Ὁ πόλεμος μποροῦσε νὰ τελειώσῃ τὸ 1944 ἂν εἰσηκούετο ὁ Μοντγκόμερυ

Η ΕΥΘΥΝΗ ΤΟΥ Α'Ι'ΖΕΝΧΑΟΥΕΡ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Ὁ στρατάρχης Μοντγκόμερυ γράφει ὅτι οἱ Δυτικοὶ σύμμαχοι θὰ ἠδύναντο νὰ τερματίσουν τὸν 6' παγκόσμιον πόλεμον κατὰ τὸ 1944 εἰς τὴν Εὐρώπην καὶ οὐχὶ τὸν Μάϊον τοῦ 1945. Εἷς γνωστὸς Γερμανὸς στρατηγὸς συμφωνεῖ μὲ τὴν ἄποψιν ταύτην τοῦ στρατάρχου Μοντγκόμερυ.

Ἡ ἄποψις ὅτι ἡ Γερμανία θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἡττηθῇ ὀλίγους μῆνας μετὰ τὴν διάσπασιν τῶν γερμανικῶν γραμμῶν εἰς τὴν Βόρειον Γαλλίαν ὑποστηρίζεται εἰς τὸ δεύτερον μέρος τῶν ἀπομνημονευμάτων τοῦ στρατάρχου Μοντγκόμερυ τὰ ὁποῖα δημοσιεύονται εἰς τὸ περιοδικὸν «Λάϊφ».

ΤΟ ΣΧΕΔΙΟΝ

Ὁ στρατάρχης Μοντγκόμερυ γράφει, ὅτι ὑπέβαλε σχέδιον τὸ ὁποῖον προέβλεπε συγκέντρωσιν ὅλων τῶν στρατιωτικῶν δυνάμεων τῆς Δύσεως καὶ τὴν ἐξαπόλυσιν κεραυνοβόλου ἐπιθέσεως διὰ 40 μεραρχιῶν ἐκ τῶν δυτικῶν ἀκτῶν τῆς Εὐρώπης κατ' εὐθεῖαν πρὸς τὸ Βερολῖνον. Ἡ συμμαχικὴ ἐξόρμησις ἐκ τῶν προγεφυρωμάτων τῆς Νορμανδίας, ἡ ὁποία ἤρχισε τὴν 25ην Ἰουλίου τοῦ 1ο44, εἶχεν ὡς ἀποτέλεσμα τὴν ταχεῖαν διάσπασιν τῶν γερμανικῶν ἀμυντικῶν γραμμῶν.

ΕΝΤΟΣ ΕΒΔΟΜΑΔΩΝ

Ὁ στρατάρχης Μοντγκόμερυ γράφει εἰς τὰ ἀπομνημονεύματά του τὰ ἀκόλουθα :

—Ἡ θέσις τῶν Γερμανῶν εἰς τὴν Γαλλίαν κατὰ τὰ μέσα Αὐγούστου, ἦτο ἀπελπιστική. Οἱ Παρίσιοι κατελήφθησαν ὑπὸ τῶν συμμαχικῶν δυνάμεων τὴν 25ην Αὐγούστου καὶ τὴν ἑπομένην, δελτίον ἐκδοθὲν ὑπὸ τῆς ὑπηρεσίας πληροφοριῶν τοῦ ἀνωτάτου συμμαχικοῦ ἀρχηγείου, ἀνέφερε : «Σκληραὶ μάχαι δύο καὶ ἡμίσεως μηνῶν ἔφεραν τὸ τέλος τοῦ πολέμου εἰς τὴν Εὐρώπην ἐν ὄψει καὶ σχεδὸν κατέστησαν τὸν τερματισμὸν αὐτοῦ δυνατὸν ἐντὸς ἑβδομάδων». Τὸ τέλος τοῦ πολέμου εἰς τὴν Εὐρώπην ἦτο ἀσφαλῶς δυνατὸν νὰ πραγματοποιηθῇ, ἀλλὰ ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἐπεδίωκε τὴν στιγμὴν ἐκείνην ἦτο ἡ ἠλίμις ταχεῖα ἀποφάσεων καὶ πρὸ παντὸς ἓν σχέδιον. Εἶχον ἤδη ἓν σχέδιον ἕτοιμον.

ΤΙ ΛΕΓΕΙ Ο ΓΕΡΜΑΝΟΣ

Τὸ πρακτορεῖον «Ἀσσοσιέητεντ Πρές» ἐζήτησεν ἀπὸ τὸν διαμένοντα ἤδη εἰς Δυτικὴν Γερμανίαν 66ετῆ Γερμανὸν στρατηγὸν Γκύντερ Μπλοῦμεντριτ ὅπως σχολιάσῃ τὸ σχέδιον τοῦ στρατάρχου Μοντγκόμερυ.

