Ο ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ ΤΥΠΟΣ

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

ΙΔΟΥ Η ΡΟΔΟΣ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΥΣ

Τὸ Σταίητ Ντηπάρτμεντ, ἀναφέρουν τὰ τηλεγραφήματα ἀποβλέπει εἰς ἐπανάληψιν τῶν συνομιλιῶν διὰ τὴν Κύπρον. Ἂς ἀναλάβῃ, λοιπόν, τὸ Σταίητ Ντηπάρτμεντ τὴν πρωτοβουλίαν. Τὰς ἑλληνικὰς ἀπόψεις τὰς γνωρίζει, τὰς βρετανικὰς ἐπίσης. Ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας τῶν λαῶν ἰσχυρίζεται ὅτι ἔχει προσανατολίσει τὴν ἀμερικανικὴν ἐξωτερικὴν πολιτικήν, διὰ τὴν ἑνότητα τῆς Δύσεως λέγει ὅτι ἀγωνίζεται. Ἂς παρουσιάσῃ λοιπόν, τὰς προτάσεις του βάσει τῶν ἀρχῶν αὐτῶν καὶ ἂς δοκιμάσῃ διὰ νὰ πεισθῇ ποῖοι ἔχουν τὸ δίκαιον, ποῖοι θέλουν τὴν εἰρήνευσιν καὶ ποῖοι ὑποδαυλίζουν τὴν πυρκαϊάν.

ΤΟ ΒΗΜΑ

ΑΙ ΑΠΕΙΛΑΙ ΤΟΥ ΝΤΑΡΛΙΓΚ

Ἡ ΕΟΚΑ, ἀποκρινομένη εἰς τὰς πρὸς αὐτὴν εἰσηγήσεις, ὅπως σταματήσῃ εἰς τὴν Κύπρον τὴν βίαν, δηλαδὴ τὸν ἀγῶνα της ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας, ἐδημοσίευσεν εἰς προκήρυξίν της ἀπάντησιν, ὅπου δηλώνει ὅτι εἶναι πρόθυμος νὰ παραιτηθῇ τῶν μέσων τῆς βίας, ἐὰν δηλαδὴ ἡ Ἀγγλικὴ Διοίκησις ἀνακαλέσῃ τὰ γνωστὰ δρακόντεια ἀναγκαστικὰ μέτρα της καὶ παραιτηθῇ καὶ ὅλων τῶν ἄλλων μεθόδων της καὶ μάλιστα τῶν στρατιωτικῶν μεθόδων τῆς καταπιέσεως καὶ τυραννίας. Ὅτι δὲ ἡ ΕΟΚΑ ὁμιλεῖ εἰλικρινῶς, τὸ καταδεικνύουν καὶ αἱ τρεῖς προηγούμεναι ἀνακωχαὶ ποὺ ἔχει δώσει εἰς τοὺς Ἄγγλους καὶ εὑρέθη εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ τὰς διακόψῃ, ἐπειδὴ οἱ Ἄγγλοι δὲν τὴν ἠκολούθησαν εἰς τὸ παράδειγμά της. Ἀλλὰ καὶ σήμερα ἡ πρότασις τῆς ΕΟΚΑ δὲν φαίνεται ὅτι πρόκειται νὰ λάβῃ εὐνοϊκὴν ἀπάντησιν. Ὁ κυβερνήτης Φοὺτ ἐξακολουθεῖ νὰ καταγγέλλῃ τὴν βίαν, ἀλλὰ νὰ γίνεται αὐτὸς διαρκῶς βιαιότερος, ὅπως καὶ αἱ ὑπηρεσίαι του. Ἐνῷ ὁ νέος στρατιωτικὸς διοικητὴς τῆς Κύπρου ταξίαρχος Ντάρλιγκ ἐπαναλαμβάνει τὰς καυχησιολογίας τῶν προκατόχων του ὅτι μὲ τὴν νέαν τακτικήν, τὴν ὁποίαν ἀκολουθεῖ, πολὺ ταχέως θὰ συντρίψῃ τὴν ΕΟΚΑ, ἔστω καὶ ἀναγνωρίζων ὅτι τὸ Κυπριακὸν πρόβλημα δὲν δύναται νὰ λυθῇ μόνον μὲ μέσα στρατιωτικά. Ἀλλὰ αἱ ἐπαγγελίαι του θὰ ἔχουν τὴν ἰδίαν κακὴν τύχην ποὺ εἶχαν προηγουμένως αἱ ἀπειλαὶ τοῦ στρατάρχου Χάρντιγκ καὶ τοῦ στρατηγοῦ Κέντριου κατόπιν.

