ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Τετάρτη 4 Νοεμβρίου
Σελήνη 24 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 6.57' Δύσις 5.20'
Γαλακτίωνος, Ἐπιστήμης

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Δ. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Πελεκᾶνος Α. ἁγίου Νικολάου 49, Στρᾶτος Ἀπ. ἁγίου Ἀνδρέου 114.

Διὰ συνταγὰς ΙΚΑ

Βαγενᾶς Κ. Μαιζῶνος 90, Πελεκᾶνος Α. Ἀγ. Νικολάου 47, Παπαχρήστου Ἰ. Κορίνθου 258, Τσιμπούκης Χρ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Ζαριφόπουλος Χαρ. Πλατεῖα Ὄλγας, Εὐαγγελόπουλος Ἀρ. Γερμανοῦ 35.

Σήμερον Τετάρτην λόγῳ τῆς ἀπογευματινῆς ἀργίας θὰ εἶναι ἀνοικτὰ ὅλα τὰ φαρμακεῖα μέχρι τῆς 1 μ.μ. τὸ δὲ ἀπόγευμα θὰ παραμείνωσι ἀνοικτὰ πρὸς ἐξυπηρέτησιν τοῦ κοινοῦ τὰ ὡς ἄνω Φαρμακεῖα ΙΚΑ μετὰ τῶν διανυκτερευόντων τοιούτων.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον, Ἠλ. Δάζαρη, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκακάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ Θέατρον Σμαρούλας Γιούλη 7—9 καὶ 10—12 «Ὁ πειρασμός».

ΑΙΓΛΗ 4—12 «24 ὧρες ἀγωνίας», ἀκατάλληλον.

ΑΣΤΥ (Σινεμασκόπ). 4—12 «Τὰ βομβαρδιστικὰ Β—52», κατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ (Σινεμασκόπ). 4—12.45 «Ἡ ὁμορφιὰ τῆς κολάσεως», ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ 4—12 «Ἑνωμένοι στὴν ζωὴ καὶ στὸν θάνατο», κατάλληλον.

ΠΑΝΘΕΟΝ 4—12 «Περιπέτεια στὸ τσίρκο», κατάλληλον.

ΡΕΞ 4—12 «Ὑπάρχει πάντα ἕνας ἔνοχος», ἀκατάλληλον.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Εἰς μνήμην Ἀναστασίας Σπηλ. Τσαούση κατέθεσαν: Ὑπὲρ τῶν Λαϊκῶν Ἀναγνωστηρίων ὁ κ. Θεόδωρος Λ. Τσαούσης, δικηγόρος, δρχ. 50. Ὑπὲρ τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων ὁ κ. καὶ ἡ κ. Νικολ. Τσαούση δρχ. 100, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Χρήστου Τσαούση δρχ. 100.

Ἐκδόσεις

Ὑπὸ τοῦ Ἑλληνικοῦ Κέντρου Παραγωγικότητος ἐξεδόθη τὸ 2ον τεῦχος τῆς «Ἐκλαϊκευτικῆς Βιβλιοθήκης γιὰ τὴν ἀξιοποίησι τῶν ἑλληνικῶν φαρμακευτικῶν φυτῶν» τοῦ Φαρμακογνωστικοῦ Ἐργαστηρίου τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ὑπὸ τὸν τίτλον «Τὸ Χαμομήλι». Τοῦτο ἀποτελεῖ ἐκλαϊκευτικὴν μελέτην εἰς τὴν ὁποίαν ὁ συγγραφεὺς αὐτοῦ, καθηγητὴς τῆς Φαρμακογνωσίας τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν κ. Παν. Γ. Κρητικός, δίδει πλήρη περιγραφὴν τῆς μορφῆς τοῦ φυτοῦ καὶ ὑποδεικνύει τοὺς τρόπους καλλιεργείας καὶ συλλογῆς αὐτοῦ, πολυτίμου τόσον ἀπὸ ἀπόψεως φαρμακευτικῆς, ὅσον καὶ οἰκονομικῆς. Τὸ ἀντίτυπον ἀποστέλλεται δωρεὰν εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους.

