ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΟΣΧΑΝ

Ἀνασκαφαὶ δι' ἀνακάλυψιν ἀρχαίων ἑλληνικῶν πόλεων εἰς τὴν Νότιον Ρωσσίαν

ΠΑΝΤΙΚΑΠΑΙΟΝ ΚΑΙ ΦΑΝΑΓΟΡΙΑ

ΜΟΣΧΑ. (Ἰδ. Ὑπηρ.). Τὸ Μουσεῖον Εἰκαστικῶν Τεχνῶν τῆς Μόσχας διεξάγει ἀρχαιολογικὰς ἀνασκαφὰς ἐπὶ 25 καὶ πλέον ἔτη. Τελευταίως αἱ ἀνασκαφαὶ διεξάγονται εἰς τὴν Κριμαίαν καὶ τὸν Βόρειον Καύκασον, εἰς τὴν θέσιν τῶν ἀρχαίων πόλεων — τοῦ Παντικαπαίου (τοῦ σημερινοῦ Κὲρτς) καὶ τῆς Φαναγορίας.

Αἱ ἀνασκαφαὶ τῶν πόλεων αὐτῶν διεξάγονται καθ' ἕκαστον ἔτος κατὰ τὴν διάρκειαν ἑνὸς καὶ ἡμίσεως—δύο μηνῶν. Λαμβάνουν εἰς αὐτὰς μέρος ἐπιστημονικοὶ συνεργάται τοῦ Μουσείου καὶ τῆς Ἀκαδημίας Ἐπιστημῶν τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως ὡς καὶ φοιτηταὶ τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Μόσχας.

Αἱ διεξαγόμεναι ὑπὸ τοῦ Μουσείου ἀρχαιολογικαὶ ἀνασκαφαὶ εἰς τὸ Παντικάπαιον — ἀρχαίαν πόλιν ἱδρυθεῖσαν κατὰ τὸν 6ον π. Χ. αἰῶνα ὑπὸ Ἑλλήνων τῆς Μιλήτου — ἤρχισαν τὸ 1945. Ἀλλὰ ἀκόμη καὶ κατὰ τὸν 19ον καὶ τὴν ἀρχὴν τοῦ 20οῦ αἰῶνος εἶχαν γίνει ἐκεῖ ἐνδιαφέρουσαι ἀνακαλύψεις.

Σήμερον εἰς τὸ Παντικάπαιον ἔχουν ἀνακαλυφθῆ ὁδοὶ καὶ πάροδοι, ἐπὶ τῶν ὀροπεδίων τοῦ ὄρους Μιντριντάτ, ὑποστηριζόμεναι ἀπὸ τοίχους ἀντιστηρίξεως.

Ἐρευνᾶται ἡ βορειοανατολικὴ κλιτὺς τοῦ ὄρους, ὅπου ἄλλοτε εὑρίσκετο ἡ ἀκρόπολις τοῦ Παντικαπαίου. Εἰς τὸ μέρος αὐτὸ ἀνεκαλύφθησαν τὰ ἐρείπια μεγάλων δημοσίων κτιρίων καὶ ἰδιωτικῶν οἰκιῶν, τῶν ὁποίων διετηρήθησαν τμήματα τῶν στηλῶν, κιονόκρανα καὶ διακοσμήσεις — ἀνθέμια καὶ ἀκρωτήρια — ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον μὲ ἐντόνους χρωματισμούς.

Ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον παρουσιάζουν αἱ ἀνακαλυφθεῖσαι εἰς τὸ Παντικάπαιον ἀρχαϊκαὶ οἰκίαι. Ἐκτὸς αὐτῶν, ἀνεκαλύφθησαν δείγματα ἐξελιγμένης κεραμεικῆς τέχνης, προερχόμενα ἀπὸ τὰς νήσους, Ρόδον, Χίον, Σάμον, ἀπὸ τὴν Μικρὰν Ἀσίαν καὶ ἀπὸ τὰς Ἀθήνας, ὡς καὶ ἀρχαϊκὰ ἀγάλματα ἐξ ἀργίλου. Εἰς μίαν ἐκ τῶν οἰκιῶν τοῦ 5ου αἰῶνος ἀνευρέθησαν κατὰ τὸ 1956 καὶ τὸ 1957 θαυμάσια ἀντικείμενα ἀττικῆς κεραμεικῆς τέχνης τῆς ἰδίας χρονικῆς περιόδου.

Εἰς τὴν ἑλληνιστικὴν καὶ πρωτορωμαϊκὴν ἐποχὴν ἀνάγεται σειρὰ μαρμαρίνων γλυπτῶν. Εἶναι ἐνδιαφέρουσα ἡ κεφαλὴ τῆς Ἀφροδίτης (ἀνευρέθη τὸ 1949), ἡ ὁποία ἀντιπροσωπεύει μίαν μεταγενεστέραν ἐπεξεργασίαν τοῦ πρωτοτύπου τοῦ δευτέρου ἡμίσεος τοῦ 5ου αἰῶνος π. Χ.

Κατὰ τὸ 1956 ἀνευρέθησαν δύο μαρμάριναι κεφαλαὶ — τῆς Ἀφροδίτης καὶ τοῦ Διός—Σεράπιδος. Τὰ ἀγάλματα αὐτὰ ἀνεκαλύφθησαν κατὰ τὰς ἀνασκαφὰς μεγάλου ἀρχιτεκτονικοῦ κτίσματος, τὸ ὁποῖον θὰ διεκόσμουν κατὰ πᾶσαν πιθανότητα. Εἰς τὸ ἴδιο μέρος ἀνεκαλύφθη τμῆμα γυναικείου μαρμαρίνου ἀγάλματος τοῦ 1ου—2ου αἰῶνος μ. Χ.

Ἐκτὸς τούτου αἱ ἀνασκαφαὶ τοῦ Παντικαπαίου ἔφεραν εἰς φῶς μεγάλον ἀριθμὸν θραυσμάτων μαρμαρίνων ἀγαλμάτων καὶ διακοσμημένων τεμαχίων κονίας. Τὰ ἀνευρεθέντα ἐδῶ ἀγάλματα ἐξ ὀπτῆς γῆς, τὰ ἀνάγλυφα κύπελλα, ὡς καὶ οἱ τύποι διὰ τὴν κατασκευὴν αὐτῶν ἀποδεικνύουν τὴν σημαντικὴν ἀνάπτυξιν τῆς παραγωγῆς καλλιτεχνικῶν ἀντικειμένων ἐξ ἀργίλου εἰς τὸ Παντικάπαιον.

