ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Πέμπτη 21 Αὐγούστου
Σελήνης πρῶτον τέταρτον
Ἀνατολὴ 5.47' Δύσις 7.08'
Θαδδαίου ἀποστόλου

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Ἀ. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Κωστόγιαννης Γ. Κορίνθου 323, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42.

Διὰ συνταγὰς ΙΚΑ

Ζουρόπουλος Κ. Μαιζῶνος 100, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146, Καραμπᾶς Ἀθ. Γούναρη 52, Ζερβόπουλος Μ. Γερακωστοπούλου 26, Τσακίρης Δ. Κορίνθου 266, Κανελλόπουλος Κ. Ἀγ. Ἀνδρέου 36.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον, Ἠλ. Λάζαρη, Κ. Ἀναγνωστοπούλου, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ Μουσικὴ Σκηνὴ Μαρίκας Νέζερ. 8—10 καὶ 10.30—12.30 «Πάρε κόσμε».

ΟΡΦΕΥΣ (Πλατεῖα Μαρούδα). Μουσικὸς Θίασος Γιώργου Ξύδη. 8.15 καὶ 10.30 «Ἄγγελοι καὶ διάβολοι».

ΑΙΓΛΗ (Βισταβίζιον). 8.20—12.30 «Φὸν Σπέε, τὸ καταδρομικὸν φάντασμα», κατάλληλον.

ΑΛΑΜΠΡΑ 8.30—12.30 «Ὁ Λεφτᾶς», κατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ 8.30—12.30 «Θὰ κλάψω αὔριο», ἀκατάλληλον.

ΖΕΝΙΘ (Σινεμασκόπ). 8.30—12.30 «Φόλι Μπερζέρ».

ΟΑΣΙΣ 8.30—12.30 «Ὁ ἀγαπητικὸς τῆς βοσκοπούλας», κατάλληλον.

ΟΥΦΑ 8.30—12.30 «Παναγιά μου... δυὸ παιδιά!!», κατάλληλον.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

20 Αὐγούστου 1958

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Παναγιώτου Πέττα, Γρηγορίου Βέργου, Λουκᾶ Ἀναστασοπούλου (δίδυμα), Χρίστου Τζούτη, Νικολάου Ντίρλη, Κωνσταντίνου Κακαρούμπα. Θήλεα: Ἐλευθερίου Κυριαζοπούλου, Χρίστου Τζελάτη, Ἀνδρέου Γεωργίου, Ἀλεξάνδρου Κρεμώνα.

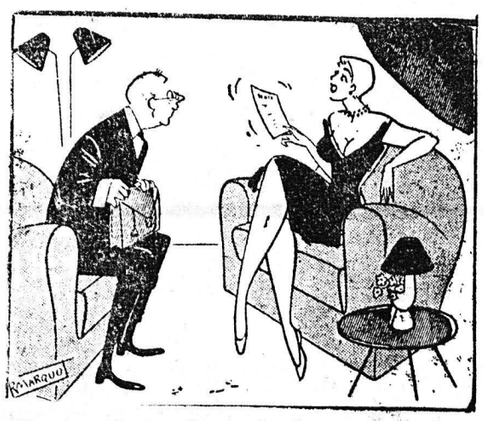
Θάνατοι:

Σπήλιος Φασόης, ἐτῶν 69.

Γάμοι:

Κυριάκος Σιταρίδης, Πάτραι, Ἀναστασία Γιαννακοπούλου, Σαραβάλι Πατρῶν.

Διονύσιος Γιαννούλης, Πάτραι, Ζωὴ Σπίνου, Βολίμαι Ζακύνθου.