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ
—Δὲν εἶναι καὶ τὰ δύο τὸ ἴδιο νούμερο!
—Γι' αὐτὴ τὴν τιμὴ εἶσαι πολὺ ἀπαιτητικός!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατὶ τὸ μονοξείδιον τοῦ ἄνθρακος εἶναι δηλητηριῶδες;

Περισσότερον ἀπὸ κάθε ἄλλο δηλητηριῶδες ἀέριον, τὸ μονοξείδιον τοῦ ἄνθρακος εἶναι ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ τὸν μεγαλύτερον κίνδυνον διὰ τὸν ἄνθρωπον. Τοῦτο ὀέ, διότι εἶναι ἄοσμον καὶ ἄχρουν καὶ ὁ δηλητηριαζόμενος σχεδὸν δὲν τὸ ἀντιλαμβάνεται ὅτι εὑρίσκεται εἰς κρίσιμον θέσιν. Ἐξ ἄλλου, τώρα τὸν χειμῶνα, ὅσοι θερμαίνονται μὲ μαγκάλια, κινδυνεύουν σχεδὸν κάθε ἡμέραν, διότι ἀπὸ τὰ μισοσβησμένα κάρβουνα, ἐκλύονται μεγάλαι ποσότητες μονοξειδίου τοῦ ἄνθρακος. Ἡ κυρία πάντως αἰτία, ἡ ὁποία ἀνάγει τὸ μονοξείδιον εἰς ἐπικίνδυνον δηλητήριον, εἶναι ἡ μεγάλη συγγένεια αὐτοῦ μὲ τὴν αἱμοσφαιρίνην τοῦ αἵματος. Ὁ ἄνθρωπος διὰ νὰ ζήσῃ ἔχει ἀνάγκην ὀξυγόνου. Οἱ πνεύμονες ροφοῦν μεγάλην ποσότητα ἀτμοσφαιρικοῦ ἀέρος, ἀλλὰ τὰ μόρια τῆς αἱμοσφαιρίνης, τὰ ὁποῖα κυκλοφοροῦν ἐντὸς τῶν κυψελίδων τῶν πνευμόνων, ὡς ἔχοντα μεγάλην συγγένειαν μὲ τὸ ὀξυγόνον, ἑνοῦνται μόνον μὲ αὐτὸ καὶ τροφοδοτοῦν τὸν ὀργανισμόν, ἀδιαφοροῦντα διὰ τὰ ἄλλα ἀέρια τὰ ὁποῖα εὑρίσκονται εἰς τοὺς πνεύμονας (ἄζωτον, διοξείδιον τοῦ ἄνθρακος, ἀνθρακικὸν ὀξύ κ. ἄ.). Ἐάν, ὅμως, εἰς τὸν ἀέρα ποὺ ἀναπνέομεν ὑπάρχει ποσότης μονοξειδίου τοῦ ἄνθρακος, ἡ αἱμοσφαιρίνη δεικνύει μεγαλυτέραν προτίμησιν εἰς αὐτὸ καὶ ἀδιαφορεῖ πρὸς τὸ ὀξυγόνον καὶ δηλητηριάζει οὕτω τὸν ὀργανισμόν, ὁ ὁποῖος ὑφίσταται ἀσφυξίαν. Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν μία προκεχωρημένη δηλητηρίασις μὲ μονοξείδιον τοῦ ἄνθρακος, εἶναι σχεδὸν μοιραία, ὁ μόνος δὲ τρόπος σωτηρίας, εἶναι ἡ διοχέτευσις εἰς τοὺς πνεύμονας καθαροῦ ὀξυγόνου.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ὁ περίφημος Γάλλος εὐθυμογράφος Αὐρηλιανὸς Σχόλ, συνήντησε μίαν ἡμέραν εἰς κάποιο κέντρο τὸν συγγραφέα Κονζέν, τὸν ὁποῖον εἶχε πειράξει εἰς κάποιον ἄρθρο του, τὸ ὁποῖον ἐδημοσιεύθη εἰς την «Ἐφημερίδα τῶν Συζητήσεων». Ὁ Κονζέν, μόλις εἶδε τὸν εὐθυμογράφον ἐστάθη καί, ρίχνοντάς του μιὰ ἄγρια ματιά, ἐφώναξε δυνατά, ὥστε νὰ ἀκουσθῇ ἀπὸ ὅλους τοὺς θαμῶνας:

