ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Κυριακὴ 26 Ὀκτωβρίου
Σελήνη 14 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 6.47' Δύσις 5.31'
Δημητρίου τοῦ Μυροβλήτου

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου ὁ Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Δ. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διημερεύοντα

Κοντογιάννης Γούναρη 19, Βαγενᾶς Μαιζῶνος 90, Ζερβόπουλος Γεροκωστοπούλου 26, Οἰκονόμου Κορίνθου 195, Εὐαγγελόπουλος Γερμανοῦ 35, Δαδιώτης Ἀγ. Νικολάου 11.

Διανυκτερεύοντα

Καραμπᾶς Ἀθ. Γούναρη 52, Καλλιβωκᾶς Κ. Κολοκοτρώνη 46

Αὔριον Δευτέραν

Παπαδημητρίου Α. Πλ. Γεωργίου Α', Κομνηνὸς Γ. Σταματίου Βουλγάρεως 35.

Διὰ συνταγὰς ΙΚΑ

Παπαδημητρίου Ἀντ. Πλατ. Γεωργίου Α', Μακρυγένης Π. Μαιζῶνος 112, Στρᾶτος Ἀπ. Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Καλλιβωκᾶς Κ. Κολοκοτρώνη 46, Κων. σταντοπούλου Ἀθ. Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Πρόβος Βλ. Γερμανοῦ 117.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον, Ἠλ. Λάζαρη, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ Θίασος Ἀντιγόνης Βαλάκου. 7.30—9.30 καὶ 10—12 «Λουΐζα Μύλλερ». Αὔριον 8—10 «Πέγκ, καρδούλα μου».

ΠΑΝΘΕΟΝ Ὀπερέττα—Ἐπιθεώρησις Παρασκευᾶ Οἰκονόμου. 7.30 καὶ 10 «Ἡ καρδιὰ τοῦ πατέρα».

ΑΙΓΛΗ 11—1 καὶ 4—12 «Ἡ σάρκα εἶναι ἀδύνατη», ἀκατάλληλον. Αὔριον (Σινεμασκόπ). «Καυτὸ αἷμα».

ΑΣΤΥ 11—1 καὶ 4—12 «Ἔζησα μεσ' τὸ βοῦρκο», ἀκατάλληλον. Αὔριον 4—12 «Ἀντάρτες τοῦ Μεξικοῦ».

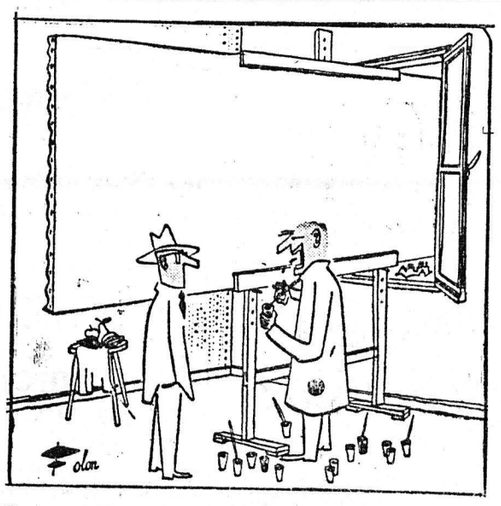
ΙΝΤΕΑΛ 11—1 καὶ 3.15—12.30 «Ἀριάν», ἀκατάλληλον. Αὔριον 4—12 «Μιὰ λατέρνα μιὰ ζωή».

ΠΑΛΛΑΣ 11—1 καὶ 4—12 «Μάρτυρες τῆς νίκης», κατάλληλον. Αὔριον 4—12 «Ψιλὸ γαζί», κατάλληλον.

ΡΕΞ (Σινεμασκόπ). 11—1 καὶ 4—12 «Τζούμπαλ ὁ ἀτρόμητος». Αὔριον 4—12 «Ὁ ἄρχων τοῦ τρόμου», ἀκατάλληλον.

