ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Πέμπτη 9 (Ὀκτωβρίου)
Σελήνη 26 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 6.30' Δύσις 5.54'
Ἰακώβου τοῦ Ἀλφαίου, Θεοφίλου

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Σιγαλὸς Γεώρ. Γουναρη 45- Κουρλαμπᾶς Λεων. Πλ. Γεωργίου Α.'

Διὰ συνταγὰς ΙΚΑ

Παπαδημητρίου Ἀντ. Πλατ' Γεωργίου Α', Μακρυγένης Π. Μαιζῶνος 112, Στρᾶτος Ἀπ. Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Καλλιβωκᾶς Κ. Κολοκοτρώνη 46, Κων. σταντοπούλου Ἀθ. Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Πρόβος Βλ. Γερμανοῦ 117.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον, Ἠλ. Λάζαρη, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ Θίασος Ἀντιγόνης Βαλάκου. 7.30—9.30 καὶ 10—12 «Πέγκ, καρδούλα μου».

ΑΙΓΛΗ 6—12 «Ἀποκλεισμός», κατάλληλον.

ΑΛΑΜΠΡΑ 8—12 «Ἀπόσπασμα αὐτοκτονίας», ἀκατάλληλον.

ΑΣΤΥ 6—12 «Τὸ σημάδι τοῦ ἐξωμότου».

ΖΕΝΙΘ (Σινεμασκόπ). 8.15—12.15 «Γορίλλας, ὁ ὑπ' ἀριθ. 1 μυστικὸς πράκτωρ», ἀκατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ Αὔριον 6—12 «Ἔλενα», κατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ 7 «Ὁ Ἀλῆ Μπαμπᾶ καὶ οἱ 40 κλέφτες», κατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ 4—12 «Θὲ σὲ περιμένω πάντα», κατάλληλον.

ΠΑΝΘΕΩΝ Αὔριον 6—12 «Ὁ κλέφτης τῆς Βενετίας», κατάλληλον.

ΡΕΞ 4.15—12.15 «Θύελλα στὴν Ἀσία», ἀκατάλληλον.

Θέατρον Σκιῶν Μαρούδα. Κάθε ἡμέρα νέα ἔργα.

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι ὁ Γεώργιος Κουτσόπουλος τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Βασιλικῆς τὸ γένος Παναγοπούλου γεννηθεὶς εἰς Ἀνάστασιν Καλαβρύτων καὶ κατοικῶν ἐν Πάτραις καὶ ἡ Σωτηρία Ἀνδριοπούλου τοῦ Θεοδώρου καὶ τῆς Νικολίτσας τὸ γένος Σταθακοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Πάτραις μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

Σχολὴ σωφέρ. Κολοκοτρώνη 34, Γκαράζ.

—Ἐδῶ εἶμαι ἡλίθιε!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατὶ τὸ βρέφος πρέπει νὰ κοιμᾶται μαζὶ μὲ τὴν μητέρα;

