ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΙ

Πειραματίζεται μὲ σκύλους διὰ τὴν μελέτην τῶν αἰτίων τοῦ καρκίνου τῶν πνευμόνων

ΤΟΥΣ ΕΞΑΝΑΓΚΑΖΕΙ ΝΑ ΚΑΠΝΙΖΟΥΝ

ΣΑΙΝ ΠΩΛ, Μιννεσότα. Ὁ δρ Σάμουελ Χάντερ, ὅστις διευθύνει πειράματα πρὸς ἐξακρίβωσιν τῶν αἰτίων τοῦ καρκίνου τῶν πνευμόνων εἰς τὸ ἐνταῦθα νοσοκομεῖον τοῦ Ἁγίου Ἰωσήφ, ἀνεκοίνωσεν ὅτι χρησιμοποιεῖ εἰς τὰ πειράματα σκύλους καπνίζοντας σιγαρέττα. Ὁ καπνὸς διαβιβάζεται μόνον εἰς τὸν ἕνα πνεύμονα τῶν ζώων.

Οὕτω, ἐξήγγειλεν ὁ δρ Χάντερ, ἐὰν ὁ πνεύμων οὗτος προσβληθῇ, θὰ ἀποδειχθῇ ὅτι τὸ κάπνισμα προκαλεῖ καρκίνον τῶν πνευμόνων.

Ὁ δρ Χάντερ ὑπεγράμμισεν ἀκολούθως ὅτι δὲν ἐπροχώρησεν ἀκόμη εἰς τὰ πειράματά του ὥστε νὰ καταλήξῃ εἰς σαφῆ συμπεράσματα.

—Τὰ πειράματα — εἶπε — τὰ ὁποῖα ἤρχισαν τὸν παρελθόντα Αὔγουστον, παρέχουν ὑποσχέσεις σαφῶν ἐνδείξεων ἀναφορικῶς μὲ τὸν ἀντικειμενικὸν σκοπὸν τῆς ἐρεύνης.

Ἐνῶ σπανίως ἀπαντᾶται περίπτωσις καρκίνων τῶν πνευμόνων εἰς τοὺς σκύλους, εἶναι βέβαιον ὅτι οὐδεὶς σκύλος εἶναι καπνιστής.

Ὁ δρ Χάντερ, ὅστις εἶναι ταυτοχρόνως καθηγητὴς τῆς χειρουργικῆς τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Μιννεσότα, φρονεῖ ὅτι ἐὰν τὸ κάπνισμα εἶναι ἐπιβλαβές, θὰ προκαλέσῃ μεταβολὰς εἰς τοὺς ἱστοὺς τοῦ ἑνὸς πνεύμονος τῶν σκύλων μὲ τοὺς ὁποίους πειραματίζονται.

Τὸ μεγαλύτερον πρόβλημα τὸ ὁποῖον ἀπήντησεν ὁ καθηγητὴς Χάντερ εἰς τὰ πειράματά του, ἦτο ἡ τελειοποίησις χειρουργικῆς μεθόδου εἰς τοὺς σκύλους, διότι οὗτοι προσεβάλλοντο ἐκ πνευμονίας ἐντὸς ὀλίγων ἑβδομάδων μετὰ τὴν ἔναρξιν τῶν πειραμάτων. Ἤδη πιστεύει ὅτι ἔλυσε τὸ πρόβλημα τοῦτο διότι ἀντὶ νὰ προβαίνῃ εἰς τὴν χειρουργικὴν ἐπέμβασιν ἐντὸς μιᾶς ἡμέρας παρατείνει αὐτὴν ἐπὶ περίοδον πολλῶν ἡμερῶν.

Ὁ καθηγητὴς Χάντερ προσθέτει τεχνητὸν σωλῆνα ἀναπνοῆς εἰς τοὺς σκύλους τοὺς ὁποίους χρησιμοποιεῖ διὰ τὰ πειράματά του. Οὗτοι ἀναπνέουν φυσιολογικῶς διὰ τοῦ φυσικοῦ ἀναπνευστικοῦ των σωλῆνος ὁ ὁποῖος, κατόπιν χειρουργικῆς ἐπεμβάσεως, ἐπικοινωνεῖ μὲ τὸν τεχνητὸν ἀναπνευστικὸν σωλῆνα, εἰς τὸ ἄκρον τοῦ ὁποίου ὑπάρχει βαλβὶς ἐν εἴδει ἀναρροφητικῆς ἀντλίας καὶ σιγαρέττον. Ὅταν τὸ ζῶον ἀναπνέει, ὁ καπνὸς εἰσέρχεται μόνον εἰς τὸν ἕνα πνεύμονα.