Σινδονόπανα—χασέδες, περκάλια, εἴδη προικός, εἰς μεγάλην συλλογὴν καὶ ἐξαιρετικὰς τιμάς, στὰ καταστήματα Λαδᾶ καὶ Μανούσου Ἑρμοῦ — Κορίνθου, τηλέφ. 30—93. Πώλησις χονδρικὴ καὶ λιανική.

Σχολὴ σωφέρ. Κολοκοτρώνη 34, Γκαρέζ.



—Πρέπει κανεὶς νὰ κάνῃ θυσίες στὸν βωμὸ τῆς μόδας! Κάνω ζωγραφικὴ μόνον σὲ σχέδιον σινεμασκόπ!

ΓΙΑΤΙ;

Διατὶ αἱ ἀκτῖνες τοῦ ἡλίου σχηματίζουν κυκλικὰ ἴχνη;

Συνήθως τὸ ἴχνος τὸ ὁποῖον ἀφήνουν αἱ ἀκτῖνες ἑνὸς φωτεινοῦ ἀντικειμένου ἐπὶ τοῦ σημείου προσπτώσεως, ἔχει τὸ σχῆμα τῆς ὀπῆς διαφυγῆς τῶν φωτεινῶν ἀκτίνων. Οὕτω ἐὰν ἀνάψωμεν ἕνα προβολέα εἰς κλειστὸν κυτίον, τὸ ὁποῖον ἔχει μίαν ὀπὴν εἰς σχῆμα ἀστέρος ἢ σταυροῦ ἢ τριγώνου, αἱ ἀκτῖνες αἱ ὁποῖαι θὰ προσπέσουν εἰς τὴν πρώτην ἐπίπεδον ἐπιφάνειαν, θὰ σχηματίσουν ἀστέρα, σταυρὸν ἢ τρίγωνον. Τὸ αὐτό, ὅμως δὲν συμβαίνει καὶ μὲ τὰς ἡλιακὰς ἀκτῖνας, αἱ ὁποῖαι ἀπὸ οἱουδήποτε σχήματος ὀπῆς προσπέσουν εἰς ἐπίπεδον ἐπιφάνειαν, θὰ σχηματίσουν κανονικὰ στρογγύλα ἴχνη. Τοῦτο συμβαίνει λόγῳ τῆς μεγάλης ἀποστάσεως τοῦ ἡλίου ἀπὸ τὴν γῆν καὶ λόγῳ τοῦ φαινομενικοῦ κυκλικοῦ σχήματος τοῦ ἡλίου. Αἱ προσπίπτουσαι ἀκτῖνες αὐτοῦ, εἴτε ἀπὸ χαραμάδαν ἐπιμήκη τοῦ τοίχου, εἴτε ἀπὸ ἀκανόνιστα σχήματα φύλλων δένδρου διαφεύγουσαι, σχηματίζουν τὸ εἴδωλον τοῦ ἡλίου. Ἐὰν ὁ ἥλιος δὲν ἦτο στρογγύλος ἀλλὰ τετράγωνος ἢ τρίγωνος, τὰ ἴχνη θὰ ἦσαν καὶ αὐτὰ παρομοίου σχήματος.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

Διὰ Πράξεώς του ὁ ἐπὶ τῆς περιόδου Ἀριστοτέλους Ὀσσόνη, κάτοικος Πατρῶν καὶ διαμένοντος ἤδη ἐν Ἀθήναις, Εἰσηγητής, ἐκάλεσε τοὺς πιστωτὰς τῆς ὡς ἄνω πτωχεύσεως ὧν αἱ ἀπαιτήσεις ἐπληθεύθησαν καὶ ἐνόρκως ἐβεβαιώθησαν καὶ τοὺς προσωρινῶς γενομένους δεκτούς, εἰς συνέλευσιν γενησομένην ἐνώπιόν του ἐν τῷ Δικαστικῷ τῶν Πρωτοδικῶν Πατρῶν Καταστήματι τὴν 20ὴν Νοεμβρίου 1958, ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 10 π.μ. ἵνα διασκεφθῶσι μετὰ τοῦ πτωχοῦ περὶ συμβιβασμοῦ καὶ ἐν ἀποτυχίᾳ τούτου, λογοδοτήσει τοῦ συνδίκου, γνωμοδοτήσωσι περὶ α) τῆς διαχερίσεώς του καὶ β) διατηρήσεως ἢ ἀντικαταστάσεως αὐτοῦ.