—Εἶναι περίεργο ὅτι ἐσεῖς οἱ γιατροὶ γράφετε πολὺ πιὸ εὐαγάγνωστα τοὺς λογαριασμούς σας ἀπὸ τὶς σύνταγές σας!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατὶ ὁ ἰξόβρυχος δὲν διακρίνεται ἀπὸ τὸν κυνηγόν;

Μολονότι αἱ περιπτώσεις μιμητισμοῦ μεταξὺ τῶν ἐκπροσώπων τοῦ πτερωτοῦ κόσμου εἶναι σπανιώτεραι ἢ μεταξὺ τῶν ἐντόμων καὶ τῶν ἑρπετῶν, ἐν τούτοις ἀρκεταὶ ἀναφέρονται καὶ μεταξὺ τῶν πτηνῶν, ἡ περιεργοτέρα δὲ ἴσως ἀφορᾷ τὸν ἰξοβρυχον τὸν μικροσκοπικόν, ἔνα πουλάκι τῆς οἰκογενείας τῶν ἐρωδιοῦδῶν. Τὸ ἐλόβιον αὐτὸ πουλί, μία πραγματικὴ μικρογραφία ἐρωδιοῦ, ποὺ δὲν ὑπερβαίνει εἰς μέγεθος τὸ κοτσύφι, εἶναι εὐρύτατα διαδεδομένον ἀνὰ τὴν Ἀσίαν καὶ τὴν Ἀφρικήν. Φωλιάζει παρὰ τὰς ὄχθας τῶν ποταμῶν, λιμνῶν καὶ ἑλῶν, τρέφεται δὲ μὲ ψάρια, βατράχους, φίδια καὶ ὑδρόβια ἔντομα. Τὸν περισσότερον καιρὸν ζῇ ἐπάνω στὰ κλαδιὰ καὶ ὅταν ἀντιληφθῇ τὴν παρουσίαν ἀνθρώπου μακραίνει τὸ σῶμα του καθ' ὕψος, προσκολλᾶ τὰς πτέρυγας ἐπὶ τοῦ σώματός του καὶ ἀντιμετωπίζων τὸν παρείσακτον, ἀρχίζει νὰ ταλαντεύεται ρυθμικὰ πρὸς τὰ ἀριστερὰ καὶ δεξιά, ὅπως τὸ καλάμι εἰς τὴν πνοὴν τοῦ ἀνέμου. Ἡ μιμητική του αὐτὴ ἱκανότης εἶναι τόση, ὥστε ἂν καὶ γνωρίζῃ ὁ κυνηγὸς ὅτι ὁ ἰξόβρυχος εἶναι ἐκεῖ, πολὺ κοντά του, ἐν τούτοις εἶναι ὑποχρεωμένος νὰ τὸν ἀναζητῇ καὶ μάλιστα ἐπὶ πολλὴν ὥραν.

ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ

Μὴ βασανίζετε ἄδικα τὸ μυαλό σας καὶ πετᾶτε ἄσκοπα τὰ λεπτά σας, τίποτε δὲν μπορεῖ νὰ συμβάλῃ εἰς τὴν ἀξιοποίησι τῆς ὀμορφιᾶς σας καὶ εἰς τὴν αἰώνια διατήρησιν τῆς γοητείας σας, εἰμὴ μόνον τὰ θαυματουργὰ καλλυντικὰ καὶ τὰ περίτεχνα ἀξεσουὰρ τουαλέτας, ποὺ σὲ ἀσυναγώνιστες τιμές, σᾶς προσφέρει τὸ ΕΡΜΕΙΟΝ

ΕΡΜΕΙΟΝ

Ἐμπορία Καλλυντικῶν καὶ Ἀρωμάτων
Μαιζῶνος 80
ΠΑΤΡΑΙ

Ὁ Ἰατρὸς τῆς ΗΜΕΡΑΣ

Μητρορραγία

Κάθε αἱμορραγία τῆς μήτρας λέγεται μητρορραγία, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ἐμμηνορρυσίαν. Ἡμπορεῖ νὰ ὀφείλεται εἰς μητρίτιδα, ἐνδομητρίτιδα, πολύποδα, ὄγκον καλοήθη ἢ κακοήθη ἢ κάποιαν ἄλλην αἰτίαν. Τὸ αἷμα μὲν τρέχει εἰς φυσικὴν κατάστασιν, ἄλλοτε δὲ εἰς μεγάλα μελανὰ πήγματα. Ἡ θεραπευτικὴ ἀγωγὴ περιορίζεται εἰς ἐνδομητρικὰς πλύσεις πολὺ θερμὲς (κοβ.), αἱ ὁπεῖαι διεγείρουν τὰς συστολὰς τῆς μήτρας καὶ ἀκολούθως διενεργεῖται ἐμφραξις διὰ γάζης ἀποστειρωμένης ποὺ ἀφαιρεῖται ἐντὸς 24 ὡρῶν. Ἐπίσης ὑποδόριοι ἐνέσεις ἐργοτίνης ἢ ἐνδοφλέβιοι ἀδρεναλίνης.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ὁ Γάλλος ποιητὴς Μπουαλὼ ἐδέχετο συχνὰ ἐπὶ ἕνα διάστημα εἰς τὸ σπίτι του κάποιον ἀργόσχολον καὶ φλύαρον γνώριμόν του, ὁ ὁποῖος μίαν ἡμέραν τοῦ παρεπονέθη ὅτι δὲν τοῦ ἀνταπέδιδε τὰς ἐπισκέψεις.