Ἡ ἀρχαιολογικὴ ἀποστολὴ ἀνεκάλυψεν ἐπίσης χρυσᾶ καὶ ἀργυρᾶ νομίσματα σπανίου σχήματος καὶ τύπους χυτηρίου μεταλλίνων ἀντικειμένων.

Μεταξὺ τῶν ἐγκαταστάσεων τῆς πόλεως τοῦ Παντικαπαίου ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον παρουσιάζει ἕνα φρέαρ τοῦ 1ου—2ου αἰῶνος μ. Χ. μετὰ τοῦ παρακειμένου νυμφαίου, ὡς καὶ συγκρότημα οἰνοποιείων, ἀνακαλυφθὲν κατὰ τὰ ἔτη 1956 καὶ 1957.

Τὸ Μουσεῖον, κατὰ δεύτερον λόγον, διενεργεῖ ἀνασκαφὰς εἰς τὴν θέσιν τῆς ἀρχαίας πόλεως Φαναγορίας, τῆς κτισθείσης κατὰ τὸν 6ον π. Χ. αἰῶνα ἐπὶ τῆς ἀκτῆς τοῦ κόλπου τῆς Ταμὰν ὑπὸ τῶν Τηΐων. Αἱ ἀνασκαφαὶ διεξήχθησαν τόσον ἐντὸς τῆς πόλεως, ὅσον καὶ ἐντὸς τῶν νεκροπόλεων, τῶν κειμένων ἀνατολικῶς καὶ δυτικῶς τῆς πόλεως.

Εἰς τὸ παράκτιον τμῆμα τῆς πόλεως ἀπεκαλύφθησαν τὰ ἐρείπια μεγάλων δημοσίων κτιρίων, κτισμένων ἀπὸ ὀγκολίθους. Ἕν ἐκ τῶν κτιρίων αὐτῶν ἦτο, ὡς φαίνεται, γυμναστήριον. Ἐνδιαφέρον ἐπίσης παρουσιάζει ἕνα μεγάλον διακοσμημένον διὰ νωπογραφιῶν κτίριον, τοῦ 2ου π. Χ. αἰῶνος.

Εἰς τὸ νοτιοανατολικὸν τμῆμα τῆς πόλεως ἀνευρέθη ἡ συνοικία τῶν βιοτεχνῶν, μὲ μεγάλον ἀριθμὸν κλιβάνων ὀπτήσεως κεραμευτικῶν ἀντικειμένων. Εἰς τὸ ἴδιον μέρος ἀνευρέθη συλλογὴ ἀπὸ τερρακότες, συνδεομένας μὲ τὴν λατρείαν τῆς Δήμητρος καὶ τῆς Ἀφροδίτης.

Τὸ καλύτερον εὕρημα εἰς τὴν νεκρόπολιν τῆς Φαναγορίας εἶναι ἕνα ἐξαιρετικὸν μαρμάρινον ἀκρωτήριον ἀττικῆς τέχνης, τοῦ 4ου π. Χ. αἰῶνος.

Μικρᾶς ἐκτάσεως ἀνασκαφαὶ εἰς τὴν Ἀνάπαν ἀπεκάλυψαν μαρμάρινον ἄγαλμα τοῦ 2ου μ. Χ. αἰῶνος. Πρόκειται διὰ τὴν προσωπογραφίαν ἑνὸς ἐκ τῶν κυβερνητῶν τῆς Γοργιππίας — ἀρχαίας πόλεως, ἡ ὁποία ἄλλοτε ἦτο κτισμένη εἰς αὐτὴν τὴν θέσιν!

Κατὰ τὸ 1957 εἶχαν ἀρχίσει δοκιμαστικαὶ ὑποβρύχιαι ἐργασίαι. Σκοπός των ἦτο ἡ μελέτη ἀρχαίων πόλεων καὶ ἄλλων μνημείων τῆς ἀρχαιότητος, τὰ ὁποῖα μὲ τὴν πάροδον τοῦ χρόνου ἐκαλύφθησαν ὑπὸ τῆς θαλάσσης. Αἱ ἐργασίαι αὐταὶ θὰ συνεχισθοῦν.

Ἐκτὸς τῶν ἀνασκαφῶν ἀρχαίων πόλεων τῆς νοτίου περιοχῆς τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως, τὸ Μουσεῖον Εἰκαστικῶν Τεχνῶν μετέχει εἰς τὰς ἀνασκαφὰς τῆς πρωτευούσης τῶν νεωτέρων Σκυθῶν, τῆς Νεαπόλεως τῆς Σκυθικῆς (πλησίον τῆς πόλεως Συμφερουπόλεως τῆς Κριμαίας). Εἰς τὸ μέρος αὐτὸ ἀπεκαλύφθη λίθινον μαυσωλεῖον, ἐντὸς τοῦ ὁποίου εἶχον ἐνταφιασθῆ πολλοὶ Σκύθαι προύχοντες. Μεταξὺ τῶν ἀντικειμένων, τῶν ἀνευρεθέντων ἐντὸς τῶν τάφων αὐτῶν, εἶναι κοσμήματα λεπτῆς καλλιτεχνικῆς ἐργασίας τοῦ 2ου καὶ τοῦ 1ου π. Χ. αἰῶνος.

Τὰ πρῶτα δείγματα τῆς σκυθικῆς μνημειακῆς ζωγραφικῆς, τῶν πρώτων μ. Χ. αἰώνων, ἀπεκαλύφθησαν κατὰ τὸ 1947 ἐπὶ τοίχων τάφων, λαξευθέντων ἐντὸς βράχων.

Κατὰ τὸ 1958 συνδυάζεται ἡ συνέχισις τῶν ἀνασκαφῶν τοῦ Παντικαπαίου. Ἰδιαιτέρα προσοχὴ θὰ ἀποδοθῇ εἰς τὴν ἔρευναν τῆς περιοχῆς τῶν ἀρχαίων οἰκιῶν.

Ὅλα τὰ ὑλικὰ τῶν ἀνασκαφῶν ἀποστέλλονται εἰς τὸ Μουσεῖον Εἰκαστικῶν Τεχνῶν. Τὰ εὑρήματα, τὰ διακρινόμενα διὰ τὴν καλλιτεχνικήν των σημασίαν, ἐκτίθενται εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Μουσείου τὴν ἀφιερωμένην εἰς τὴν τέχνην τῶν ἀρχαίων πόλεων τῶν νοτίων περιοχῶν τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως.