Ὁ Ὁριστικὸς Σύνδικος
Γεώργιος Παπανδριόπουλος

Ὁ Ἰατρὸς τῆς ΗΜΕΡΑΣ

Ὀστεομυελῖτις

Μιὰ ἀπὸ τὶς δυσάρεστες ἀσθένειες τῆς νεανικῆς ἡλικίας, εἶναι ἡ ὀξεῖα ὀστεομυελῖτις, ποὺ ὀφείλεται στὸν σχηματισμὸ σὲ ἕνα ὁποιοδήποτε μέρος τοῦ σκελετοῦ, μιᾶς μικροβιακῆς ἑστίας. Ὁ μικροοργανισμὸς ποὺ προκαλεῖ αὐτὴ τὴν ἀσθένειαν, εἶναι συνήθως ὁ χρυσοῦς σταφυλόκοκκος. Πρέπει ὅμως νὰ συντρέξουν οἱ ἀκόλουθες προϋποθέσεις: 1) Νὰ βρῇ εὐκαιρία νὰ χωθῇ στὸ ἐσωτερικὸ τοῦ ὀργανισμοῦ. 2) Νὰ μπορέσῃ νὰ ἐπιζήσῃ καὶ νὰ κυκλοφορήσῃ μέσα στοὺς αἱμοφόρους ἀγωγούς. 3) Νὰ φθάσῃ σὲ ἕνα ὀστοῦν, νὰ ἐγκατασταθῇ ἐκεῖ καὶ νὰ πολλαπλασιασθῇ.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ὁ Ναπολέων εἶχε στρατηγοὺς καὶ στρατάρχας ποὺ ἦσαν τριαντάρηδες. Οἱ γέροι, ὅμως, ἐννοοῦσαν νὰ ἀναμιγνύωνται καὶ αὐτοὶ εἰς τὴν διοίκησιν. Μίαν ἡμέραν ὁ ναύαρχος Μπουζενβίλ, ποὺ ἦτο 90 ἐτῶν, ἐζήτησε ἀπὸ τὸν Ναπολέοντα νὰ τοῦ δώσῃ τὸ ὑπουργεῖον ναυτικῶν. Ὁ Ναπολέων ἐχαμογέλασε, ἀλλ' ὁ γερο—θαλασσινὸς λύκος τοῦ εἶπεν:

—Καταλαβαίνω γιατὶ χαμογελᾶτε. Ἡ ἡλικία μου, ὅμως, δὲν ἔχει καμμιὰ σημασία. Μὴ λαχωρεῖτε ἐξ τοῦ Νέλα μὲ τὸν Ἀχιλλέα ἔμπρὸς στὴν Τροία!...

ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΠΑΤΡΩΝ ΛΑΟΥ ΚΑΛΛΗΣΕΩΣ ΕΘΝΙΚΟΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ

Αὔριον Δευτέραν 17ην τρ. μηνὸς καὶ ὥραν 7.30 μ.μ. ἐπὶ τῇ Ἐθνικῇ ἑορτῇ ὁ κ. Βλασ. Γιουρούκος καθηγητὴς τοῦ Β' Γυμνασίου Ἀρρένων θὰ ἐκφωνήσῃ τὸν πανηγυρικὸν τῆς ἡμέρας καὶ θὰ ἐπακολουθήσουν ἀπαγγελίαι. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΛΕΟΝ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ
ΑΝΝΑ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ
ἠρραβωνίσθησαν.

ΕΩΡΓΙΟΣ Μ. ΛΙΑΡΟΔΗΜΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΑ Α. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
ἔδωσαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου.