—Μὰ δὲν εἶναι τὸ ἴδιον, τοῦ ἀπήντησεν ὁ ποιητής. Ἐσὺ μὲ ἐπισκέπτεσαι ἁπλῶς γιὰ νὰ ξοδεύῃς τὴν ὥρα σου, ἐνῶ ἂν σὲ ἐπισκεπτόμουν ἐγώ, θᾶχανα τὴν ὥρα μου!

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι ὁ Νικόλαος Κουτσοῦκος τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Γεωργίας τὸ γένος Παπαναστασοπούλου γεννηθεὶς εἰς Ἀγίαν Βαρβάραν Τριταίας καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ Ἀγγελικὴ Κινινῆ τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Δημοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑΣ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ
Ἑρμοῦ 14 — Λέκκα 12

Βιβλία – Χάρτης
Γραφικὴ ὕλη
Γραφικαὶ τέχναι
Ἔντυπα πάσης φύσεως

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Εἰδικὸς καρδιολόγος διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου Τ. Κ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Ἁγίου Νικολάου 66 καὶ Καραϊσκάκη. Πλῆρες καρδιολογικὸν ἐργαστήριον.

Ὁ χειρουργὸς ἰατρὸς κ. ΠΑΝ. Γ. ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ, ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξιδίου του, δέχεται κανονικῶς ἐν τῇ κλινικῇ του Καναδάρη 174.

Ὁ Ὀφθαλμίατρος ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ ἀνεχώρησε τὴν 14ην Αὐγούστου δι' Εὐρώπην πρὸς παρακολούθησιν τῶν προόδων τῆς εἰδικότητός του καὶ συμμετοχὴν εἰς τὸ ἐν Βρυξέλλαις Παγκόσμιον Ὀφθαλμολογικὸν συνέδριον καὶ θὰ ἐπιστρέψῃ τέλος Σεπτεμβρίου.

Ἀκτινολογικὸν Κέντρον, διευθυντής: ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ἀκτινολόγος—ραδιολόγος—ἀκτινοθεραπευτὴς τ. ἐπιμελητὴς Γ.Κ.Ν.Π. «Ἡ Βασίλισσα Φρειδερίκη». Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Γεροκωστοπούλου 4.

Ἡ χειρουργικὴ κλινικὴ κ. Π. Σ. ΜΑΓΚΑΝΑΡΑ, μεταφερθεῖσα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου—Ρήγα Φερραίου γωνία, λειτουργεῖ κανονικῶς.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Δ. ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ, ἰατρὸς παθολόγος. Δέχεται: Μαιζῶνος 130, τηλέφωνον 37—89.

Ὁ κ. Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ ὀδοντίατρος μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου 317, γωνία Φιλοποίμενος καὶ Κορίνθου ὅπου καὶ θὰ δεχθῇ λίαν προσεχῶς, τηλ. 23—41.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.00 Ἑλληνικὸ ποικίλο πρόγραμμα. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.
19.00 Δίσκοι ποὺ ζήτησαν οἱ ἀκροαταί. 19.20 Τοπικαὶ εἰδήσεις. 19.30 Ρυθμικὰ συγκροτήματα. 20.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 21.15 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας. 21.30 Ἑλληνικὲς λαϊκὲς ἐπιτυχίες. 21.45 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΛΥΡΙΚΟΝ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΜΑΡΙΚΑΣ ΝΕΖΕΡ