Πολλοὶ ἐπιστήμονες εἰδικευμένοι δίδουν ὡρισμένας παιδαγωγικὰς συμβουλὰς τώρα, ποὺ εὑρίσκονται σὲ πλήρη ἀντίθεση μὲ τὰς θεωρίας περὶ συγχρόνου «πειθαρχικῆς» ἀνατροφῆς τῶν παιδιῶν, κατὰ τὰς ὁποίας τὰ βρέφη τοῦ 1958, δὲν πρέπει νὰ ταράσσουν τὸν ὕπνον τῶν γονέων τους. Ἐὰν τὸ μωρό σας ξυπνᾶ τὴν νύκτα καὶ ἀρχίζει νὰ κλαίῃ, πηγαίνετε κοντὰ καὶ σηκῶστε το, χαϊδέψτε το λιγάκι, κουνῆστε το στὴν ἀγκαλιά σας καὶ τοποθετῆστε το πάλι στὸ κρεββατάκι του νὰ κοιμηθῆ, ἔστω καὶ μαζὶ μὲ τὴν κοῦκλα του, ἐὰν χρειάζεται, λέγουν τώρα οἱ ἐπιστήμονες. Οἱ ὁποῖοι προσθέτουν: υἱοθετοῦντες ἀτεγκτον τακτικὴν καὶ ἀδιαφοροῦντες ἐὰν κλαίῃ ἢ ὄχι, ἠμπορεῖ νὰ τοῦ καταστρέψετε τὸν χαρακτῆρα του καὶ νὰ τὸ κάμετε ὑκρινιάρικο καὶ κακό. Τὰ μωρὰ κλαῖνε διότι ἔχουν ἀνάγκη ἀπὸ θωπείας ἢ διότι εἶναι μόνα καὶ φοβοῦνται ἢ διότι πεινοῦν ἢ διότι κάτι τὰ στενοχωρεῖ. Τὸ παρατεταμένο κλάμα στὴν βρεφικὴν ἡλικίᾳ μὲ ταυτόχρονον ἀπομάκρυνσιν τῆς μητέρας ἠμπορεῖ νὰ προκαλέσῃ ψυχολογικὴν βλάβην. Ὁ χωρισμὸς τοῦ παιδιοῦ ἀπὸ τὴν μητέρα κατὰ τὰ πρῶτα τρία ἔτη ἠμπορεῖ νὰ ἔχῃ μόνιμον ἀποτέλεσμα ἐπὶ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ παιδιοῦ, καθιστῶν αὐτὸ ἐπιθετικόν, ἄστοργον, ἀντικοινωνικόν, ἐγωϊστικόν, ἀδιάφορον διὰ τὰ δικαιώματα τῶν ἄλλων καὶ δηκτικόν.

ΔΗΛΩΣΙΣ

Ὁ κάτωθι ὑπογεγραμμένος Βασίλειος Μουκίδης, κολυμβητὴς τοῦ Ν.Ο. Πατρῶν δηλῶ, ὅτι οὐδεμίαν σχέσιν ἔχω μὲ τὸν πρὸ ἡμερῶν συλληφθέντα διὰ χασισοποτείαν, πρόκειται δὲ περὶ ἁπλῆς συνωνυμίας.

Ὁ δηλῶν
Βασ. Μουκίδης

Ἀγοράζομεν γραμματόσημα κοινῆς ἀλληλογραφίας σφραγισμένα εἰς ποσότητας καὶ σοβαρὰς συλλογάς. Πληρώνομεν τὰς καλλιτέρας τιμάς, Γεώργιος Παπαγεωργίου, Ἁγίου Νικολάου 16, τηλέφωνον 27—75.

Ὁ Ἰατρὸς τῆς ΗΜΕΡΑΣ

Ὀστρακιὰ

Ἡ ὀστρακιὰ ὀφείλεται σ' ἕνα εἰδικὸ τύπο στρεπτόκοκκου, ποὺ λέγεται αἱμολυτικὸς γιὰ τὸ λόγο ὅτι εἶναι ἱκανὸς νὰ προκαλέσῃ αἱμόλυση, νὰ καταστρέψῃ δηλαδὴ τὰ ἐρυθρὰ αἱμοσφαίρια. Ὁ στρεπτόκοκκος ὅμως αὐτὸς ἐπηρεάζεται πάντοτε ἀπὸ τὴν πενικελλίνη κι' αὐτὸ εἶναι τὸ μεγάλο εὐτύχημά μας. Ἔτσι ἡ ὀστρακιὰ δὲν παρουσιάζει σήμερα προβλήματα στὸ γιατρό. Μὲ τὴν προϋπόθεση ὅμως ὅτι ἡ διάγνωσή της θὰ γίνῃ χωρὶς τὴν παραμικρὴ ἀναβολή.