—Φρονῶ, ἐτόνισεν ὁ καθηγητὴς Χάντερ, ὅτι ἡ ἀνωτέρω μέθοδος εἶναι ἡ μόνη διὰ νὰ διαπιστώσωμεν ἐὰν τὸ κάπνισμα προκαλῇ καρκίνον.

Ὅταν ὁ καπνὸς τοῦ σιγαρέττου διαβιβάζεται μόνον εἰς τὸν ἕνα πνεύμονα, ὁ δὲ ἄλλος παραμένει ἀπρόσβλητος ἐκ τοῦ καπνοῦ, δυνάμεθα νὰ πληροφορηθῶμεν πολλά.

Ὁ δρ Χάντερ ἀνέφερε τὰ πειράματά του εἰς μίαν συνεδρίασιν τῆς χειρουργικῆς ἑταιρίας τῆς Μιννεσότα.

ΕΝΑ ΤΕΡΑΣΤΙΟΝ ΟΜΟΙΩΜΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΚΥΤΤΑΡΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Εἰς τὴν ἔκθεσιν ὑγείας τῆς Νέας Ὑόρκης τὴν προσοχὴν τῶν ἐπισκεπτῶν συγκεντρώνει ἕνα τεράστιον ὁμοίωμα τοῦ ἀνθρωπίνου κυττάρου ποὺ καταλαμβάνει χῶρον ἱκανὸν νὰ χωρέσῃ ἀνέτως 40 ἄτομα.

Τὸ ὁμοίωμα αὐτὸ κατεσκευάσθη ἀπὸ τὴν Ἑταιρίαν Χημικῶν Προϊόντων Ἄπτζων τοῦ Μίτσιγκαν μὲ τὴν συνεργασίαν τῶν διασημοτέρων κυτταρολόγων τῆς Ἀμερικῆς.

Ἡ μεγέθυνσίς του εἶναι Ι: 1.000.000. Ἔχει διάμετρον 7,3 μέτρα, καὶ ὕψος 3,6 μέτρα, καὶ συμπεριλαμβάνει ὅ,τι μέχρι σήμερα εἶναι γνωστὸν διὰ τὴν διάρθρωσίν του καὶ τὴν χημικὴν ἰδιοσυστασίαν του. Ἡ προοπτική του ἐπιτρέπει εἰς τὸν ἐπισκέπτην νὰ παρατηρήσῃ τὴν «καρδίαν» του ποὺ περιέχει τὰ χρωμοσώματα ποὺ περικλείουν τὰς κληρονομικὰς ἰδιότητας, τὸν εἰδικὸν μηχανισμὸν τοῦ σχηματισμοῦ τῶν οὐσιωδῶν πρωτεϊνῶν, τὰ κεντροσώματα ποὺ παίζουν πρωταρχικὸν ρόλον εἰς τὴν διαμόρφωσιν τοῦ κυττάρου, τὸ κέντρον μετατροπῆς τῶν θρεπτικῶν οὐσιῶν εἰς ἐνέργειαν καὶ τὰ λιπώδη αἱμοσφαίρια ὅπου ἐναποθηκεύεται ἡ «καύσιμος ὕλη» τῆς ἐνεργείας αὐτῆς. Διὰ τὴν κατασκευήν του ἀπῃτήθη ἐργασία ἑνὸς ἔτους καὶ ἐχρησιμοποιήθη ἓν μίλιον ἠλεκτρικοῦ σύρματος καὶ πλεῖστα ὅσα πλαστικὰ ἐξαρτήματα. Ὁ ἐσωτερικὸς κυανοῦς φωτισμὸς τοῦ προσδίδει μίαν ὄψιν Ζωῆς.

Μὲ αὐτὸ τὸ κύτταρον εἶναι εὔκολον νὰ κατανοηθοῦν μερικαὶ ἀπὸ τὰς βασικὰς λειτουργίας τῆς ζωῆς. Ὅπως εἶπεν ὁ ἐπιστημονικὸς συντονιστής, τῆς ὅλης ἐργασίας Δρ Μάκ Λέοντ «πιστεύομεν ὅτι ἡ

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Ὑπὲρ τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ εἰς μνήμην Ἀθανασίου Δημητρουλοπούλου κατέθεσαν: ὁ κ. καὶ ἡ κ. Κανελ. Βλάχου δρχ. 100, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δημ. Παλαιολόγου δρχ. 200, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Χαρ. Παπανδροπούλου δρχ. 150.

