

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Τρίτη 18 Νοεμβρίου
Σελήνης πρώτον τέταρτον
'Ανατολή 7.11' Δύσις 5.09'
Πλάτωνος, Ζαχαρίου

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ
Α.Ν. 1092/1938: Διευθυντὲς συν-
τάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογρα-
φείου: Χρῆστος Α. Ριζόπουλος
Α. Μεταλλοποιὸς 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανοκτεριότητα

Γεωργαντόπουλος 'Ιω 'Αλέξ.
Υψηλάντου 132, Κοντογιάννης
'Γούναρη 199.

Διά συνταγὰς ΙΚΑ

Ζουρμπούλος Κ. Μαϊζώνος
100, Τριανταφυλλόπουλος Χρ.
Γερμανοῦ 146, Καραμπάς 'Αθ.
Γούναρη 52, Τσουρμάνης Εὐδ.
Γεροκωστόπουλος 26, Τσακίρης
Δ. Κορίνθου 266, Κανελλόπου-
λος Κ. 'Αγ. 'Ανδρέου 36.
Κλινικά Ι.Κ.Α.

Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον, 'Ηλ.
Λαζάρου, Σ. Κατσίνης, Π. Μαγκ-
νάρου, Π. Ρηγοπούλου, Α. 'Αν-
τωνιάδου, Χ. Τζαβαλά, Π. Κεφα-
λοπούλου, Γ. Τσακίρη, Σ.
Χρυσανθάκη, Καραμανθάνειον

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΠΑΝΘΕΟΝ Θιάσος 'Ορέστη
Μακρῆ, Αἰώνιον 'Ο' 'Ηλίας τοῦ
16ου.

ΑΙΓΛΗ 4-12 'Κυρίαρχος τοῦ
Εὐρηκίου καὶ ἀτάλληλον.

ΑΣΤΥ 4-12 'Ε'Η μαύρη συμ-
μαρτία.

ΙΝΤΕΑΛ 4-12 'Ο Μιμίκος
καὶ ἡ Μαίρη, κατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ (Σινεμακόπ), 'Ε'Η
ἐνδεδυγὸν τοῦ θανάτου, ἀκατά-
λληλον.

ΡΕΞ (Σινεμακόπ), 4-12 'Κόκ-
κινον Φαράγγι, ἀκατάλληλον.

Γενία (ον) Βιβλίου
Τηλ. 23-96

★ Ἑλληνικὸς ὁ ξένος
τύπος.
★ Κάθε βιβλίο πού
θὰ χρειασθῇ.
★ ὅλα τὰ καλά
φιλοζωία.
★ ὅλα τὰ βιβλία ἐν
τεύχῃ.
★ Κάρτ-ποστά.

ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16-ΠΑΤΡΑΙ

ΝΕΑ ΓΕΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

"Ἦρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις ἡ Νέα
Γενικὴ Χειρουργικὴ Κλινικὴ ὑπὸ τῆς διευ-
θυνσεως τοῦ ἱατροῦ χειρουργοῦ

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΕΛΟΥ

ἐπὶ τῶν ὁδῶν 'Αγίου 'Ανδρέου καὶ Γεροκω-
στοπούλου 4.

Διάρκεια παρακαταθήκη
★ ΧΡΩΜΑΤΩΝ ΣΤΙΒΩΤΙΚΩΝ
★ ΒΥΡΕΣΤΙΚΩΝ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ
★ ΚΑΙΣΤΟΡΙΝΕΣ ΑΝΙΛΙΝΕΣ
καὶ ἅπαντα τὰ ἐνὶ ἐπιβρωτηρίων
★ ΨΙΛΙΚΑ
Τῆς καλῆς
ΧΑΝΟΝΙΚΗΣ
ΚΛΙΝΙΚΗΣ

Τὸ "ΣΠΟΡ"
ΣΤΙΒΩΤΕΙΣ-ΒΑΦΑΙ
ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ-ΤΣΑΝΤΩΝ
Σταθμὸν ἰσχυρῶς ἐκτετα-
σθέντα ἐν τῇ πόλει