Ὁ στρατηγὸς Μπλοῦμεντριτ ἦτο ἀρχηγὸς τοῦ ἐπιτελείου τῶν γερμανικῶν στρατιῶν τοῦ δυτικοῦ μετώπου, ὑπὸ τὸν στρατάρχην φὸν Ρούνστεντ.

—Εἶμαι ἀπολύτως πεπεισμένος, ἀπήντησεν ὁ στρατηγὸς Μπλοῦμεντριτ, ὅτι ὁ πόλεμος θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ εἶχε τερματισθῇ μέχρι τῶν Χριστουγέννων τοῦ 1944, ὅτι θὰ ἐσώζετο ἡ ζωὴ πολλῶν στρατιωτῶν τῶν συμμάχων καὶ ὅτι οἱ Δυτικοὶ σύμμαχοι θὰ ἔφθανον εἰς τὸ Βερολῖνον πρὸ τῶν Ρώσσων, ἐὰν τὸ σχέδιον τοῦ στρατάρχου Μοντγκόμερυ εἶχεν ἐφαρμοσθῇ.

Ὁ Γερμανὸς στρατηγὸς προσέθεσεν ὅτι τὸ δυτικὸν γερμανικὸν μέτωπον εἶχε τελείως ἀποδιοργανωθῆ μετὰ τὰς μάχας τῆς Νορμανδίας καὶ δὲν ὑπῆρχον αἱ ἀπαιτούμεναι δυνάμεις πρὸς συγκράτησιν μιᾶς ἐξορμήσεως πρὸς ἀνατολὰς διὰ μεγάλων συμμαχικῶν δυνάμεων.

ΑΝΤΙΠΟΔΕΣ

Ὁ στρατηγὸς Μπλοῦμεντριτ, ἐδήλωσεν ἐν συνεχείᾳ, ὅτι τὰς στρατηγικὰς ἀντιλήψεις τοῦ στρατάρχου Μοντγκόμερυ καὶ τοῦ ἀνωτάτου διοικητοῦ τῶν συμμαχικῶν δυνάμεων στρατηγοῦ Ἀϊζενχάουερ ἐχώριζεν ἡ ἰδία ἀπόστασις, ἡ ὁποία χωρίζει τὸν δόρειον ἀπὸ τὸν νότιον Πόλον. Ὁ Γερμανὸς στρατηγός, εἶπεν, ὅτι ὁ στρατηγὸς Ἀϊζενχάουερ, εἶχεν υἱοθετήσει τὴν τακτικὴν τοῦ «εὐρέος μετώπου», τὴν τακτικήν, δηλαδή, τῆς ταυτοχρόνου προελάσεως ὅλων τῶν συμμαχικῶν στρατιῶν, ἡ ὁποία ἀπέτυχε, διότι δὲν ἀπεστέλλοντο ἐπαρκῆ ἐφόδια πρὸς ὅλας τὰς προελαυνούσας μονάδας.

Ὁ στρατάρχης Μοντγκόμερυ, ἀναφέρει ἐπίσης, εἰς τὰ ἀπομνημονεύματά του ὅτι ὁ στρατηγὸς Ὁμάρ Μπράντλεϋ, εἶχεν ὡσαύτως, καταρτίσει σχέδιον προελάσεως εἰς τὸ κέντρον τῆς Γερμανίας.

ΔΕΝ ΣΧΟΛΙΑΖΟΝΤΑΙ

Ὁ ἐπὶ τοῦ τόπου γραμματεὺς τοῦ Λευκοῦ Οἴκου κ. Τζαίημς Χάγκερτυ, ἐδήλωσεν ὅτι ὁ Πρόεδρος Ἀϊζενχάουερ, δὲν πρόκειται νὰ σχολιάσῃ τὰς ἀπόψεις τοῦ στρατάρχου Μοντγκόμερυ.

Τὸ πρακτορεῖον «Ἀσσοσιέητεντ Πρές», ἦλθεν ἐπίσης εἰς ἐπαφὴν μὲ τὸν στρατηγὸν Μπράντλεϋ εἰς τὴν Φραγκφούρτην τῆς Γερμανίας, ἔνθα οὗτος, εὑρίσκεται τὰς ἡμέρας αὐτὰς δι' ἰδιωτικὴν ἐπίσκεψιν, ἀλλ' ὁ Ἀμερικανὸς στρατηγὸς ἠρνήθη νὰ σχολιάσῃ τὰς ἀπόψεις τοῦ στρατάρχου Μοντγκόμερυ καὶ τοῦ στρατηγοῦ Μπλούμεντριτ.

