ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Σάββατον 13 Δεκεμβρίου
Σελήνη 3 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.35' Δύσις 5.04'
Εὐγενίου, Εὐστρατίου, Ὀρέστου, Λουκίας

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Ἀ. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

Διὰ συνταγὰς ΙΚΑ

Παπαδημητρίου Ἀντ. Πλατ. Γεωργίου Α', Μακρυγένης Π. Μαιζῶνος 112, Στρᾶτος Ἀπ. Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Καλλιβωκᾶς Κ. Κολοκοτρώνη 46, Κων. σταντοπούλου Ἀθ. Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Πρόβος Βλ. Γερμανοῦ 117.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον, Ἡλ. Λάζαρη, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ Θίασος Μίμη Φωτόπουλου. Λαϊκὴ ἀπογευματινή—βραδυνὴ «Ὁ καλός μας Ἄγγελος».

ΠΑΝΘΕΟΝ (Θέατρον) «Ἡ μεγάλη Ρεβὺ τῆς Ἀθήνας». Λαϊκὴ ἀπογευματινή—βραδυνή. Τὸ 1ον Πρόγραμμα.

ΑΙΓΛΗ «Τὰ μυστήρια τῶν Παρισίων».

ΑΣΤΥ 4—12 «Ὁ αἰχμάλωτος τοῦ Στάλινγκραντ»,κατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ 4—12 «Δεσμώτης τοῦ Ἰλίγγου», κατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ «Γκουανταλκανάλ».

ΡΕΞ 4—12 «Γεράκι τῶν θαλασσῶν», κατάλληλον.

ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟΝ στὴ Χ.Ε.Ν. (Παντανάσσης καὶ Μαιζῶνος). Ὥρα 11 «Ὁ Κλούβιος καὶ ἡ Σουβλίτσα».

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι ὁ Διονύσιος Κάτσενος τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Εὐαγγελίας τὸ γένος Ζαμπάτη γεννηθεὶς εἰς Λευκάδα καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ Μαρία Ζαφειράκη τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Βασιλικῆς τὸ γένος Μυτιληναίου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

—Ἡ σκηνὴ τῆς τρικυμίας εἶναι τόσο ἐντυπωσιακὴ ὥστε ἡ γυναίκα μου ἐπηρεάσθηκε!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατί αἱ ἐργαζόμεναι γυναῖκες δὲν ἀπώλεσαν τὴν θηλυκότητά των