Ἐπίσης ὑπὲρ τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ κατέθεσεν ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ν. Νικολάου δρ. 100 εἰς μνήμην Ἀναστασίου Τσαούση.

Ὁ κ. Κωνστ. Καλλιβωκᾶς κατέθεσεν ὑπὲρ τοῦ Φιλοπτώχου Ταμείου Ι. Ν. Εὐαγγελιστρίας δραχμὰς 100 εἰς μνήμην Μιλτιάδου Δεσυνιώτη.

ΟΙ ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΙ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ

ΦΙΛΙΠ ΣΥΝΓΚ ΦΥΖΙΚ

Ὁ πατέρας τῆς ἀμερικανικῆς χειρουργικῆς

1. Καθὼς ἡ φήμη του μεγάλωνε προσεκλήθη νὰ χειρουργήσῃ στὸ Νοσοκομεῖον τῆς Πενσυλβανίας. Ὅταν ὁ Φύζικ γύρισε στὴν Ἀμερικὴ εἶχε τρομερὲς οἰκονομικὲς δυσκολίες. Εἶχε λίγους πελάτες καὶ ἐλάχιστοι ἀπ' αὐτοὺς ἦσαν σὲ θέσι νὰ πληρώσουν.

2. Τὰ ἐργαλεῖα τοῦ χειρουργοῦ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης ἦσαν ἀνεπαρκῆ. Ὁ Φύζικ ἔφεῦρε πολλὰ ὅπως ἕνα διὰ τὴν ἐγχείρησι καταρράκτου, τὴν πρώτη ἀντλία στομάχου, τὴν λαβίδα διὰ τὶς ἀμυγδαλοεκτομὲς κ. ἄ. Παρ' ὅλη τὴν σημερινὴ ἐξέλιξι τὰ ἐργαλεῖα τοῦ Φύζικ χρησιμοποιοῦνται ἀκόμα.

3. Ἡ χειρουργικὴ τοῦ 18ου αἰῶνος δὲν ἔδινε καὶ τόση σημασία στὸν ἄρρωστο. Ὁ Φύζικ προσπάθησε νὰ ἀλλάξῃ αὐτὴ τὴ νοοτροπία καὶ ἔφεῦρε ἕνα σωρὸ τρόπους. Ἦταν ὁ πρῶτος ποὺ χρησιμοποίησε τὸ ράψιμο στὶς πληγές, ἔφεῦρε μιὰ μέθοδο ταχύτερης συγκολλήσεως τῶν ὀστῶν καὶ ἡ «ἐγχείρησις Φύζικ» διὰ τὴν ἀφαίρεσιν τοῦ καταρράκτου εἶναι σήμερα «στάνταρντ».

(ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ)

Θεατρικὰ

ΑΦΙΚΝΕΙΤΑΙ ΣΗΜΕΡΟΝ Ο ΘΙΑΣΟΣ ΟΡΕΣΤΗ ΜΑΚΡΗ

ΑΥΡΙΟΝ Η ΠΡΩΤΗ

Ἀφίχθη χθὲς τὴν ἑσπέραν καὶ ὁ ἕτερος τῶν συνεργαζομένων θεατρικῶν συγγραφέων κ. Ἀλέκος Σακελλάριος, ὁ ὁποῖος, ὡς ὑπεύθυνος σκηνοθέτης τοῦ θιάσου τοῦ κ. Ὀρέστη Μακρῆ, ἐξήτασε τὰς μηχανικὰς ἐγκαταστάσεις τῆς σκηνῆς τοῦ θεάτρου «Πάνθεον». Σήμερον δὲ ἀναμένεται καὶ ὁλόκληρον τὸ καλλιτεχνικὸν συγκρότημα ποὺ ἀπαρτίζει τὸν θίασον.

Χ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Ἂς σημειωθῇ ὅτι πρὸ τῆς ὁλονυκτίου ἀποψινῆς γενικῆς δοκιμῆς, ὁ δημοφιλὴς θιασάρχης κ. Ὀρέστης Μακρῆς καὶ οἱ συνοδεύοντες τὸν θίασον θεατρικοὶ συγγραφεῖς κ.κ. Χρῆστος Γιαννακόπουλος καὶ Ἀλέκος Σακελλάριος, θὰ δεξιωθοῦν στὸ φουαγιὲ τοῦ θεάτρου «Πάνθεον» τοὺς δημοσιογράφους, τοὺς ἀνθρώπους τῶν γραμμάτων καὶ τῆς τέχνης καὶ πολλοὺς φίλους τοῦ θεάτρου.