Η ΑΥΓΗ

ΑΠΟΤΑΜΙΕΥΣΙΣ

Ἕνας παράγων τῆς 4ης Αὐγούστου — εἶναι ἡ ἐποχή τους ἐπὶ Καραμανλῆ — ἀρθρογραφεῖ ὑπὲρ τῆς ἀποταμιεύσεως καὶ ἀποφαίνεται ὅτι:

«Ὅταν ὁ ἄνθρωπος ἔχῃ πρόχειρον μετρητὸν εἰς τὰ θυλάκιά του, τοῦ δημιουργεῖται μία ψυχολογία καταναλωτοῦ ἀσκόπων πραγμάτων».

Προφανῶς ὁ τεταρτοαυγουστιανὸς ἀποταμιευτὴς κρίνει ἀπὸ τὸ δικό του... θυλάκιο. Δὲν ρωτάει ὅμως καὶ τοὺς ὑπηκόους τοῦ κ. Καραμανλῆ ἂν τοὺς περισσεύῃ ποτὲ μία δραχμὴ εἰς τὰ θυλάκιά των γιὰ νὰ τὴν ἀποταμιεύσουν;

Επαρχιακά νέα

ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΓΕΩΠΟΝΩΝ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Τὴν 27ην Ὀκτωβρίου ἤρχισαν εἰς Ἀργοστόλιον αἱ ἐργασίαι τοῦ συνεδρίου τῶν γεωπόνων τῆς Διευθύνσεως Γεωργίας Κεφαλληνίας διὰ τὴν συζήτησιν τοῦ γεωργικοῦ προγράμματος τοῦ Νομοῦ κατὰ τὸ ἔτος 1959.

Εἰς τὸ συνέδριον τὸ ὁποῖον ἐτέλει ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ ἐπιθεωρητοῦ τῆς ΙΙ Ἐπιθεωρήσεως Γεωργίας Πατρῶν κ. Ἑλ. Ταμουρίδη, ἔλαβον μέρος καὶ οἱ εἰδικοὶ τῆς Ἐπιθεωρήσεως ἐπὶ τῆς Οἰνολογίας κ. Κ. Περδίκης καὶ δενδροκομίας κ. Γ. Δαφίλης, ὡς ἐπίσης ὁ διευθυντὴς τοῦ Φυτοπαθολογικοῦ Σταθμοῦ Πατρῶν κ. Θ. Μπουχέλος καὶ ἡ ἐπόπτρια τῆς ἀγροτικῆς οἰκοκυρικῆς κ. Σ. Τραχανᾶ.

Ἐπίσης κατ' αὐτὴν παρέστησαν προσκληθέντες οἱ κ. κ. Δασάρχης Κεφαλληνίας, Διευθυντὴς Ἑνώσεως Γ. Συνεταιρισμῶν καὶ Διευθυντὴς ὑποκαταστήματος Α.Σ.Ο.

Τὴν ἔναρξιν τοῦ συνεδρίου ἐκήρυξεν ὁ κ. Ἐπιθεωρητὴς Γεωργίας ὅστις δι' ὀλίγων ἀνέλυσε τὸν σκοπὸν τῶν ἐτησίων τούτων συσκέψεων, τονίσας ἰδιαιτέρως τὴν ἀνάγκην τῆς στενῆς συνεργασίας τῶν συγγενῶν καὶ ὁμοειδῶν ὑπηρεσιῶν, μόνον διὰ τὸν καταρτισμὸν, ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν ἐφαρμογὴν τῶν ἐτησίων γεωργικῶν προγραμμάτων τοῦ Νομοῦ.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ ἀναπληρωτὴς τοῦ Διευθυντοῦ Γεωργίας Κεφαλληνίας κ. Χ. Αὐγουστᾶτος, εἰσηγήθη τὸ γεωργικὸν πρόγραμμα τοῦ Νομοῦ μας διὰ τὸ 1959 καὶ ἀκολούθως οἱ ὁρισθέντες εἰσηγηταὶ γεωπόνοι τῆς Διευθύνσεως, ὡμίλησαν ἐπὶ διαφόρων θεμάτων.

Ἐπὶ τῶν εἰσηγήσεων ἐπηκολούθησε συζήτησις καὶ κατὰ τὰς ὑπολοίπους δύο ἡμέρας τοῦ συνεδρίου ἐξητάσθησαν τὰ γενικὰ προγράμματα γεωργικῶν ἐφαρμογῶν τοῦ ἔτους 1959.