ΙΩΑΝ. ΒΛΑΧΟΥ

ΑΛΛΑΖΟΝΤΑΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ
ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ, ΤΣΑΝΤΩΝ, ΖΩΝΩΝ ΚΑΠ.
ΜΕ ΓΕΡΜΑΝΙΚΕΣ ΒΑΦΕΣ ΤΕΛΕΙΩΣ
ΑΠΟΡΡΟΦΗΤΙΚΕΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΝΤΟΧΗΣ
ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΝΕΟΥ ΤΥΠΟΥ ΠΟΥ ΜΑΚΡΑΙΝΕΙ ΚΑΙ ΦΑΡΑΙΝΕΙ ΤΟ ΠΑΡΟΥΣΙ

ΗΛΕΚΤΡΟΤΕΧΝΙΚΗ
ΓΑΒΡΙΗΛ ΗΛ. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΥ
Τηλ. 62-62, 46-12, ΠΑΤΡΑΙ

Σύγχρονοι
ΗΛΕΚΤΡΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΟΙΚΙΩΝ



—Μόλις τοῦ ἔμαθα ἕνα κόλπο. "Αν τοῦ σφουρίξῃς
ἀμέσως θά σοῦ φέρῃ τὸ καπέλλο σου!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατί ἡ μόδα εἶναι
ἀποτέλεσμα σωματικῶν
ἀτελειῶν διασπῶν προσώπων;

Πολὺ λίγα γυναικεῖα — ὅπως
καὶ ἀνδρῶν ἄλλως τε — σώ-
ματα ἔχουν ἀπόλυτη τελειότη-
τα. Ὅλες, ὅμως, οἱ ἀτελειεῖς
καὶ ὅλα τὰ ἐλαττώματα, ἐκτὸς
φυσικὰ ἀπὸ τὰ πολὺ σημαντικὰ,
ἡμποροῦν νὰ καλυφθοῦν μὲ μερι-
κά τρυκ, ἀρκεῖ νὰ προσεγγί-
σῃ, ὅταν ῥάβδῃ τὰ φορέματα
τοῦ. Ἐὰν ἔχῃ κορμὸν λαμῶ, τὸ
ἀνοιχτὸν τοῦ φορέματος, πρέπει
νὰ ἀπέχῃ ἀπὸ τὸν λαμῶ, νὰ
μὴν τὸν κλείνῃ. Τὰ φορέματα μὲ
τοὺς ψιλοὺς γιανθοὺς καὶ οἱ
σούρες, τοῖσιν τὸν χαμηλὸν
λαμῶ. Ἐνα πολὺ μικρὸν νε-
κὸς σὲ σχῆμα Υ, εἶναι δὲ τι
χρειάζεται. Τὸ ἀνοιχτὸν ὁ πολὺ
ψηλὸς λαμῶς πρέπει νὰ ἔχῃ γύ-
ρω τοῦ γιανθοῦ. Ἀν δὲ ἔχῃ
σημασία σ' αὐτὸ τὸ σημεῖο καὶ
τὸ φορέμα ἔχει ἕνα ψιλὸν
ἢ σκουρὸ γιανθὸ ἀπὸ ἀπὸ τοῦ
πικέ, τότε ὁ λαμῶς δίδει τὴν ἐν-
τύπωσιν, ὅτι ἔχει κανονικὸν καὶ
τέλειον σχῆμα. Δὲν εἶναι ἐπιση-
μαστικὰ ἀτελείαι διαφόρων
ἀνθρώπων. Ἰδιαίτερος, ὅμως,
ὅταν ἐπρόκειτο δι' ἄτομα τὰ ὅ-
ποια κατέχουν σημαντικὰ θέ-
σεις εἰς τὴν κοινωνίαν καὶ τὰ ὅ-
ποια μνημονεύονται οἱ ἄνθρωποι
τοῦ περιβάλλοντος τῶν, ἐδημι-
ούργησαν τὴν μόδα διαφόρων
ἐποχῶν.