Ἀλάμπρα

ΣΗΜΕΡΟΝ 8—12

ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

Ἕνα συγκλονιστικὸ περιπετειῶδες ἔργο

Γοργὸ στὴν ἐξέλιξι... Ἐρεθιστικὸ στὴν πλοκή... ἀνατριχιαστικὸ στὴν ἀφήγησι... Ἀπαράμιλλο στὴν περιπέτεια

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑΣ

Μὲ τοὺς γίγαντας τῆς ὀθόνης

ΓΟΥΑΙΗΝ ΜΟΡΙΣ

ΤΖΙΜΜΥ ΛΑΪΝΤΟΝ

ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ὁ κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ, ὀδοντίατρος, ἐπανελθών, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του, ὁδὸς Μαιζῶνος 85, τηλ. 23—89.

Ἡ κ. ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΓΑΛΑΤΗ, ἐπανελθοῦσα ἐκ τοῦ εἰς Παρισίους καλλιτεχνικοῦ της ταξιδίου, ἐπανήρχισε τὰς ἐργασίας της εἰς τὸ νέον ἀτελιέ της, Μαιζῶνος 53, τηλ. 37—34.

Ὁ κ. Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ, ὀδοντίατρος, ἐγκαταστήσας τὸ νέον ἰατρεῖον του, Κορίνθου 317 —Φιλοποίμενος, δέχεται καθημερινῶς, τηλ. 23—41.

Ἡ δὶς ΜΑΧΗ ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ, καθηγήτρια τῆς Ἀγγλικῆς, ἐπανέλαβε τὰ μαθήματά της, Κορίνθου 323.

Ἡ κλινικὴ ὀρθοπεδικῆς καὶ τραυματολογίας τοῦ ὀρθοπεδικοῦ — χειρουργοῦ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΥ μετεφέρθη εἰς τὴν τελείως ἀνακαινισθεῖσαν πρὼν κλινικὴν «ΜΑΓΚΑΝΑΡΑ» γωνία Γούναρη—Ἀθαν. Διάκου 30 (Ὑψ. Ἀλώνια), τηλ. 41—37.

Διδασκαλία ψυχοπροφυλακτικοῦ τοκετοῦ—Μαιευτὴρ ΗΛ. ΛΑΖΑΡΗΣ.

Ἡ χειρουργικὴ κλινικὴ κ. Π. Σ. ΜΑΓΚΑΝΑΡΑ, μεταφερθεῖσα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου—Ρήγα Φερραίου γωνία, λειτουργεῖ κανονικῶς.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

8 Ὀκτωβρίου 1958

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Ἰωάννου Βόνια, Ἀγγέλου Ρουγκάλα. Θήλεα: Ἰωάννου Ἀθανασοπούλου, Γερασίμου Κορωναίου, Νικολάου Χαραλαμπακοπούλου.

Θάνατοι:

Οὐδείς.

Γάμοι:

Οὐδείς.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.00 Ἑλληνικὸ ποικίλο πρόγραμμα. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19.00 Δίσκοι ποὺ ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας. 19.20 Τοπικαὶ εἰδήσεις. 19.30 Ρυθμικὰ συγκροτήματα. 20.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 21.15 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας. 21.30 Ἑλληνικὲς λαϊκὲς ἐπιτυχίες. 21.45 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

Ἐνοικιάζεται νεόδμητος οἰκία ἐκ 4 δωματίων, χώλλ καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, 03, ὕδωρ διαρκοῦς ροῆς, μετὰ μεγάλης βεράντας, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 14, μεταξὺ Βίλελμιν—Βαλτετσίου ἄνωθεν νέου Ἀρσακείου. Πληροφορίαι ἐκεῖ 9 π.μ. ἕως 2 μ.μ.

ΑΙΓΛΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ 6-12

Μία ἱστορία ποὺ γράφτηκε ΜΕ ΤΟ ΑΙΜΑ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ

Ἡ Ζωντάνια της...
Ὁ ρεαλισμός της...
Ἡ εἰλικρίνεια της...