—Πρέπει νὰ ξέρετε, κύριε Σχόλ, ὅτι δὲν μοῦ ἀρέσουν καθόλου οἱ ἐξυπνάδες.

Ὁ Σχόλ, χωρὶς νὰ ταραχθῇ καθόλου, τοῦ ἀπήντησε χαμογελῶντας:

—Ἤτο περιττὸν νὰ μοῦ τὸ πῆτε, ἀγαπητέ μου... Τὸ ξέρω... Τὸ ξέρω... Τὸ παρατήρησα, μάλιστα, καὶ εἰς τὰ ἔργα σας!

ΜΙΚΡΟ ΛΕΞΙΚΟ

Ὀμίχλη

Ὀμίχλη, ὡς ἐκείνη ἡ ὁποία ἀπέκοψε κάθε ἔπαφὴν τοῦ Λονδίνου — τοῦ ἀεροδρομίου του — μετὰ τοῦ ἄλλου κόσμου, ὀνομάζεται τὸ νέφος τὸ ἐπὶ τοῦ ἐδάφους στριζόμενον. Αὕτη ἀντὶ νὰ αἰωρῆται εἰς τὸ διάστημα, ἐγγίζει τὸ ἔδαφος, μᾶς περιβάλλει ἀπὸ παντοῦ καὶ ἐλαττώνει τὴν διαφάνειαν τοῦ ἀέρος. Θεμελιώδης διαφορὰ μεταξὺ τῆς ἀχλύος καὶ τῆς ὁμίχλης τῆς ὀφειλομένης εἰς σταγονίδια ὕδατος, δὲν ὑφίσταται, καθότι ἡ ὁμίχλη εἶναι πυκνὴ ἀχλὺς καὶ ἡ ἀχλὺς πυκνὴ ὁμίχλη. Ἡ ἔντασις τῆς ὁμίχλης καὶ τῆς ἀχλύος παρίσταται συνήθως διὰ κλίμακος, ἐν χρήσει ἰδίᾳ ἐν Ἀγγλίᾳ.

Εἰς τὴν ἑλληνικὴν ὁρολογίαν διὰ τοῦ ὅρου ἀχλὺς ἀποδίδεται ἡ ὁμίχλη, ἡ ὁποία παρατηρεῖται εἰς τὸ βάθος τοῦ ὁρίζοντος κατὰ τὸ θέρος καὶ ὑπὸ ὡραῖον καιρὸν ὑπὸ μορφὴν ἐλαφροῦ φαιοῦ καὶ ὑποκιτρίνου πέπλου. Τὸ φαινόμενον τοῦτο ὀνομάζεται καὶ ξηρὰ ὁμίχλη. Ἡ ὁμίχλη σχηματίζεται γενικῶς ὑπὸ καιρὸν ὄγρὸν καὶ ἤρεμον.