ΕΝΩΣΙΣ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΩΝ ΠΑΤΡΩΝ ΣΥΝ. Π. Ε.

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ΣΙΤΟΥ

Καθίσταται γνωστὸν εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους σιτοπαραγωγούς, ὅτι, διὰ τὴν καλυτέραν ἐξυπηρέτησίν των, πρέπει, πρὸ τῆς μεταφορᾶς τοῦ σίτου πρὸς παράδοσιν εἰς ἕνα ἐκ τῶν κέντρων συγκεντρώσεως νὰ ζητοῦν ἀπὸ τὸ πλησιέστερον εἰς αὐτοὺς κέντρον σειρὰν προτεραιότητος, διὰ νὰ μὴ ταλαιπωροῦνται ἀναμένοντες ἐπὶ πολὺ τὴν παραλαβὴν τοῦ προϊόντος των.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

ΚΗΔΕΙΑ

Τὸν προσφιλῆ μας πατέρα, ἀδελφόν, θεῖον καὶ πάππον

ΓΕΩΡΓΙΟΝ ΧΑΡΑΛ. ΜΠΑΚΑΛΑΡΟΝ

ΚΤΗΜΑΤΙΑΝ (ΕΤΩΝ 72)

θανόντα χθὲς κηδεύομεν σήμερον Τρίτην καὶ ὥραν 5ην μ.μ. ἐκ τῆς ἐν Μιντιλογλίῳ οἰκίας μας.

Τὰ τέκνα: Φώτιος Μπακαλάρος, Οὐρανία Μπακαλάρου, Χαράλαμπος καὶ Παναγιώτα Μπακαλάρου, Γιαννούλα Ἀλεξ. Χριστοπούλου, Ἀλεξάνδρα καὶ Διονύσιος Μελισσαράτος. Οἱ ἀδελφοί: Χρῆστος καὶ Γιαννούλα Μπακαλάρου. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ ἔγγονοι.

ΚΩΣΤΑΣ Ι. ΧΑΡΙΤΑΤΟΣ Κορίνθου 248 τηλ. 20—06 καὶ 44—68

ΚΗΔΕΙΑ

Τὴν λατρευτήν μας σύζυγον, μητέρα, θυγατέρα, ἀδελφὴν καὶ θείαν

ΦΩΤΕΙΝΗΝ ΕΥΣΤ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΤΩΝ 31

θανοῦσαν κηδεύομεν σήμερον Τρίτην καὶ ὥραν 10ην π. μ. ἐκ τῆς οἰκίας μας Θωμᾶ Παλαιολόγου 94.

Ὁ τεθλιμμένος σύζυγος: Εὐστάθιος Οἰκονομόπουλος. Τὸ τέκνον: Νικάκης. Οἱ γονεῖς: Ἀγαθὴ χήρα Χ. Θεοδωροπούλου, Διατσέντα καὶ Τάκης Οἰκονομόπουλος. Οἱ ἀδελφοί: Διονύσιος καὶ Παναγιώτα Θεοδωροπούλου, Ἰωάννης καὶ Ἀνδριάνα Θεοδωροπούλου, Νικόλαος Θεοδωρόπουλος, Ἀνθὴ καὶ Σπυρίδων Δελένγκος, Γεώργιος καὶ Ἐλευθερία, Νικόλαος καὶ Ρωξάνη, Σπυρίδων καὶ Κική, Κωνσταντῖνος καὶ Μαρία καὶ Εὔχαρις Οἰκονομόπουλοι, Δημήτριος καὶ Τασία Ζαροκανέλλου, Γιαννούλα καὶ Χρῆστος. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΧΑΡΙΤΑΤΟΣ Κορίνθου 262—Βότση τηλ. 27—60.

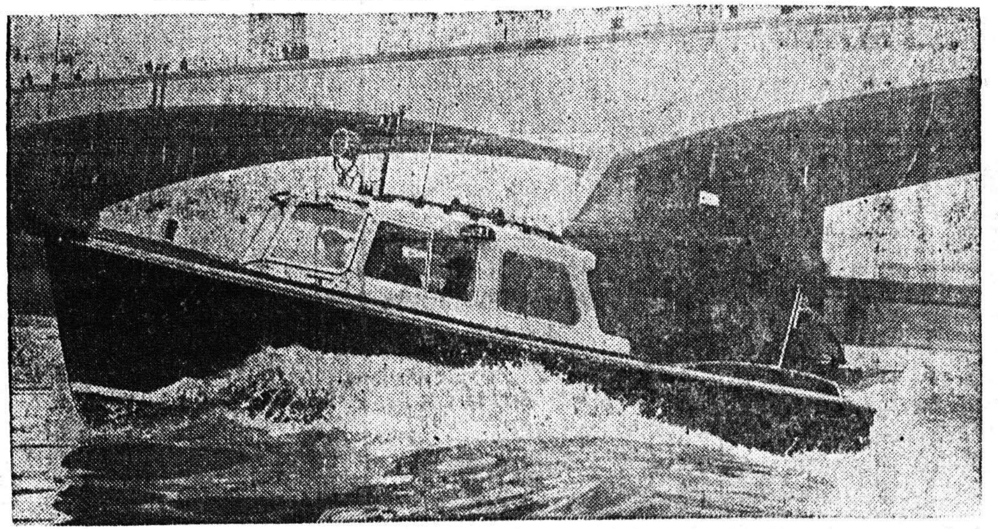
ΠΕΝΘΗ

Τὸν προσφιλῆ μας

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΝ ΑΓΓΕΛΟΥ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΝ

θανόντα ἐκηδεύσαμεν ἐν Ἀθήναις τὴν 10ην τρέχοντος.
Ἡ σύζυγος. Ἡ μήτηρ. Οἱ ἀδελφοί.