ΤΗΝ ΚΑΤΕΤΑΖΑΝ ΣΕ ΘΕΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗ ΚΑΙ ΑΠ' ΤΟ ΘΡΥΛΙΚΟ

ΤΙΑ ΠΟΙΟΝ ΧΤΥΠΑ Η ΚΑΜΠΑΝΑ

Ο ΣΚΗΝΟΘΕΤΙΚΟΣ ΑΘΛΟΣ ΤΟΥ ΚΟΡΥΦΑΙΟΥ ΤΗΣ ΟΘΟΝΗΣ

ΓΟΥΙΛΛΙΑΜ ΝΤΙΤΕΡΛΕ

ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΣ

"BLOCKADE"

Μὲ τὸν ἀσύγκριτο ἑρμηνευτὴ τῶν 12 ΣΗΟΡΚΟΗ κ. τοῦ ΠΟΛΕΜΟΣ & ΕΙΡΗΝΗ

ΧΕΝΡΥ ΦΟΝΤΑ

μὲ τοὺς ΜΑΝΤΕΛΕΝ ΚΑΡΟΛ ΛΕΟ ΚΑΡΡΙΛΟ ΒΛΑΝΤΙΜΙΡ ΣΟΚΟΛΟΦ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάζονται καινουργῆ κεντρικὰ δωμάτια διὰ Γραφεῖα Ρήγα Φερραίου 60 τηλ. 30—77.

Ἐνοικιάζεται οἰκία εἰς κεντρικὸν μέρος ἀπαρτιζομένη ἐκ 6 δωματίων δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην ἢ καὶ 3 δωμάτια. Πληροφορίαι Βότση 24.

Ἐνοικιάζεται οἰκία τελείως ἀνεξάρτητος ἰσόγειος ἀποτελουμένη ἐκ 3 δωματίων καὶ λοιπῶν χώρων κειμένη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Θεμιστοκλέους ἀριθ. 39. Πληροφορίαι Θεμιστοκλέους ἀριθ. 1 μεσαῖος ὄροφος.

Ζητεῖται ὑπηρεσία μισθὸς δρχ. 500. Πληροφορίαι στὸ κατάστημα «Ἰαρὰ» Ἁγίου Νικολάου 16 (εἴσοδος ἐντὸς φωτογραφείου Γεωργίου.

Πωλεῖται οἶνος λευκὸς καὶ κοκκινέλι, ἀρίστης ποιότητος, περυσινῆς ἐσοδείας, λιανικῶς καὶ χονδρικῶς. Πληροφορίαι ὁδὸς Ἡφαίστου 11, ταβέρνα Μπαράκα, Μαρκάτο.

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΑΙΓΑΙΟΥ Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

Τακτικὴ γραμμὴ Ἑλλάδος—Ἰταλίας
Τὸ γνωστὸν ὑπερπολυτελὲς
"ΑΓΓΕΛΙΚΑ"

Ἐκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10 30 μ. μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.

Ἐκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ. ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ, Πρακτορεῖον ΙΩΑΝ. ΙΓΓΛΕΣΗ Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλεφ. 21—51.

ΜΙΑΟΥΛΗΣ. Πέμπτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδίσιον. Πρακτορεῖον Χ. Μεσσήνη, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 40, τηλ. 21—8.

ΜΑΡΙΛΕΝΑ. Πέμπτην 10ην, ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Τῆνον, Μύκονον. Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ, Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β, τηλ. 33—30.

ΣΙΝΕ Πάλλας

ΣΗΜΕΡΟΝ

Σκηνὲς ἀφαντάστου μεγαλείου γεμᾶτες ὀμορφιὰ συγκίνησι ἔρωτα καὶ δράσι

Ἡ καλύτερη μέχρι σήμερα Ἑλληνικὴ ταινία

ΘΑ ΣΕ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΠΑΝΤΑ

Ἔρωτες—μίση — περιπέτειες—πόθος

ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΟΥΝΤΑΣ
ΚΑΤΙΑ ΛΥΝΤΑ
ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ
ΒΑΝΔΗΣ, ΦΥΡΙΟΣ

Κατάλληλον

Ζητεῖται βοηθὸς ἢ μαθήτρια διὰ τὸ ραφεῖον Μαιζῶνος καὶ Ραδινοῦ 6γ, Μίμη Γιαννικοπούλου.

