότεραι κατὰ δέκα τοῖς ἑκατὸν ἀπὸ ἐκείνας τῶν ἐν χρήσει μηχανικῶν ὑπολογιστῶν.

Ὁ νέος αὐτὸς τύπος ἔχει σχεδὸν τὸ μέγεθος μιᾶς γραφομηχανῆς καὶ ἡ χρησιμοποίησίς του εἶναι εὐκολωτέρα ἀπὸ αὐτήν. Ἡ Ἑταιρία ἐπίσης ἐνοικιάζει τοὺς ὑπολογιστὰς αὐτοὺς μὲ 400—500 δολλάρια τὸν μῆνα.

Αὐτὸς ὁ ὑπολογιστὴς χρησιμοποιεῖται δι' ἀπογραφικὸν ἔλεγχον, ἔλεγχον πληροφοριῶν πωλήσεων, παραγγελίας, ἔλεγχον τοῦ προϋπολογισμοῦ, καταγραφὴν ὑλικοῦ καὶ ἀνθρωπίνης ἐργασίας καὶ διὰ πληροφορίας ἀφορώσας τὸ ἄνοιγμα μιᾶς πιστώσεως, τοὺς πληρωτέους λογαριασμοὺς καὶ τοὺς λογαριασμοὺς τῆς ἐπιχειρήσεως μετὰ τῆς Τραπέζης.

Ὁ νέος μηχανικὸς ὑπολογιστὴς «Μάστερμάϊντ 1500» ἐν λειτουργίᾳ

Λόγῳ τοῦ πολυπλόκου τοῦ μηχανισμοῦ καὶ τῆς ἀνάγκης μεγάλου κύκλου ἐργασιῶν διὰ νὰ δικαιολογηθῆ ἡ δαπάνη ἀγορᾶς, οἱ μηχανικοὶ ὑπολογισταὶ μέχρι σήμερον ἐχρησιμοποιοῦντο εἰς μεγάλας ἐπιχειρήσεις καὶ εἰς ὡρισμένας κρατικὰς ὑπηρεσίας. Τώρα μὲ τὴν παραγωγὴν αὐτοῦ τοῦ τύπου ἡ χρῆσις τῶν ὑπολογιστῶν ἐπεκτείνεται εἰς εὐρύτερον κύκλον.

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΝ
Κουκλάδας
ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ—ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ
Κορίνθου 224

Ὅταν κάνει ζέστη πολὺ ζέστη...
NESCAFÉ
φραππέ
σᾶς ζωογονεῖ καὶ κόβει τὴν δίψα!
Τίποτε τὸ πιὸ ἀπολαυστικὸ καὶ πρακτικὸ ἀπὸ ἕνα Νεσκαφὲ φραππέ
Πῶς παρασκευάζεται τὸ NESCAFÉ φραππέ
Σὲ ὁποιαδήποτε στιγμή, καὶ ὅσες φορὲς σᾶς κάνει κέφι, ἀρκεῖ λίγο Νεσκαφέ, ζάχαρι, κρύο νερὸ καὶ πάγος γιὰ νὰ παρασκευάσετε στὸ λεπτὸ ἕνα δροσιστικὸ καὶ ἀπολαυστικὸ καφὲ φραππέ.
NESCAFÉ
EXTRAIT DE CAFÉ PUR EN POUDRE
NESTLÉ
ΕΚΧΥΛΙΣΜΑ ΑΓΝΟΥ ΚΑΦΕ ΕΙΣ ΚΟΝΙΝ
ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ: ΑΝΔΡΕΑΣ ΔΡΙΤΣΑΣ & ΥΙΟΣ
ΑΝΤΙΠΟΣ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ - ΗΛΙΔΟΣ - ΛΟΥΚΑΣ ΕΜΜ. ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 128 - ΠΑΤΡΑΙ

ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ! ΜΟΝΟΝ ΨΥΓΕΙΑ ΣΤΑΝΤΑΡ Νο 91-101-201
ΕΙΝΑΙ Η ΛΕΞΙΣ ὅπου ἐγγυᾶται τὴν ποιότητα γιὰ 20 ΧΡΟΝΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ μόνον μὲ 4 δρχ. τὴν ἡμέρα χωρὶς ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ ΚΑΙ ΜΕ ΕΞΟΦΛΗΣΙΝ ΣΕ 12 ΜΗΝΙΑΙΑΣ ΔΟΣΕΙΣ
ΕΠΙΣΗΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ, ΠΙΚ-ΑΠ, ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΕΣ ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗΝ
ΣΤΟ ΝΕΟΝ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΡΑΔΙΟΝΙΝΟΝ Γούναρη 49 καὶ 53, τηλ. 47-40
(Εἰς ἕκαστον ἀγοραστὴν ψυγείου προσφέρομεν ἀναλόγως, διάφορα χρήσιμα ΔΩΡΑ)