Τ.

ΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΒΗΜΑ ΤΗΣ «ΗΜΕΡΑΣ»

ΕΙΣ ΤΟ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ ΠΡΕΠΕΙ Ν' ΑΝΕΓΕΡΘΟΥΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ, ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΤΗΡΙΟΝ

ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ κ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Χ. ΓΟΡΓΟΡΙΝΗ, ΤΕΩΣ ΝΟΜΑΡΧΟΥ

Κάθε προσφορὰ στὸν ἀγῶνα τῆς ἀξιοποιήσεως τοῦ μαραζωμένου καὶ οἰκονομικῶς πεθαμένου Μεσολογγίου, ὅταν εἶναι ἀνιδιοτελὴς καὶ αὐθόρμητη, εἶναι πολύτιμη καὶ ἀξιοπρόσεκτη. Πρέπει νὰ διατυπώσουμε τὶς θερμὲς εὐχαριστίες στὸν κ. Ἄλκη Ἀραπογιάννη, γιὰ ὅσα ἔγραψε σχετικὰ μὲ τὸ ἀνωτέρω θέμα. Ὅσα γράφει εἶναι αἰτήματα ποὺ ἐμπίπτουν στὸ πρόγραμμα τῆς ἀξιοποιήσεως τῆς ὅλης περιοχῆς, γύρω ἀπὸ τὴν ὁποία ἀρχίζει νὰ δημιουργῆται δραστηρία κίνησι ἀπὸ πρωτοπόρους καὶ ριζοσπαστικοὺς μελετητάς.

Παραμερίζοντας τὰ τόσα σπουδαῖα ζητήματα ποὺ ἔθιξε ὁ κ. Ἀραπογιάννης θὰ ἠθέλαμε νὰ φέρουμε στὴν ἐπιφάνεια τέσσαρα θέματα ποὺ ἀπὸ χρόνια τώρα ἔπρεπε νὰ εἴχανε λυθῆ, ἀλλὰ οἱ ἑκάστοτε Δήμαρχοι τοῦ Μεσολογγίου περὶ ἄλλα ἠσχολοῦντο.

Πρῶτο βασικὸ χαρακτηριστικὸ καὶ ἀντιπροσωπευτικὸ τῆς Ἱερᾶς Πόλεως γνώρισμα εἶναι τὸ Ἡρῶο, ποὺ ἔχει προβληθῆ ἀρκετὰ στοὺς Τουριστικούς, ὥστε ν' ἀποτελῇ ἕνα ἐξαιρετικὰ χαρακτηριστικὸ μνημεῖο καὶ ἀντικείμενο σεβασμοῦ καὶ προσοχῆς καὶ τοῦ πιὸ μακρυνοῦ ἐπισκέπτου. Τὸ Ἡρῶο τοῦ Μεσολογγίου πρέπει νὰ ἐμπνέῃ τὸ σεβασμὸ καὶ τὸ δέος. Καὶ οἱ συντελεσταὶ ποὺ συντρέχουν στὴ δημιουργία αὐτῶν εἶναι γνωστοί. Ἡ φύση ποὺ τεχνικὰ διαμορφώνει ὁ ἄνθρωπος καὶ τὰ μνημεῖα ποὺ μὲ τὸ περιεχόμενό τους θὰ ξαναζωντανέψουν τὴν Ἱστορία στὰ πιὸ χαρακτηριστικὰ ἡ δραματικὰ της σημεῖα. Σ' αὐτὰ θὰ πρέπει νὰ προστεθοῦν ὁ χαρακτήρας καὶ τὸ ποιὸν τοῦ χώρου ποὺ περιβάλλει τὸ μνημεῖο. Δὲν θὰ μπορούσαμε ν' ἀνεχθοῦμε τὴ συνύπαρξη τοῦ Παρθενῶνα μ' ἕνα νοσοκομεῖο ὅσον καὶ ἂν ἀναγνωρίζουμε τὴ χρησιμότητα τοῦ τελευταίου αὐτοῦ.

Τὸ Μεσολόγγι εἶναι γεμᾶτο ἀπὸ τέτοιες ἀναποδιὲς ποὺ ὀφείλονται στὴν ἀτζαμοσύνη, τὴν ἄγνοια τῆς Ἱστορίας καὶ τὴν ἔλλειψι καὶ τῆς πιὸ στοιχειώδους καλαισθησίας.