ΓΥΑΛΙΝΗ ΑΚΑΤΟΣ ΤΗΣ ΛΙΜΕΝΙΚΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ



Ἡ λιμενικὴ ἀστυνομία τοῦ Λονδίνου ἀπέκτησε νέον τύπον βενζινακάτων ἀπὸ γυαλί, μὲ συνδέσμους ἀλουμινίου. Εἶναι μήκους 30 ποδῶν (10 μέτρων περίπου) καὶ φέρει μηχανὴν 65 ἵππων, ἀναπτύσσει δὲ ταχύτητα 12 κόμβων. Τὸ συνολικόν της βάρος εἶναι 3 τόννοι. Τὸ γυαλὶ εἰς ὅσα τμήματα χρειάζεται εἶναι χρωματιστὸ καὶ ἔτσι ἡ ἄκατος δὲν χρειάζεται βάψιμο

Χλωροπακτίνη νέον φάρμακον κατὰ τῆς φυματιώσεως

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Ἐπιστήμονες τοῦ Ἰνστιτούτου Τριν.ὼ Σαρανὰκ τῆς Νέας Ὑόρκης ἀνεκάλυψαν ὅτι διαλύσεις περιέχουσαι ἥμισυ τοῖς ἑκατὸν χλωροπακτίνης δύνανται νὰ φονεύσουν μεγάλους ἀριθμοὺς μικροβίων φυματιώσεως ἐντὸς ἑνὸς λεπτοῦ. Ἡ χλωροπακτίνη εἶναι μία λευκὴ κόνις ἡ ὁποία περιέχει χλωρίνην εἰς τὴν χημικήν της μορφὴν καὶ εἶναι παρεσκευασμένη κατὰ τοιοῦτον τρόπον ὥστε εἰσχωρεῖ ταχέως καὶ ὁλοκληρωτικῶς εἰς τὴν ἐξωτερικὴν μεμβράνην ἡ ὁποία περιβάλλει τὰ βακτηρίδια.

Τὰ σχετικὰ πειράματα ἀπέδειξαν ὅτι τὸ ἀντισηπτικὸν αὐτὸ καταπολεμεῖ καὶ ἄλλα βακτηρίδια, ὡρισμένους ἰοὺς κλπ.

Ἡ χλωροπακτίνη ἐδοκιμάσθη κλινικῶς καὶ ἀπεδείχθη ἐξαιρετικῶς χρήσιμος εἰς τὴν χειρουργικήν, ἐναντίον τυχὸν μετεγχειρητικῶν μολύνσεων τοῦ δέρματος, καθὼς καὶ εἰς τὴν ἀποστείρωσιν τῶν χειρουργικῶν ἐργαλείων.

Ἐκτὸς τούτου ἐδοκιμάσθη εἰς τὴν ὀδοντιατρικὴν καὶ εἰς τὴν θεραπείαν τῶν παθήσεων τοῦ δέρματος. Τώρα γίνονται ἔρευναι διὰ τὴν ἐξακρίβωσιν τοῦ τρόπου ἐπιδράσεώς της οὕτως ὥστε βάσει αὐτῆς νὰ παρασκευασθοῦν καὶ ἄλλα φάρμακα ἐναντίον τῶν ἐπιβλαβῶν μικροοργανισμῶν.

Ὁρμόνες ἀσθενῶν βοηθοῦν τὴν ἀνάπτυξιν τῶν παιδιῶν

Μία ὁρμόνη ἡ ὁποία ἐλήφθη ἀπὸ τὸν ἐγκέφαλον ἀσθενοῦς ἐβοήθησεν εἰς τὴν ἀνάπτυξιν ἑνὸς 13ετοῦς κορασίου ποὺ εἶχε ὕψος ἑξαετοῦς. Ἔπειτα ἀπὸ θεραπείαν ἓξ ἑβδομάδων κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ὁποίων ἐδίδετο καθημερινῶς 0,0028 γραμμάρια τῆς ὁρμόνης αὐτῆς ἡ ἀσθενὴς ἐκέρδισε 2,54 ἑκατοστόμετρα. Ἡ ἀνάπτυξίς της εἶχε σταματήσει ὅταν ὄγκος κατέστρεψε τὴν ὑπόφυσιν τοῦ ἐγκεφάλου ποὺ ρυθμίζει τὴν ἀνάπτυξιν.

Τὸ αὐτὸ ἐπανελήφθη καὶ εἰς δύο ἄλλα παιδιὰ τῆς αὐτῆς ἡλικίας, ὅπως ἀνεκοίνωσεν ὁ δρ Χέννεμαν τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου τῆς Μασσαχουσέττης καὶ τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Χάουαρντ.

Ἡ ὁρμόνη αὐτὴ προέρχεται ἀπὸ τὴν ὑπόφυσιν ἀσθενῶν καὶ καθαρίζεται εἰς φαιὰν κόνιν. Ἐπίσης χρησιμεύει εἰς τὴν ἐπιτάχυνσιν τῆς καύσεως τοῦ λίπους εἰς τὸ σῶμα καὶ τοῦτο θὰ ὁδηγήσῃ εἰς τὴν καταπολέμησιν τοῦ ὑπερβολικοῦ πάχους καὶ τῆς ἀρτηριοσκληρώσεως.

ΑΝΕΞΕΤΑΣΤΕΟΙ
Κουκλάδας
ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ—
ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ
Κορίνθου 224

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ
ΥΔΡΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ
ΘΕΡΜΑ
ΘΑΛΑΣΣΙΑ
ΛΟΥΤΡΑ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ
ΚΑΘΑΡΑ
ΦΙΛΤΡΑΡΙΣΜΕΝΑ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΩΣ
ΚΑΙ ΧΗΜΙΚΩΣ ΗΛΕΓΜΕΝΑ
ΟΔΟΣ ΙΤΕΩΝ - ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑ

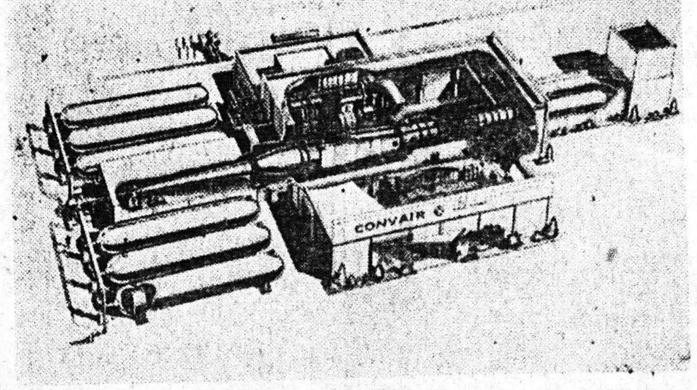
ΠΩΣ ΔΟΚΙΜΑΖΟΝΤΑΙ ΤΑ ΝΕΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ ΕΙΣ ΕΙΔΙΚΗΝ ΣΗΡΑΓΓΑ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Τὸ τμῆμα Κονβαὶρ τῆς Ἑταιρίας Τζένεραλ Νταϊνάμικς κατεσκεύασε μίαν σήραγγα δοκιμῶν διὰ τὰ ἀεροπλάνα καὶ τὰ βλήματα εἰς τὸ Σὰν Ντιέγκο τῆς Καλλιφορνίας ἀξίας 3.500.000 δολλαρίων.