Οἱ κύριοι δὲ ὅροι τοῦ σχηματισμοῦ ὁμίχλης διὰ συμπυκνώσεως εἶναι: Ὁμίχλη ἀκτινοβολίας, ποὺ παρατηρεῖται κατὰ αἰθρίας καὶ ἠρέμους νύκτας καὶ κυρίως κατὰ τὸ φθινόπωρον καὶ τὸν χειμῶνα. Ὁμίχλη θαλασσία ποὺ σχηματίζεται ἐπάνω ἀπὸ τὰς θαλάσσας καὶ ἐν γένει ἐπάνω ἀπὸ τὰς μεγάλας ὑδατίνας περιοχάς. Ὁμίχλη ἐκ διαβάσεων ψυχροῦ ἀέρος ἐπάνω ἀπὸ μᾶζαν ὕδατος θερμοτέραν. Ὁμίχλη ξηρὰ ὀφειλομένη εἰς διάβασιν θερμοῦ ἀέρος ἐπάνω ἀπὸ ἔδαφος ψυχθὲν προηγουμένως. Ὁμίχλη ὁριζοντίου μεταφορᾶς. Ὁμίχλη ὑψηλὴ ἢ ἀνωτέρα. Ὁμίχλη βρέχουσα. Τὸ ὕψος μέχρι τοῦ ὁποίου φθάνει μία συνήθης ὁμίχλη ὄχι ἀκτινοβολίας ποικίλλει σημαντικῶς, κυμαινομένη συνήθως περὶ τὰ 50—1000 μέτρα. Αἱ θαλάσσιαι ὁμίχλαι εἶναι συνήθως τόσον χαμηλαί, ὥστε διατρυπῶνται διὰ τῶν ἱστῶν τῶν πλοίων.

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι ὁ Γεώργιος Γιαννόπουλος τοῦ Ἀνδρέου καὶ τῆς Πηνελόπης τὸ γένος Κότσαλη γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Σκιαδᾶ Τριταίας καὶ ἡ Μαίρη Μπίλη τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Βασιλικῆς τὸ γένος Νοκοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

Ἐνοικιάζεται κατάστημα ἐμβαδοῦ 8Χ7 μ. μὲ πατάρι εὐρύχωρον ἐν ὁδῷ Π. Φερραίου 34 Πλατ. Ὄλγας, ρολλὰ δικτυωτά, βιτρίναι σιδηραῖ, μωσαϊκὰ κλπ. Πληροφορίαι τηλ. 27—02.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ἡ κλινικὴ ὀρθοπεδικῆς καὶ τραυματολογίας τοῦ ὀρθοπεδικοῦ — χειρουργοῦ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΥ μετεφέρθη εἰς τὴν τελείως ἀνακαινισθεῖσαν πρών κλινικὴν «ΜΑΓΚΑΝΑΡΑ» γωνία Γούναρη—Ἀθαν. Διάκου 30 (Ὑψ. Ἀλώνια), τηλ. 41—37.

Ὁ κ. Π ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ, ὀδοντίατρος, ἐγκαταστήσας τὸ νέον ἰατρεῖον του, Κορίνθου 317 —Φιλοποίμενος, δέχεται καθημερινῶς, τηλ. 23—41.

Διδασκαλία ψυχοπροφυλακτικοῦ τοκετοῦ—Μαιευτὴρ ΗΛ. ΛΑΖΑΡΗΣ.

Ἡ χειρουργικὴ κλινικὴ κ. Π. Σ. ΜΑΓΚΑΝΑΡΑ, μεταφερθεῖσα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου—Ρήγα Φερραίου γωνία, λειτουργεῖ κανονικῶς.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟν

4 Νοεμβρίου 1958

Γεννήσεις:

Ἄορεν: Νικολάου Γεωργούση. Θήλεα: Ἰωάννου Πρόκου, Ἰωάννου Σπηλιοπούλου, Παναγιώτη Δημητριάδη, Ἀνδρέου Γεωργαντᾶ, Νικολάου Γαργαροπούλου, Ἀριστείδου Φοῆ, Κωνσταντίνου Βενετσιάνου, Χρίστου Βούτσια.

Θάνατοι:

Μαρία Παναγιωτοπούλου, ἐτῶν 85.