Πόσο στενόμυαλος θὰ ἦταν ἐκεῖνος ποὺ σκέφθηκε νὰ κτίσῃ τὸ Νοσοκομεῖο κοντὰ στὸν ἡρωϊκὸ «φράχτη» καὶ τὸν Κῆπο ποὺ διαμορφώθηκε σὲ Ἡρῶο καὶ ποιὰ θὰ ἦταν ἡ μυωπία ἐκείνου ποὺ μπροστὰ ἀπ' αὐτὸ ἔκτισε στρατῶνες ποὺ σήμερα χρησιμοποιοῦνται γιὰ φυλακές... ποὺ βρωμάει ὅλος ὁ γύρω τόπος...

Ἔτσι, τὸ περιβάλλον αὐτὸ ἐκτρέπει τὴ σκέψη καὶ τὸ συναίσθημα τοῦ ἐπισκέπτου, ἀπὸ τὸ ὑψηλὸ καὶ τὸ ἰδανικό, στὸ χονδροειδές, τὸ πεζό, τὸ χωριάτικο. Ἡ ἐκκαθάρισις τοῦ χώρου αὐτοῦ, τόσο ἀπὸ τὶς ἄθλιες αὐτὲς φυλακές, ὅσο καὶ ἀπὸ τὰ διάφορα κτίσματα αὐτὰ εἶναι καὶ ἀποτελεῖ ἐπιτακτικὸ καθῆκον καθὼς καὶ ἡ ἀπαλλοτρίωσις αὐτοῦ.

Ἀνεξάρτητα ὅμως τῆς ἐπιβλαβεστάτης αὐτῆς συνυπάρξεως, τὸ κτίριο τοῦ Νοσοκομείου ἔπαψε νὰ ἐκτελῇ τὸν προορισμό του. Ἕνα Νοσοκομεῖο δὲν εἶναι μονάχα Ἰατρεῖο. Εἶναι ὁ χῶρος ὅπου ὁ ἄρρωστος ἀνακτᾶ καὶ ξαναβρίσκει τὴν ὑγεία του. Τὸ κτίριο αὐτὸ μὲ τὶς παλιές, ὑγρὲς καὶ ἀνθυγιεινὲς αἴθουσές του δὲν προσφέρει τὶς βασικὲς προϋποθέσεις ἑνὸς θεραπευτηρίου. Τὸ ὑγιεινὸ καὶ φυσικὸ περιβάλλον. Γιὰ ὅλους τοὺς ἀνωτέρω λόγους πρέπει νὰ ἐγκαταλειφθῆ καὶ νὰ μετατραπῆ σὲ Μουσεῖο καὶ Βιβλιοθήκη ποὺ στερεῖται τὸ Μεσολόγγι.

Ἐκεῖ θὰ στεγασθοῦν ἀντικείμενα ποὺ θὰ ξαναζῶν τανεύσουν τὸ ἔνδοξο παρελθὸν αὐτῆς καὶ γενικώτερα τοῦ Νομοῦ. Πρέπει νὰ ἐννοηθῆ ὅτι μὲ τὸ νὰ δίνουμε μεγαλοπρεπῆ ὀνόματα σ' ἕνα τόπο δὲν ἀπαλλασσόμεθα ἀπὸ τὴν εὐθύνη ποὺ ἔχουμε ἔναντι τῆς ἱστορίας.

Τὸ Μεσολόγγι εἶναι ἱερὰ πόλις καὶ πρωτεύουσα τοῦ Νομοῦ. Εἶναι ἡ πατρίδα τῶν Παλαμάδων τῶν Τρικούπηδων.

Δὲν εἶναι μονάχα ὁ ἀσύγκριτος μαχητὴς τοῦ ἀγῶνος, εἶναι καὶ ὁ τόπος τῶν γραμμάτων καὶ τῶν τεχνῶν. Στάθηκε πρωτοπόρος στὰ γράμματα καὶ δημιούργησε τὴ Μεσολογγίτικη σχολή.

Ὅπως ἔχει τὸ Ἡρῶο τῶν ἀγωνιστῶν του, πρέπει νὰ ἔχῃ καὶ τὸ μουσεῖο τῶν ἀγωνιστῶν τῶν γραμμάτων ποὺ ἐδόξασαν τὴν Ἑλλάδα. Τὸν Παλαμᾶ, τὸν Μαλακάσῃ, τὸν Τραβλαντώνη, τὸν Δροσίνη.