Μεγάλη εὐκαιρία: Πωλεῖται οἰκόπεδον πέριξ πλατείας Ἁγ. Γεωργίου εἰς ἀρίστην τοποθεσίαν, κατάλληλον καὶ διὰ δύο κατοικίας, διαστάσεις 12 Χ 30 περίπου. Πληροφορίαι Μεσιτικὸν Γραφεῖον Παπαθεοδώρου—Ἀθανασούλια.

Πωλεῖται αὐτοκίνητον ἡμιφορτηγὸν μάρκας Φόρτσον ἑνὸς τόννου μὲ μεγάλας εὐκολίας πληρωμῆς. Πληροφορίαι Ἀλ. Ὑψηλάντου 150 τηλ. 39—60.

Πωλεῖται οἰκόπεδον ἐκ 1.450 πήχεων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίας Σοφίας πλησίον Μπύρας Μαράτου, κατάλληλον διὰ πολυκατοικίαν, κλινικήν, γκαράζ κλπ. Πληροφορίαι εἰς τὸ καφενεῖον Νικ. Κόμπλα Μαιζῶνος 131.

Πωλεῖται οἰκία τριώροφος Κανακάρη 52 καὶ ἐνοικιάζεται ὁ τρίτος ὄροφος ἐξ 6 δωματίων. Πληροφορίαι Κ. Σπυρόπουλον Βότση 2, τηλ. 23—29.

Πωλεῖται ἵππος ἐτῶν 6 μετὰ καινουργοῦς σούστας ἢ καὶ χωριστά, εἰς τιμὴν συμφέρουσαν. Πληροφορίαι Τσαμαδοῦ 85.

Πωλοῦνται εἰς Ἀρόην τῶν Πατρῶν οἰκόπεδα εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Νερὸ διαρκοῦς ροῆς, φωτισμός, ὑπόνομος, σχολεῖον. Συγκοινωνία δι' αὐτοκινήτων Ἀρόης καὶ Συνόρων, ἀπέχουν ἑκατὸ μέτρα τοῦ σχεδίου πόλεως καὶ συμπεριλαμβάνονται εἰς τὸ νέον σχέδιον τῆς πόλεως. Πληροφορίαι Γεωρ. Ἀβαμόπουλον Ἁγίου Νικολάου 5 ἔναντι Ἰντεάλ.

Πωλεῖται οἰκόπεδον εἰς τὴν προνομιοῦχον θέσιν παραπλεύρως Βρεφοκομείου ἐκ πήχεων 600 ἀντὶ 450 λιρῶν καθαρῶν. Πληροφορίαι κτηματομεσιτικὸν γραφεῖον Γ. Καπετανάκη, Πατρέως 77α'.

Ἡ Δημοτικὴ Μουσική

Σήμερον Πέμπτην καὶ ὥραν 8 μ. μ. ἡ Δημοτικὴ Μουσικὴ θὰ παίξῃ εἰς τὴν πλατεῖαν Τριῶν Συμμάχων ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀρχιμουσικοῦ κ. Β. Σωζοπούλου, ἐκλεκτὸν πρόγραμμα.

ΑΣΤΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ 6 12

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΑΠΟ ΕΚΕΙΝΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΞΕΧΝΙΟΥΝΤΑΙ ΠΟΤΕ!!

ΤΟ ΣΗΜΑΔΙ ΤΟΥ ΕΞΩΜΟΤΟΥ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΣΥΝΤ ΤΣΑΡΙΣ
ΡΙΚΑΡΝΤΟ ΜΟΝΤΑΛΜΠΑΝ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΙΝΤΕΑΛ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΑΥΡΙΟΝ 6—12

Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΗΘΟΠΟΙΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΙΝΓΚΡΙΝΤ ΜΠΕΡΓΚΜΑΝ

γνωρίζει τὴν πιὸ λαμπρὴ Δόξα ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ ὀνειρευθῇ καλλιτέχνις! Μιὰ γυναῖκα ποὺ κανεὶς δὲν μποροῦσε νὰ τῆς ἀντισταθῇ! Μία σειρὰ σκανδάλων!