Ἡ ἐπίσημος πρώτη θὰ δοθῇ αὔριον μὲ τὴν κυριολεκτικῶς ξεκαρδιστικὴ κωμῳδία «Θὰ σὲ κάνω Βασίλισσα». Οἱ ἐν Πάτραις εὑρισκόμενοι συγγραφεῖς τῆς ὑπόσχονται ὅτι τὸ θεατρόφιλο κοινὸν τῶν Πατρῶν θὰ γελάσῃ ὅσο δὲν ἔχει γελάσει ποτέ.

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Προσκαλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ ἡμετέρου Συνδέσμου εἰς ἔκτακτον γενικὴν συνέλευσιν συγκληθησομένην τὴν 21ην Νοεμβρίου τρέχοντος ἔτους ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 8 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Διακιδείου Σχολῆς Λαοῦ. Θέμα: Διάφοροι ἀνακοινώσεις.

Ἐν περιπτώσει μὴ ἀπαρτίας ἡ συνέλευσις θὰ συγκληθῇ τὴν ἑπομένην Παρασκευὴν 28ην Νοεμβρίου εἰς τὸν αὐτὸν τόπον καὶ τὴν αὐτὴν ὥραν.

(Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον)

Η "ΙΝΤΕΛΛΙΤΖΕΝΣ" ΖΗΤΕΙ ΠΡΑΚΤΟΡΑΣ ΜΕ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Οἱ Ἄγγλοι ἔχουν δημιουργήσει ἕνα ὁλόκληρο θρῦλο γύρω ἀπὸ τὴν Ἰντέλλιτζενς Σέρβις τὴν ὁποίαν ἐμφανίζουν παντοῖοι παροῦσαν, τὰ πάντα γνωρίζουσαν καὶ τοὺς πάντας κινοῦσαν. Ὁ θρῦλος αὐτὸς εἶχε δημιουργήσει ἕνα πλέγμα κατωτερότητος στὴν κοινὴ γνώμη πολλῶν μικρῶν χωρῶν, μέχρι τὶς ἀρχὲς τοῦ Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου. Γενικὴ ἦταν ἡ πεποίθησις ὅτι ἡ Ἰντέλλιτζενς Σέρβις εἶχε στὴν ὑπηρεσία της πολλὲς ἀνώτατες προσωπικότητες σὲ κάθε χώρα καὶ ἔτσι κατηύθυνε τὴν πολιτική τους ἀνάλογα μὲ τὰ βρετανικὰ συμφέροντα.

Ὁ θρῦλος αὐτὸς ὅμως καταπίπτει μὲ μίαν μικρὴν ἀγγελίαν ποὺ ἐδημοσιεύθη στὴ στήλη «Ζητοῦνται ὑπάλληλοι» μιᾶς ἐφημερίδος τοῦ Λονδίνου, ἡ ὁποία ἔλεγε τὰ ἀκόλουθα:

Στρατιωτικὴ Ὑπηρεσία Πληροφοριῶν. Ζητοῦνται νέοι ἄνδρες, ἀκεραίου χαρακτῆρος, ἰσχυρᾶς προσωπικότητος, μὲ πρωτοβουλίαν καὶ ἐπινοητικότητα, διὰ νὰ ἐκπαιδευθοῦν εἰς καθήκοντα στρατιωτικῶν πληροφοριῶν. Μετὰ τὴν ἐκπαίδευσιν θὰ τοποθετηθοῦν εἰς μίαν τῶν ἀκολούθων εἰδικοτήτων:

—Ἀνάκρισις αἰχμαλώτων.
—Ἀντικατασκοπεία.
—Ἔλεγχος λιμένων καὶ ταξιδιωτῶν.
—Ἑρμηνεία ἀεροφωτογραφιῶν.
—Ἐπιτελικὰ καθήκοντα.

Οἱ ὑποψήφιοι δέον νὰ εἶναι ἡλικίας 17 1)2 — 30 ἐτῶν ἀρίστης ὑγείας. Θὰ προτιμηθοῦν οἱ ἔχοντες ἀπολυτήριον γυμνασίου, τὸ ὁποῖον ἐν τούτοις δὲν εἶναι ἀπαραίτητον προσόν. Διὰ πληροφορίας γράψατε: Ὑπουργεῖον Στρατιωτικῶν MP6)A3F Οὐάϊτχωλ.