Ο' 'Ιαγρός

Ο' 'Δαμαλισμός

Ο' 'Δαμαλισμός εἶναι συνήθως
τὸ πρῶτον ἐμβόλιον πού κά-
νουμε στα παιδιά. Καὶ λέμε συ-
νήθως, γιατί οὐ περιόδον ἄλλης
ἐπιδημίας, π. χ. διφθερίτιδος,
μπορεῖ νὰ προληφθῇ ἄλλο ἐμβό-
λιο καὶ μάλιστα ἀπὸ τὸν 3-4
μήνα τῆς ζωῆς τοῦ παιδιοῦ. Τὸ
ἐμβόλιον τῆς δαμαλίδος γίνε-
ται ἀπὸ τὴν προφυλάξιν τὰ παι-
διά ἀπὸ τὴν ἐνδογία, ἀρρώστεια
βαρυτάτη, πού ἀλλοτε κυριό-
τεως ἐξέπρεξε τὴν ἀνθρωπότητα.
Ἀκόμη καὶ τὸν 'Ι' αἰῶνα στήν
Ἀμερική καὶ τὸν μεσάσιον στήν
Εὐρώπην, οἱ ἐπιδημίες ἐνδογίας
ποῦ ἐσημειώθησαν ἦσαν θανα-
τηφερὲς καὶ χῶρες ὁλόκληρες
ἐρημώθησαν.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ο' 'Ρώσος στρατηγὸς 'Αλέ-
ξανδρος Τσιτσεφ, ἔρχε κατα-
λβεῖ κατὰ τὴν ἐκστρατεία τοῦ
1813 τὴν πόλιν Κόσουλ, πρωτεύ-
ουσαν τοῦ νέου τότε βασιλείου
τῆς Βεσσαρίας. Τὸ κατὰ μέρος
αὐτὸ, ἦταν τὸ μεγαλύτερον στή
ζωὴ τοῦ στρατιώτου, καὶ ἡ γύ-
ναίκα τοῦ πριγκίπου Τσιτσεφ
δὲν ἔπαυε νὰ τοῦ συζητῇ, τοῦ
λάτιστα μὴν ἑκὼς τὴν ἡ-
μέρα.

Κάποια μέρα, καθὼς ἀφῆγε
τὸ κατὰ μέρος αὐτὸ μὴ μικρὴν
συγκέντρωσιν εἰς ἐξέλιξις παρα-
δόξας τὸ ὄνομα τῆς πόλεως.
Βρισκόμενος λοιπὸν, σὲ μεγάλην
ἀμνηστία, ὅταν ἤμικε στὴν αἴ-
θουσα ὁ πρίγκιψ Μέντικωφ. Ἦν
πριγκίπισσα μόλις τὸν εἶδε ἔ-
τρεξε πρὸς τὸ μέρος τοῦ:

— Πρίγκιψ τοῦ φώναξε, ποῖ
εἶναι λοιπὸν, αὐτὴ ἡ πόλις πού
κυριεύουν ὁ 'Αλέξανδρος;

— Ἦν Βαβυλὼν, πριγκίπισσα,
ἀπάντησε μὲ ἀπάθειαν ὁ πρί-
γκιψ.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΛΙΜΕΝΙΚΟΝ ΤΑΜΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

1. Ο' Πρόεδρος τοῦ Λιμε-
νικοῦ Ταμείου Πατρῶν δια-
κηρύττει δι' ἐκτίθεσιν εἰς
μειοδοτικὸν διαγωνισμόν δι'
ἐνοφραγίστων προσφορῶν ἡ
προμήθεια 80 ἑως 100 τεμαχ.
φωτιστικῶν σωμάτων στε-
γανοῦ τύπου μετὰ λαμπτή-
ρων αὐτῶν ὑδαργύρου 125
καὶ 250 WATT/220 VOLT διὰ
τὸν λιμένα Πατρῶν προϋπο-
λογισμοῦ δρχ. 200.000.