Κοντὰ σ' αὐτοὺς τὸ Μουσεῖο τοῦ Τρικούπη, τοῦ Δεληγιώργη τοῦ Νίκου Στράτου — τοῦ θύματος αὐτοῦ τῆς πολιτικῆς ἱστορίας τῆς Νεωτέρας Ἑλλάδος — καὶ τῶν

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΠΑΤΡΩΝ ΛΑΟΥ

Σήμερον Κυριακὴν καὶ ὥραν 6ην μ. μ. ὁ Σύλλογος Δημοδιδασκάλων Πατρῶν θὰ δώσῃ διάλεξιν μὲ ὁμιλητὴν τὸν Ἐπιθεωρητὴν Δημοτικῶν Σχολείων Β' Περιφερείας Πατρῶν κ. Παναγιώτην Παυλοῦρον μὲ θέμα: «Ἡ οἰκογένεια ὡς θεματοφύλαξ τῶν Ἐθνικῶν Ἰδεωδῶν». Εἴσοδος Ἐλευθέρα.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὰ γραφεῖα ταξειδίων, τουρισμοῦ καὶ μεταναστεύσεως «ΟΛΥΜΠΙΑ—ΕΞΠΡΕΣ» καὶ Ν. Ι. ΚΑΣΣΑΒΕΤΗ 303 w. 42 st. NEW YORK ΜΕΤΕΦΕΡΘΗΣΑΝ ἐκ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου 34 (Μουστακόπουλος) εἰς τὴν αὐτὴν ὁδὸν ἀριθμὸς 61 ΜΕΓΑΡΟΝ Β. ΜΑΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ στοὰ κάτωθι ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΛΙΜΕΝΑΡΧΕΙΟΥ.

Διὰ τὰ ἀτμοπλοϊκά, σιδηροδρομικὰ καὶ ἀεροπορικὰ εἰσιτήριά σας δι' ὅλα τὰ μέρη τοῦ κόσμου, διὰ τὰ διαβατήριά σας, διὰ τὰ πιστοποιητικά σας καὶ γενικῶς διὰ τὴν τακτοποίησιν ὅλων τῶν διατυπώσεων κλπ. τῶν ταξειδίων σας ἀποταθῆτε εἰς τὸν ἐπίσημον ἀντιπρόσωπόν μας κ. ΚΩΝ. ΣΩΦΡΟΝΙΑΔΗΝ ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου 61 Μέγαρον Β. Μαραγκοπούλου στοά, κάτωθι Κεντρικοῦ Λιμεναρχείου Πατρῶν. Τηλέφ. 37—09.

Θέλετε νὰ γλυτώσετε ἀπὸ 20 ἕως 50 δρχ. ἀγοράζοντας ἕνα ζεῦγος παπούτσια, περάσετε ἀπὸ τὸ κατάστημά μας. Θὰ εὕρετε παπούτσια τουαλέττας, πολυτελείας, στρωτά, κρέπ. Πλουσία συλλογή. ΚΡΟΥΣΤΗΣ Καραϊσκάκη 118.

ΚΕΝΤΡΟΝ
Η "ΓΡΑΝΑΔΑ,,
ΙΩΑΝ. ΣΕΦΕΡΙΑΔΗ
ΤΗΛ. 46—81

Κάθε Σαββατοκύριακο εἰς τὸ ἄνω Κέντρον ὀρχήστρα πλήρης μὲ τὸν συμπαθέστατο
ΤΑΚΗ ΜΟΡΩΝΗ
Ἡ Βιομηχανία ΚΛΙΝΕΞ—ΚΛΙΝ θὰ προσφέρῃ καὶ διάφορα δῶρα
Ὅλοι τὸ ραντεβοῦ σας στὴ
"ΓΡΑΝΑΔΑ,,
Τηλεφωνήσατε στὸ 46—81 νὰ σᾶς κρατήσωμεν τραπέζι

«ΠΑΙΔΙΚΗ ΓΩΝΙΑ»
Ἐλᾶτε νὰ διαλέξετε ἀπὸ τὴν νέα μας συλλογὴ ὅ,τι χρειάζεσθε γιὰ τὸ κομψὸ καὶ μοντέρνο ντύσιμο τῶν παιδιῶν σας
ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ
ΜΠΕΜΠΕ
ΠΑΙΔΙΚΑ
ΤΣΑΒΑΛΑΣ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 157 - ΓΩΝΙΑ ΚΑΝΑΡΗ - ΤΗΛ. 46-13

ΑΥΓΑ ΦΡΕΣΚΑ
ΧΟΝΔΡΙΚΩΣ - ΛΙΑΝΙΚΩΣ
ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ ΠΑΧΕΙΑ
ΣΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΑΝΤ. ΒΛΑΧΟΥ & ΙΩΑΝ. ΕΥΘΥΜΙΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 191, ΤΗΛ. 23-14