Ὅλος ὁ κόσμος ἀλλὰ καὶ οἱ ἴδιοι οἱ Ἄγγλοι φαντάζονται τοὺς πράκτορες τῆς Ἰντέλλιτζενς Σέρβις σὰν τζέντλεμεν μὲ καλοὺς τρόπους καὶ μεγάλη μόρφωσι, ἱκανοὺς νὰ μιλοῦν μ' εὐχέρεια πέντε — ἕξη δευτερεύουσες ξένες γλῶσσες, ἀξίους νὰ «σπάσουν» τὸν δυσκολώτερο κώδικα μὲ μιὰ ματιά.

Οἱ πράκτορες τῆς Ἀγγλικῆς Μυστικῆς Ὑπηρεσίας, ποὺ ἱδρύθη ἀπὸ τὸν Ἕρρικο Η' τὴν ἐποχὴ τῆς ἀναγεννήσεως, εἶχαν φήμη ἀνθρώπων τοῦ κόσμου ποὺ μποροῦσαν νὰ κινηθοῦν μ' εὐχέρεια στὴ διεθνῆ ὑψηλὴ κοινωνία, ποὺ μποροῦσαν νὰ κουβεντιάσουν γιὰ τὴν θεωρία τῆς σχετικότητος μὲ τοὺς διανοουμένους ἀλλὰ ποὺ ἦσαν ἱκανοὶ ἀκόμη νὰ τὰ βάλουν ἄοπλοι μὲ τρεῖς — τέσσερις φονιάδες καὶ νὰ τοὺς ἐξουδετερώσουν.

Τὸ μόνο προσὸν ὅμως ποὺ ζητεῖ ἀπὸ τοὺς ὑποψηφίους αὐτοὺς στύλους τῆς βρετανικῆς πολιτικῆς τὸ ὑπουργεῖον Στρατιωτικῶν εἶναι ἡ καλὴ ὑγεία καὶ εἰ δυνατὸν καὶ δίπλωμα γυμνασίου!

Ὁ θρῦλος καταρρέει ὁριστικά. Ὁ θρῦλος ποὺ ἐδημιούργησαν τόσες προσωπικότητες ποὺ ἐπέρασαν ἀπὸ τὴν κατασκοπεία, ὅπως ὁ γνωστὸς Ἄγγλος συγγραφεὺς Σώμερσετ Μώμ, ὁ ὁποῖος ἐχρησιμοποιήθη σὲ «λεπτὲς» ἀποστολὲς στὴν Ἑλβετία καὶ τὴν Ρωσσία κατὰ τὸν πρῶτον παγκόσμιο πόλεμο καὶ τὶς περιέγραψε στὸ βιβλίο του «Ἄσεντεν ὁ Βρετανὸς Πράκτωρ». Τώρα ποὺ οἱ πράκτορες θὰ εἶναι παιδαρέλια δεκαεπτάμισυ ἐτῶν, νὰ ἕνα λαμπρὸ πεδίο ἀξιοποιήσεως τῶν προσόντων τῶν... «τέντυ μπόϋς».

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

ΦΑΝΕΡΑΣ ΠΛΕΙΟΔΟΤΙΚΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ὁ Συνεταιρισμὸς Βραχνεΐκων ἡ «Ἁρμονία» προκηρύσσει φανερὰν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἐνεργηθησομένην τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 16ην Νοεμβρίου 1958 ὥραν 11—12 π. μ. καὶ ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ Συνεταιρισμοῦ διὰ τὴν ἐκποίησιν τοῦ ἐλαιοπυρήνος τοῦ Συνεταιρισμοῦ ἐσοδείας 1958—1959 ὑπολογιζομένου εἰς τὸ ποσὸν 200.000 ὀκάδων περίπου. Οἱ ὅροι εἰσὶ κατατεθειμένοι εἰς τὸ Γραφεῖον τοῦ Συνεταιρισμοῦ, ὅπου οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν καθ' ἑκάστην.