Μία πρωτότυπη δημοσιογραφικὴ ἔρευνα γιὰ τὸ ἐάν: «Ἡ ἐργαζόμενη γυναῖκα χάνει τὴν θηλυκότητά της» πῆρε ἀπαντήσεις ποὺ οἱ περισσότερες — προερχόμενες βέβαια ἀπὸ ἄνδρας — ἦταν καταφατικές. Οἱ ἄνδρες ὑπεστήριξαν ἐπίμονα πὼς χάθηκε αὐτὴ ἡ περίφημη «θηλυκότης» ἐφ' ὅσον ἡ σημερινὴ ἐργαζομένη γυναῖκα ξυπνᾶ τὸ πρωὶ τὴν ἴδια ὥρα μὲ τὸν ἄνδρα καὶ βιάζεται ὅπως καὶ ἐκεῖνος νὰ προλάβῃ τὴν ὥρα τῆς δουλειᾶς της καὶ ἔτσι δὲν τῆς μένει ὁ ἀπαιτούμενος χρόνος γιὰ νὰ ἀσχοληθῇ μὲ τὸν ἑαυτόν της καὶ νὰ προσδώσῃ στὴν ἐμφάνισίν της ἐκεῖνο τὸ «κάτι» ποὺ τῆς δίνει τὴν ξεχωριστὴ γοητεία τοῦ φύλου της. Αὐτὰ καὶ ἄλλα ἀπήντησαν οἱ ἄνδρες κι' ἠνάγκασαν νὰ ξεσηκωθοῦν πολλὰ γυναικεῖα σωματεῖα γιὰ νὰ ὑποστηρίξουν ἀντίθετες ἀπόψεις. Φυσικὰ σὲ μιὰ ἐργαζόμενη γυναῖκα δὲν περισσεύει πολλὴ ὥρα γιὰ νὰ φροντίσῃ σχολαστικὰ τὴν ἐμφάνισί της. Γι' αὐτὸ τὸν λόγο ὅμως καὶ τὴν ἁπλοποίησε. Ὕστερα δὲν πρέπει νὰ παραγνωρίζουμε πὼς οἱ δύο παγκόσμιοι πόλεμοι εἶχαν σοβαρὸν ἀντίκτυπον καὶ στὴν γυναικεῖα ψυχολογία καὶ ἄφησαν νὰ ἀναπτυχθῇ ἕνα διαφορετικὸν εἶδος «θηλυκότητος», ποὺ ἦταν ἄγνωστον ὡς τώρα, ἀλλὰ ποὺ εἶναι περισσότερο θελκτικό, γιατὶ εἶναι συγχρονισμένο καὶ συντονίζεται μὲ τὸ πνεῦμα τῆς ἐποχῆς ἀρκεῖ νὰ τὸ συλλαμβάνῃ κανείς. Ἄλλωστε γύρω μας διαπιστώνουμε ὅτι δὲν βρίσκουμε καμμιὰ ἄσχημη γυναῖκα. Ξαφνικὰ ὡμόρφηναν ὅλες; Ἁπλούστατα ἔχουν ἀνεπτυγμένην «θηλυκότητα» καὶ γίνονται θελκτικὲς καὶ ἀξιοπρόσεκτες.

Ὁ Ἰατρὸς τῆς ΗΜΕΡΑΣ

Ξάνθωμα

Ἀνάμεσα εἰς τὰς διαφόρους μολύνσεις ἢ παθήσεις τοῦ δέρματος, σημειώνομεν καὶ τὸ λεγόμενον ξάνθωμα. Μὲ τὴν λέξιν αὐτὴν ἐννοοῦνται μικρὰ λεμονοκίτρινα, καθαρὰ περιγεγραμμένα νεοπλάσματα (βλαστώματα) τὰ ὁποῖα εἶναι ἢ λεῖα (ξάνθωμα τὸ λεῖον) ἢ ἐπηρμένα (ξάνθωμα τὸ ἠβῶδες). Ἰδιαίτερον τύπον παρουσιάζει τὸ «διαβητικὸν ξάνθωμα», τὸ ὁποῖον συνήθως ἑδράζει εἰς βαθύτερα στρώματα (ἔχει βαθειὲς ρίζες, ὅπως λέγομεν κοινῶς) καὶ ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὸ κοινὸν ξάνθωμα, ἐξαφανίζεται μόνον του, ὅταν βελτιωθῇ σημαντικὰ ὁ σακχαρώδης διαβήτης.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ἕνας εὐγενὴς εἶχε καλέσει κάποτε εἰς γεῦμα τὸν Λαφονταίν, πεπεισμένος ὅτι ἕνας συγγραφεύς, τοῦ ὁποίου ὅλος ὁ κόσμος ἐθαύμαζε τὰ διηγήματα, θὰ διεσκέδαζε τοὺς συνδαιτυμόνας. Ὁ Λαφονταίν ἔφαγε, δὲν ὡμίλησε καθόλου καὶ ἐσηκώθη νὰ φύγῃ πολὺ γρήγορα, διὰ νὰ πάῃ εἰς τὴν Ἀκαδημία.Τοῦ ὑπέδειξαν ὅτι ἦτο ἀκόμα πολὺ ἔνωρίς.

—Τὸ ξέρω, ἀπήντησε μὲ τὴν μεγαλύτερη ἀφέλεια ὁ Λαφονταίν. Δι' αὐτὸ θὰ πάρω τὸν πιὸ μακρυνὸ δρόμο.