Εἰς τὴν σήραγγα διοχετεύεται ἀέρας, κατὰ διαστήματα, ὡριαίας ταχύτητος 3.700 μιλίων. Τὸ σύστημα αὐτὸ τῆς κατὰ διαστήματα εἰσδοχῆς τοῦ ἀέρος ἐπιτρέπει τὴν χρησιμοποίησιν κινητῆρος 8.000 ἵππων, ἐνῶ μὲ τὸ σύστημα συνεχοῦς κινήσεως τοῦ ἀέρος ὁ κινητὴρ εἶναι ἰσχύος 150.000 ἵππων.

Μὲ τὸ νέον αὐτὸ σύστημα μὲ σχετικῶς μικρὰν ἱπποδύναμιν ἐναποθηκεύεται μὲ σύντομες, ἐναλλασσόμενες ἐκρήξεις εἰς ὑψηλὸν ποσοστόν. Ὁ μέσος ὅρος κινήσεως τοῦ ἀνέμου εἶναι 30 δευτερόλεπτα καὶ οὐδέποτε ὑπερβαίνει τὰ δύο λεπτά.

Τὰ μοντέλα τῶν ἀεροπλάνων καὶ τῶν βλημάτων ποὺ πρόκειται νὰ δοκιμασθοῦν τοποθετοῦνται εἰς εἰδικὸν ὄχημα τὸ ὁποῖον ζυγίζει 10 τόννους καὶ κινεῖται ἐπὶ σιδηροδρομικῆς γραμμῆς, 3 κεντρόφυγες ἀεροσυμπιεσταὶ συμπιέζουν καὶ ἐναποθηκεύουν τὸν ἀέρα ὑπὸ πίεσιν 600 λιμπρῶν κατὰ τετραγωνικὴν ἴντσαν εἰς 6 δεξαμενὰς συνολικῆς χωρητικότητος 28.000 κυβικῶν ποδῶν.



Σχέδιον τομῆς τῆς σήραγγος, ἐντὸς τῆς ὁποίας δοκιμάζονται τὰ νέα ἀεροπλάνα

ΑΝΕΞΕΤΑΣΤΕΟΙ
ΕΙΣ ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ—ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ—
ΦΥΣΙΚΑ—ΧΗΜΕΙΑΝ—ΓΑΛΛΙΚΑ—ΛΑΤΙΝΙΚΑ
ΕΓΓΡΑΦΗΤΕ ΕΙΣ ΤΑ
ΗΝΩΜΕΝΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 87
ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΝ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ
ΕΓΓΥΗΣΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΤΥΧΙΑΝ ΣΑΣ

Ὅταν κάνει ζέστη
πολὺ ζέστη...
NESCAFÉ
φραππὲ
σᾶς ζωογονεῖ καὶ
κόβει τὴν δίψα!
Τίποτε τὸ πιὸ ἀπολαυστικὸ καὶ πρακτικὸ ἀπὸ ἕνα Νεσκαφὲ φραππέ
NESCAFÉ
EXTRAIT DE CAFÉ PUR EN POUDRE
NESTLÉ
ΕΚΧΥΛΙΣΜΑ ΑΓΝΟΥ ΚΑΦΕ ΕΙΣ ΚΟΝΙΝ

Πῶς παρασκευάζεται τὸ NESCAFÉ φραππὲ

Σὲ ὁποιαδήποτε στιγμή, καὶ ὅσες φορὲς σᾶς κάνει κέφι, ἀρκεῖ λίγο Νεσκαφέ, ζάχαρι, κρύο νερὸ καὶ πάγος γιὰ νὰ παρασκευάσετε στὸ λεπτὸ ἕνα δροσιστικὸ καὶ ἀπολαυστικὸ καφὲ φραππέ.

ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ: ΑΝΔΡΕΑΣ ΔΡΙΤΣΑΣ & ΥΙΟΙ
ΑΝΤ)ΠΟΣ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ - ΗΛΙΔΟΣ - ΛΟΥΚΑΣ ΕΜΜ.
ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 128 - ΠΑΤΡΑΙ

Ἡ ἀποξήρανσις τῆς λιμνοθαλάσσης τοῦ Μεσολογγίου

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟΝ ΓΕΩΡΓΙΑΣ

ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ. Ὁ Σύλλογος «Κωστῆς Παλαμᾶς» ἀπηύθυνε πρὸς τὸν ὑπουργὸν Γεωργίας τὸ κάτωθι ὑπόμνημα:

«Κατάπληκτοι ἐπληροφορήθημεν δήλωσιν Ὑμῶν ὅτι: ἐδεσμεύθητε δι' ἀποξήρανσιν Λιμνοθαλάσσης ἐπειδή, ὡς ἰσχυρίσθητε, οὐδεὶς ἐν Μεσολογγίῳ ἠναντιώθη εἰς τοῦτο κατὰ τὴν ἐπὶ τούτῳ ἐπίσκεψιν τοῦ Ὀλλανδοῦ ὑπουργοῦ.

Εἰς ταῦτα ἀπαντῶμεν ὅτι: ἡ πόλις μας δεχθεῖσα τὸν Ὀλλανδὸν ὑπουργόν, τὸν ἐδέχθη ἁπλῶς ἐκ καθήκοντος φιλοξενίας συμφώνως μὲ τὴν λαμπροτέραν ἱστορίαν της καὶ τὰς εὐγενεστέρας παραδόσεις της ἀλλὰ καὶ τῇ προτροπῇ τοῦ βουλευτοῦ κ. Σταυροπούλου παρακαλέσαντος ὅπως μὴ ἐπιδείξωμεν ψυχρότητα τινὰ εἰς τὸν ξένον μας, καθόσον μᾶς διεβεβαίωσε καὶ δι' ὅρκου, ὅτι τὸ ζήτημα τῆς ἀποξηράνσεως τῆς Λιμνοθαλάσσης εἶναι καθαρὰ ὑπόθεσις τῶν Μεσολογγιτῶν μόνων ἁρμοδίων ἐπ' αὐτοῦ τούτων ν' ἀποφασίσουν.

