ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Πέμπτη 31 Ἰουλίου
Σελήνη 15 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 5.29' Δύσις 7.32'
Ἰωσὴφ τοῦ ἀπὸ Ἀριμαθείας

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Ζερβόπουλος Μ. Γεροκωστοπούλου 26, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

Διὰ συνταγὰς Ι.Κ.Α.

Παπαδημητρίου Ἀντ. Πλατεῖα Γεωργίου Α'. Τσακίρης Διον. Κορίνθου 266, Μακρυγέννης Παν. Μαιζῶνος 112, Ραβαζούλας Ἰων. Γερμανοῦ 1, Βασιλόπουλος Γεώρ. Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Στρᾶτος Ἀπ. ἀγ. Ἀνδρέου 114.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον, Ἠλ. Λάζαρη, Κ. Ἀναγνωστοπούλου, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΟΡΦΕΥΣ (Πλατεῖα Μαρούδα). Θίασος Γ. Ξύδη. 8—10 καὶ 10.30—12.30 «Τὸ κορίτσι θέλει θάλασσα».

ΑΙΓΛΗ 8.30—12.30 «Ἀπὸ τὸ κολλέγιο στὸ στρῆπ—τήζ», ἀκατάλληλον.

ΑΛΑΜΠΡΑ 8.30—12.30 «Ὁ μισογύνης», κατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ 8.30—12.30 «Καλῶς ἦρθες Κατερίνα», κατάλληλον.

ΖΕΝΙΘ 8.30—12.30 «Τὸ πρῶτο ξύπνημα», κατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ «Τὸ στιγματισμένο παρελθόν».

ΟΥΦΑ 8.30—12.30 «Σιωπηλὸς μάρτυς».

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

30 Ἰουλίου 1958

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Μιχαὴλ Ντουλμέρη, Ἀγγέλου Καραγιάννη, Νικολάου Μήλα.

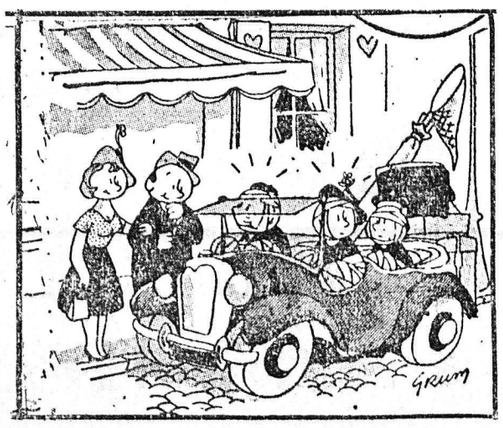
Θάνατοι:

Ἀγλαΐα Τρέσση, ἐτῶν 85, Σοφία Τομάση, ἐτῶν 42, Εὐάγγελος Γρηγορόπουλος ἐτῶν 68.

Γάμοι:

Παναγιώτης Λεχουρίτης Κέρτεζη Καλαβρύτων, Ἑλένη Καραβοκύρη, Δίβρη Ἠλείας.

Σωτήριος Γεωργόπουλος καὶ Αἰκατερίνη Στάϊκου, ἐκ Πατρῶν.



ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ
—Αὐτοκινητικὸ δυστύχημα;
—Ὄχι, τσιμπήματα ἀπὸ κουνούπια!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατί ἡ φωνὴ δὲν παράγεται ἀπὸ τὸν ἀέρα τῆς ἐκπνοῆς;