ΚΑΡΤ - ΠΟΣΤΑΛ
Ὅ,τι νέον
Β. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΡΜΟΥ 61

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ὁ κ. ΧΡΙΣΤΟΣ ΒΕΡΡΟΠΟΥΛΟΣ, δικηγόρος, μετέφερε τὸ γραφεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανάρη ἀριθ. 40, τηλ. 30—62.

Ὁ κ. Π ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ, ὀδοντίατρος, ἐγκαταστήσας τὸ νέον ἰατρεῖον του, Κορίνθου 317 —Φιλοποίμενος, δέχεται καθημερινῶς, τηλ. 23—41.

Διδασκαλία ψυχοπροφυλακτικοῦ τοκετοῦ—Μαιευτὴρ ΗΛ. ΛΑΖΑΡΗΣ.

Ἡ χειρουργικὴ κλινικὴ κ. Π Σ. ΜΑΓΚΑΝΑΡΑ, μεταφερθεῖσα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου, λειτουργεῖ κανονικῶς.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

12 Δεκεμβρίου 1958

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Παντελῆ Δεληγιάννη, Κωνσταντίνου Κούγιαβλου, Δημητρίου Καποδιστρίου, Σπύρου Μενούνου. Θήλεα: Διονυσίου Παναγοπούλου, Θεοφυλάκτου Γεωργάκη.

Θάνατοι:

Μελπομένη Τρώμ, ἐτῶν 78, Ἀθηνᾶ Κυπριώτου, ἐτῶν 57, Διονυσία Χαϊκάλη, ἐτῶν 63, Δημήτριος Δραγῶνας, ἐτῶν 82.

Γάμοι:

Γεώργιος Τσαπάρας, Ἀθῆναι, Αἰκατερίνη Ἰωάννου, Λάλα Ἠλείας.

Παναγιώτης Λυμπέρης, Ἀμαλιάς, Ἑλένη Λαμπίρη, Πάτραι.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.00 Καλλιτεχνικαὶ εἰδήσεις. 14.05 Ἑλληνικὸ πρόγραμμα. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19.00 Δίσκοι ποὺ ζήτησαν οἱ ἀκροαταί. 19.20 Τοπικαὶ εἰδήσεις. 19.30 Ὅ,τι ἀρέσει στὸν καθένα. 20.00 19.50 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 21.15 Παίζει ἡ Πατραϊκὴ Μανδολινάτα. 21.30 Παλὴς ἑλληνικὲς ἐπιτεχίες. 21. 45 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

"ΤΕΧΝΗ». Γιὰ γιορτές, γιὰ γάμους, τὸ πιὸ πολιτισμένο δῶρο εἶναι ἕνας πίνακας ζωγραφικῆς. Διαθέτομεν πίνακες ζωγραφικῆς καὶ μὲ εὐκολίες πληρωμῆς. «ΤΕΧΝΗ» Κορίνθου 340. Στάσις Πατραϊκῆς. Ὥραι ἐπισκέψεως 10—1 καὶ 4—8.

Θεῖα κηρύγματα

Αὔριον Κυριακὴν καὶ κατὰ τὴν θείαν λειτουργίαν θὰ ὁμιλήσουν οἱ κάτωθι: Οἱ ἀρχιμ. Γερβάσιος Παρασκευόπουλος εἰς Ἁγίαν Παρασκευήν, Ἱερόθεος Τσαντίλης πρωτοσύγκελλος Ἱ. Μητροπόλεως εἰς Εὐαγγελίστριαν κατὰ τὴν Α.Θ.Λ., Χριστόδουλος Παπαγιάννης, ἱεροκήρυξ Ἱ. Μητροπόλεως, εἰς Ἅγιον Ἀλέξιον, Χαρίτων Πνευματικάκης ἱεροκήρυξ Ἱ. Μητροπόλεως εἰς Ἅγιον Δημήτριον καὶ οἱ κ.κ. Γ. Σωτηρόπουλος εἰς Ἁγίαν Τριάδα κατὰ τὴν Β.Θ.Λ., Ἀθαν. Σταυρόπουλος εἰς Ἅγιον Νικόλαον καὶ Λ. Φάσσος εἰς Κάτω Ἀχαΐαν.