Ο ΠΑΠΑΣ ΠΙΟΣ ΙΒ' ΥΠΕΔΕΙΞΕΝ ΜΟΝΟΣ ΤΟΥ ΜΕΘΟΔΟΝ ΤΑΡΙΧΕΥΣΕΩΣ

ΡΩΜΗ. Ὁ προσωπικὸς ἰατρὸς τοῦ Πίου ΙΒ' δρ Γκαλεάτζι Λίζι ἐδήλωσεν ὅτι ὁ ἐκλιπὼν Πάπας Πῖος ΙΒ' ὀλίγον πρὶν ἀποφασίσῃ τὴν μέθοδον διὰ τῆς ὁποίας θὰ ἐταριχεύετο, ἐξήτασε μίαν ταριχευμένην χεῖρα ἀνθρώπου, προσέθεσε δὲ ὅτι ὁ Πάπας ἐταριχεύθη διὰ μεθόδου ἡ ὁποία ἐχρησιμοποιήθη καὶ διὰ τὸν Ἰησοῦν Χριστόν. Ἡ μέθοδος αὕτη συνίσταται εἰς τὴν ἀπορρόφησιν ἐκ μέρους τοῦ σώματος εἴδους ρητίνης, καλεῖται δὲ ἐπιστημονικῶς «ἀρωματικὴ ὁσμωσις». Αὕτη ἐχρησιμοποιήθη διὰ μέσου τῶν αἰώνων διὰ τὴν ταρίχευσιν πολλῶν ἐξεχουσῶν μορφῶν τῆς ἱστορίας, μεταξὺ τῶν ὁποίων περιλαμβάνεται καὶ ὁ Κάρολος ὁ Μέγας (Καρλομάγνος). Ὁ δρ Λίζι ἐτόνισεν ὅτι ἡ μέθοδος εἶχεν ἐξηγηθῆ εἰς τὸν Πάπαν εἰς τὸν ὁποῖον εἶχεν ἐπιδειχθῆ μία ἀνθρωπίνη χεὶρ διατηρουμένη δι' ἀρωμάτων καὶ ὅτι ὁ ποντίφηξ εἶχεν ἐκφράσει τὴν ἐπιθυμίαν νὰ χρησιμοποιηθῇ ἡ ἰδία μέθοδος καὶ διὰ τὸ ἰδικόν του σῶμα.

Γονεῖς—Κηδεμόνες—Μαθηταί
Μὴν ἀνησυχῆτε ποῦ θὰ προμηθευθῆτε τὰ βιβλία σας καὶ σχολικά σας εἴδη κλπ.
Τὰ βιβλιοχαρτοπωλεῖα
ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ
θὰ σᾶς ἐξυπηρετήσουν πλήρως. Σᾶς ἀναμένουν.
Πάτραι : Ἑρμοῦ 14 — Ἀθῆναι : Λέκκα 12

ΜΟΝΟΤΑΞΙΟΣ
ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΠΑΤΡΩΝ
(ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΜΕΝΗ ΥΠΟ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ)
Κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργείου Βιομηχανίας αἱ ἐγγραφαὶ εἰς τὴν Σχολὴν παρατείνονται μέχρι 30)10)58, αἱ δὲ εἰσαγωγικαὶ ἐξετάσεις, μέχρις 25)10)58
(Ἐκ τοῦ Γραφείου τῆς Σχολῆς)

ΝΕΑ ΓΕΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις ἡ Νέα Γενικὴ Χειρουργικὴ Κλινικὴ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἰατροῦ χειρουργοῦ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΕΛΟΥ
ἐπὶ τῶν ὁδῶν Ἀγίου Ἀνδρέου καὶ Γερομωστοκούλου 4

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΣΕ ΤΡΙΑΝΤΑ ΕΙΚΟΝΕΣ 3ον

1. 1794. Ὁ Ἔλι Χούϊτνεϋ ἀνακαλύπτει τὸ Ἐκκοκκιστήριον Βάμβακος. Τότε γιὰ πρώτη φορὰ ἀρχίζουν νὰ βγάζουν τοὺς σπόρους ἀπὸ τὸ βαμβάκι μὲ μηχανὲς καὶ ἡ ἀπόδοσις ἦταν καλλίτερη ἀπὸ τὴν ἀργὴ ἐργασία τῶν χεριῶν τοῦ ἐργάτου. Μὲ τὰ ἐκκοκκιστήρια οἱ Ἡνωμένες Πολιτεῖες μπόρεσαν νὰ παράγουν βαμβάκι σὲ μεγάλες ποσότητες, οἰκονομικώτερα, προμηθεύοντας ἔτσι τὴν πρώτη ἀκατέργαστη ὕλη σὲ ὅλο τὸν κόσμο γιὰ φθηνὸ ὕφασμα ἀντοχῆς.