Πολλοὶ πιθανῶς νὰ νομίζουν ὅτι ἡ ἐποχὴ τῶν μεγάλων ἀνακαλύψεων τῆς φυσιολογίας ἔχει τελειώσει διὰ παντός. Καὶ ὅμως ἀπατώμεθα. Μέχρι τῆς στιγμῆς τίποτε δὲν ἦτο γνωστὸν διὰ τὸν μηχανισμὸν βάσει τοῦ ὁποίου πραγματοποιεῖται ἡ φωνή. Ἐπὶ πλέον δὲ ἐπιστεύοντο καὶ ὑπεστηρίζοντο ἀκριβῶς τὰ ἀντίθετα τῆς ὀρθῆς ἐρμηνείας. Ἐδίδετο οὕτω μιὰ μηχανικὴ θεωρία τῆς φωνῆς. Τὸ φωνητικὸν ὄργανον παρίστατο ὡς ἕνας σωλὴνας πνευστοῦ, μὲ γλωττίδα. Ἡ τραχεῖα ἀρτηρία δὲν ἐμφράσσεται κατὰ βούλησιν ἀπὸ τὸν λάρυγγα ποὺ ἀποτελεῖται οὐσιωδῶς ἀπὸ «φωνητικὰς χορδάς», δηλ. ἀπὸ δύο μῦς ποὺ ἠμποροῦν νὰ πλησιάζουν καὶ νὰ ἀπομακρύνωνται. Κατὰ τὸ 1951 ὅμως εἶδε τὸ φῶς μιὰ ἐπαναστατικὴ θεωρία, ποὺ ἐβραβεύθη. Κατ' αὐτὴν ἡ φωνὴ παράγεται ὡς ἑξῆς: «Αἱ φωνητικαὶ χορδαὶ δὲν δονοῦνται μὲ τὴν διάβασιν τοῦ ἀέρος, ἀλλ' ὅπως ὅλοι αἱ ἄλλοι μῦς ὑπὸ τὴν ἐπιρροὴν ρυθμικῶν νευρικῶν ἐρεθισμῶν ποὺ προέρχονται ἀπὸ τὸν ἐγκέφαλον. Σύμφωνα μὲ τὴν νέαν ἄποψιν, ὅταν ἐπιθυμῶμεν νὰ ἐκβάλωμεν, ὀξεῖαν κραυγήν, στέλλομεν εἰς τὸ ἁρμόδιον νεῦρον, ὥθησιν ταχυτέρων ρυθμῶν ἀπὸ αὐτοὺς ποὺ θὰ ἐξεπέμποντο ἐὰν ἐπιθυμούσαμεν νὰ ἐκβάλωμεν κραυγὴν βαρέως ἤχου.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

—Γιατί πῆγες σὲ τόσο πληκτικὸ μέρος, νὰ περάσης τὴν ἄδειά σου;
—Γιατί μοῦ τὴν ἔδωσεν ὁ διευθυντής μου μονάχα δεκαπενθήμερη καὶ θέλησε νὰ μοῦ φανῇ μηνιαία!

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ
ΝΕΑ ΕΚΛΟΓΕΣ ΕΠΙΠΛΩΝ
Κάτωθι Πλατείας Ὀλυζας
ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ & Σ/ΙΑ Ο.Ε.
ΠΑΤΡΑΙ ΤΗΛ. 27-34

Ὁ Ἴσκιος τῆς ΗΜΕΡΑΣ

Δισκομανία

Κατὰ τὴν γνώμην ἑνὸς διακεκριμένου Ἀμερικανοῦ ψυχιάτρου ἡ μανία ποὺ ἔχουν μερικοὶ νὰ ἀγοράζουν διαρκῶς δίσκους γραμμοφώνου, ξοδεύοντας γι' αὐτοὺς τὰ μαλλοκέφαλά τους, ἀποτελεῖ μιὰ μορφὴ ψυχοπαθείας. Οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ βλέπουν τοὺς δίσκους σὰν ἕνα εἶδος δυνάμεως καὶ σὰν ἕνα τρόπο... νὰ βασανίζουν σαδιστικὰ τοὺς γείτονάς τους. Σὲ τέτοια περίπτωσι χρειάζεται μιὰ κατάλληλη ψυχοθεραπεία.

ΕΣΠΕΡΟΣ
ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ
Τὸ ἔγχρωμον μουσικὸν θαῦμα παραγωγῆς 1958
ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΕΣ ΚΑΤΕΡΙΝΑ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΒΑΛΕΝΤΕ
ΡΟΥΝΤΟΛΦ ΠΡΑΚ
ΡΟΥΝΤΟΛΦ ΠΛΑΤΤΕ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ἡ ὀδοντίατρος κ. ΕΡΑΤΩ ΜΑΝΟΥΣΑΚΗ—ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας της καὶ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παντανάσσης 52 ἰατρεῖον της.