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ. Σάββατον 8ην μ. μ. διὰ Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον. Πρακτορεῖον Π. Πυλαρινοῦ, Ὀθωνος—Ἀμαλίας 68, τηλέφ. 42—77.

ΑΝΔΡΟΣ. Κυριακὴν 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον. Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ, Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β, τηλ. 33—30.

ΓΛΑΡΟΣ. Σάββατον 11.30 μ. μ. δι' Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδαν Λευκάδα, Πρέβεζαν. Πρακτορεῖον Ἰω. Ἀθανασοπούλου, πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλ. 32—35.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Εἰς μνήμην Δημητρίου Σοφῆ ἡ κ. Ὑπατία Σώκια κατέθεσεν 100 δρχ. ὑπὲρ τῆς Σχολῆς Ἐργαζομένων Κοριτσιῶν τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου. Εἰς μνήμην Γεωργίου Πραποπούλου ἡ οἰκογένεια Νικολάου Σοφῆ κατέθεσεν 100 δρχ. ὑπὲρ τῆς Στέγης τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάζεται μαγαζὶ Ἁγίου Ἀνδρέου 20. Πληροφορίαι Κ. Δάρραν, Ὀθωνος — Ἀμαλίας 33.

Ἐνοικιάζεται ἡ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σολωμοῦ 14 οἰκία, ἐκ 5 δωματίων κλπ. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Μαθήματα καὶ ἀντίγραφα γραφομηχανῆς εἰς τὴν ἑλληνικήν, γαλλικήν, ἀγγλικήν, ἰταλικὴν καὶ γερμανικήν, αἰτήσεις κλπ. Ἀφροδίτη Σωφρονιάδου, Στοὰ Μαραγκοπούλου Ἁγίου Ἀνδρέου 61.

Πωλοῦνται δύο ἐξαιρετικὰ οἰκόπεδα ἐντὸς τοῦ 4ου Προσφυγικοῦ Συνοικισμοῦ (Καραβᾶ) καὶ ἕτερα συνεχόμενα πρὸς αὐτόν. Πληροφορίαι Συμβολαιογράφον κ. Ἰ. Στασινόπουλον, ἄνω μέρος πλατείας Γεωργίου Α'.

Σχολὴ σωφέρ. Κολοκοτρώνη 34, Γκαράζ.

ΠΑΙΔΙΚΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ
ΑΣΥΓΚΡΙΤΑ ΣΕ ΑΝΤΟΧΗ
ΣΕ ΦΘΗΝΕΣ ΤΙΜΕΣ
ΤΣΑΒΑΛΑΣ

ΠΡΟΣΕΧΩΣ ΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ
ΚΩΝΣΤ. ΜΕΣΣΗΝΗ
θὰ ἐμφανισθῇ μὲ καλλιτέχνας ἐξ Ἀθηνῶν στὸ
ΝΕΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΑΠΟΣΤ. ΣΙΓΟΥΝΑ
ΟΘΩΝΟΣ—ΑΜΑΛΙΑΣ 14
(Τὸ συγκρότημα ΜΕΣΣΗΝΗ θ' ἀκουσθῇ στὶς 2 μ. μ. σήμερον Σάββατον ἀπὸ τὸ Ραδιοφωνικὸ Σταθμὸ Ἰωαννίνων)
ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΠΛΗΡΗΣ
ΠΙΚΑΝΤΙΚΟΙ ΜΕΖΕΔΕΣ - ΑΚΡΑ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΙΣ - ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ

ΝΕΑ ΓΕΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις ἡ Νέα Γενικὴ Χειρουργικὴ Κλινικὴ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἰατροῦ χειρουργοῦ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΕΛΟΥ
ἐπὶ τῶν ὁδῶν Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Γεροκωστοπούλου 4. Τηλ. 39—73.