2. 1807. Ὁ Ρόμπερτ Φούλτων ἀνακαλύπτει τὸ ἀτμόπλοιο, δίδοντας σ' ὅλο τὸν κόσμο νέα μέσα συγκοινωνίας. Ὁ Φούλτων ἦταν ἕνα φτωχὸ παιδὶ ποὺ εἶχε σ' ὅλη του τὴ ζωὴ τὸ ὄνειρο νὰ βρῇ τὸ μέσο ὥστε ὁ ἄνθρωπος νὰ μὴν ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὸν ἄνεμο, γιὰ νὰ κινῇ τὰ πλοῖα του. Ἡ ἐπιτυχία του εἶχε ὡς ἀποτέλεσμα τὴν ἐξέλιξι τῶν ἀτμομηχανῶν καὶ τῶν ἄλλων μορφῶν κινήσεως δι' ἀτμοῦ.

3. 1823. Ἐφαρμόζεται τὸ Δόγμα Μονρόε. Ὅταν ἀρχισε νὰ φαίνεται ὅτι οἱ εὐρωπαϊκὲς δυνάμεις ἤθελαν νὰ προσπαθήσουν νὰ ἐπανακτήσουν τὶς ἀποικίες των στὸ δυτικὸ ἡμισφαίριο, ὁ πρόεδρος τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν Τζέημς Μονρόε ἐξέδωσε τὸ περίφημο Δόγμα του : «Ἡ Ἀμερικὴ διὰ τοὺς Ἀμερικανούς». Μὲ αὐτὸ ἐτόνιζε σ' ὅλον τὸν κόσμο ὅτι οἱ Ἡνωμένες Πολιτεῖες θὰ ἀνθίσταντο σὲ κάθε προσπάθεια ποὺ θὰ ἐστρέφετο κατὰ τῆς ἐλευθερίας τῶν γειτόνων των.

(ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ)

Θεατρικά

Ὁ θίασος Βαλάκου παρουσιάζει σήμερα τὸ «Σπουργιτάκι»

Μὲ πρωτοφανῆ ἐπιτυχία συνεχίζει στὸ Δημοτικὸ Θέατρο τὰς παραστάσεις του ὁ θίασος τῆς διακεκριμένης πρωταγωνιστρίας τοῦ ἑλληνικοῦ θεάτρου, Ἀντιγόνης Βαλάκου.

Ἡ ἐξαίρετη καλλιτέχνις, ποὺ κατώρθωσε, χάρις στὸ ταλέντο

ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΒΑΛΑΚΟΥ

της, νὰ προβληθῇ, μέσα σὲ ἑπτὰ μόνον ἐτῶν θεατρικὴ καριέρα, σὰν ἠθοποιὸς καὶ μετὰ πρωταγωνίστρια, νὰ τιμηθῇ μὲ τὸ ἔπαθλο Μαρίκας Κοτοπούλη καὶ σήμερα νὰ ἡγῆται ἑνὸς ἀρτιωτάτου συγκροτήματος πρόζας, περιβάλλεται μὲ ἰδιαίτερη ἀγάπη, στοργὴ καὶ ἐκτίμησι ἀπὸ τὸ καινὸν τῆς πόλεώς μας, τὸ ὁποῖον ἐκφράζεται ἐνθουσιωδῶς γιὰ τὶς μεγάλες δημιουργίες της ὅπως ἡ «Πέγκ, καρδούλα μου» ὅπου κατὰ γενικὴν ὁμολογίαν τὸ ἔργον αὐτὸ τοῦ Μάννερς εὗρῆκε τὴν καλύτερη ἑρμηνεύτρια.

Ἀλλὰ καὶ τὸ δρᾶμα τοῦ Μαρσὲλ Πανιὸλ «Φανὴ καὶ Μάριος» ποὺ διεδέχθη τὸ ἔργο τοῦ Μάννερς, ἔδωσε στὴν Ἀντιγόνη Βαλάκου τὴν εὐκαιρίαν νὰ φανερώση στὸ κοινό μας ὅλο τὸ ὑποκριτικό της στοιχεῖο καὶ τὴ θέρμη τῆς καλλιτεχνικῆς της ἰδιοσυγκρασίας, γιατὶ ἡ ἐξαιρετικὴ πρωταγωνίστρια δὲν ἀποδίδει ἁπλῶς, τὸν τύπο τοῦ ἔργου, ἀλλὰ τὸν ἐνσαρκώνει, μπορεῖ νὰ πῇ κανείς, ὅτι τὸν ζῇ ἐπάνω στὴ σκηνή.