Ἡ συμβολαιογράφος κ. ΝΟΥΛΗ Δ. ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ - ΤΖΟΒΟΛΟΥ ἐγκατέστησε τὸ συμβολαιογραφεῖον της ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παντανάσσης 45.

Ὁ ἰατρὸς κ. ΑΛΚ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ ἀναχωρήσας θὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὸ ἰατρεῖον του τὴν 1ην Αὐγούστου.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Δ. ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ, ἰατρὸς παθολόγος. Δέχεται: Μαιζῶνος 130, τηλέφωνον 37—89.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.00 Ποικίλο πρόγραμμα. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 19.00 Δίσκοι ποὺ ζήτησαν οἱ ἀκροαταί. 19.20 Τοπικαὶ εἰδήσεις. 19.30 Ρυθμικὰ συγκροτήματα. 20.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 21.15 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας. 21.30 Ἑλληνικὲς λαϊκὲς ἐπιτυχίες. 21.45 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΟΑΣΙΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΜΕ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗ ΔΥΝΑΜΙ
Ἕνα παράφορο ἐρωτικὸ πάθος ποὺ ἄλλοτε προκαλεῖ τὰ πιὸ εὐγενικὰ συναισθήματα καὶ ἄλλοτε ὁδηγεῖ στὰ πιὸ ταπεινὰ ξεσπάσματα.
Ἕνα τρομερὸ μυστικὸ ποὺ προδίδεται σὲ στιγμὲς δραματικῆς ἐξάψεως
ΣΤΙΓΜΑΤΙΣΜΕΝΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ
ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
Δυὸ ἀδελφὲς συγκρούονται διότι ἀγαποῦν τὸν ἴδιο ἄνδρα
Δὲν ὑπάρχει οὔτε μιὰ σκηνὴ ποὺ δὲν θὰ κρατήσῃ ἀμείωτο τὸ ἐνδιαφέρον σας καὶ θὰ συγκινήσῃ καὶ τὴν πιὸ ἀδιάφορη καρδιά.
Ἡ παγκοσμία κριτικὴ ἐχαρακτήρισεν ὡς τὸ καλλίτερο φίλμ τῆς μεταπολεμικῆς παραγωγῆς
Πρωταγωνιστοῦν:
Ὁ ἀγαπημένος τῶν γυναικῶν
ΦΑΡΛΕΥ ΓΚΡΕΗΝΤΖΕΡ
ΑΝΝ ΜΛΑΪΘ
ΝΑΤΑΛΙ ΓΟΥΝΤ
ΤΖΟΑΝ ΗΒΑΝΣ κλπ.

ΙΑΤΡΟΙ

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 Κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου. Τηλ. 39—75

* * *

Δρ ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ, εἰδικὸς παθολόγος, διδάκτωρ Πανεπιστημίου ΕΡΛΑΓΚΕΝ (Γερμανίας), ὁδὸς Κανακάρη 146 τηλέφ. 28—41, Πάτραι.

* * *

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Εἰδικὸς Παιδιατρος. Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ Νοσοκομείου Παίδων «Ἀγλαΐα Κυριακοῦ» Ἀθηνῶν. Ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 41, Τηλεφ. 46—66.

* * *

Ὁ εἰδικὸς παιδίατρος ΓΑΣΤΩΝ Δ. ΣΑΡΓΟΛΟΓΟΣ, νεωστὶ ἀφιχθεὶς ἐξ Ἀθηνῶν καὶ ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Καραϊσκάκη 89 καὶ Ἀγ. Νικολάου. Τηλέφ. 35-70.

* * *

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ἰατρὸς εἰδικὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια, τηλ. 35—58. Ἀκτίνες Χ.