ΣΗΜΕΡΟΝ
8—10, 10.30—12.30

Ἡ ἐφετεινὴ μεγάλη ἐπιτυχία τοῦ ΠΕΡΟΚΕ

ΠΑΡΕ ΚΟΣΜΕ

Ἐπίκαιρη σατιρικὴ ἐπιθεώρησις μὲ ὅλες τὶς πολιτικὲς προσωπικότητες ἐπὶ σκηνῆς
Καὶ πρώτη ἐμφάνισις τῆς
ΣΤΕΛΛΑΣ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ

ΕΣΠΕΡΟΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30-12.30

Ἡ δραματικὴ τέχνη δὲν ἔχει προσεγγίσει ἄλλοτε τέτοια ὕψη!
Ἡ μεγαλύτερη δραματικὴ καλλιτέχνις τοῦ αἰῶνος μας
ΣΟΥΖΑΝ ΧΑΙΝΓΟΥΩΡΝΤ
στὴν τελευταία της ἀσύγκριτα ἀνώτερη ἀπὸ κάθε προηγούμενη καὶ ἀποθεωτικὴ δημιουργία

ΘΑ ΚΛΑΨΩ ΑΥΡΙΟ

Ταινία γυρισμένη ἐξ ὁλοκλήρου στὴν καρδιὰ μιᾶς γυναίκας, ποὺ πάλαιψε σκληρὰ γιὰ νὰ νικήσῃ τὸ πεπρωμένο της καὶ νὰ λυτρωθῇ ἀπ' τὸ δραματικὸ κατρακύλισμά της, στὴν σκλαβιὰ τοῦ πάθους
ΣΟΥΖΑΝ ΧΑΙΝΓΟΥΩΡΝΤ
ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΚΟΝΤΕ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἀπωλέσθη τὴν Τρίτην τὸ ἀπόγευμα παρὰ πτωχοῦ ὑπαλλήλου χαρτοφύλαξ περιέχων διάφορα διπλότυπα, ἀπὸ τῆς ὁδοῦ Παπαφλέσσα ἀριθ. 40 μέχρις Ἰτεῶν. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ τὸν παραδώσῃ Παπαφλέσσα 40 καὶ ἀμειφθήσεται.

Ἀγοράζομεν παλὰ μολυβία. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 19 τηλ. 21—33.

Ἐνοικιάζεται διαμέρισμα καινουργὲς ἐκ τριῶν δωματίων, χώλλ, κουζίνας, λουτροῦ, ἠλεκτρικῆς ἐγκαταστάσεως τριφασικῆς, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος καὶ Βορείου Ἠπείρου 346. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Ἐνοικιάζονται καινουργῆ κεντρικὰ δωμάτια διὰ Γραφεῖα Ρήνα Φερραίου 60 τηλ. 30—77.

Ἐνοικιάζεται μονοκατοικία ἐκ τεσσάρων δωματίων, κουζίνας κλπ. χρειωδῶν, Θεμιστοκλέους 107. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον ὄπισθεν Λαδοπούλου. Πληροφορίαι Μιαούλη 11, μηχανουργεῖον.

Ἐνοικιάζεται ὑπόγειον εἰς κεντρικωτάτην θέσιν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Νικολάου 44 (πρώην ἐργοστάσιον πλεκτικῆς Ἀ)φῶν Γαλάνη) εὐρύχωρον μετὰ φωτισμοῦ κλπ. χρειωδῶν, κατάλληλον διὰ πᾶσαν ἐργασίαν. Πληροφορίαι ἄνω οἰκίαν.

Ἐνοικιάζεται αὐτοκίνητον τζῆπ μετὰ ὁδηγοῦ. Πληροφορίαι τηλέφ. 40—54.

Ζητεῖται κουρεύς, Δημητρίου Γούναρη 16.

Ζητεῖται ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις. Μισθὸς 500 δρχ. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 16 κατάστημα ἡ «Χαρά». Εἴσοδος ἐντὸς φωτογραφείου Γεωργίου.

Ζητοῦνται ἐργάται καὶ ἐργάτριαι 16—18 ἐτῶν διὰ τὸ βυρσοδεψεῖον Ν. Γ. Τσινούκα. Πληροφορίαι τέρμα Μαιζῶνος τηλ. 29—92.