Ὁ παιδίατρος κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΚΙΡΗΣ ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξιδίου του ἐπανέλαβε κανονικῶς τὰς ἐργασίας του.

Ἡ κλινικὴ ὀρθοπεδικῆς καὶ τραυματολογίας τοῦ ὀρθοπεδικοῦ — χειρουργοῦ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΥ μετεφέρθη εἰς τὴν τελείως ἀνακαινισθεῖσαν πρὸν κλινικὴν «ΜΑΓΚΑΝΑΡΑ» γωνία Γούναρη—Ἀθαν. Διάκου 30 (Ὑψ. Ἀλώνια), τηλ. 41—37.

Ὁ κ. Π ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ, ὀδοντίατρος, ἐγκαταστήσας τὸ νέον ἰατρεῖον του, Κορίνθου 317—Φιλοποίμενος, δέχεται καθημερινῶς, τηλ. 23—41.

Ἡ χειρουργικὴ κλινικὴ κ. Π. Σ. ΜΑΓΚΑΝΑΡΑ, μεταφερθεῖσα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου—Ρήγα Φερραίου γωνία, λειτουργεῖ κανονικῶς.

—Ἐγκατάστασις ὀρθοπεδικοῦ εἰς Ἀθήνας

Ὁ χειρουργὸς τραυματολόγος—ὀρθοπεδικὸς κ. ΔΗΜΗΤΡΗΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, ἐπιστημονικὸς συνεργάτης τοῦ Νοσοκομείου «Εὐαγγελισμός», ἐκπαιδευθεὶς ἐπὶ τετραετίαν εἰς Ἡνωμένας Πολιτείας τῆς Ἀμερικῆς, ἐγκατεστάθη εἰς Ἀθήνας ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καρνεάδου 4 (Κολωνάκι), προσωρινὸν τηλέφωνον 72—214. Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του καθ' ἑκάστην ἀπὸ 5—7 μ.μ.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

25 Ὀκτωβρίου 1958

Γεννήσεις:

Ἄρρεν: Κίμων Χλιάπα.

Θάνατοι:

Οὐδείς.

Γάμοι:

Διονύσιας Γιακουμᾶτος Διγαλέτον Κεφαλληνίας, Εὐγενία Δουβίτσα Πάτραι.

Νικόλαος Καλαμᾶς καὶ Ἑλένη Σάρρα ἐκ Πατρῶν.

Ἰωάννης Παπάκος καὶ Γεωργία Ἀποστόλου ἐκ Πατρῶν.

Νικόλαος Ἀρβανιτόπουλος καὶ Ἀγλαροχώριον, Ἀθηνᾶ Ξένου Γιαλαμάκι Ζακύνθου.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

7.45 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 12.00 Ἡ ἐκπομπὴ τῶν ἐνόπλων δυνάμεων. 12.20 Ὁμιλία. 12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 13.10 Ἕνα εὔθυμο πρόγραμμα. 13.30 Τραγούδια ἀπὸ τὸν «Ὀρφέα». 13.45 Τραγούδια ἀπ' ὅλη τὴν Ἑλλάδα. 14.00 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ.

17.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 19.30 Ἐμποροοικονομικὴ ἀνασκόπησις. 19.40 Ξένες ἐλαφρὲς ὀρχῆστρες. 20.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΤΟΚΟΣ 8%
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΑ

ΑΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΤΡΑΠΕΖΩΝ ΔΙΑΡΚΩΣ ΑΥΞΑΝΟΥΝ ΠΟΥ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΚΑΤΕΝΟΗΣΕ ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΤΟΥ

ΤΟΚΟΣ 9%
ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ 6 ΜΗΝΩΝ ΚΑΙ ΑΝΩ

ΑΣΤΥ
ΑΥΡΙΟΝ 4-12
Συναγερμὸς ὅλων τῶν φίλων τῆς μεγάλης περιπετείας!
Ἡ πιὸ ἡρωϊκὴ ἐποποιΐα γραμμένη μὲ τὴ φωτιὰ τῶν ὅπλων καὶ τὸ αἷμα τῶν γενναίων!
ΑΝΤΑΡΤΕΣ ΤΟΥ ΜΕΞΙΚΟΥ
Μιὰ ταινία γυρισμένη μέσα στὰ πλαίσια μιᾶς ΛΑΪΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ μὲ τὴν πολεμικὴ κραυγὴ «ΖΗΤΩ Ο ΘΑΝΑΤΟΣ»!!
Πραγματικὸς ἡμίθεος στὶς θυελλώδεις ἐξορμήσεις του ὁ πρωταγωνιστὴς
ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΚΟΝΤΕ
Καὶ ἡ μελαψὴ καλλονὴ
ΒΕΝΕΣΣΑ ΜΠΡΑΟΥΝ
ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩΪΝΗ 11-1
ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΑΙ 4-12
ΕΖΗΣΑ ΜΕΣ' ΤΟ ΒΟΥΡΚΟ
ΑΜΕΝΤΕΟ ΝΑΤΣΑΡΙ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ
ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ἀ)π ΑΙΓΑΙΟΝ
Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 11 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.
Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
τηλέφ. 21—51

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἀγρόκτημα καρποφόρον λίαν ἀποδοτικὸν πλησίον τῶν Πατρῶν διατίθεται ὡς μισιακὸν δι' ἐκμετάλλευσιν καὶ μελλοντικὴν ἀνάπτυξιν, ὅροι εὐνοϊκοί. Προτιμᾶται πολυμελὴς οἰκογένεια. Πληροφορίαι Ν. Ζάγκλαν Κορίνθου 311.

Ἐνοικιάζεται κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παντανάσσης 16 κατάλληλον διὰ σοβαρὰν ἐπιχείρησιν βάθους 18 μέτρων, πλάτους 6, τηλ. 31—53.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον κατάλληλον διὰ γραφεῖον, Φιλοποίμενος 43 Γ. Πληροφορίαι Κορίνθου 317 τηλ. 23—41.

Κουβέρτες μονὲς — διπλὲς μάλλινες καὶ σύμμικτες. Συλλογὴ μεγάλη, τιμαὶ χαμηλαί. Πώλησις χονδρικὴ καὶ λιανικὴ στὰ καταστήματα ὑφασμάτων Λαδᾶ καὶ Μανούσου, Κορίνθου καὶ Ἑρμοῦ, τηλ. 30—93.

Πωλεῖται οἰκία τριώροφος Κανακάρη 52 καὶ ἐνοικιάζεται ὁ τρίτος ὄροφος ἐξ 6 δωματίων. Πληροφορίαι Κ. Σπυρόπουλον Βότση 2, τηλ. 23—29.

Πωλεῖται οἰκία εἰς Ἀρόην ἄνωθι παιδικῆς ἐξοχῆς ἐκ 4 δωματίων, χώλ, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι κ. Νικολοπούλου, παραπλεύρως εἰς σταθμὸν χωροφυλακῆς.

Παλτὰ—ταγιὲρ — φορέματα εὐρωπαϊκὰ καὶ ἑλληνικὰ εἰς συλλογὴν πλουσιωτάτην. Ἐπισκεφθῆτε τὰ καταστήματά μας πρὸς τὸ συμφέρον σας. Λαδᾶς καὶ Μανοῦσος Κορίνθου καὶ Ἑρμοῦ, τηλ. 30—93.

ΕΠΑΝΟΔΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΟΣ

Ὁ κ. Κ. Οἰκονομόπουλος ὀφθαλμίατρος ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ἐπὶ δίμηνον εἰς Εὐρώπην διαρκέσαντος ἐπιστημονικοῦ του ταξιδίου, εἰδοποιεῖ τὴν πελατείαν του, ὅτι ἐπανήρχισε τὰς ἐργασίας του.