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΓΙΝΕΤΑΙ Η ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΟΥ
ΛΑΪΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
Κέρδη κατὰ 36άδας τῶν 180 δραχμῶν:

Α' Λαχνὸς	9 Χ	100.000 =	δρχ.	900.000
Β' »	9 Χ	40.000 =	»	360.000
Γ' »	9 Χ	20.000 =	»	180.000

Ὅλοι ὅμως μποροῦν ν' ἀγοράσουν μὲ εὐθηνοτέραν τιμήν, δρχ. 20 καὶ 5, ἀκέραια ἢ τέταρτα γραμματίου
Η ΤΥΧΗ ΣΑΣ ΠΡΟΣΚΑΛΕΙ

ΤΟΚΟΣ 8%
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΑ
ΑΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΤΡΑΠΕΖΩΝ ΔΙΑΡΚΩΣ ΑΥΞΑΝΟΥΝ ΠΟΥ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΚΑΤΕΝΟΗΣΕ ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΤΟΥ
ΤΟΚΟΣ 9%
ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ 6 ΜΗΝΩΝ ΚΑΙ ΑΝΩ

ΠΕΝΘΗ

Τὴν λατρευτήν μας σύζυγον, μητέρα, μάμμην, ἀδελφὴν καὶ θείαν

ΜΑΡΙΑΝ Κ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

θανοῦσαν ἐκηδεύσαμεν τὴν Κυριακὴν 26—10—58 ἐκ τοῦ ἐν Ζηρίᾳ ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Νικολάου.

Ὁ σύζυγος: Κωνσταντῖνος. Τὰ τέκνα: Ἰωάννης καὶ Μαρία Παπαθεοδωροπούλου, Ἐλευθέριος καὶ Βένη Παπαθεοδωροπούλου, Ἰωάννης καὶ Ἀκριβὴ Μαρινάκη, Φωκίων καὶ Ἄννα Παπαδημητρίου, Θᾶνος Παπαθεοδωρόπουλος. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἔγγονοι. Οἱ ἀνεψιοί.

ΠΕΡΙΕΡΓΑ

ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ ΦΟΙΤΗΤΑΙ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΓΡΑΒΑΤΑΣ

ΓΚΕΪΤΣΒΙΛ. Ἑκατὸ περίπου φοιτηταὶ τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Πενσυλβανίας ἐκήρυξαν κατ' αὐτὰς ἀπεργίαν πείνης καὶ ἀποχῆς τῶν μαθημάτων, διότι οἱ διευθυνταὶ των ἐπιμένουν καὶ ἐκβιάζουν αὐτοὺς ὅπως φοροῦν... γραβάτα κατὰ τὴν διόρκειαν τῆς εἰς τὸ ἵδρυμα παρουσίας των. Ὡς γνωστόν, εἰς τὴν Ἀμερικήν, οἱ φοιτηταὶ ἔχουν ἐγκαταλείψει τὴν γραβάτα ἀπὸ πολλοῦ.

ΓΕΡΩΝ ΑΠΗΓΓΕΙΛΕΝ ΑΠΟ ΜΝΗΜΗΣ 400.000 ΣΤΙΧΟΥΣ

ΤΑΣΚΕΝΔΗ. Ὡς ἀναφέρεται ἐκ Τασκένδης τοῦ σοβιετικοῦ Οὐζμπεκιστάν, κάποιος 77ετὴς Κιρκίσιος «κονφερανσιέ», ἐπέτυχε ν' ἀπαγγείλῃ ἀπὸ μνήμης καὶ τὶς 400.000 στίχους τῆς ἐθνικῆς ἐποποιΐας τῶν Κιρκισίων, τῆς «Μάνας», πρὸ τῶν καταπλήκτων μελῶν τῆς Ἐθνικῆς Ἀκαδημίας Ἐπιστημῶν. Πολλοὶ ὅμως διερωτῶνται ἐὰν ὁ Κιρκίσιος ὑπερ—μνήμων κατάγεται ἀπὸ τὴν... Μασσαλίαν, διότι μόνον ἐκεῖ ἀκούγονται τέτοιες ἐξωφρενικότητες παραμυθάδων.

ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΙΣ ΕΝΤΟΣ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟΥ!