* * *

Ἀφίχθη καὶ ἐγκατεστάθη εἰς τὴν πόλιν μας, ὁ Μαιευτὴρ — χειρουργὸς Γυναικολόγος κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΡΟΥΜΑΝΗΣ καὶ δέχεται καθημερινῶς καὶ κατὰ τὰς ὥρας 9—1 π. μ. καὶ 5—8 μ. μ. εἰς τὴν Κλινικήν του ἡ «ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΑ» εἰς τὴν διασταύρωσιν τῶν ὁδῶν Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Πατρέως ἀριθ. 3. Ὁ κ. Ρουμάνης, πρὸ τῆς ἐγκαταστάσεώς του ἐν Πάτραις, εἶχεν ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν διατελέσει ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ ἐν Ἀθήναις Μαιευτηρίου «ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ», τηλέφ. 34-61.

* * *

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ — ΛΕΟΝΤΟΣ Εἰδικὸς Καρδιολόγος. Ἐγκατασταθεῖσα εἰς Πάτρας δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον της, ὁδὸς Μαιζῶνος ἀριθ. 191, Τηλ. 47—37.

* * *

Ὁ παιδίατρος κ. Ν. Κ. ΤΣΙΜΠΟΥΚΗΣ δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Κορίνθου 305, τηλέφ. 36-12. Τοὺς ἀπόρους Τρίτην καὶ Σάββατον 5—7 μ. μ. δωρεάν.

* * *

Νέα ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ, χειρουργοῦ, ὀφθαλμιάτρου. Δέχεται Μαιζῶνος 12, τηλ. 37—47.

* * *

Ἡ ἐπιστήμων μαία κ. ΗΛΕΚΤΡΑ ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗ - ΜΑΡΚΕΤΟΥ δέχεται Τσαμαδοῦ 85 — Καραϊσκάκη.

* * *

ΚΙΚΗ Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ χειροῦργος - ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 60 ἰατρεῖον της. Τηλ. 37—37.

* * *

Μικροβιολογικὸν καὶ Βιοχημικὸν ἐργαστήριον ἰατροῦ ΑΡΤΕΜΙΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ, ὁδὸς Δημ. Βάτση 53, τηλέφ. 26-80.

* * *

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α' — Κορίνθου. Τηλ. 32—72.

* * *

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου - Φιλοποίμενος 41, τηλ. 41—06 (πρώην Α' Ταμεῖον).

* * *

Νέα Κλινικὴ Ὠτο — ρινο — λαρυγγολογικὴ ΓΕΩΡΓ. Α ΜΑΡΚΟΥ, χειρουργοῦ — ὠτορινολαρυγγολόγου. Ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου 107. Τηλ. 45-33. Χειρουργοῦνται καὶ ἠσφαλισμένοι τοῦ Ι.Κ.Α.

* * *

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς Δ. Παπαδόπουλος. (Νοσήματα δέρματος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων). Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ — Καναχάρη 118, τηλέφ. 30-61.

* * *

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ἀριστοῦχος ἰατρικῆς, Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας. Δέχεται ἠσφαλισμένους ΙΚΑ, πτωχοὺς Τρίτη - Πέμπτη 3—4, ἰατρεῖον Ἁγίου Νικολάου 60, τηλ. 21—81

Ὁ διδάκτωρ τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου Μαιευτὴρ — Χειρουργὸς — Γυναικολόγος ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΠΑΡΟΥΣ ἀφίχθη καὶ ἐγκατεστάθη εἰς τὴν πόλιν μας καὶ δέχεται καθημερινῶς εἰς τὴν ἄρτι λειτουργήσασαν Μαιευτικὴν καὶ Γυναικολογικὴν Χειρουργικὴν Κλινικήν του ἡ «ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΑ», ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Πατρέως 3 καὶ κατὰ τὰς ὥρας 9—11 π. μ. καὶ 5—8 μ. μ. Τηλέφ. 34-61.

* * *

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30) τηλ. 28—77 αἰσθητικὴ δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ. σεξουαλικαὶ παθήσεις.

* * *

ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ χειρουργὸς ὀδοντίατρος. Δέχεται καθ' ἑκάστην Ἑρμοῦ — Καναχάρη 127, τηλ. 44-06

* * *

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς Δερματολόγος - Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία — Σεξουαλικαὶ παθήσεις Βότση 20, τηλ. 20—14.