ΕΛΕΝΑ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

Ἀδίστακτα θὰ τὴν χαρακτηρίσετε ὁμοφώνως ὡς τὴν πιὸ γοητευτικὴ ταινία τῆς χρονιᾶς!

Πρωταγωνιστοῦν:

ΙΝΓΚΡΙΝΤ ΜΠΕΡΓΚΜΑΝ - ΜΕΛ ΦΕΡΡΕΡ - ΖΑΝ ΜΑΡΑΙ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΡΕΞ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15-12.15

2 ὧρες ταινία μὲ ἀδιάκοπη δράσι καὶ ἀλλεπάλληλες βίαιες συγκρούσεις, ὅπως στὸ φίλμ αὐτὸ σημαίνουν:

7.200 δευτερόλεπτα ἀγωνίας

Τὸ πιὸ συγκλονιστικὰ δυνατὸ φίλμ τῆς χρονιᾶς

ΘΥΕΛΛΑ ΣΤΗΝ ΑΣΙΑ

ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

Ἕνα κομψοτέχνημα τοῦ γερμανικοῦ κινηματογράφου ποὺ τὸ ἑρμηνεύουν ἀριστοτεχνικὰ οἱ:

ΕΛΙΖΑΜΠΕΤ ΜΥΛΛΕΡ
ΧΑΝΣ ΖΕΝΚΕΡ

ΙΑΤΡΟΙ

Εἰδικὸς καρδιολόγος, διδάκτωρ Πανεπιστημίου, Τ. Κ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ, ἐγκατασταθεὶς ἐν Πάτραις, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Ἁγ. Νικολάου 66 καὶ Καραϊσκάκη. Πλήρες καρδιολογικὸν ἐργαστήριον ἠλεκτροκαρδιογράφοι (δι' αὐτομάτου γραφῆς – δι' ὀπτικοῦ συστήματος), φωνοκαρδιογράφος – ἠλεκτρονικὸν στηθοσκόπιον.

***

Ἐγκατεστάθη καὶ λειτουργεῖ εἰς Πάτρας ἀκτινολογικὸν κέντρον, Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Γερακωστοπούλου 4, τηλ. 21-41. Διευθύνεται ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, ραδιολόγου, ἀκτινοθεραπευτοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, τ. Ἐπιμελητοῦ Γ.Κ.Ν.Π. «Ἡ Βασίλισσα Φρειδερίκη».

***

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ, ἰατρὸς εἰδικὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει, ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια, τηλ. 35-58. Ἀκτῖνες Χ.

***

Νέα Κλινικὴ Ὠτο – ρινο – λαρυγγολογικὴ ΓΕΩΡΓ. Α ΜΑΡΚΟΥ χειρουργοῦ – ὠτορινολαρυγγολόγου. Ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου 107 Τηλ. 45-33.

***

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ Ν. ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗΣ, χειρουργὸς ὀδοντίατρος, ὁδὸς Α. Μιχαλακοπούλου 49 (πρὼην Ρ. Φερραίου), τηλ. 25-37.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ, ἰατρὸς Δερματολόγος – Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία – Σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20, τηλ. 20-14.

***

Δρ ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ, εἰδικὸς παθολόγος, διδάκτωρ Πανεπιστημίου ΕΡΛΑΓΚΕΝ (Γερμανίας) ὁδὸς Κανακάρη 146 τηλέφ. 28—41 Πάτραι.