Ὁ Πρόεδρος
Βασ. Ἀ. Γιαννακόπουλος

Γονεῖς—Κηδεμόνες—Μαθηταί

Μὴν ἀνησυχῆτε ποῦ θὰ προμηθευθῆτε τὰ βιβλία σας καὶ σχολικά σας εἴδη κλπ.
Τὰ βιβλιοχαρτοπωλεῖα

ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ

θὰ σᾶς ἐξυπηρετήσουν πλήρως. Σᾶς ἀναμένουν.
Πάτραι: Ἑρμοῦ 14 — Ἀθῆναι: Λέκκα 12

ΕΚΛΕΚΤΑ ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΙΔΗ

Τελειότατα μοντελλάκια χειροπλεκτικῆς γιὰ δῶρα μπεμπέ

Στὴν πλέον συγχρονισμένη καλῶργανωμένη παιδικὴ ἀγορά μας θὰ εὕρετε ὅ,τι κατάλληλον χρειάζεται τὸ παιδί σας

Κ. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΟΡΙΝΘΟΥ 280
ΤΗΛ. 26—52

Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου

Τηλ. 23-96

★ Ἑλληνικὸς κ ξένος τύπος.
★ Κάθε βιβλίο ποὺ θὰ χρειασθῆτε.
★ Ὅλα τὰ καλὰ φιξουρίνια.
★ Ὅλα τὰ βιβλία σὲ τεύχη.
★ Κάρτ-ποστάλ.

ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16 - ΠΑΤΡΑΙ

ΩΡΑΙΕΣ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ

ὑφαντές, δίφυλλες πρὸς δρχ. 200. Στὸρ ὁλοκέντητα ἀπὸ δρχ. 250 καὶ ἄνω. Μεγάλη ποικιλία εἰς ὑφάσματα πήχεως διὰ κουρτίνες καὶ ντιβάνια.

«ΜΥΣΤΡΑΣ», ἔναντι κινηματογράφου «Ἰντεάλ», τηλ. 25—28.

Πωλοῦνται κομπρεσὲρ νεωτάτου τύπου, κατάλληλα διὰ στιλβωτήρια (βαφὴν δερματίνων εἰδῶν) ὡς καὶ διὰ ἐλαιοχρωματισμοὺς τοίχων κλπ. Πληροφορίαι Στιλβωτήριον ΙΩΑΝ. ΒΛΑΧΟΥ ΜΑΙΖΩΝΟΣ 50, ΤΗΛ. 22-64

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΜΠΟΡΟΫΠΑΛΛΗΛΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Προκειμένου ὁ ἡμέτερος Σύλλογος νὰ διενεργήσῃ ἀρχαιρεσίας τὴν Κυριακὴν 23ην Νοεμβρίου 1958 διὰ τὴν ἀνάδειξιν νέου διοικητικοῦ συμβουλίου, καλεῖ τοὺς ἐπιθυμοῦντας συναδέλφους νὰ ἐκθέσουν ὑποψηφιότητα διὰ τὸ διοικητικὸν συμβούλιον καὶ τὴν ἐξελεγκτικὴν ἐπιτροπήν, ὅπως ὑποβάλουν αἴτησιν εἰς τὴν ἐφορευτικὴν ἐπιτροπὴν καὶ εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συλλόγου (Ρήγα Φερραίου 73) καθ' ἑκάστην καὶ ὥραν 7.45 ἕως 9 μ. μ.

Αἰτήσεις ὑποψηφιότητος δεκταὶ μέχρι τῆς Δευτέρας 17ης Νοεμβρίου 1958.

(Ἡ ἐφορευτικὴ ἐπιτροπὴ)

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὰ γραφεῖα ταξειδίων, τουρισμοῦ καὶ μεταναστεύσεως «ΟΛΥΜΠΙΑ—ΕΞΠΡΕΣ» καὶ Ν. Ι. ΚΑΣΣΑΒΕΤΗ 303 w. 42 st. NEW YORK ΜΕΤΕΦΕΡΘΗΣΑΝ ἐκ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου 34 (Μουστακόπουλος) εἰς τὴν αὐτὴν ὁδὸν ἀριθμὸς 61 ΜΕΓΑΡΟΝ Β. ΜΑΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ στοὰ κάτωθι ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΛΙΜΕΝΑΡΧΕΙΟΥ.