* * *

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, ἰατρὸς εἰδικὸς Παθολόγος, ἐπὶ δεκαετίαν ἰατρὸς ἐπιμελητὴς τῆς Παθολογικῆς τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, ἐπὶ τριετίαν ἰατρὸς τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Σανατορίου Πατρῶν. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φερραίου 58, τηλέφωνον 33-92.

* * *

ΚΩΝΣΤ. Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς - ὀδοντίατρος δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110 - Ἑρμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας τηλ. 45-31

* * *

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΡΑΒΑΖΟΥΛΑ — ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ, χειρουργὸς - ὀδοντίατρος, ὀρθοδοντιστής, ὁδὸς Γ' Σεπτεμβρίου 25, Ἀθῆναι, τηλ. 34—463.

* * *

Ἡ ὀδοντίατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΖΗ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της τηλέφ. 30—94.

* * *

Καρδιολόγος ἰατρὸς, Δ. ΛΑΖΑΡΗΣ, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9. τηλέφ. 24—45.

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΙΓΑΙΟΥ
ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

Τακτικὴ γραμμὴ Ἑλλάδος—Ἰταλίας
Τὸ γνωστὸν ὑπερπολυτελὲς
"ΑΓΓΕΛΙΚΑ"
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ. μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ. ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, Πρακτορεῖον ΙΩΑΝ. ΙΓΓΛΕΣΗ Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλεφ. 21—51.

ΓΛΑΡΟΣ. Πέμπτην 11.30 νυκτερινὴν δι' Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδα, Λευκάδα, Πρέβεζα. Πρακτορεῖον Ἰωάν. Ἀθανασοπούλου, πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλ. 32—35.

ΜΙΑΟΥΛΗΣ. Πέμπτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδίσιον.

ΜΑΡΙΛΕΝΑ. Πέμπτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἀνευρέθη καὶ παρεδόθη εἰς τὸν Σταθμὸν Χωροφυλακῆς Σαγεΐκων ὡρολόγιον. Ὁ ἀπολέσας ἂς τὸ ζητήσῃ ἐκεῖ.

Ἐνοικιάζεται κατάστημα 3Χ9 ἐπὶ τῶν ὁδῶν Κορίνθου καὶ Σαχτούρη. Πληροφορίαι εἰς τὴν ἄνωθεν οἰκίαν.

Ζητοῦνται μικροὶ μὲ προϋπηρεσίαν μηχανουργείου. Πληροφορίαι Α. Πραπόπουλος Γούναρη 35, τηλ. 32—90.

Ζητεῖται πρὸς ἐνοικίασιν μικρὸς οἰκίσκος ἐξ ἑνὸς ἢ δύο δωματίων εὑρισκόμενος ἐντὸς κτήματος ἢ ἄλλως μεμονωμένος εἰς τὰ περίχωρα τῆς πόλεως καὶ κατὰ προτίμησιν εἰς λεωφορειακὴν συγκοινωνίαν. Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου 30 Α'.

Πωλεῖται χωράφι ποτιστικὸν ἐκτάσεως 6 στρεμμάτων μὲ 90 ἐλαιόδενδρα εἰς θέσιν «Ἀκρόλευκα» περιφερείας Σαραβαλίου. Πληροφορίαι Κολοκοτρώνη 11, οἰνομαγειρεῖον.

Πωλεῖται οἰκόπεδον στὸ Χαλίλι μὲ ἕνα δωμάτιον καὶ καρποφόρα δένδρα, πλησίον Ἁγ. Κωνσταντίνου, ἐκ πήχεων 250. Πληροφορίαι Διον. Μοσχονᾶν, Γούναρη 7, οἰνομαγειρεῖον.

Πωλεῖται τζὴπ εἰς ἄριστην κατάστασιν καὶ εἰς πολὺ καλὴν τιμήν. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 61 ἢ Κανακάρη 136, τηλ. 26—18.

Πωλεῖται οἰκόπεδον εἰς καλὴν τιμὴν καὶ εἰς καλὴν θέσιν ἐντὸς τῆς πόλεως. Πληροφορίαι εἰς τὸν «Ἐθνικὸν Κήρυκα».