ΠΡΟΣΕΧΩΣ
ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΚΑΙ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Ο «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ»
(ΠΡΩΗΝ ΚΛΙΝΙΚΗ Κ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ)
Παρὰ τὰ Ὑψηλὰ Ἀλώνια (Μεσολογγίου 11)
Θέλει λειτουργήσει ὑπὸ τὴν Διεύθυνσιν τῶν ἰατρῶν κ.κ.
ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Χ. ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ—ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ καὶ
ΕΥΘΥΜΙΟΥ Κ. ΔΡΑΓΩΤΗ
ΓΕΝΙΚΟΥ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Καλοῦνται οἱ ἐν Πάτραις Καλαβρυτινοὶ μέλη καὶ μὴ τοῦ Συλλόγου, ὅπως αὔριον Κυριακὴν 14ην τρέχοντος προσέλθωσιν εἰς τὸν Ναὸν τοῦ Ἁγίου Ἀλεξίου (Ἁγίας Λαύρας) πρὸς κοινὸν ἐκκλησιασμὸν ἀφ' ἑνὸς καὶ ἀφ' ἑτέρου πρὸς τὴν τέλεσιν μνημοσύνου ὑπὲρ τῶν σφαγιασθέντων καὶ δολοφονηθέντων εἰς ὅλην τὴν ἐπαρχίαν Καλαβρύτων συμπατριωτῶν μας.

Ἐπίσης καλοῦνται καὶ πάντες οἱ ἐπιθυμοῦντες ὅπως ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς δεήσεις των.

Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις δὲν πρόκειται ν' ἀποσταλῶσιν.

Ὁ πρόεδρος
Ἀλ. Σακελλαρόπουλος

Ὁ γεν. γραμματεὺς
Ἀνδρ. Σταματόπουλος

ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ
ΣΧΟΛΗ ΛΑΟΥ
ΠΑΤΡΩΝ
ΚΑΝΑΡΗ 58
ΟΘΩΝΟΣ ΠΑΛΙΟΥ

Σήμερον Σάββατον καὶ ὥραν 8ην μ.μ. θὰ ὁμιλήσῃ ἡ διακεκριμένη συγγραφεὺς καὶ ποιήτρια κ. Ζωὴ Καρρέλη μὲ θέμα: «Σύγχρονα γυναικεῖα προβλήματα». Εἴσοδος ἐλευθέρα.

Αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 11 π.μ. θὰ ὁμιλήσῃ ὁ κ. Βασ. Παπαγεωργίου, τέως ἐπιθεωρητὴς Δημοτικῆς Ἐκπαιδεύσεως μὲ θέμα: «Τὰ δημοτικὰ τραγούδια καὶ ἡ ἀξία των». Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΕΛΛΗΝ ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ
Κυριακὴ 14 Δεκεμβρίου 1958
ΣΟΥΛΙ
Ἀναχώρησις 6.45 π.μ. Πληροφορίαι δηλώσεις εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Λέσχης Ρ. Φερραίου 59 τηλ. 38-82 καὶ 38 39.

ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ

ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Πρόεδρος Κοινότητος Κάτω Βασιλικῆς διακηρύττει ὅτι:

Ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν, περιλαμβανουσῶν ἔκπτωσιν, εἰς ἀκεραίας μονάδας, ἐπὶ τῶν τιμῶν τῆς μελέτης ἀποστραγγίσεως παροχθίου ἕλους προϋπολογισμοῦ δραχμῶν 35.000.

Ἡ δημοπρασία διενεργηθήσεται ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι Κ. Βασιλικῆς Ἐπαρχίας Ναυπακτίας τὴν 4 Ἰανουαρίου 1959 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 12 π.μ μεταξὺ ἐργολάβων Δ.Ε. πάσης τάξεως συμφώνως τοῖς 23—4—51 καὶ 30—5—52 Β. Διατάγμασι (περὶ ἐργολαβικῶν πτυχίων, ὡς εἰδικοὶ τεχνῖται).