Προηγουμένως ἀνέφερα, πὼς ἡ Βαλάκου ἀπεδείχθη καὶ ἱκανωτάτη θιασάρχης.

Πραγματικὰ τὸ ξεκίνημά της ἔχει τὴν σφραγῖδα τῆς ἐπιτυχίας. Ἀπόδειξις, οἱ συνεργάτες ποὺ τὴν περιβάλλουν, ὅλοι διακεκριμένοι ἠθοποιοὶ τῆς πρόζας, ὅπως ὁ Θεοδ. Μορίδης, μὲ τὸ πλούσιο θεατρικὸ ἐνεργητικό, ὁ Γιῶργος Νέζος, ὁ Νῖκος Καζῆς, ὁ Στάθης Χατζηπαυλῆς, ὁ Θάνος Σακέτας, ποὺ σκηνοθετεῖ καὶ τὰ ἔργα τοῦ ρεπερτορίου, ἡ Μαρία Βούλγαρη, ποὺ παρουσιάζει μιὰ ἀλματώδη ἐξέλιξι, ἡ Ἀλίκη Ζωγράφου, ὁ Γιάννης Μολοῦχος καὶ ἡ Σούλα Καριώρη.

Μὲ τέτοια σύνθεσι ὁ θίασος τῆς Ἀντιγόνης Βαλάκου, δὲν μπορεῖ παρὰ νὰ σημειώση θριαμβευτικὴ ἐπιτυχία καὶ ἐδῶ, ἀλλὰ καὶ στὰ διάφορα ἐπαρχιακὰ κέντρα, ὅπου θὰ συνεχίση τὴν τουρνέ του.

Ἐν τῷ μεταξὺ τὸ θεατρικὸ κοινὸ τῆς πόλεώς μας θὰ ἔχῃ τὴν εὐτυχία νὰ παρακολουθήση τρεῖς ἄλλες δημιουργίες τῆς Βαλάκου καὶ τῶν συνεργατῶν της δηλαδὴ τὸ «Σπουργιτάκι», τὴ χαριτωμένη αὐτὴ κωμωδία τοῦ Φόντορ, ποὺ ἀνεβάζει σήμερα καὶ ἐν συνεχείᾳ τὴ «Λουΐζα Μίλλερ» τὸ θαυμάσιο δρᾶμα τοῦ Σύλλερ καὶ τὴν θρυλικὴ γιὰ τὴν ἐπιτυχία της «Κληρονόμο», ὅπου ἡ ἐξαιρετικὴ πρωταγωνίστρια εἶναι πραγματικὰ ἄφθαστη.

Δ. Φ.

Γωνιά τῶν Βιβλίων
Τηλεφ. 23-96
★ Ἑλληνικός κ. Ξένος Τύπος.
★ Κάθε βιβλίο ποὺ θὰ χρειασθῆτε.
★ Ὅλα τὰ καλὰ φιξουρίνια.
★ Ὅλα τὰ βιβλία σὲ τεύχη.
★ Κάρτ-ποστάλ.
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16 ΠΑΤΡΑΙ

Ἐπιστολαὶ πρὸς τὴν ΗΜΕΡΑΝ

Πῶς κρίνονται οἱ ἄποροι τῆς ἐνορίας Ἁγίου Διονυσίου;