Διὰ τὰ ἀτμοπλοϊκά, σιδηροδρομικὰ καὶ ἀεροπορικὰ εἰσιτήριά σας δι' ὅλα τὰ μέρη τοῦ κόσμου, διὰ τὰ διαβατήριά σας, διὰ τὰ πιστοποιητικά σας καὶ γενικῶς διὰ τὴν τακτοποίησιν ὅλων τῶν διατυπώσεων κλπ. τῶν ταξειδίων σας ἀποταθῆτε εἰς τὸν ἐπίσημον ἀντιπρόσωπόν μας κ. ΚΩΝ. ΣΩΦΡΟΝΙΑΔΗΝ ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου 61 Μέγαρον Β. Μαραγκοπούλου στοά, κάτωθι Κεντρικοῦ Λιμεναρχείου Πατρῶν. Τηλέφ. 37—09.

ΕΛΛΗΝ. ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ

Κυριακὴ 16—11—58
Ι. Ὁμπλὸς
ΙΙ. Ξυλόκαστρον — Ἀρχαία Σικυών

Πληροφορίαι καὶ δηλώσεις στὴν Λέσχη τηλ. 38—82 καὶ 38—39.

ΚΗΔΕΙΑ

Τὴν προσφιλῆ μας μητέρα, ἀδελφήν, θείαν καὶ μάμμην

ΟΛΓΑΝ ΘΕΟΧ. ΛΙΝΑΡΔΑΤΟΥ

ΕΤΩΝ 102

θανοῦσαν κηδεύομεν σήμερον Πέμπτην καὶ ὥραν 10ην π.μ. ἐκ τῆς οἰκίας μας πάροδος Δ3 ἀριθ. 12 (Πλατεῖα Ταμπάχανα).

Τὰ τέκνα: Κωνσταντῖνος καὶ Καλλιόπη Λιναρδάτου, Ἀλέξανδρος καὶ Βάσω Λιναρδάτου, Αἰμιλία καὶ Διονύσιος Σιμονετᾶτος. Οἱ ἀδελφοί: Ἀλέξανδρος καὶ Βασιλικὴ Βικάτου, Γεώργιος καὶ Κωνσταντίνα Βικάτου. Οἱ ἀνέψιοι. Οἱ ἔγγονοι.

Γραφεῖον Κηδειῶν ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΧΑΡΙΤΑΤΟΥ Κορίνθου 262—Βότση τηλ. 27—60.

ΝΕΑ ΓΕΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

Ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις ἡ Νέα Γενικὴ Χειρουργικὴ Κλινικὴ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἰατροῦ χειρουργοῦ

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΕΛΟΥ

ἐπὶ τῶν ὁδῶν Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Γεροκωστοπούλου 4.

ΠΕΡΙΕΡΓΑ

ΦΩΝΟΣ ΚΑΤΑ ΔΙΑΡΚΕΙΑΝ ΛΙΤΑΝΕΙΑΣ ΥΠΟ ΧΟΡΩΔΟΥ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Κατὰ μίαν λιτάνευσιν τῆς εἰκόνος τῆς Παναγίας, εἰς κάποιαν πόλιν τῆς πολιτείας τῆς Βιργινίας, ἡ παρακολουθοῦσα τὴν περιφορὰν Μάρσια Μέρεντιθ, 17έτις καὶ μέλος τῆς ἐκκλησιαστικῆς χορῳδίας, εἶδε μεταξὺ τοῦ πλήθους τὸν «φίλον» της Πῆτερ Σμίθ, συνοδεύοντα ἄλλην νεάνιδα. Ἡ χορῳδός, εἰς ἕνα ξέσπασμα ζηλοτυπίας, ἐξήγαγεν ἐγχειρίδιον ποὺ ἔκρυπτεν ὑπὸ τὸ «ράσον» της ὥρμησε κατὰ τοῦ νεαροῦ «ἀπίστου» καὶ τὸν ἔπληξεν εἰς τὴν καρδίαν. Αὐτά, βλέπετε, συμβαίνουν εἰς τὴν Ἀμερικήν.

ΓΕΡΜΑΝΙΣ Η ΝΕΑΡΩΤΕΡΑ ΓΙΑΓΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΒΙΕΝΝΗ. Κατερρίφθη τὸ ρεκὸρ τῆς νεαρωτέρας γιαγιᾶς ποὺ κατεῖχε μέχρι σήμερον κάποια Γαλλίς. Ὡς ἀγγέλλεται, ἡ κ. Γερτρούδη Σμίτ, ἀπὸ τὸ Ρόζενταρφ τῆς Δυτικῆς Γερμανίας, ἔγινε γιαγιὰ εἰς τὰ 29 της χρόνια. Ἡ κόρη της, ἡλικίας 14 ἐτῶν, ἔτεκε θυγάτριον, τρεῖς μῆνας μετὰ τὴν ἀποφοίτησίν της ἀπὸ τὸ σχολεῖον. Ὁ πατέρας της εἶναι 21 ἐτῶν.