Γάμοι:

Γεώργιος Πουλόπουλος καὶ Νίκη Πετροπούλου, ἐκ Πατρῶν. Ἀνδρέας Φωτόπουλος, Καμενιάνοι Καλαβρύτων, Βασιλικὴ Μωραΐτου, Ξηρόμερον.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.00 Κάθε δίσκος καὶ ρυθμός. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19.00 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 19.20 Τοπικαὶ εἰδήσεις. 19.30 Ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες σὲ δίσκους. 19.50 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ἐπὶ τῆς δημοσίας ὁδοῦ πρὸς Ἀχαΐαν πρὸ 15θημέρου εὑρέθη ὑπὸ τῆς Βασιλικῆς Χωροφυλακῆς ΣΑΚΚΟΣ ΑΛΕΥΡΟΥ ὀκ. 45 παραδοθεὶς εἰς τοὺς «Μύλους Ἁγίου Γεωργίου Α.Ε.». Ὁ ἀπολέσας ἂς ἀποταθῇ εἰς τὴν Διεύθυνσιν τῶν Μύλων, τηλέφ. 21—31.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ "ΥΠΑΠΑΝΤΗΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ,, ΚΑΜΑΡΩΝ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ἐκτίθεται εἰς δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν δι' ἐκπτώσεως, ἄνευ ὁρίου, εἰς ἀκεραίας μονάδας ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου ἡ ἀνάδειξις ἀναδόχου τῶν ἐργασιῶν ἀνακατασκευῆς τῆς στέγης τοῦ Ι. Ναοῦ «Ὑπαπαντὴ τοῦ Χριστοῦ» Καμαρῶν, συνολικῆς προϋπολογισθείσης δαπάνης 110.000 δραχμῶν.

Ὁ διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται τὴν 16ην Νοεμβρίου ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Κοινοτικοῦ Καταστήματος Καμαρῶν. Γίνονται δεκτοὶ Ἐργολάβοι Δημοσίων Ἔργων κάτοχοι πτυχίου Α' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα οἰκοδομικά. Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν ἁπάντων τῶν σχετικῶν τευχῶν τῆς Ἐργολαβίας προσερχόμενοι κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν «Ὑπαπαντὴ τοῦ Χριστοῦ» Καμαρῶν ἢ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Πατρῶν.

(Τὸ Ἐκκλησιαστικὸν Συμβούλιον)

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦμεν, συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τῆς ὑπ' ἀριθ. 71039)53 ἀποφάσεως τοῦ κ. Ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν, ἐκδοθείσης εἰς ἐκτέλεσιν τοῦ ὑπ' ἀριθ. 2573)53 Ν. Δ)τος, ὅτι ὁ Χαράλαμπος Παναγουλόπουλος τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Ἀκριβῆς ἐγγεγραμμένος εἰς τὰ Μητρῶα ἀρρένων τῆς Κοινότητος Λεοντίου ὑπ' αὔξ. ἀριθ. Μητρώου 2 καὶ ὑπὸ ἔτος γεννήσεως 1929 ὑπέβαλεν ἡμῖν αἴτησιν ἀλλαγῆς τοῦ ἐπωνύμου του ἀπὸ Παναγουλόπουλος εἰς Ἀνδριακόπουλος. Καλεῖται ὅθεν πᾶς ἀντιτιθέμενος εἰς τὴν ζητουμένην ὡς ἄνω ἀλλαγὴν ὅπως ὑποβάλῃ ἡμῖν ἐγγράφως τὰς ἀντιρρήσεις του ἐντὸς 15 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης.