Ἐν τούτοις ἀπεφασίσατε χωρὶς οἱ Μεσολογγῖται νὰ ἐρωτηθοῦν. Καὶ τὰ ὅσα εἶπεν ὁ κ. Βουλευτής;.... Ἐνδιαφερόμενος οὗτος ζωηρότατα διὰ τὴν ἀποξήρανσιν καὶ οὕτω ἐνεργήσας προέβη εἰς παραπλάνησιν τῶν Μεσολογγιτῶν; Καὶ τοῦ Ὀλλανδοῦ ὑπουργοῦ; Καὶ Ὑμῶν; Δι' αὐτὸ δὲ Ὑμεῖς σήμερον δηλώνετε ὅ,τι δηλώνετε; Ἀλλὰ ἡμεῖς οἱ Μεσολογγῖται εἰς τί πταίομεν; Εἰς οὐδέν! Καὶ ἀποκρούομεν ἀνενδότως καὶ μετ' ἀγανακτήσεως τὸ σχέδιον ἀποξηράνσεως. Τυχὸν παραδοχὴ τούτου ἀπὸ μέρους μας θὰ μᾶς ἀνεδείκνυε τοὺς ἠλιθιωτέρους ἐγκληματίας — ἐγκληματίας ἐναντίον τῶν ἑαυτῶν μας καὶ τῶν προγόνων μας Ἐλευθέρων Πολιορκημένων καὶ τῆς Ἱστορίας τοῦ Ἔθνους μας καὶ τοῦ μέλλοντος τῶν παιδιῶν μας καὶ τοῦ Μεσολογγίου.

Ἐρωτῶμεν δέ:

Καὶ ἐν περιπτώσει ἀκόμη ποὺ ἡ Ἱερὰ Πόλις τῆς Ἑλλάδος ἤθελεν ἀποφασίσει νὰ θέσῃ πῦρ εἰς ἑαυτὴν ἢ ἤθελεν ἀποφασίσει σοβιετοποίησιν, τὸ Κράτος τί θὰ ἔπραττεν ἐπὶ τοῦ προκειμένου; Θὰ τῆς ἐπέτρεπε νὰ πράξῃ οὕτω; Ἀναμφιβόλως ὄχι!

Τότε πῶς Ὑμεῖς λέγετε ὅτι ἀφοῦ θέλει αὐτὴ τὴν ἀποξήρανσιν!...

Ἀλλὰ Κύριε Ὑπουργὲ γνωρίζετε τί σημαίνει ἀποξήρανσις τῆς Λιμνοθαλάσσης; Σημαίνει τὴν ἐξαφάνισιν τοῦ Μεσολογγίου. Καὶ εἶναι τὸ Μεσσολόγγι τὸ μόνον μεγαλοπρεπὲς μνημεῖον τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως καὶ τῆς Νεοελληνικῆς Ἱστορίας.

Μόνον ἐχθροὶ τῆς Ἑλλάδος θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ διανοηθοῦν τὴν καταστροφὴν τῆς Ἱερᾶς Πόλεως τῆς Ἑλλάδος,..

Ἡ Ἑλλὰς εἰς τὴν μακραίωνα ἱστορίαν της ἀνέδειξε δύο Ἱερὰς πόλεις. Τὰς Πλαταιὰς εἰς τὴν ἀρχαιότητα. Τὸ Μεσολόγγι σήμερον. Ἐκείνας μὲν τὰς ἐσέβοντο οἱ Ἕλληνες ἐκεῖνοι βαθύτατα. Ἡμεῖς οἱ σημερινοὶ Ἕλληνες δὲν πρέπει νὰ σεβώμεθα ὁμοίως βαθύτατα τὸ Μεσολόγγι; Ἀναμφιβόλως ναί!

Μετὰ πάσης τιμῆς
Ὁ Πρόεδρος
ΓΕΡ. Δ. ΚΑΣΟΛΑΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ
Κουκλάδας
ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ—
ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ
Κορίνθου 224

ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑΣ
ΠΑΤΡΑΙ ΑΘΗΝΑΙ
Ἑρμοῦ 14 Λέκκα 12
Βιβλία - Χάρτης
Γραφικὴ ὕλη
Γραφικαὶ τέχναι
Ἔντυπα πάσης φύσεως

Ἀναλαμβάνονται
ΕΛΑΙΟΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ
ΥΔΡΟΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ
καὶ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ
μὲ εὐκολίας πληρωμῆς
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ:
ΛΟΝΤΟΥ 105

ΠΩΣ ΔΙΑΚΑΝΟΝΙΖΟΝΤΑΙ ΑΙ ΕΡΓΑΤΙΚΑΙ ΔΙΑΦΟΡΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΕΓ. ΒΡΕΤΑΝΙΑΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. (Ἰδ. Ὑπηρ.). Μία πρόσφατος ἀπεργία τῶν λεωφορείων τοῦ Λονδίνου καὶ ὁ διακανονισμὸς μιᾶς ἀπαιτήσεως πληρωμῆς ἐργατῶν σιδηροδρόμου συνεκέντρωσαν πάλι τὴν προσοχὴν τοῦ κοινοῦ εἰς τὰς μεθόδους διακανονισμοῦ τῶν βιομηχανικῶν (ἢ ἐργατικῶν) διαφορῶν εἰς τὴν Βρετανίαν. Αἱ σημειωθεῖσαι ἀπεργίαι κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη εἰς τὴν Βρετανίαν εἰς τὰ ναυπηγεῖα καὶ τὰς βιομηχανίας μηχανημάτων ἐδημιούργησαν τὴν σκέψιν μήπως θὰ πρέπει νὰ τροποποιηθοῦν τὰ συστήματα ἀποφυγῆς καὶ παρεμποδίσεως τῶν ἀπεργιῶν καὶ τῶν «λόκ—ἄουτ». Ἐν τούτοις τὸ παρὸν σύστημα διεμορφώθη εἰδικῶς διὰ νὰ καλύπτῃ τὰς ἀνάγκας καὶ τὰς ἐπιθυμίας ἐργοδοτῶν καὶ ἐργαζομένων καὶ δὲν θὰ ἦτο φρόνιμον νὰ τὸ κρίνῃ κανεὶς ἁπλῶς ἀπὸ τὰ γεγονότα τῶν τελευταίων 14 μηνῶν. Τὸ χαρακτηριστικὸν γεγονὸς τοῦ 20οῦ αἰῶνος ὡς σύνολον εἰς τὸν τομέα τῶν ἐργατικῶν σχέσεων εἶναι ἡ βελτίωσις ποὺ παρετηρήθη μετὰ τὸ πρῶτον τέταρτον τοῦ αἰῶνος.