ΣΠΡΙΓΚΦΗΛΝΤ. Τί σοῦ εἶναι τέλος πάντων, αὐτοὶ οἱ διαφημισταὶ καὶ ἰδίως οἱ Ἀμερικανοί. Μία ἑταιρία φαρμακευτικῶν εἰδῶν, ἐνοικίασε εἰς τὸ κεντρικὸ νεκροταφεῖο τοῦ Σπρίγκφηλντ ἕνα τάφο πρὸς διαφήμισιν τῶν διαφόρων προϊόντων της καὶ συγκεκριμένως καφὲ χωρὶς καφεΐνη, εἰδικὸ δι' ἀσθενεῖς, τσαΐ κλπ. Ἐπὶ τῆς μαρμαρίνης πλακὸς δὲ τοῦ μνήματος, οἱ ἐφευρετικοὶ διαφημισταὶ τῆς φίρμας αὐτῆς ἔγραφαν: «Ἐνθάδε κεῖται ὁ κύριος «οὐδείς», διότι πίνων καθημερινῶς ἀπὸ τὸν καφέ μας, δέν... ἀπέθανεν ἀκόμη!...». Ἀμερικανικὴ φαντασία, βλέπετε...

ΔΕΝ ΤΟΝ ΗΝΩΧΛΕΙ ΕΝ ΞΥΛΟ ΣΦΗΝΩΜΕΝΟ ΣΤΟ ΚΡΑΝΙΟΝ!

ΜΕΛΒΟΥΡΝΗ. Οἱ ἰατροὶ τοῦ Τμήματος δυστυχημάτων τοῦ Βασιλικοῦ Νοσοκομείου τῆς Μελβούρνης, ἐδέχθησαν μὲ ἀρκετὴν ἔμπληξιν προσφάτως ἕνα νεαρόν, 27 περίπου ἐτῶν, ὁ ὁποῖος τοὺς ἐπέδειξε τὴν κεφαλήν του, ὅπου ὑπῆρχεν ἐνσφηνωμένον ἓν τεμάχιον ξύλου, διαμέτρου μισῆς ἴντσας καὶ μήκους δύο ἰντσῶν, ἀποκαλύψας ὅτι τοῦτο εὑρίσκετο εἰς τὴν θέσιν ἐκείνην ἀπὸ τὴν προηγουμένην, ὅτε ἕνας κορμὸς δένδρου, τὸν ὁποῖον εἶχε κόψει, ἔπεσεν ἐπ' αὐτοῦ. Ὅταν οἱ ἰατροὶ τὸν ἠρώτησαν διατί δὲν εἴλθεν ἀμέσως εἰς τὸ Νοσοκομεῖον, οὗτος ἀπήντησεν ὅτι ἡ ὥρα εἶχε περάσει καὶ μὴ αἰσθανόμενος ἐνοχλήσεις «ἐσκέφθη» νὰ ἔλθῃ τὴν ἐπομένην! Οἱ ἰατροὶ τοῦ ἐδήλωσαν ὅτι, πάλι καλὰ ποὺ ἠδυνήθη νὰ «σκεφθῇ», διότι τὸ κρανίον του εἶχε ραγίσει σὰν καρύδι καὶ θὰ ἐχρειάζετο ἡ μετακίνησις τμήματος τοῦ μυαλοῦ του διὰ νὰ δυνηθοῦν νὰ ἐξαγάγουν ἀκίνδυνα τὸ τεμάχιον τοῦ ξύλου.

ΕΜΕΙΝΕ ΧΗΡΑ ΕΙΣ ΗΛΙΚΙΑΝ 14 ΕΤΩΝ!

ΚΑΜΠΕΡΡΑ. Ὡς ἐμφαίνεται ἐκ τῶν ἐπισήμων στατιστικῶν καταλόγων, μεταξὺ τῶν ἄλλων γάμων ποὺ ἔγιναν κατὰ τὸ διάστημα τοῦ παρελθόντος ἔτους, ὑπάρχει καὶ μία περίπτωσις μιᾶς Αὐστραλέζας, ἡ ὁποία ὑπανδρεύθη εἰς ἡλικίαν 13 ἐτῶν καὶ μιᾶς ἄλλης ἡ ὁποία ἔμεινε χήρα εἰς ἡλικίαν... 14 ἐτῶν! Ἐπίσης εἰς αὐτοὺς ἀναγράφονται καὶ οἱ γάμοι 17 κορασίδων εἰς ἡλικίαν 14 ἐτῶν καὶ 15 ἐτῶν! Ἰδοὺ καὶ ἡ ἄλλη πλευρὰ τοῦ νομίσματος, ὅπως τὴν ἀναφέρει ἡ ἰδία στατιστική: 885 ἄνδρες καὶ 384 γυναῖκες ἐχόρευσαν τὸν χορὸν τοῦ Ἡσαΐα εἰς ἡλικίαν ἄνω τῶν 65 ἐτῶν.