Ὁ Νομάρχης
καὶ ἀ.α. ὁ διευθυντὴς
Δ. Καριώτογλου

Πωλοῦνται κομπρεσὲρ νεωτάτου τύπου, κατάλληλα διὰ στιλβωτήρια (βαφὴν δερματίνων εἰδῶν) ὡς καὶ διὰ ἐλαιοχρωματισμοὺς τοίχων κλπ. Πληροφορίαι Στιλβωτήριον ΙΩΑΝ. ΒΛΑΧΟΥ ΜΑΙΖΩΝΟΣ 50, ΤΗΛ. 22-64

ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Η ΣΜΑΡΟΥΛΑ

Ἡ δημοφιλὴς πρωταγωνίστρια καὶ θιασάρχις Σμαρούλα Γιούλη τῆς ὁποίας τὸ ἐκλεκτὸν συγκρότημα σημειώνει ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν εἰς τὸ Δημοτικὸν Θέατρον. Ὁ θίασος Σμαρούλας Γιούλη θὰ μείνῃ εἰς τὴν πόλιν μας μέχρι καὶ τῆς 9ης Νοεμβρίου

ΕΛΛΗΝ. ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ
Κυριακὴ 9—11—58
Βουραϊκός—Μέγα Σπήλαιον
Πληροφορίαι καὶ δηλώσεις στὰ γραφεῖα τῆς λέσχης Ρ. Φερραίου 59 τηλ. 38—82 καὶ 38—39.

ΣΙΝΕ Πάλλας
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
Ἡ τραγικὴ ἱστορία ἑνὸς πρίγκηπος ποὺ ἔχει συγκινήσει γενεὲς ἐπὶ γενεῶν
Ἕνας πρίγκηπας ἐρωτεύεται παράφορα μία ὄμορφη νέα τοῦ λαοῦ ποὺ τὸ μόνο ἁμάρτημά της ἦτο νὰ τὸν ἐρωτευθῇ κι' ἐκείνη
ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΕΡΩΤΙΚΟ ΔΡΑΜΑ
ΕΝΩΜΕΝΟΙ ΣΤΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟΝ
Πρωταγωνιστεῖ ὁ
ΖΑΝ ΚΛΟΝΤ ΠΑΣΚΑΛ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΝΤΥΣΑΤΕ
τὰ παράθυρά σας μὲ ὡραῖα ὑφαντὰ ἀργαλειοῦ ἠγγυημένα διὰ τὴν ἀντοχὴν καὶ τοὺς χρωματισμοὺς των
Τιμαὶ ἠλατιωμέναι «ΜΥΣΤΡΑΣ» ἔναντι κινηματογράφου «Ἰντεάλ», τηλ. 25—28

Τὸ ἰατρικὸ Βιβλίον
Τηλεφ. 23-96
★ Ἑλληνικὸς ἢ ξένος τύπος.
★ Κάθε βιβλίο ποὺ θὰ χρειασθῆτε.
★ Ὅλα τὰ καλὰ φιγουρίνια.
★ Ὅλα τὰ βιβλία σὲ τεύχη.
★ Κάρτ-ποστάλ.
Ἀγ. Νικολάου 16 - ΠΑΤΡΑΙ

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΑΙΓΑΙΟΥ
Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

Τακτικὴ γραμμὴ Ἑλλάδος—Ἰταλίας
Τὸ γνωστὸν ὑπερπολυτελὲς
"ΑΙΓΑΙΟΝ,,
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.
Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Πρακτορεῖον ΙΩΑΝ. ΙΓΓΛΕΣΗ Γωνία Ἑρμοῦ—Ὀθωνος Ἀμαλίας 47, τηλεφ. 21—51.

ΓΛΑΡΟΣ. Τετάρτην 10.30 μ.μ. διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον Ἰωάν. Ἀθανασοπούλου, πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλ. 32—35.

ΜΑΡΙΛΕΝΑ. Πέμπτην 2αν πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον. Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ, Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β, τηλ. 33—30.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Αὐτοκίνητον ἡμιφορτηγόν, κλειστοῦ ἀμαξώματος FORD, 8 φορολ. ἵππων εἰς ἀρίστην κατάστασιν, πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου 54, τηλ. 41—78.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον κατάλληλον διὰ γραφεῖον, Φιλοποίμενος 43 Γ. Πληροφορίαι Κορίνθου 317 τηλ. 23—41.