Πωλεῖται εἰς Ὑψηλὰ Ἀλώνια, λόγῳ ἀναχωρήσεως, οἰκία ἀνώγειος. Ἐλευθέρα λίρες 280 καθαρές. Ἐνοικιοστασιακὴ λίρες 230 καθαρές. Πληροφορίαι κ. Β. Παπαδόπουλον 10—11 π.μ. καθημερινῶς ἐκτὸς Κυριακῆς, τηλ. 29—646.

Πωλεῖται τὸ ἐναπομεῖναν οἰκόπεδον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Θεοδώρας, στάσις Τσολιᾶ, ἐκ πήχεων 244, πρόσοψις 7 μ., μῆκος 20, τηλ. 30—50, ξενοδοχεῖον «Δελφοί».

Σχολὴ σωφέρ. Κολοκοτρώνη 34, Γκαράζ.

Ἡ δημοτικὴ μουσικὴ

Ἡ δημοτικὴ μουσικὴ θὰ παιανίσῃ σήμερον καὶ ὥραν 8.15' μ. μ. εἰς τὴν πλατεῖαν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἐκλεκτὸν πρόγραμμα ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀρχιμουσικοῦ κ. Βασ. Σωζοπούλου.

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΝ
Κουκλάδας
ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ—ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ
Κορίνθου 224

Ἀμερικανὶς ἔζησεν ἐπὶ 40 ἔτη ὡς ἀνήρ

ΛΟΟΓΕΛ. (Μασσαχουσέτης). Πιστοποιητικὸν θανάτου ἀπεκάλυψε τὸ μυστικὸν τοῦ Τζέημς Μίτσελ τὸ ὁποῖον σῦτος εἶχε κρατήσει ἀπὸ 40ετίας.

Τὸ 1918 ὅταν τὰ ἀμερικανικὰ στρατεύματα ἐπανῆλθον ἐξ Εὐρώπης, οἱ ἀπολυθέντες ἐδυσκολεύοντο νὰ εὕρουν ἐργασίαν, ἰδίως μετὰ τὸ 1920 ὅταν ἤρχισεν ἐκδηλουμένη ἡ οἰκονομικὴ κρίσις. Ἀλλὰ ὁ Τζέημς Μίτσελ βρῆκε δουλειά. Ντυμένος μὲ χονδρὰ ἀνδρικὰ ροῦχα, ὁ Μίτσελ προσελήφθη ὡς ὁδηγὸς φορτηγοῦ.

Ὁ Μίτσελ δὲν ἠρέσκετο διαιτέρως εἰς τὴν ἐργασίαν αὐτὴν ἀλλὰ δὲν ἠδύνατο νὰ εὕρῃ ἄλλην. Ἡ οἰκογένειά του καὶ οἱ φίλοι του τὸν ἐμακάριζαν ἐπειδὴ δὲν ἦταν ἄνεργος.

Ἀργότερα ὁ Μίτσελ βρῆκε καλύτερα ἀμειδομένη δουλειά σ' ἕνα χυτήριο. Παραμένων ἄγαμος ὁ Μίτσελ, συνέχισεν ἐργαζόμενος, εὑρίσκων συνεχῶς εὐκολώτερα ἐργασίαν μὲ τὴν πάροδον τοῦ χρόνου. Πρὸ ἑβδομάδος ὁ Μίτσελ ἀπέθανεν εἰς ἡλικίαν 64 ἐτῶν.

Ὁ ἰατροδικαστὴς μετέβη εἰς τὸ νοσοκομεῖον Ἁγίου Ἰωσὴφ διὰ τὸν συνήθη ἔλεγχον ἐπὶ τοῦ θανάτου τοῦ Τζέημς Μίτσελ. Τὸ πιστοποιητικὸν θανάτου ἐξεδόθη χθές. Ἀνέφερεν ὅτι ὁ θάνατος ὠφείλετο εἰς καρδιακὴν προσβολὴν καὶ ἐπισήμως ἀνέγραψε τὸ θῦμα ὡς «Μαίρην — Ἄγνὴν Μίτσελ» γνωστὴν ὡς Τζέημς Μίτσελ.