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δραχμαὶ 1500 εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἢ ΤΠΚΔ.

Τὰ σχετικὰ εἰσὶ κατατεθειμένα εἰς τὰ Γραφεῖα ἡμῶν καὶ εἰς τὰ τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Αἰτωλοακαρνανίας.

Ἐν Κάτω Βασιλικῇ τῇ 7—12—1958

Ὁ πρόεδρος κοινότητος
Λ. ΠΑΓΑΝΗΣ

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Κλείσιμον 12ης Δεκεμβρίου

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

1881-84	99	1910	82
1887	88	1914	134
1889	88	1924	135,50
1890 Α.	89	1925 Ὑδ.	3895
1893 Μ.	68	1928	121
1902 Ε.Σ.	73	1931	148
1907 Ἀμ.	87	Κτημ.	235

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Μεταν.	2,50	Ἀντ.8 %ο	9,90
Α' Ἀναγ.	0,60	Ἔντοκα	6.80
Β' Ἀναγ.	0,60	Ὑπηκ.	3
Ἀπαλλ.	0,80	Πολεμ.	0,60
ΔΕΗ1957	154,50	Ε. Π. 1954	
ΔΕΗ1958	152,50	159	— 205

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Ἑλλάδος	1980	Κτημ.	240
Ἐθνικῆς	925	Λαϊκῆς	670
Ἐμπορικῆς	175	Ἐμπ.Πίστ.	150

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ

ΕΗΣ	247	Οἰνοπν.	15
Λιπασμ.	205	Οἴνων	30
Χρωμ.	495	Καμπᾶ	475
Π. Πατ.	350	ΦΙΞ	154
Χρυσαλ.	39	Ὑπ. Πρ.	295
Ἐριουρ.	29	ΛΑΜΨΑ	440
ΕΤΜΑ	30	ΒΙΟ	12
Ἡρακλ.	695	ΖΑΕ	53
Χαλκίδ.	210	Ἐθ.Ἀσ.	1845
Τιτὰν	455	ΑΣΤΗΡ	410
Ἄτλας	46	Χαρτοπ.	235
Παπαστ.	132	Ἱπποδρ.	82

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ ΑΞΙΩΝ

Ἐπιλογὴ Α' 8.000
Ἐπιλογὴ Β' 4.600

ΧΡΥΣΗ ΛΙΡΑ

Ἐπίσημον κλείσιμον 300,30
Εἰς Πάτρας 300—302,50

ΙΑΤΡΟΙ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ Διδάκτωρ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου Τ. Κ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ. Μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του Γούναρη 41, τηλέφ. 40-61. Δέχεται 9—1 καὶ 5—8. ΠΛΗΡΕΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ. Ἠλεκτροκαρδιογραφία, Φωνοκαρδιογραφία, Ἠλεκτρικὸν στηθοσκόπιον. Ἀκτινολογικὴ ἐξέτασις καρδίας. Κατοικία Ἁγ. Νικολάου 66, τηλ. 39-79.

* * *

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ —ΛΕΟΝΤΟΣ Εἰδικὸς Καρδιολόγος. Ἐγκατασταθεῖσα εἰς Πάτρας δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον της, ὁδὸς Μαιζῶνος ἀριθ. 191, Τηλ. 47—37.

* * *

Ἐγκατεστάθη καὶ λειτουργεῖ εἰς Πάτρας ἀκτινολογικὸν κέντρον, Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Γεροκωστοπούλου 4, τηλ. 21-41. Διευθύνεται ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, ραδιολόγου, ἀκτινοθεραπευτοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, τ. Ἐπιμελητοῦ Γ.Κ.Ν.Π. «Ἡ Βασίλισσα Φρειδερίκη».

* * *

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ, ἰατρὸς εἰδικὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει, ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑφηλὰ Ἀλώνια, τηλ. 35-58. Ἀκτῖνες Χ.