***

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ —ΛΕΟΝΤΟΣ Εἰδικὸς Καρδιολόγος Ἐγκατασταθεῖσα εἰς Πάτρας δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον της, ὁδὸς Μαιζῶνος ἀριθ. 191, Τηλ 47—37.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΑΛΚ. Δ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ, ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐκπαιδευθεὶς εἰς «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΝ» Ἀθηνῶν εἰς τὰ νοσήματα τῆς ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΠΑΘΟΛΟΓΙΑΣ, ΚΑΡΚΙΝΟΛΟΓΙΑΣ, ΑΛΛΕΡΓΙΑΣ καὶ ΠΑΡΑΣΙΤΟΛΟΓΙΑΣ, μετέφερε τὸ Ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς Πλατείας Ὄλγας (Ρήγα Φερραίου 50 Α), ὅπου καὶ δέχεται καθημερινῶς). Τηλέφ. 22-72 καὶ 40-81.

***

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ – ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ ἡ «ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΑ» τῶν Μαιευτήρων Χειρουργῶν-Γυναικολόγων Ν. ΜΠΑΡΟΥ, διδάκτορος τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου, καὶ ΓΕΩΡΓ. ΡΟΥΜΑΝΗ, ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Πατρέως 3. Ὧραι ἐπισκέψεων 9—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλέφωνον 34-61.

***

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ, εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 (κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου), τηλέφ. 39-75.

***

Ὁ παιδίατρος κ. Ν. Κ. ΤΖΙΜΠΟΥΚΗΣ δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Κορίνθου 305, τηλέφ. 36-12. Τοὺς ἀπόρους Τρίτην καὶ Σάββατον 5–7 μ. μ. δωρεάν.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ Ἰατρὸς Δ. Παπαδόπουλος. (Νοσήματα δέρματος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων) Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ – Κανακάρη 118, τηλέφ. 30-61.

***

ΚΙΚΗ Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ χειροῦργος – ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 60 ἰατρεῖον της. Τηλ. 37-37.

***

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, ἰατροῦ – εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α' — Κορίνθου. Τηλέφ. 32-72.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου – Φιλοποίμενος 41, τηλ. 41-06 (πρώην Α' Ταμεῖον).

***

Μικροβιολογικὸν καὶ Βιοχημικὸν ἐργαστήριον ἰατροῦ ΑΡΤΕΜΙΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ, ὁδὸς Ἀπ. Βότση 53, τηλέφ. 26-80.

***

Ἡ ἐπιστήμων μαῖα κ. ΗΛΕΚΤΡΑ ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗ – ΜΑΡΚΕΤΟΥ δέχεται Τσαμαδοῦ 85 – Καραϊσκάκη.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, ἰατρὸς εἰδικὸς Παθολόγος, ἐπὶ ἐξακετίαν ἰατρὸς ἐπιμελητὴς τῆς Παθολογικῆς τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, ἐπὶ τριετίαν ἰατρὸς τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Σανατορίου Πατρῶν. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φερραίου 68, τηλέφωνον 33-92.

***

Νέα Κλινικὴ Ὠτορινολαρυγγολογικὴ ἰατροῦ κ. ΣΠΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ, εἰδικοῦ ὠτορινολαρυγγολόγου. Δέχεται καθ' ἑκάστην, Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9, τηλ. 36-65. Δέχεται καὶ ἠσφαλισμένους Ι.Κ.Α. δι' ἐγχειρήσεις.

***

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Εἰδικὸς Παθολόγος. Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν «Ἀγλαΐα Κυριακοῦ» Ἀθηνῶν. Ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 41, Τηλ. 46—66.

***

ΚΩΝΣΤ. Λ. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς - ὀδοντίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110 – Ἑρμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας, τηλ. 45-31.

***

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΡΑΒΑΖΟΥΛΑ – ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ, χειρουργὸς - ὀδοντίατρος, ὀρθοδοντιαστής, ὁδὸς Γ' Σεπτεμβρίου 25, Ἀθῆναι, τηλέφωνον 54-463.

***

Ἡ ὀδοντίατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΣΗ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της τηλέφ. 30—94.

***

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Δ. ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ, ἰατρὸς παθολόγος. Δέχεται Μαιζῶνος 130, τηλέφωνον 37-81.

***

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30), τηλ. 28-77. Αἰσθητικὴ δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ.), σεξουαλικαὶ παθήσεις.

***