Ἐνοικιάζεται ἡ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σολωμοῦ 14 οἰκία, ἐκ 5 δωματίων κλπ. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Ζητεῖται ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις διὰ τρία ἄτομα, μισθὸς ἱκανοποιητικὸς Παντανάσσης 22β.

Ζητεῖται παιδὶ ἡλικίας 14 ἕως 16 ἐτῶν διὰ τεχνικὴν ἐργασίαν εἰς κατάστημα. Πληροφορίαι Ραδινοῦ 9β, τηλ. 46—52.

Πωλεῖται ταξὶ αὐτοκίνητο μάρκας Σεβρολὲτ μοδέλο 1958 εἰς τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Νίκον Γεωργόπουλον, πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων, τηλ. 34—57.

Ζητεῖται ὑπηρεσία νὰ ὑπηρετῇ ἓν ἄτομον. Πληροφορίαι Ἁγίου Ἀνδρέου 56.

Πωλεῖται αὐτοκίνητον ἀνατρεπόμενον εἰς ἀρίστην κατάστασιν 3Μ3. Πληροφορίαι Βότση 17, τηλ. 31—49.

Πωλεῖται κυνηγετικὸς σκύλος, ἐκλεκτῆς ράτσας «Γκέκα» εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι Ἁγίου Γεωργίου 8.

Οἰκόπεδα ἐπὶ τῶν ὁδῶν Βορείου Ἠπείρου—ΙΖ καὶ Βύρωνος πωλοῦνται. Πληροφορίαι Γ. Π. Κοσμᾶν, δικηγόρον, Δ. Βότση 40, τηλ. 37—24.

Πλάστιγγες, ζυγαριὲς Χαρ. Δ. Τομάση Ρήγα Φερραίου 178, Πάτραι. Κατασκευάζονται καὶ ἐπισκευάζονται παντὸς εἴδους πλάστιγγες, ζυγαριὲς καὶ στατῆρες μὲ τιμὰς ἐκτὸς παντὸς συναγωνισμοῦ.

Πωλοῦνται εἰς Ἀρόην τῶν Πατρῶν οἰκόπεδα εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Νερὸ διαρκοῦς ροῆς, φωτισμός, ὑπόνομος, σχολεῖον. Συγκοινωνία δι' αὐτοκινήτων Ἀρόης καὶ Συνόρων, ἀπέχουν ἑκατὸ μέτρα τοῦ σχεδίου πόλεως καὶ συμπεριλαμβάνονται εἰς τὸ νέον σχέδιον τῆς πόλεως. Πληροφορίαι Γεωρ. Ἀδαμόπουλον Ἁγίου Νικολάου 5 ἔναντι Ἰντεάλ.

Παρελήφθη νέας ἐσοδείας βαμβακόπιττα ἐργοστασίου Μάνου Πειραιῶς καὶ πωλεῖται εἰς τὸ κατάστημα Κ. Λ. Μαρκοπούλου εἰς τιμὴν ἐργοστασίου, Βότση 9, τηλ. 26—58.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ
"ΚΑΪΡΟ ΣΙΤΥ,,
ΑΔΕΛΦΟΙ ΣΑΚΚΟΠΟΥΛΟΙ
ΟΔΟΣ ΜΑΡΝΗ 40, ΤΗΛ. 533-361, 533-362, 533-363
ΠΛΑΤΕΙΑ ΒΑΘΗΣ—ΑΘΗΝΑΙ
Μέγα νεόδμητον 100 δωματίων, πολυτελέστατον, μεγίστης ἐξυπηρετήσεως καὶ ἀμέμπτου καθαριότητος. ΔΙΛΘΕΤΕΙ εἰς κάθε δωμάτιόν του, τηλέφωνον πόλεως, πολυτελῆ ἐπίπλωσιν, θερμόν, ψυχρὸν καὶ παγωμένον πόσιμον ὕδωρ. Τὸ «ΚΑΪΡΟ ΣΙΤΥ» σᾶς προσφέρει τὴν πλέον ἰδανικὴν καὶ ἄνετον διαμονὴν εἰς τὰς ΑΘΗΝΑΣ.
ΤΙΜαΙ Β' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