* * *

Ἡ κλινικὴ ὀρθοπεδικῆς καὶ τραυματιολογίας τοῦ ὀρθοπεδικοῦ — χειρουργοῦ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ ΧΡ. ΧΡΗΣΤΙΟΥ μετεφέρθη εἰς τὴν τελείως ἀνακαινισθεῖσαν πρώην κλινικὴν «ΜΑΓΚΑΝΑΡΑ», γωνία Γούναρη — Ἀθαν. Διάκου 30 (Ὑψ. Ἀλώνια), τηλ. 41-37).

* * *

Ἡ ὀδοντίατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΖΗ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της τηλέφ. 30—94.

* * *

ΚΙΚΗ Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ χειροῦργος — ὀδοντίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 60 ἰατρεῖον της Τηλ. 37-37.

* * *

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Εἰδικὸς Παιδιατρος. Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ Νοσοκομείου Παίδων «Ἀγλαΐα Κυριακοῦ» Ἀθηνῶν. Ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 41, Τηλεφ. 16—66.

* * *

Ἡ ἐπιστήμων μαῖα κ. ΗΛΕΚΤΡΑ ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗ — ΜΑΡΚΕΤΟΥ δέχεται Τσαμαδοῦ 85 — Καραϊσκάκη.

ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΕΦΟΡΕΙΑ ΕΝΤΕΥΚΤΗΡΙΟΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι αὔριον Κυριακὴν 14ην τρ. μηνὸς καὶ ἀπὸ ὥρας 6ης μ. μ. διοργανοῦται ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ ἐντευκτηρίου χορευτικὴ ἑσπερὶς πρὸς ψυχαγωγίαν τῶν μελῶν καὶ φίλων τοῦ Ὁμίλου. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

(Ἐκ τῆς Ἐφορείας Ἐντευκτηρίου)

Πωλοῦνται κομπρεσὲρ νεωτάτου τύπου, κατάλληλα διὰ στιλβωτήρια (βαφὴν δερματίνων εἰδῶν) ὡς καὶ διὰ ἐλαιοχρωματισμοὺς τοίχων κλπ. Πληροφορίαι Στιλβωτήριον ΙΩΑΝ.ΒΛΑΧΟΥ ΜΑΙΖΩΝΟΣ 50, ΤΗΛ. 22-64

* * *

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ, εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 (κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου), τηλέφ. 39-75.

* * *

ΚΩΝΣΤ. Λ. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς - ὀδοντίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110 — Ἑρμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας, τηλ. 45-31.

* * *

Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ, ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΠΙΜΙΟΥ ERLAGEN (Γερμανία). Δέχεται ἀπὸ 8—1 καὶ 4—8. Ἠλεκτροκαρδιογραφήματα καὶ Aerosol ἐπὶ συνεντεύξει, ὁδὸς Κανακάρη 146, τηλέφ. 28-41.

* * *

Ὁ ἰατρὸς κ. ΑΛΚ. Δ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ, ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐπαιδευθεὶς εἰς «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΝ» Ἀθηνῶν εἰς τὰ νοσήματα τῆς ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΠΑΘΟΛΟΓΙΑΣ, ΚΑΡΚΙΝΟΛΟΓΙΑΣ, ΑΛΛΕΡΓΙΑΣ καὶ ΠΑΡΑΣΙΤΟΛΟΓΙΑΣ, μετέφερε τὸ Ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς Πλατείας Ὄλυγας (Ρήγα Φερραίου 50 Α), ὅπου καὶ δέχεται καθημερινῶς). Τηλέφ. 22-72 καὶ 40-81.

* * *

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, ἰατροῦ - εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α' — Κορίνθου. Τηλέφ. 32-72.

* * *

Νέα Κλινικὴ Ὠτορινολαρυγγολογικὴ ἰατροῦ κ. ΣΠΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ, εἰδικοῦ ὠτορινολαρυγγολόγου. Δέχεται καθ' ἑκάστην, Πλατεῖα