2. Ο' Διαγωνισμὸς θέλει
διενεργηθῇ εἰς τὰ γραφεῖα
τῆς Λιμενικῆς 'Επιτροπῆς
Πατρῶν ('Αγ. 'Ανδρέου 24)
ἐνώπιον τῆς 'Εκτελεστικῆς
'Επιτροπῆς τὴν 18ν Δεκεμ-
βρίου ἡμέραν Δευτέραν καὶ
ὥραν 12 π. μ.

3. Δεκτοὶ εἰς τὴν δημο-
πρασιν ἐμποροὶ ηλεκτρο-
λογικῶν ὕλικων ἢ εἰσαγω-
γῆς ἢ ἀντιπρὸςωποι ζένων
Οἰκῶν.

4. Πλειόνες πληροφορίαι
καθ' ἐκάστην εἰς τὴν Τεχνι-
κὴν Ὑπηρεσίαν τοῦ Λιμενι-
κοῦ Ταμείου.

Ἐν Πάτραις τῇ 17 Νοεμ-
βρίου 1958

Ο' Πρόεδρος
'Ανδρ. Ζωϊτόπουλος

ΑΣΤΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12

Θύελλα δράσεως καὶ
περιπετειῶν πού δὲν
σταματᾷ ἐπὶ δύο συνε-
χεῖς ὥρες!!

Η ΜΑΥΡΗ

ΣΥΜΜΟΡΙΑ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ 1958-59

ΤΖΩΝ ΠΑΙΗΝ

ΝΤΑΝ ΝΤΟΥΡΙΑ

ΜΑΡΙ ΜΠΑΛΑΝΣΑΡ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ο' κ. Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ, ὁ
δοντίατρος, ἐγκαταστήσας τὸ
νέον ἱατρεῖον του, Κορίνθου 317
— Φιλοπολιτείας, δέχεται καθῆ-
μερῶς, τηλ. 23-41.

Διδασκαλῖα ψυχροποφυλακ-
τῶν τοκετοῦ—Μαιευτὴρ Ἡλ. ΛΑ-
ΖΑΡΗΣ.

Ἡ χειρουργικὴ κλινικὴ κ. Π.
Σ. ΜΑΓΚΑΝΑΡΑ, μεταφερθεῖ
σὰ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπού-
λου—Ρήγα Φεραίου γυναικ.
λειτουργεῖ κανονικῶς.

ΑΝΕΙΛΑΡΧΕΙΟΝ

17 Νοεμβρίου 1958

Γεννήσεις:

Ἀρρενα: Βασιλείου Λιαπο-
πούλου ἡ Τσιμνί, Γεωργίου Μα-
ζοπούλου, Γεωργίου Πασιῶ,
'Αθανασίου Χαμακίω, 'Αποστό-
λου Καφρίτσα, Θεοδώρου Πα-
παγιαννοπούλου. Θήλει: Πα-
ναγιώτου Κανελλοπούλου, 'Ι-
ακώβ Μπαλαγκανίδη, Χρῆστος
Σαλάχας, Νικόλαος Βγενί, Δη-
μητρίου Τζόλα.

Θάνατοι:
Σπυρίδων Δρακονταειδῆς, ἔ-
τῶν 52, Γεωργίου Κίλικης, ἔτῶν
68, Δημήτριος Γεωργίου ἔτῶν 84.

Γάμοι:
'Ανδρέας Δημόπουλος, Λιμνο-
χώριον Πατρῶν, Εὐρυδίκη Με-
τασβίτη, Πάτρας.

Μεγαλὴ Νικόλαος Δούκας
'Ηλείας Κλεοπάτρα Πιτου-
ρά, Πάτρας.

Στέφανος Στεφανίου, Δόλιαν
'Ηπειρου, Οὐρανία Καρατζο-
γιάννη, Αἰτωλίκων.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 'Αναμετάδοσις ἐξ 'Αθη-
νῶν. 14.00 Τὸ πεντάλεπτον τῶν
προσκόπων. 14.05 Ἑθνημα ἐλλη-
νικὰ τραγούδια. 14.30 'Αναμε-
τάδοσις ἐξ 'Αθηνῶν.