Αἱ βιομηχανικαὶ διακοπαὶ ἐργασίας μετὰ τὸ 1932 ἤρχισαν νὰ εἶναι πολὺ βραχύτεραι καὶ νὰ ἀφοροῦν μικρότερον ἀριθμὸν ἐργατῶν. Οὕτω ὁ μέσος ὅρος τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἡμερῶν ἐργασίας κατ' ἄτομον ποὺ ἐχάνοντο κατ' ἔτος ἐμειώθη ἀπὸ 14 ἑκατομμύρια τὸ 1914—1932 (ἐκτὸς τοῦ 1926, ἔτους τῆς γενικῆς ἀπεργίας) εἰς 2 ἑκατομμύρια περίπου (δηλαδὴ ἓν δέκατον τῆς ἐργασίμου ἡμέρας κατὰ ἐργαζόμενον) τὸ 1933—57. Ἀκόμη καὶ τὸ 1957, τὸ χειρότερον ἔτος ἀπὸ τοῦ 1926 ἡ ἀπώλεια ἡμερῶν ἐργασίας ἦτο μόνον 8,4 ἑκατομ.

Αἱ πρόσφατοι στατιστικαὶ τῆς Βρετανίας συγκρίνονται εὐνοϊκῶς μὲ τῶν περισσοτέρων βιομηχανικῶν χωρῶν. Κατὰ τὰ ἔτη 1951—54 λ. χ. ὁ χαμένος χρόνος κατ' ἄτομον λόγῳ βιομηχανικῶν ἀπεργιῶν εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας ἦτο ὀκτὼ φορὰς μεγαλύτερος ἀπὸ τῆς Βρετανίας εἰς δὲ τὴν Γαλλίαν τρεῖς καὶ ἡμίσειας φοράς. Μόνον εἰς τὴν Ὀλλανδίαν, τὴν Σουηδίαν καὶ τὴν Δυτικὴν Γερμανίαν ἡ κατάστασις ἦτο καλυτέρα. Ἀλλὰ ὁ ὑψηλὸς βαθμὸς ἀπεργιῶν εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας μίαν χώραν μὲ ἰσχυρὰν βιομηχανίαν σπανίως ἐπηρεάζει τὴν ἐθνικὴν παραγωγήν. Πολὺ περισσότερος χρόνος χάνεται λ. χ. ἐξ αἰτίας ἀσθενειῶν, ἀτυχημάτων καὶ ἠθελημένων ἀπουσιῶν.

Εἰς τὴν Βρετανίαν ἔχει ἀναγνωρισθῆ τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ γενικὴ ὑποχρεωτικὴ ἐπιβολὴ τοῦ διακανονισμοῦ τῶν διαφορῶν, θὰ εἶχεν καταστρεπτικώτερα ἀποτελέσματα ἀπὸ τὰς ὥρας ἀργίας ποὺ χάνονται ἐξ αἰτίας τῶν διαφορῶν.

Εἰς τὰς περισσοτέρας βιομηχανίας αἱ ὀργανώσεις ἐργοδοτῶν καὶ τὰ ἐργατικὰ συνδικάτα διαπραγματεύονται ὄχι μόνον τὴν ἀμοιβὴν καὶ ἄλλους ὅρους ἐργασίας, ἀλλὰ εἰς πολλὰς περιπτώσεις καὶ μεθόδους διαπραγματεύσεων καὶ διακανονισμῶν διαφορῶν.

Τὰ ἀνωτέρω προϋποθέτουν τὴν ὕπαρξιν μικτῶν συμβουλίων καὶ ἐπιτροπῶν καὶ ὑπάρχει πάντοτε ἡ δυνατότης αἱ δύσκολοι περιπτώσεις νὰ παραπέμπωνται εἰς διαιτητάς.

Τὸ Ὑπουργεῖον Ἐργασίας παρέχει τὰς ὑπηρεσίας εἰδικῶν συμβούλων ἐνῶ ὁ Ὑπουργὸς Ἐργασίας ἐπεμβαίνει σπανίως αὐτοπροσώπως διὰ νὰ μὴ ἐξασθενῇ τὸ αἴσθημα τῆς εὐθύνης τῶν διαπραγματευομένων. Κατόπιν αἰτήσεως τῶν Κομμάτων ὁ Ὑπουργὸς μπορεῖ νὰ παραπέμπῃ τὰς εἰδικὰς διαφορὰς εἰς διαιτητὰς ἢ δικαστήρια ἢ τὸ μόνιμον Βιομηχανικὸν Δικαστήριον.

Τὰ δικαστήρια διαιτησίας ἀποτελοῦνται συνήθως ἀπὸ τρία μέλη διοριζόμενα ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ. Ἕνα πρόεδρο, ποὺ εἶναι συνήθως γνωστὸς δικηγόρος, οἰκονομολόγος ἢ ἀνώτερος ὑπάλληλος, ἕνα ἄτομον καθ' ὑπόδειξιν τῆς ὀργανώσεως ἐργοδοτῶν καὶ ἕνα τρίτον καθ' ὑπόδειξιν τοῦ ἐργατικοῦ συνδικάτου. Τὰ δικαστήρια αὐτὰ ἀκούουν καὶ τὰ δύο μέρη καὶ ἐκδίδουν τὴν ἀπόφασίν των εἴτε ὁμοφώνως, εἴτε περιλαμβάνουσαν μίαν διάφορον γνώμην. Αἱ ἀποφάσεις δὲν εἶναι ἐκ τοῦ νόμου ὑποχρεωτικαὶ ἀλλὰ εἴθισται ἀμφότερα τὰ μέρη νὰ τὰς δέχωνται. Ὁ Ὑπουργὸς Ἐργασίας μπορεῖ μὲ εἰδικήν του πρωτοβουλίαν νὰ συστήσῃ μίαν ἐπιτροπὴν διὰ νὰ ἐξετάσῃ τὰ αἴτια καὶ τὰς συνθήκας μιᾶς σοβαρᾶς διαφορᾶς.