Οἰκόπεδα πωλοῦνται εἰς Ἔξω Ἀγυιὰν συνολικῆς ἐκτάσεως 8.500 πήχεων, τμηματικῶς ἢ ἐξ ὁλοκλήρου. Ἐντὸς σχεδίου πόλεως, ἠλεκτρικό, νερὸ διαρκοῦς ροῆς. Πληροφορίαι ἐκεῖ κ. Κων. Ἀθανασίου.

Οἰκόπεδον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παναχαϊκοῦ πωλεῖται εἰς καλὴν τιμήν. Πληροφορίαι εἰς τὰ γραφεῖα μας.

Πωλεῖται οἰκία ἰσόγειος ἐλευθέρα ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φιλελλήνων 25, πάροδος Κορίνθου, πλησίον Πυροσβεστείου. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Πωλοῦνται ἢ ἐνοικιάζονται τρίτροχα κάρρα. Ἐπίσης δίτροχα κάρρα δι' ἡμιόνους, κατάλληλα διὰ μεταφορὰς καὶ μανάβηδες. Ἐπίσης οἰνοβάρελα ἠγγυημένα 250 ὀκάδων ἕκαστον. Πληροφορίαι Δημ. Σκαλτσᾶν Ἀγορὰ ἄνω Πόλεως.

Πωλεῖται ψυγεῖον μεγάλο καινουργὲς 1,80 ὕψος, 1,20 βάθος, κατάλληλον διὰ ζαχαροπλαστεῖον, παντοπωλεῖον καὶ ζυθεστιατόριον. Ἐπίσης τραπέζια, μόστρες κλπ. Πληροφορίαι καφενεῖον Φράγκου Ὁμόνοια.

Πωλοῦνται ντεπόζιτα διαφόρων διαστάσεων κατάλληλα δι' ἀποθήκευσιν σίτου. Πληροφορίαι Κανάρη 15, τηλ. 49—54.

Πωλεῖται οἰκία τριώροφος Κανακάρη 52 καὶ ἐνοικιάζεται ὁ τρίτος ὄροφος ἐξ 6 δωματίων. Πληροφορίαι Κ. Σπυρόπουλον Βότση 2, τηλ. 23—29.

Πωλεῖται ψυγεῖον πάγου εἰς καλὴν κατάστασιν κατάλληλον διὰ παντοπωλεῖον, κρεοπωλεῖον καὶ γαλακτοπωλεῖον. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου 43.

Πωλεῖται σούστα ἐλάχιστα μεταχειρισμένη εἰς τιμὴν συμφέρουσαν. Πληροφορίαι Δημοσθ. Κατσιγιάννην, Παραλία Μιντιλογλίου.

Πωλεῖται μοτοσυκλέττα BSA εἰς ἄρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Ἁγίου Ἀνδρέου 6, κατάστημα Ἀθαν. Ἀθανασάτου.

Πωλοῦνται εἰς Ἀρόην τῶν Πατρῶν οἰκόπεδα εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Νερὸ διαρκοῦς ροῆς, φωτισμός, ὑπόνομος, σχολεῖον. Συγκοινωνία δι' αὐτοκινήτων Ἀρόης καὶ Συνόρων, ἀπέχουν ἑκατὸ μέτρα τοῦ σχεδίου πόλεως καὶ συμπεριλαμβάνονται εἰς τὸ νέον σχέδιον τῆς πόλεως. Πληροφορίαι Γεωρ. Ἀδαμόπουλον Ἁγίου Νικολάου 5 ἔναντι Ἰντεάλ.

Στὸ Κατάστημα Παπαναστασίου καὶ Κιάφα Ἑρμοῦ 17 τηλέφ. 23—52 παρελήφθησαν λινὰ ὑφάσματα Εὐρωπαϊκὰ εἰδικὰ διὰ τὴν μεταφορὰν τοῦ μούστου καὶ των σταφυλῶν. Ἐπίσης κατασκευάζονται σάκκοι εἰδικοὶ διὰ τὴν μεταφορὰν τοῦ μούστου καὶ τῶν σταφυλῶν ποὺ δὲν τρέχουν καθόλου, ἀντοχῆς 10 ἐτῶν.