Η ΔΡΑΣΙΣ ΤΖΑΜΠΑΤΖΗΔΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΕΛΒΟΥΡΝΗΝ

ΜΕΛΒΟΥΡΝΗ. Εἰς τετρακοσίας χιλιάδας λιρῶν στερλινῶν (42 ἑκατομ. δραχμῶν) ἀνέρχεται ἡ ἐτησία ζημία ἐκ τῶν λαθρεπιβατῶν τῶν τραὶν εἰς τὴν Μελβούρνην. Ἡ κατάστασις αὕτη ἠνάγκασε τὴν κυβέρνησιν τῆς ἐπαρχίας Βικτωρίας νὰ συγκροτήσῃ εἰδικὸν σῶμα ἐκ «προσθέτων» ἀστυφυλάκων ἐν πολιτικῇ περιβολῇ, ἔργον τῶν ὁποίων θὰ εἶναι ἡ παρακολούθησις καὶ σύλληψις παντὸς ἀτόμου ποὺ θὰ εὑρίσκεται «κρεμασμένο» εἰς τὰ τράμ. Οὗτοι θὰ ἀποτελοῦν ἀνεξάρτητον Σῶμα, ἀλλὰ θὰ ἔχουν τὰ αὐτὰ δικαιώματα μὲ αὐτὰ τῶν ἄλλων ἀστυφυλάκων εἰς τὸ πεδίον τῆς ἁρμοδιότητός των. Ἡ Κυβέρνησις ἐλπίζει ὅτι μὲ τὸ μέτρο αὐτὸ συντόμως θὰ λήξῃ ἡ... βασιλεία τῶν τζαμπατζήδων!

ΕΙΣ ΤΟΝ ΝΟΤΙΟΝ ΠΟΛΟΝ

Κατεγράφη θερμοκρασία 57 βαθμῶν ὑπὸ τὸ μηδὲν ὑπὸ ἀμερικανικῆς ἀποστολῆς

ΕΙΣ ΥΨΟΣ 20 ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΩΝ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Ἀμερικανοὶ ἐπιστήμονες ἐφωδιασμένοι μὲ τὰ ἀπαραίτητα ὄργανα διεπίστωσαν, κατὰ τὴν διάρκειαν πτήσεως ὑπεράνω τοῦ Ἀνταρκτικοῦ, τὴν ὕπαρξιν θερμοκρασίας 57 βαθμῶν Κελσίου ὑπὸ τὸ μηδὲν ἥτις ἀποτελεῖ τὴν χαμηλοτέραν ἐξ ὅσων ποτὲ κατεγράφησαν ὁπουδήποτε καὶ εἰς ὁιονδήποτε ὕψος ὑπὸ τῆς Ἀμερικανικῆς Μετεωρολογικῆς Ὑπηρεσίας.

Ὡς ἀνεκοινώθη, ὑπὸ τοῦ ἀμερικανικοῦ ὑπουργείου Ἐμπορίου, εἰς τὴν δικαιοδοσίαν τοῦ ὁποίου ὑπάγεται ἡ προαναφερθεῖσα ὑπηρεσία, ἡ ἀνωτέρω θερμοκρασία κατεγράφη εἰς ὕψος 20 χιλιομέτρων ὑπεράνω τοῦ Νοτίου Πόλου, κατὰ τὴν διάρκειαν πτήσεως γενομένης ἐν τῷ πλαισίῳ τοῦ Διεθνοῦς Γεωφυσικοῦ Ἔτους (Δ. Γ. Ε.)

Εἰς τὴν σχετικὴν ἀνακοίνωσιν ἀναφέρεται ὅτι ἡ ἐν λόγῳ θερμοκρασία εἶναι κατὰ 30ο)ο περίπου κατωτέρα τῆς καταγραφείσης ὡς χαμηλοτέρας, τὸν Αὔγουστον τοῦ 1957, ὑπὸ ἐπιστημονικοῦ ὀργάνου τὸ ὁποῖον ἔφερεν ἀερόστατον ἰπτάμενον εἰς τὴν στρατόσφαιραν ὑπεράνω τῆς Ἀνταρκτικῆς.

Ἐν τῷ πλαισίῳ τοῦ ΔΓΕ, Ἀμερικανοὶ ἐπιστήμονες μελετοῦν τὴν μεσοστ