Ἡ Μαίρη— Ἄγνὴ Μίτσελ ἐτάφη μὲ ἀνδρικὰ ροῦχα.

ΒΓΑΖΕΙ ΝΕΑ ΔΟΝΤΙΑ ΚΑΙ ΜΑΛΛΙΑ ΕΝΑΣΙΑΓΡΟΤΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ 90 ΕΤΩΝ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Ἕνας ἀγρότης τῆς περιοχῆς Μπούφαλλο, ἀνεκάλυψεν ὅτι διέρχεται τὸ δεύτερον στάδιον τῆς παιδικῆς του ἡλικίας. Πρὸ ὀλίγων ἑβδομάδων ἔβγαλε καινούργια μαλλιὰ καὶ δόντια! «Κάπως γωρίς, δέβαια, εἶπε χαμογελώντας ὁ κάτοικος τοῦ Μπούφαλλο. Ἂς σημειωθῇ ὅτι πρὸ ἡμερῶν ἔκλεισε τὸ 90ὸν ἔτος τῆς ἡλικίας του.

Σύσκεψις στελεχῶν Ἀγροτικῶν Συλλόγων

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Ἀγροτικοῦ Συλλόγου Ἀχαΐας θὰ γίνῃ ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Φιλιππακοπούλου σύσκεψις τῶν στελεχῶν τῶν τελευταίως ἱδρυθέντων ὑπερπεντήκοντα τοπικῶν Ἀγροτικῶν Συλλόγων, κατὰ τὴν ὁποίαν θὰ ληφθοῦν ἀποφάσεις διὰ τὴν περαιτέρω συνδικαλιστικὴν ὀργάνωσιν τῶν ἀγροτῶν τοῦ νομοῦ.

Παραστάσεις δι' ἐργάτας

Ὑπὸ τῆς Τοπικῆς Ἐπιτροπῆς τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας ἀπεφασίσθη ὅπως τὴν προσεχῆ Τετάρτην δοθοῦν δύο θεατρικαὶ παραστάσεις ὑπὸ τοῦ θιάσου κ. Γ. Ξύδη διὰ τοὺς ἠσφαλισμένους εἰς τὸ ΙΚΑ ἐργάτας. Οἱ ἐνδιαφερόμενοι ἠσφαλισμένοι δέον ὅπως προσέρχωνται εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας καθ' ἑκάστην ἀπὸ αὔριον Παρασκευὴν καὶ ὥρας 5—2 καὶ 5—9 μ.μ. διὰ τὴν λῆψιν εἰσιτηρίου προσκομίζοντες τὸ δελτάριον ΙΚΑ.

ΑΛΑΜΠΡΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 - 12.30
ΣΕ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ 100%
ΓΕΛΙΟ ΣΥΓΚΙΝΗΣΕΙΣ ΕΡΩΤΑΣ
ΜΙΣΟΓΥΝΗΣ
Μὲ συνεργάτες τοὺς ΣΜΑΡΟΥΛΑ ΠΟΥΛΗ
ΧΡ. ΤΣΑΓΑΝΕΑ - Γ. ΔΑΜΑΣΙΩΤΗ
Λ. ΔΙΑΝΕΛΛΟΥ - Λ. ΣΚΕΛΑ - Α. ΚΑΠΕΛΑΡΗ - Ν. ΤΣΑΓΑΝΕΑ
Κ. ΚΕΡΤΗ - ΦΡ. ΚΟΚΟΛΑ - Δ. ΖΕΖΑ κλπ. κλπ.

ΖΕΝΙΘ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 - 12.30
ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
ΤΟ ΠΙΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΤΗΣ ΓΗΣ...
ΤΟ ΠΙΟ ΑΞΙΟΛΑΤΡΕΥΤΟ ΠΛΑΣΜΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ...
Η ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΡΙΑ ΠΟΥ ΚΑΘΕ ΤΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΚΙ' ΕΝΑΣ ΘΡΙΑΜΒΟΣ
ΡΟΜΥ ΣΝΑΪΝΤΕΡ
Σ' ΕΝΑ ΦΙΛΜ ΤΡΙΣΧΑΡ