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΙΓΑΙΟΥ Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

Τακτικὴ γραμμὴ Ἑλλάδος—Ἰταλίας
Τὸ γνωστὸν ὑπερπολυτελὲς
"ΑΓΓΕΛΙΚΑ"
Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ. μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.
Πρακτορεῖον ΙΩΑΝ. ΙΓΓΛΕΣΗ Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλεφ. 21—51.

ΜΙΑΟΥΛΗΣ. Πέμπτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδίσιον. Πρακτορεῖον Χ. Μεσσήνη, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 40, τηλ. 21—85.

ΜΑΡΙΛΕΝΑ. Πέμπτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Τῆνον, Μύκονον. Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ, Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β, τηλ. 33—30.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΚΔΡΟΜΗ

Διὰ ΜΑΡΑΘΙΑ (Δωρίδος)
ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ

Μὲ τὸ πλωτὸν Πούλμαν «ΑΛΕΞ»
Τὴν 23ην Αὐγούστου ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν ἀναχωρήσεως 5ην πρωϊνήν.
Τιμὴ εἰσιτηρίου μετ' ἐπανόδου δραχ. 20.
Παιδιὰ μέχρις 8 ἐτῶν δωρεάν.
Δηλώσεις συμμετοχῆς ἀπαραίτητοι εἰς Πρακτορεῖον ΣΠΑΠ—Ἁγίου Ἀνδρέου 30Α τηλέφ. 26—86.

ΑΛΑΜΠΡΑ ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 - 12.30

Ο ΛΕΦΤΑΣ

Μὲ τὸν ΒΑΣΙΛΗ ΑΥΛΩΝΙΤΗ

ΖΕΝΙΘ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ — Ἀπεραφὴ γυνὴ ἑνὸς ἀγνώστου ἢ μυστικὴ ἐπιστολὴ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 - 12.30
ΚΟΣΜΙΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ

μὲ μιὰ ταινία ἀφαντάστου πλούτου, καταπληκτικῆς σκηνοθεσίας καὶ ὁρμητικῆς δράσεως
Τὸ Παρίσι τοῦ γλεντιοῦ καὶ τοῦ «καυγᾶ» στὶς μεγάλες του δόξες
Μὲ τὸν πιὸ γνήσιον ἐκπρόσωπό του
ΕΝΤΙ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝ
Σ' ἕνα πραγματικὸ ἄθλο τῆς κινηματογραφίας
ΦΟΛΙ ΜΠΕΡΖΕΡ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Ἀληθινὴ πανστρατιὰ ὅλων τῶν ὡραίων γυναικῶν τοῦ Παρισιοῦ μὲ ἐπικεφαλῆς τὴν παγκοσμίου φήμης χορεύτρια
ΖΙΖΗ ΖΑΝΜΑΙΡ
Ἕνα ὑπέρλαμπρο φεστιβὰλ ὅλων τῶν χορῶν ἀπὸ «Ἀπάχικο» μέχρι «Μάμπο»

ΙΑΤΡΟΙ

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 Κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου) Τηλ. 39—75.

******

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ - εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α' — Κορίνθου. Τηλ 32—72.

******

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ἰατρὸς εἰδικὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑφηλὰ Ἀλώνια, τηλ. 35—58. Ἀκτῖνες Χ.

* * *

Νέα Κλινικὴ Ὠτορινολαρυγγολογικὴ ἰατροῦ κ. ΣΠΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ, εἰδικοῦ ὠτορινολαρυγγολόγου. Δέχεται καθ' ἑκάστην, Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. τηλ. 36-65. Δέχεται καὶ ἠσφαλισμένους Ι.Κ.Α. δι' ἐγχειρήσεις.

* * *

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου - Φιλοποίμενος 41, τηλ 41—06 (πρώην Α' Ταμεῖον).

* * *

Ὁ εἰδικὸς παιδίατρος ΓΑΣΤΩΝ Δ. ΣΑΡΓΟΛΟΓΟΣ, νεωστὶ ἀφιχθεὶς ἐξ Ἀθηνῶν καὶ ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Καραϊσκάκη 89 καὶ Ἁγ. Νικολάου. Τηλέφ. 35-70.