Κύριε Διευθυντά,

Εἶμαι ἐντελῶς ἄπορος, στερούμενος τακτικῆς ἐργασίας, ἀκτήμων, προστάτης πολυμελοῦς οἰκογενείας. Πληρώνω ἐνοίκιον διότι δὲν ἔχω ἰδικό μου σπίτι. Μὲ λίγα λόγια εἶμαι τύποις καὶ οὐσία ἄπορος, διότι δὲν ἔχω οὔτε ἐργασίαν, οὔτε εἰσοδήματα ἄλλα, οὔτε ἐμβάσματα ἀπὸ κανέναν, οὔτε καὶ στέγη δική μου. Κατ' αὐτὰς λοιπὸν διενέμοντο τρόφιμα εἰς τὴν ἐνορίαν μου τοῦ Ἁγίου Διονυσίου Πατρῶν. Ἀπευθυνθεὶς εἰς τὸν ἐφημέριον τοῦ Ναοῦ διὰ τρόφιμα, ἔλαβα τὴν ἀπάντησιν ὅτι δὲν εἶμαι γραμμένος εἰς τοὺς καταλόγους ἀπορίας. Καὶ τοῦτο, ἐνῶ πρὸ τριμήνου μοῦ ἐζητήθη χαρτόσημον 3 δραχμῶν πρὸς ἐγγραφήν μου εἰς τοὺς καταλόγους τούτους. Καὶ ἐρωτῶ: Διατί τώρα δὲν εἶμαι ἐγγεγραμμένος; Μήπως διότι ἐκρίθη ὅτι εἶμαι εὔπορος; Ἀλλὰ πῶς θὰ ἐκρινόμην εὔπορος ἀφοῦ δὲν εἶμαι καὶ μὲ ποῖα κριτήρια; Γνωρίζω καλῶς ὅτι οἱ πλεῖστοι τῶν ὅσων ἔλαβον αὐτὴν τὴν φορὰν τρόφιμα, δὲν ἐνεγράφησαν ἐκ νέου διὰ νὰ ἐγγραφῶ καὶ ἐγώ, ἀλλὰ ἔλαβον τρόφιμα μὲ τοὺς παλαιοὺς καταλόγους καὶ κάρτες. Δηλαδὴ ἔλαβον τρόφιμα ὡρισμένοι ποὺ καὶ εἰς τοὺς παλαιοὺς καταλόγους ἦσαν γραμμένοι. Ἐν τέλει μοῦ λέγει ὁ ἐφημέριος ὅτι «ἂν μείνουν τρόφιμα ἔλα νὰ πάρῃς». Δηλαδὴ ἂν ἔμεναν θὰ ἐδικαιούμην; Ἄλλωστε γνωρίζω ἄτομα κάθε ἄλλο παρὰ ἀπόρους ποὺ ἔλαβον τρόφιμα. Τί γίνεται λοιπὸν ἐν προκειμένῳ; Δὲν ὑπάρχει κανεὶς ἁρμόδιος δι' ὅλα αὐτά; Δὲν εἶναι δυνατὸν εἰς αὐτὸν τὸν τόπον νὰ ἐπικρατήσῃ ἡ δικαιοσύνη καὶ ἡ ἀμεροληψία; Δηλαδὴ οἱ ἄποροι θὰ λογίζωνται εὔποροι καὶ οἱ εὔποροι θὰ θεωροῦνται ἄποροι;

Μετὰ τιμῆς
ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΠΑΣΤΑΣ
Τέρμα Ναυμαχίας Ἕλλης Πάροδος Γ' Πάτραι

ΚΡΙΝΟΝΤΑΙ ΑΒΑΣΙΜΑ ΤΑ ΠΑΡΑΠΟΝΑ ΤΟΥ κ. ΙΩ. ΚΑΣΠΙΡΗ ΥΠΟ ΤΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑΣ

Κύριε Διευθυντά,

Ἐπὶ δημοσιεύματός σας «Κράτος καὶ Πολῖται» εἰς τὸ φύλλον σας τῆς 1—7—58 γνωρίζομεν ὑμῖν τὰ κάτωθι εἰς ὅ,τι ἀφορᾷ τὸ δεύτερον μέρος αὐτοῦ :

Καθ' ἃ ἀνέφερεν ἡμῖν τὸ Δασαρχεῖον Πατρῶν, οἱ Ἰωάννης Κασπίρης, Ἀγγελῆς Κασπίρης καὶ Παναγιώτης Παπαπαῦλος κατὰ τὸ παρελθὸν προέβησαν εἰς αὐθαίρετον κατάληψιν δημοσίας δασικῆς ἐκτάσεως δύο περίπου στρεμμάτων ἐν θέσει «Γιόφρα» ἢ «Συνέϊκα Μανδριὰ» περιφερείας κοινότητος Καλάνου. Κατὰ τούτων ἐκοινοποιήθησαν, ὡς ὁ Νόμος ὁρίζει, πρωτόκολλα διοικητικῆς ἀποβολῆς τὰ ὁποῖα κατέστησαν ὁριστικά.

Κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος καὶ συγκεκριμένως διὰ τῆς ἀπὸ 9—2—1957 αἰτήσεώς των ἐζήτησαν οὗτοι τὴν παρὰ τοῦ δημοσίου ἐξαγορὰν τῆς ἐκτάσεως ταύτης, κατ' ἐφαρμογὴν τοῦ Α. Ν. 857)1937, διὰ γεωργοδενδροκομικὴν καλλιέργειαν. Ἡ αἴτησίς των ὅμως αὕτη ἀπερρίφθη διότι δὲν συνέτρεχον αἱ ὑπὸ τοῦ Α. Ν. τούτου προϋποθέσεις ἤτοι, διότι ἡ ἔκτασις αὕτη εἶναι ἄγονος καὶ ἀκατάλληλος διὰ καλλιέργειαν, ἅμα δὲ καὶ κέκτηται μεγαλυτέραν, τῆς ὑπὸ τοῦ Νόμου προβλεπομένης, κλίσιν. Παρὰ ταῦτα οὗτοι ἐπανεκαλλιέργησαν τὴν ἔκτασιν ταύτην ὅλως αὐθαιρέτως δι' ὃ ὑπεβλήθη κατ' αὐτῶν τὴν 3—5—1957 μήνυσις ὡς ὁ Νόμος ὁρίζει.