ΤΟ ΒΛΗΜΑ "ΣΝΑΡΚ,,

Τὸ πρῶτον ἀμερικανικὸν διηπειρωτικὸν βλῆμα, ποὺ θὰ τεθῇ συντόμως ἐν λειτουργίᾳ εἶναι τὸ βλῆμα «Σνάρκ». Τὸ βλῆμα αὐτὸ ἔχει μῆκος 20,3 μέτρα καὶ ἄνοιγμα πτερῶν 12,8 μέτρα. Ἵπταται μὲ ταχύτητας ὁμοίας τοῦ ἤχου, ἔχει βεληνεκὲς 5000 μίλια καὶ αὐτόματον σύστημα ὁδηγήσεως. Ἀνωτέρω εἰκονίζεται τὸ κεντρικὸν ὑπόστεγον τῆς 556ης Ἀμερικανικῆς Μοίρας βλημάτων, στεγάζον βλήματα Σνάρκ

ΙΑΤΡΟΙ

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ—ΛΕΟΝΤΟΣ Εἰδικὸς Καρδιολόγος. Ἐγκατασταθεῖσα εἰς Πάτρας δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ Ἰατρεῖον της, ὁδὸς Μαιζῶνος ἀριθ. 191, Τηλ 47—37.

***

ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ, διδάκτωρ Πανεπιστημίου, Τ. Κ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ, ἐγκατασταθεὶς ἐν Πάτραις, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Ἁγ. Νικολάου 66 καὶ Καραϊσκάκη. Πλῆρες καρδιολογικὸν ἐργαστήριον, ἠλεκτροκαρδιογράφοι (δι' αὐτομάτου γραφῆς — δι' ἀπτικοῦ συστήματος), φωνοκαρδιογράφος — ἠλεκτρονικὸν στηθοσκόπιον.

***

Ὁ κ. Κ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ, ὀφθαλμίατρος, ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ἐπὶ δίμηνον εἰς Εὐρώπην διαρκέσαντος ἐπιστημονικοῦ του ταξιδίου, εἰδοποιεῖ τὴν πελατείαν του, ὅτι ἐπανήρχισε τὰς ἐργασίας του.

***

Ἐγκατεστάθη καὶ λειτουργεῖ εἰς Πάτρας ἀκτινολογικὸν κέντρον, Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Γεροκωστοπούλου 4, τηλ. 21-41. Διευθύνεται ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, ραδιολόγου, ἀκτινοθεραπευτοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, τ. Ἐπιμελητοῦ Γ.Κ.Ν.Π. «Ἡ Βασίλισσα Φρειδερίκη».

***

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ, ἰατρὸς εἰδικὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει, ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια, τηλ. 35-56. Ἀκτῖνες Χ.

***

Ἡ ἐπιστήμων μαῖα κ. ΗΛΕΚΤΡΑ ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗ—ΜΑΡΚΕΤΟΥ δέχεται Τσαμαδοῦ 85 — Καραϊσκάκη.

***

Μικροβιολογικὸν καὶ Βιοχημικὸν ἐργαστήριον Ἰατροῦ ΑΡΤΕΜΙΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ, ὁδὸς Δημ. Βότση 53, τηλέφ. 26-80.

***

Νέα Κλινικὴ Ὠτο — ρινο — λαρυγγολογικὴ ΓΕΩΡΓ. Α ΜΑΡΚΟΥ χειρουργοῦ — ὠτορινολαρυγγολόγου. Ὁδὸς