19.00 Δίσκοι πού ζήτησαν οἱ
ἀκροαταί. 19.20 Τοπικὰ εἰδη-
σεις. 19.30 Ἑθνημα σκοποῦ. 20.
00 'Αναμετάδοσις ἐξ 'Αθηνῶν.

21.15 Παίξις ἡ ἐλαφρὸν ὁρχήστρα
τοῦ σταθμοῦ. 21.45 'Αναμετάδο-
σις ἐξ 'Αθηνῶν.

ΟΕΛΙΟΜΕΝΗ ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΙΣ

Εἰς τὴν δημοσιευθεῖσαν τὸ πα-
ρελθὸν Σάββατον εἰς τὰς ἐφημε-
ρίδας τῆς πόλεως καὶ προσέκλη-
σιν γενικῆς συνελεύσεως τοῦ
Συλλόγου Φίλων Βυζαντινῆς
Μουσικῆς πρὸς ἐκλογὴν νέου
Συλλόγου, ἀνεγερθεὶς ἐν ση-
μειώσει, δι' ἡ ψηφοφορία θὰ πα-
ρευτεῖται καὶ πέραν τῆς 12ης,
εἰς τὸν ὅρον ὥστε νὰ προλάβουν
καὶ ὅσα ἐκ τῶν μελῶν θὰ παρ-
εῖσιν οὗτοι εἰς τὴν διάλεξιν τοῦ
Κ. Γιωτοπούλου.

Ἡ ἐν λόγω σημείωσις, διατυ-
πωθεῖσα μὲ πληρὴ σαφήνειαν,
οὐδαμῶς ἀπερρεῖται νὰ ἐμφανίσῃ
τὰ μέλη τοῦ ὅς ἀνὰ Συλλόγου
ὡς ἀποδεχόμενα τὰς θεωρίας
τοῦ Κ. Γιωτοπούλου, ὅσα μόνον
ἀπλὰ καὶ σαφῆ εἰσαγωγικά, ἵνα
μὴ στερεωθῶν τῆς εὐκαιρίας νὰ
ψηφίσαν ὅσον τὸ δυνατόν περισ-
σότερα μέλη.

Τὸ Διοκ. Συμβούλιον

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

—Συνδέσμου Ὑπαλλήλων
Καφετερίαν, Ζαχαροπλα-
στεῖον κλπ. Πατρῶν «Ἡ
'Ανάστασις».

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέ-
λη τοῦ μετετέρου Συνδέσμου
ὅπως αὐρίον Τετάρτην 19ην
τρεχ. μηνὸς καὶ ὥραν 10ην
νυκτερινῆν προσέλθουν εἰς
τὸ 'Εργατικὸν Κέντρον πρὸς
συγκλήσιν γενικῆς συνελεύ-
σεως με θέμα: 1) 'Εκθεσις
'Εξελεγκτικῆς 'Επιτροπῆς
καὶ 2) Λογόδοσις Διοικη-
σεως.

Ἡ 'Εξελεγκτικὴ 'Επιτροπὴ
Γαλλῆν 'Ανδρέας
Θεοφανογιάννης Γεωργίου
Μπούρας Ἰωάννης

ΠΑΝΘΕΟΝ

ΘΙΑΣΟΣ

ΟΡΕΣΤΗ ΜΑΚΡΗ

ΣΥΜΠΡΑΞΙΣ

ΑΝΝΑΣ ΛΩΡΗ

ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ

ΚΩΣΤΑ ΔΟΥΚΑ

Λόγος τῆς ἐβδομαδι-
ας ἀργίας πρὸς ἀνά-
παυσιν τῶν ἡθοποιῶν
(συμφώνως τῷ Νόμῳ)
σήμερον τὸ θέατρον
ἀργεῖ

ΑΥΡΙΟΝ

ΑΠΟΓΕΥΜΑ — ΒΡΑΔΥ

Ἡ Μεγάλῃ Κωμῳδίᾳ,
ἡ μεγαλυτέρα θεατρι-
κὴ ἐπιτυχία τῶν τελευ-
ταίων ἐτῶν

Ἡ ΥΠΕΡΚΩΜΩΔΙΑ

πού συνεχίζει καὶ σή-
μερα θριαμβευτικὰ τὰς
παραστάσεις τῆς εἰς
'Αθῆνας

Με πρώτην ἐμφάνισιν
τῆς κ.