Πωλοῦνται εἰς θέσιν Πρέβεδος 50 στρέμματα ἀγροῦ ποτιστικοῦ, ἐξ ὧν τὰ 15 τριφύλλια καὶ τὰ δύο στρέμματα ἄμπελος. Ἐπίσης μία ἰσόγειος οἰκία μετὰ φρέατος καὶ περὶ τὰ 50 ἐλαιόδενδρα μικρὰ καὶ μεγάλα. Πληροφορίαι Γεράσ. Κανελλάκην εἰς Πρέβεδον ἢ Νικ. Κανελλάκην, Ἀγίου Δημητρίου 1.

Πωλεῖται οἰκία—βίλλα διώροφος πολυτελὴς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀθηνῶν—Πατρῶν ἀριθ. 63, πλησίον Γεωργικῆς Σχολῆς. Τιμὴ ἐκτάκτου εὐκαιρίας, λόγῳ ἀναχωρήσεως. Πληροφορία ἐντὸς τῆς οἰκίας.

Πωλοῦνται ἢ ἐνοικιάζονται 22 στρέμματα ἀγρῶν ποτιστικῶν εἰς περιοχὴν Πενταλόφου Μεσολογγίου. Πληροφορίαι Ἀδελφοὶ Ἠλιάδη Ἑρμοῦ 46.

Πωλοῦνται εἰς Ἀρόην τῶν Πατρῶν οἰκόπεδα εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Νερὸ διαρκοῦς ροῆς, φωτισμός, ὑπόνομος, σχολεῖον. Συγκοινωνία δι' αὐτοκινήτων Ἀρόης καὶ Συνόρων, ἀπέχουν ἑκατὸ μέτρα τοῦ σχεδίου πόλεως καὶ συμπεριλαμβάνονται εἰς τὸ νέον σχέδιον τῆς πόλεως. Πληροφορίαι Γεωρ. Ἀδαμόπουλον Ἀγίου Νικολάου 5 ἐναντι Ἰντεάλ.

Πωλεῖται αὐτοκίνητον ἀνατρεπόμενον εἰς ἀρίστην κατάστασιν 3Μ2. Πληροφορίαι Βότση 17, τηλ. 31—49.

Πωλεῖται ἵππος ἐτῶν 6 μετὰ καινουργοῦς σούστας ἢ καὶ χωριστά, εἰς τιμὴν συμφέρουσαν. Πληροφορίαι Τσαμαδοῦ 85.

Ραπτομηχαναὶ Σίγγερ εὐκαιρίας. Γερμανικαὶ καινουργεῖς εἰς πλουσιωτάτην συλλογήν. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς καὶ τιμαὶ ἐξαιρετικαί. Κοκκίνης Ἀγίου Γεωργίου 60β Εἰσόδια.

Τὸ Κατάστημα χρωμάτων καὶ ναυτιλιακῶν Παπαναστασίου καὶ Κιάφα Ἑρμοῦ 17 τηλ. 23—52 παρέλαβε διὰ τοῦ ἀτμοπλοίου ARIES λινέλαια Ὀλλανδίας λευκὰ βρασμένα μεγάλης ἀντοχῆς εἰς τοὺς ἐξωτερικοὺς χρωματισμούς. Ἀντέχουν καὶ εἰς κὰς καιρικὰς μεταβολὰς καὶ τὸ θαλασσινὸν ὕδωρ.