* * *

Ἡ ὀδοντίατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΖΗ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της. τηλέφ. 30—94.

* * *

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς Δ. Παπαδόπουλος. (Νοσήματα δέρματος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων). Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ – Κανακάρη 118, τηλέφ. 30-61.

******

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς Δερματολόγος - Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία — Σεξουαλικαὶ παθήσεις Βότση 20, τηλ. 20—14.

* * *

Νέα Κλινικὴ Ὠτο – ρινο – λαρυγγολογικὴ ΓΕΩΡΓ. Α ΜΑΡΚΟΥ, χειρουργοῦ – ὠτορινολαρυγγολόγου. Ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου 107. Τηλ. 45-33. Χειρουργοῦνται καὶ ἠσφαλισμένοι τοῦ Ι.Κ.Α.

* * *

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30) τηλ. 28—77 αἰσθητικὴ δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ) σεξουαλικαὶ παθήσεις.

ΟΑΣΙΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ
Τὸ ἀθάνατο δραματικὸ κωμειδύλλιον τοῦ ΚΟΡΟΜΗΛΑ
Ο ΑΓΑΠΗΤΙΚΟΣ ΤΗΣ ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΑΣ
θὰ γοητεύσῃ, θὰ συγκινήσῃ, θὰ συναρπάσῃ
Ἡ ἀποθέωσις τοῦ δημοτικοῦ τραγουδιοῦ καὶ τῆς ἑλληνικῆς φουστανέλλας
ΑΛΕΚΑ ΚΑΤΣΕΛΗ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΦΟΥΝΤΑΣ
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΑΛΟΓΕΡΙΚΟΥ
ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΖΕΡΒΟΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΑΜΑΣΙΩΤΗΣ
καὶ ἡ
ΓΕΩΡΓΙΑ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Κλείσιμον 20ῆς Αὐγούστου

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

1881-84	76	1910	67
1887	66	1914	102
1889	66	1924	101
1890 Λ.	70	1925 Ὑδ.	3275
1893 Μ.	68	1927	98
1902 Ε.Σ.	55	1931	114
1907 Ἀμ.	11.50	Κτημ.	240

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Μεταν.	2,50	Ἀντ.8 ο/ο	8,50
Α' Ἀναγ.	0,80	Ἔντοκα	6,50
Β' Ἀναγ.	0,80	Ὑπηκ.	2,60
Ἀπαλλ.	0,80	Πολεμ.	0,60
ΔΕΗ1957	149	Ε. Π. 1954	
ΔΕΗ1958	151,50	171 — 190	

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Ἑλλάδος	1700	Κτημ.	198
Ἐθνικῆς	735	Λαϊκῆς	670
Ἐμπορικῆς	155	Ἐμπ.Πίστ.	1 5

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ

ΕΗΣ	235	Οἰνοπν.	15
Λιπασμ.	235	Οἴνων	32,50
Χρωμ.	325	Καμπᾶ	475
Π. Πατ.	370	ΦΙΞ	148
Χρυσαλ.	40	Ὑπ. Πρ.	295
Ἐριουρ.	66	ΛΑΜΨΑ	440
ΕΤΜΑ	26	ΒΙΟ	12
Ἡρακλ.	535	ΖΑΕ	53
Χαλκίδ.	160	Ἐθ.Ἀα.	1820
Τιτὰν	405	ΑΣΤΗΡ	430
Ἄτλας	51	Χαρτοπ.	287
Παπαυτ.	132	Ἱππόδρ.	78

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ ΑΞΙΩΝ

Ἐπιλογὴ Α' 8.200
Ἐπιλογὴ Β' 4.800

ΧΡΥΣΗ ΛΙΡΑ

Ἐπίσημον κλείσιμον 305
Εἰς Πάτρας 305—308

Ἡ κατάθεσις τῶν χρημάτων σου
ΣΤΑ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΑ ΤΩΝ ΤΡΑΠΕΖΩΝ
ΣΤΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟΝ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΚΑΙ
ΣΤΟ ΤΑΜΕΙΟΝ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΔΑΝΕΙΩΝ
ΣΟΥ ΔΙΝ