ΝΑΝΑΣ ΣΚΙΑΔΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

διὰ τὴν αὐριανὴν πρε-
μιέραν καὶ δι' ὅλην
τὴν ἐβδομάδα πωλοῦν-
ται ἀπὸ πρώτας εἰς τὸ
ταμεῖον τοῦ θεάτρον,
τηλ. 32-48.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Αγοράζω παλαιὰς εἰκόνας
ἀγίων, καθὼς καὶ παλαιὰ
ἔργα ζωγραφικῆς. Τὰ πλη-
ρώνω σὲ καλὰς τιμές. Πλη-
ροφορία Μαϊζώνος 63.

Ενοικιάζεται διαμέρισμα εἰς
τὴν ὁδὸν Γούναρη ἐναντι
ΟΤΕ κατάλληλον δι' ἱατρεῖ-
ον. Πληροφορία Γούναρη 45,
φαρμακείου.

Ενοικιάζεται ἡ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ
Σολωμοῦ 14 οἰκία, ἐκ 5
δωματίων κλπ. Πληροφορία
παρ' ἡμῖν.

Ζητεῖται λαμπρὴτα εἰς κα-
λὴν κατάστασιν. Πληρο-
φορία Χ. Τομάσην, Ρήγα
Φεραίου 178.

Παρελήφθη νέας ἐσοδείας
βαμβάκινης ἐργασίας
αὐτοῦ Μάνου Πειραιῶς καὶ
πωλεῖται εἰς τὸ κατάστηθον
Κ. Α. Μακροπούλου εἰς τι-
μὴν ἐρροσασίου, Βόστη 9
τηλ. 26-58.

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΑΙΓΑΙΟΥ

ΑΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΛΟΥ Α. Ε.

Τακτικὴ γραμμὴ 'Ελλάδος

Τὸ γινώσκον ὑπερπολυτελές

"ΑΙΓΑΙΟΝ",

Ἐκστὴν ΤΡΙΤΗΝ μεσονύ-
κτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ,
ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Ἐκστὴν ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30
μ. μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ,
ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.

Παυροῖν ΙΩΑΝ. ΙΓΓΛΕΣΗ
Γρατῶν Ἑρμοῦ—Θάνατος 'Α-
μαλίας 47, τηλ. 21-51.

ΜΑΡΙΛΕΝΑ. Τρίτην 10ην
ἐσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ. Πρα-
κτοῖν Π. Α. Καραμῖδα,
Ἑρμοῦ Ἀνδρέου 36β, τηλ.
33-30.

ΑΙΓΑΙΟΝ. Τρίτην μεσονύ-
κτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην,
Κέρκυραν, Βρίνδισιον. Πρα-
κτοῖν Ἰωάν. Ἰγγλέση,
'Οθωνος—'Αμαλίας 47, τηλ.
21-51.

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ

ΤΜΗΜΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέ-
λη τῆς ΤΕΕ, τμήματος Δυ-
τικῆς Ἑλλάδος εἰς Συνέλευ-
σιν εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ τμή-
ματος Ἀγίου Νικόλαου 46
τῆς προσηχῆ Κυριακῆς 23ην
τρέχοντος καὶ ὥραν 11ην π. μ.
δι' ἀνακοινώσεως τῆς Δι-
οικήσεως 'Επιτροπῆς καὶ σύ-
σκεψιν ἐπὶ ἐνδιαφερόντων
ζητημάτων.

Ο' πρόεδρος
Α. Ρόδης

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὰ γραφεῖα ταξειδίων,
τουρισμοῦ καὶ μεταναστεύ