Ὅταν δὲ ἡ διαφορὰ ἔχῃ ἰδιαίτερη σημασία συνίσταται μία εἰδικὴ ἐξεταστικὴ ἐπιτροπὴ ἡ ὁποία κάμνει συστάσεις καὶ συνήθως παρέχει τὴν βάσιν δι' ἕνα διακανονισμόν. Ἡ μόνη διαδικασία ἡ ὁποία ἐνέχει στοιχεῖον ὑποχρεώσεως εἶναι ἐκείνη ποὺ εἰσήχθη προσωρινῶς τὸ 1951 διὰ νὰ ἀντικαταστήσῃ τὰ αὐστηρότατα ἐπείγοντα μέτρα τῶν πολεμικῶν ἐτῶν. Συμφώνως πρὸς τὸν νόμον αὐτὸν ὡρισμέναι βιομηχανικαὶ ἔριδες αἱ ὁποῖαι ἀναφέρονται ἀπὸ τὸν ἕνα ἐνδιαφερόμενον μόνον, δύνανται νὰ παραπεμφθοῦν ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ εἰς τὸ Δικαστήριον Βιομηχανικῶν Ἐρίδων τοῦ ὁποίου αἱ ἀποφάσεις ἔχουν τὴν ἰσχὺν συμβάσεων. Κανεὶς ὅμως δὲν ἔχει τὴν ὑποχρέωσιν νὰ ἀναφέρῃ μίαν διαφορὰν εἰς τὸ Ὑπουργεῖον, παραλλήλως δὲ δὲν περιορίζεται τὸ δικαίωμα τῆς ἀπεργίας.

Γενικῶς εἰς τὴν Βρετανίαν αἱ βιομηχανικαὶ διαφοραὶ βασίζονται κυρίως εἰς τὸ ἐθελοντικὸν πνεῦμα. Ἐργοδόται καὶ ἐργάται κάθε βιομηχανίας ἔχουν τὴν δυνατότητα νὰ ρυθμίζουν μόνοι των τὰ προβλήματά των. Μόνον ὅταν ἡ ὀργάνωσις τῶν ἐργοδοτῶν ἢ τῶν ἐργατῶν δὲν εἶναι ἰσχυρὰ τότε ἡ Κυβέρνησις ρυθμίζει τὰς ἀμοιβὰς βάσει προτάσεων ἐπιτροπῶν ὅπου ἀντιπροσωπεύονται ὅλοι οἱ ἐνδιαφερόμενοι.

Ἡ κίνησις τῆς ἀνεργίας

Ἀνεφέρθησαν χθὲς ἁρμοδίως 47 προσλήψεις ἀνέργων καὶ 21 ἀπολύσεις ἐργαζομένων.

ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΜΑΘΕΤΕ ΑΓΓΛΙΚΑ ΓΡΗΓΟΡΑ;
ΜΟΝΟΝ ΣΤΗΝ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 387
ἡ νεαρὰ διπλωματοῦχος καθηγήτρια καὶ τέως διευθύντρια Παραρτήματος Ἑλληνοαμερικανικοῦ Ἰνστιτούτου, μὲ τὴν πεῖρα καὶ τὸν ζῆλον τῆς διδαχῆς, θὰ σᾶς κάνῃ νὰ μιλήσετε εὐχερῶς μέσα σὲ 4—5 μῆνες μὲ ὅλους τοὺς ὅρους τῆς καλῆς ἐκμαθήσεως. Δι' ἀρχαρίους καὶ προχωρημένους. Ἰδιαίτερα γκροὺπ δι' ὑπαλλήλους
Δίδακτρα ἠλαττωμένα

ΣΟΔΕΣ
Ἀνθρακική, διττανθρακική, καυστική
Παραφινέλαια, βαζελίνες
Ὑποθειῶδες νάτριον, θειοῦχον νάτριον, διθειῶδες νάτριον
Νισαντῆρι, ναφθαλίνη, μυρμικικὸν ὀξύ, γλυκερίνη, ζελατίνες
Ἀσετόνη, ἀμμωνία ὑγρά, ἀμμωνία διττανθρακική
Διχρωμικὸν κάλιον, φορμόλη, ὀξαλικόν, οἰνολογικά, κιτρικὸν ὀξὺ
TIDE
(ΤΑΪΝΤ)
Α)ΦΟΙ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΙ ΟΕ
Γεροκωστοπούλου 8
Τηλ. 46-69, 34-20, 20-34

ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ
Μὴ βασανίζετε ἄδικα τὸ μυαλό σας καὶ πετᾶτε ἄσκοπα τὰ λεπτά σας, τίποτε δὲν μπορεῖ νὰ συμβάλῃ εἰς τὴν ἀξιοποίησι τῆς ὀμορφιᾶς σας καὶ εἰς τὴν αἰώνια διατήρησιν τῆς γοητείας σας, εἰμὴ μόνον τὰ θαυματουργὰ καλλυντικὰ καὶ τὰ περίτεχνα ἀξεσουὰρ τουαλέτας, ποὺ σὲ ἀσυναγώνιστες τιμές, σᾶς προσφέρει τὸ ΕΡΜΕΙΟΝ
ΕΡΜΕΙΟΝ
Ἐμπορία Καλλυντικῶν καὶ Ἀρωμάτων
Μαιζῶνος 80
ΠΑΤΡΑΙ

ΝΕΑ ΠΟΙΟΤΗΣ ΟΥΖΟΥ
Η ΠΟΤΟΠΟΙΪΑ «ΑΔΕΛΦΟΙ Γ. ΚΑΜΑΡΗ» ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 59
Πρὸς τοὺς κ. κ. μεταπωλητὰς οὔζου
Πωλεῖ οὖζο (νέα ποιότης) ἐξ ἀποστάξεως (καζανιασμένο) μὲ τιμὴν 16.50 κατ' ὀκᾶν εἰς οἱανδήποτε ποσότητα. Λιανικῶς διὰ οἰκιακὴν χρῆσιν
Πώλησις ἐν τῷ ποτοπωλείῳ
Οἱ ἐνδιαφερόμενοι ἂς μᾶς ἐπισκεφθοῦν

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
ΙΑΤΡΟΥ ΣΠΥΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ
ΕΙΔΙΚΟΥ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ
Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. Τηλ. 36—65
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΙ ΗΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟΥΣ Ι.Κ.Α. δι' ἐγχειρήσεις