Οἱ ἰσχυρισμοὶ τῶν παραπονουμένων ὅτι κέκτηνται ἰδιοκτησιακὰ ἐπὶ τῆς ἐκτάσεως ταύτης δικαιώματα, δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 37)1937 ἀποφάσεως τοῦ Εἰρηνοδίκου Φαρρῶν, εἶναι ἀβάσιμοι, διότι ἡ ἀπόφασις αὕτη ἀφορᾷ ἄλλην ἔκτασιν ἐμβαδοῦ μόλις 3)4 τοῦ στρέμματος ἐν θέσει «Τρύπια Πέτρα» τῆς περιφερείας Καλάνου.

Ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας
Φ. Α. ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΞΕΔΗΛΩΘΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΔΙ' ΕΠΑΝΑΠΑΤΡΙΣΜΟΝ ΤΩΝ ΝΕΓΡΩΝ ΕΙΣ ΑΦΡΙΚΗΝ

ΓΚΑΛΦΠΟΡΤ. Ὁ αἰδεσιμώτατος Κλένον Κίνγκ, πάστωρ τῆς μεθοδιστικῆς ἐκκλησίας, ὁπαδὸς τῆς φυλετικῆς διακρίσεως, ἐνεκαινίασε κίνησιν ὑπὲρ τῆς ἐπιστροφῆς τῶν Ἀμερικανῶν μαύρων εἰς τὴν Ἀφρικήν.

Ὁ πάστωρ παρητήθη προσφάτως ἐκ τοῦ ἀξιώματός του διότι δὲν τοῦ ἐπέτρεψαν νὰ παρακολουθήσῃ μαθήματα εἰς πανεπιστήμιον ὅπου φοιτοῦν λευκοί.

Μετὰ τὴν παραίτησίν του εἰς ἔμπορος λευκὸς τοῦ συνέστησε νὰ ἱδρύσῃ ἀνώνυμον ἑταιρείαν τῆς ὁποίας ἔργον θὰ εἶναι ἡ ἐκ νέου ἐγκατάστασις εἰς χώρας τῆς Ἀφρικῆς μαύρων τῆς Ἀμερικῆς, εἰδικῶν εἴς τι ἐπάγγελμα.

Ὁ αἰδεσιμώτατος Κίνγκ ἐδέχθη τὴν πρότασιν τοῦ λευκοῦ ἐμπόρου καὶ θὰ τὴν θέσῃ εἰς ἐφαρμογήν. Συντόμως θὰ μετσβῇ εἰς Λιβερίαν καὶ εἰς Γκάνα.

Ὁ αἰδεσιμώτατος Κίνγκ, ὅταν ἀπεπειράθη νὰ ἐγγραφῇ εἰς τὸ πανεπιστήμιον τοῦ Μισσισιπῆ, συνελήφθη καὶ ἀπεστάλη εἰς ἄσυλον φρενοβλαβῶν. Οἱ ψυχίατροι τὸν εὗρον καλὰ καὶ τοῦτου ἕνεκα οὗτος ἐξῆλθεν ἐκ τοῦ ἀσύλου βραδύτερον.

ΔΕΝ ΤΗΝ ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΝΕΝΑ ΛΥΚΕΙΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΡΙΣΙ

ΠΑΡΙΣΙ. Ὡς ἀποκαλύπτεται, δύο παρισινὰ λύκεια ἠρνήθησαν νὰ δεχθοῦν μεταξὺ τῶν μαθητριῶν των τὴν νεαρὰν Μινοῦ Ντρουέ, τὸ γνωστὸν παιδί—θαῦμα τῆς γαλλικῆς κινηματογραφίας. Κατόπιν τούτου οἱ κηδεμόνες τῆς νεαρᾶς ἀπεφάσισαν ὅπως αὕτη συνεχίσῃ τὰ μαθήματά της... διὰ ἀλληλογραφίας, ἐγγραφομένη εἰς ἰδικὴν πρὸς τοῦτο σχολὴν τῆς γαλλικῆς πρωτευούσης.

ΝΤΥΣΑΤΕ
τὰ παράθυρά σας μὲ ὡραῖα ὑφαντὰ ἀραλειοῦ ἠγγυημένα διὰ τὴν ἀντοχὴν καὶ τοὺς χρωματισμούς των
Τιμαὶ ἠλαττωμέναι «ΜΥΣΤΡΑΣ» ἔναντι κινηματογράφου «Ἰντεάλ», τηλ. 25—28

ΠΕΡΙΕΡΓΑ

ΑΠΕΣΤΡΑΤΕΥΘΗ ΚΑΙ Ο ΣΩΦΕΡ ΤΟΥ "ΜΟΝΤΥ,,

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Ταυτοχρόνως μὲ τὸν στρατάρχην Μοντγκόμερυ, ἀπεστρατεύθη καὶ ὁ λοχίας Τόμ Πάρκερ, ἐπὶ 14 συνεχῆ ἔτη σωφὲρ τοῦ Βρετανοῦ ἀρχιστρατήγου. Ὡς ἀπεκάλυψεν ὅμως ὁ «Μόντυ», ὁ πιστὸς σωφὲρ του θὰ παραμείνῃ εἰς τὴν ὑπηρεσίαν του ὡς πολίτης πρὸς πολίτην.

ΔΙΑ ΝΑ ΑΠΑΛΛΑΓΟΥΝ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΟΣ ΤΟΥ

ΡΙΟΝ ΙΑΝΕΙΡΟΝ. Κωμικοτραγικὸν ἐπεισόδιον ἔλαβε χώραν εἰς βάρος κάποιου ὑποψηφίου βουλευτοῦ κατὰ τὰς τελευταίας ἐκλογὰς ἐν Βραζιλίᾳ. Ὁ ἐν λόγῳ ὑποψήφιος ἀπευθυνόμενος πρὸς τοὺς ἐκλογεῖς του κατὰ τὴν διάρκειαν λογιδρίου του ἐδήλωσεν ἀπεριφράστως : «Ἐὰν δὲν μὲ τιμήσετε διὰ τῆς ψήφου σας καὶ δὲν ἐκλεγῶ, σᾶς δίδω τὸν λόγον τῆς τιμῆς μου ὅτι θ' αὐτοκτονήσω». Φαντάζεται κανεὶς τὴν ἀπογοήτευσιν τοῦ ἀτυχοῦς ὑποψηφίου, ὅταν ἀντὶ πάσης ἄλλης ἀντιδράσεως εἶδε τοὺς ἐκλογεῖς του νὰ ἐξάγουν τὰ περίστροφα ἀπὸ τὴν θήκην των καὶ νὰ τοῦ τὰ προσφέρουν ! Ὡς φαίνεται, οὐδεὶς ἐκ τῶν ἀκροατῶν εἶχεν ὑπ' ὄψιν του νὰ ψηφίσῃ τὸν ρήτορα.

ΟΙ ΣΟΥΗΔΟΙ ΕΦΕΥΡΟΝ ΑΘΟΡΥΒΟΝ ΤΟΡΠΙΛΛΗΝ

ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ. Εἰς τὴν Σουηδίαν ἐφευρέθη καὶ ἐτέθη ἤδη εἰς τὴν διάθεσιν τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων, νέου τύπου τορπίλλη κατάλληλος δι' ὑποβρύχια. Ἡ τορπίλλη τῶν σουηδικῶν πολεμικῶν ἐργοστασίων εἶναι, φυσικά, τηλεκατευθυνομένη, παρουσιάζει δὲ τὸ μέγα πλεονέκτημα ὅτι μέχρις ὅτου βληθῇ δι' αὐτῆς τὸ σκάφος, ἡ ὕπαρξίς της δὲν γίνεται ἀντιληπτὴ ὑπὸ τοῦ ἐχθροῦ. Καὶ τοῦτο διότι μετὰ τὴν ἐξακόντισίν της ἡ τορπίλλη δὲν δημιουργεῖ κανένα θόρυβον ἢ συριγμόν, ὡς συνέβαινε μέχρι τοῦδε μὲ τὰ ἐν λόγῳ βλήματα.

ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΛΠΙΣ ΚΑΙ ΔΙΑ ΤΟΥΣ... ΞΕΡΟΚΕΦΑΛΟΥΣ

ΠΑΡΙΣΙ. Μία νέα συσκευὴ ποὺ ἐφευρέθη εἰς τὴν Γαλλίαν καὶ ἐτέθη ἤδη εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ κοινοῦ, θὰ βοηθήσῃ πολὺ τοὺς... ξεροκέφαλους καὶ τοὺς ἀνεπιδέκτους μαθήσεως. Τὸ «αὐτοματ