ΠΟΤΕ ΑΠΕΒΙΩΣΕΝ Ο ΠΑΠΑΣ ΠΙΟΣ 12ος

ΡΩΜΗ. Μόλις τώρα ἀποκαλύπτεται καὶ ἐπιβεβαιοῦται ὅτι ὁ Πάπας Πῖος XII δὲν ἀπέθανεν τὴν 3.15 τὸ πρωὶ τῆς Πέμπτης 9ης Ὀκτωβρίου 1958 — ὅπως εἶχεν ἀρχικῶς ἀγγελθῆ. Ὁ Ρωμαῖος Ποντίφηξ ἀπεδήμησεν εἰς Κύριον 15 ὥρας ἐνωρίτερον.

ΕΠΙΣΦΑΛΕΙΣ ΑΙ ΥΠΟΘΗΚΑΙ ΕΠΙ ΛΥΟΜΕΝΩΝ ΟΙΚΙΩΝ

ΜΑΝΙΛΛΑ. Ἰδοὺ καὶ μία περίπτωσις ἐξαφανίσεως ὁλοκλήρου οἰκίας χωρὶς νὰ ἀφίσουν οἱ συναποκομίσαντες αὐτήν, οὔτε ἴχνος αὐτῆς. Ἀπίστευτον βέβαια, ἀλλ' ἰδοὺ τί ἀναφέρει ἡ σχετικὴ εἴδησις: Ἡ σινιόρα Ἀγκατόνα ντὲ Ρεσοῦς, μία καλοθρεμμένη χονδρὴ ἰδιοκτήτρια πολλῶν σπιτιῶν εἰς τὴν Μανίλλα, εἶχε δανείσει χρήματα εἰς κάποιον ἔμπορον ὅστις εἰς ἀντάλλαγμα εἶχεν ὑποθηκεύσει εἰς αὐτὴν τὸ διώροφο σπίτι του. Ληγούσης τῆς ὑποθήκης καὶ κατόπιν πολλῶν διαπληκτισμῶν — διότι οἱ δουλειὲς τοῦ ἐμπόρου δὲν πηγαίναν καλὰ καὶ ἐδυσκολεύετο νὰ ἐξοφλήσῃ τὸ χρέος του — ἡ σινιόρα ντὲ Ρεσοῦς εἰδοποίησε μέσῳ δικαστηρίου τὴν οἰκογένειαν τοῦ ὀφειλέτου ὅπως ἐκκενώσῃ αὐτὴν μέχρι μιᾶς ὡρισμένης ἡμερομηνίας. Φαντασθῆτε ὅμως τὴν ἔκπληξιν τῆς χονδρῆς σινιόρας ὅταν προσῆλθεν εἰς τὸ προάστειον τῆς Μανίλλας κατὰ τὴν ὁρισθεῖσαν ἡμέραν διὰ νὰ παραλάβῃ τὸ σπίτι καὶ δὲν βρῆκε ὄχι μόνον αὐτὸ εἰς τὴν θέσιν του, ἀλλὰ οὔτε... ἴχνη αὐτοῦ! Ὁ ἔμπορος ἐξεκένωσε πράγματι τὸ σπίτι, ἀλλὰ καὶ παρέλαβε μαζί του, διαλύοντάς το. Ἡ ἀστυνομία τώρα ἀναζητεῖ τὸν ἔμπορον καὶ τό... σπίτι τῆς σινιόρας Ρεσοῦς!

ΤΙ ΒΛΕΠΟΥΝ ΟΙ ΟΔΗΓΟΙ ΤΩΝ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Ὁ Λονδρέζος Ρόλυ Γουάϊσον συνέγραψε βιβλίον, εἰς τὸ ὁποῖον περιγράφει τὰς περιπετείας τῆς ζωῆς του ὡς ἐπαγγελματίου ὁδηγοῦ λεωφορείων, μὲ τὸν τίτλον «Τί βλέπει ἕνας ὁδηγὸς λεωφορείου». Τὸ βιβλίον ἐξεδόθη ἀπὸ ἕνα ἐκ τῶν μεγαλυτέρων ἐκδοτικῶν Οἴκων τῆς Ἀγγλίας, ἐσημείωσε δὲ μεγάλην ἐπιτυχί