ΡΕΞ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΑΥΡΙΟΝ 4—12
Ὁ βασιλιᾶς τῶν ἀστυνομικῶν φίλμ. Ὁ ἀσυναγώνιστος μαϊτρ τῆς ἀγωνιώδους δράσεως
ΟΡΣΟΝ ΓΟΥΕΛΛΕΣ
μὲ συμπρωταγωνιστὰς τοῦ
ΤΣΑΡΛΣ ΗΣΤΟΝ
ΤΖΑΝΕΤ ΛΗ
μᾶς παρουσιάζει μὲ τὶς πιὸ μεγάλες ἀξιώσεις τὸ τελευταῖο του ἀστυνομικὸ ἀριστούργημα συγκλονιστικῶν περιπετειῶν
Ο ΑΡΧΩΝ ΤΟΥ ΤΡΟΜΟΥ
Ὁ πέλεκυς τοῦ Νόμου στὰ χέρια ἑνὸς κοινοῦ δολοφόνου.
Μὲ τὴν σύμπραξιν τριῶν μεγάλων καλλιτεχνῶν
ΜΑΡΛΕΝ ΝΤΗΤΡΙΧ
ΤΖΑ-ΤΖΑ ΓΚΑΜΠΟΡ
ΑΚΙΜ ΤΑΜΙΡΩΦ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Πρωϊνὴ 11—1 καὶ 4—12
ΤΖΟΥΜΠΑΛ Ο ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ
Ἔγχρωμον ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΑΙΓΛΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ
11·1 ΚΑΙ 4-12
Η ΣΑΡΚΑ ΕΙΝΑΙ ΑΔΥΝΑΤΗ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΑΥΡΙΟΝ
Μιὰ φλογερὴ τσιγγάνικη περιπέτεια ὅπου τὰ ἄγρια πάθη κυριαρχοῦν
ΚΑΥΤΟ ΑΙΜΑ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΤΖΕΗΝ ΡΑΣΣΕΛ
ΚΟΡΝΕΛ ΓΟΥΑΪΛΝΤ

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ
ΤΟΥ ΕΝ ΠΡΟΑΣΤΕΙΩ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Σήμερον Κυριακὴν 26 τρέχοντος ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου ἑορτάζει ὁ ὡς ἄνω Ἱερὸς Ναὸς τὴν ἐτησίαν αὐτοῦ ἑορτὴν μετ' ἀρτοκλασίας. Κατὰ τὴν πανηγυρικὴν θείαν λειτουργίαν θέλει ὁμιλήσει ὁ αἰδεσ. Γεώργιος Παπαθανασόπουλος.
Ἡ Ἐνοριακὴ Ἐπιτροπὴ

ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ
ΑΠΟΔΟΣΙΣ ΕΟΡΤΗΣ
Σήμερον Κυριακὴν τελεῖ ὁ ἐνταῦθα φερώνυμος Ἱ. Ναὸς τὴν ἀπόδοσιν τῆς ἑορτῆς τοῦ Ἁγ. Γερασίμου. Ἡ πρωϊνὴ θεία λειτουργία θ' ἀρχίσῃ τὴν 7.30 πρωϊνήν. Τὸ ἀπόγευμα καὶ ὥραν 5 30 θὰ ψαλῇ Μεγάλη Παράκλησις καὶ θὰ τελεσθῇ ἡ περιφορὰ τῆς ἁγίας εἰκόνος εἰς τὸ πάρκον τοῦ ναοῦ.
(Ἐκ τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου)

Μέλλοντες γάμοι
Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι ὁ Γεώργιος Ρηγόπουλος τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Ἀθηνᾶς τὸ γένος Βασιλείου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ Ἑλένη Παλούμπα τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Χρυσάνθης τὸ γένος Ὑφαντῆ γεννηθεῖσα εἰς Μιντιλόγλιον καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

Ὁ Ναπολέων Κυδωνιάτης τοῦ Παύλου καὶ τῆς Εὐαγγελίας τὸ γένος Γιαννακάκη γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ Στυλιανὴ Κατσούπη τοῦ Ἐμμανουὴλ καὶ τῆς Μαρίνης τὸ γένος Τριαδᾶ γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

ΣΙΝΕ Παλλας
ΑΥΡΙΟΝ
Α' ΠΡΟΒΟΛΗ
Κάτω οἱ σκοτοῦρες
Κάτω οἱ φροντῖδες
Κάτω οἱ στενοχώριες
Χαρά, εὐθυμία καὶ κέφι
Ἡ μεγαλύτερη δημιουργία τῶν
ΝΤΙΝ ΜΑΡΤΙΝ
ΤΖΕΡΥ ΛΟΥΪΣ
ΨΙΛΟ ΓΑΖΙ
Δύο ὧρες εὐχάριστες
Δύο ὧρες ξενοιασιὰ
ΣΗΜΕΡΟΝ 11-1 & 4-12
Ἡ καλύτερη ταινία τῆς χρονιᾶς
ΜΑΡΤΥΡΕΣ ΤΗΣ ΝΙΚΗΣ
ΝΤΑΝΑ ΑΝΤΡΙΟΥΣ
ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΚΟΝΤΕ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΙΑΤΡΟΙ

Εἰδικὸς καρδιολόγος, διδάκτωρ Πανεπιστημίου, Τ. Κ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ, ἐγκατασταθεὶς ἐν Πάτραις, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Ἁγ. Νικολάου 66 καὶ Καραϊσκάκη. Πλήρες καρδιολογικὸν ἐργαστήριον ἠλεκτροκαρδιογράφοι (δι' αὐτοῦ γραφῆς — δι' ὀπτικοῦ συστήματος), φωνοκαρδιογράφος — ἠλεκτρονικὸν σπηθοσκόπιον.

***

Ἐγκατεστάθη καὶ λειτουργεῖ εἰς Πάτρας ἀκτινολογικὸν κέντρον, Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Γεροκωστοπούλου 4, τηλ. 21-41. Διευθύνεται ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, ραδιολόγου, ἀκτινοθεραπευτοῦ κ. ΙΩ. ΑΝΝΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ τ. Ἐπιμελητοῦ Γ.Κ.Ν.Π. «Ἡ Βασίλισσα Φρειδερίκη».

***

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ, ἰατρὸς εἰδικὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεννοήσει, ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια, τηλ. 35-58. Ἀπογεύματα Χ.

***

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ Ν. ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗΣ, χειρουργὸς ὀδοντίατρος, ὁδὸς Α. Μιχαλακοπούλου 49 (πρὸ τῆς Ρ. Φερραίου), τηλ. 25-37.

***

Ἡ ἐπιστήμων μαῖα κ. ΗΛΕΚΤΡΑ ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗ — ΜΑΡΚΕΤΟΥ δέχεται Τσαμαδοῦ 85 — Καραϊσκάκη.

***

Καρδιολόγος ἰατρὸς Δ. ΛΑΖΑΡΗΣ, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9, τηλέφ. 24-45.

***

Μικροβιολογικὸν καὶ Βιοχημικὸν ἐργαστήριον ἰατροῦ ΑΡΤΕΜΙΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ, ὁδὸς Δημ. Βότση 53, τηλέφ. 26-80.

***

Νέα Κλινικὴ Ὀτο — ρινο — λαρυγγολογικὴ ΓΕΩΡΓ. Α ΜΑΡΚΟΥ χειρουργοῦ — ὠτορινολαρυγγολόγου. Ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου 107. Τηλ. 45-33.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ, ἰατρὸς Δερματολόγος — Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία — Σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20, τηλ. 20-14.

***

Δρ ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ, εἰδικὸς παθολόγος, διδάκτωρ Πανεπιστημίου ΕΡΛΑΓΚΕΝ (Γερμανίας), ὁδὸς Κανακάρη 146 τηλέφ. 28—41, Πάτραι.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς Δ. Παπαδόπουλος. (Νοσήματα δέρματος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων). Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ — Κανακάρη 118, τηλέφ. 30-61.

***

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ — ΛΕΟΝΤΟΣ Εἰδικὸς Καρδιολόγος, Ἐγκατασταθεῖσα εἰς Πάτρας δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖόν της, ὁδὸς Μαιζῶνος ἀριθ. 191, Τηλ. 47—37.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΑΛΚ. Δ. ΚΑΛΘΕΡΟΠΟΥΛΟΣ, ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν διευθυνθεὶς εἰς τὸ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟ Ἀθηνῶν εἰς τὰ νοσήματα τῆς ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΠΑΘΟΛΟΓΙ