ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Κυριακὴ 25 Ἰανουαρίου
Σελήνη 17 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.37' Δύσις 5.38'
Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διημερεύοντα

Παπαχρήστου Κορίνθου 268, Ζαριφόπουλος Πλατεῖα Ὄλγας, Πρόβος Γερμανοῦ 117, Βασιλόπουλος Ἁγίου Νικολάου 65, Σιγαλὸς Γούναρη 45, Στρᾶτος Ἁγίου Ἀνδρέου 114.

Διανυκτερεύοντα

Παπαδημητρίου Α. Πλ. Γεωργίου Α', Κομνηνὸς Γ. Σταματίου Βουλγάρεως 35.

Αὔριον Δευτέραν

Ζουρόπουλος Κ. Μαιζῶνος 100, Ραβαζούλας Ι. Γερμανοῦ 1.

Διὰ συνταγὰς Ι.Κ.Α.

Ζουρόπουλος Μαιζῶνος 100, Ζαριφόπουλος Πλατεῖα Ὄλγας, Καραμπᾶς Γούναρη 52, Εὐαγγελόπουλος Γερμανοῦ 35, Στρᾶτος Ἁγ. Ἀνδρέου 114, Κωνσταντοπούλου Ἁγ. Ἀνδρέου 42.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον, Ἠλ. Λάζαρη, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ (Σινεμασκόπ). 11—1 καὶ 2—12 «Ὁ πρίγκηψ τοῦ ἱπποδρομίου», κατάλληλον. Αὔριον «Ἔνοχες γυναῖκες».

ΑΣΤΥ 11—1 καὶ 2—12 «Τὸ τρελλοκόριτσο», κατάλληλον. Αὔριον 4—12 «Στὴ φωλιὰ τῶν ἀετῶν», ἀκατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ (Σινεμασκόπ). 11—1 καὶ 2.30—12.30 «Σαγιονάρα», κατάλληλον. Αὔριον 4—12 «Ἡ πονεμένη αὐτοκράτειρα», κατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ 11—1 καὶ 2—12 «Κυνηγὶ τῆς γάτας», κατάλληλον. Αὔριον «Ὁ κολοσσὸς τῆς Νέας Ὑόρκης».

ΠΑΝΘΕΟΝ 2—12 «Ἡ γέφυρα τῶν στεναγμῶν», κατάλληλον. Αὔριον 4—12 «Τὰ ὅπλα ἐξεγέρσεως».

ΡΕΞ (Σινεμασκόπ). 11—1 καὶ 2—12 «Μεταξὺ δύο τίγρεων», κατάλληλον. Αὔριον 4—1 μ.μ. «Ὁ χορὸς τῶν καταραμένων».

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

24 Ἰανουαρίου 1959

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Εὐτυχίου Ἀντωνοπούλου, Παναγιώτου Πετροπούλου, Γρηγορίου Ἀθανασοπούλου, Νικολάου Σούρμπη, Ἀνδρέου Ρουμελιώτη. Θήλεα: Ἀθανασίου Παντελῆ, Νικολάου Λευτάκη, Δημητρίου Λέντερη.

Θάνατοι:

Ἑλένη Μικρούτσικου, ἐτῶν 79. Ἀλέξιος Σταυρόπουλος, ἐτῶν 65, Ἀγγελὴς Γκέκας, ἐτῶν 84.

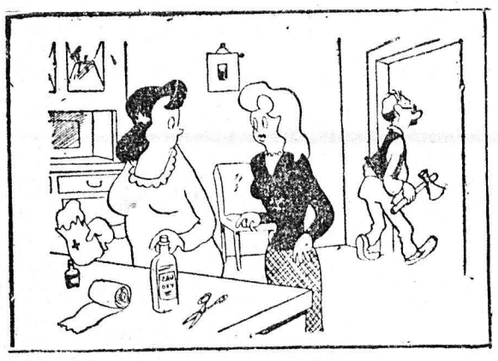
Γάμοι:

Κωνσταντῖνος Κοσμᾶτος καὶ Δήμητρα Ἰωαννίδου, ἐκ Πατρῶν.

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι ὁ Παναγιώτης Ἀρβανιτάκης τοῦ Σταύρου καὶ τῆς Κωνσταντίνας τὸ γένος Κακαβᾶ γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ Κατίνα Καρβέλα τοῦ Ἀθανασίου καὶ τῆς Δημητρούλας τὸ γένος Παπανακλῆ γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Κλῆμα Δωρίδος, μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

Ὁ Δημήτριος Μηλιτσόπουλος τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Ἀγγελικῆς τὸ γένος Χαμακιώτη γεννηθεὶς εἰς Πλανητέρον Καλαβρύτων καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ Δήμητρα Γεωργοπούλου τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Ἀρετῆς τὸ γένος Καμίτσα γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Προάστιον Πατρῶν μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.



—Γιατί αὐτὲς οἱ προετοιμασίες;
—Ὁ ἄνδρας μου πάει νὰ κόψῃ ξύλα στὸ ὑπόγειο!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατί ἡ φωτιὰ διατηρεῖται πολὺ ὅταν τὴν σκεπάζωμεν μὲ στάκτην;

Ὅταν θέλουμε νὰ διατηρήσουμε μίαν φωτιὰν ἀναμμένην, τὴν σκεπάζουμε μὲ στάκτην. Τοῦτο εἶναι γνωστὸν εἰς ὅλους καὶ εἶναι μία μέθοδος διατηρήσεως τῆς φωτιᾶς, γνωστὴ ἀπὸ τοὺς ἀρχαίους χρόνους, ὅταν ἀκόμη δὲν ὑπῆρχον κάρβουνα καὶ οἱ ἄνθρωποι ἤναπτον φωτιὰ μὲ ξύλα. Τὴν νύκτα, ἐπειδὴ δὲν εἶχον πυρεῖα, διὰ νὰ μὴ σβύση, τὴν ἐκάλυπτον μὲ χῶμα καὶ οὕτω ἡ ἀνθρακιὰ διετηρεῖτο μέχρι τὸ πρωΐ. Σήμερον τὴν ἰδίαν τακτικὴν ἀκολουθοῦμεν, ὅταν πρόκειται διὰ τὰ κάρβουνα, τὰ ὁποῖα θέλομεν νὰ διατηρήσωμεν ἀναμμένα. Τὰ καλύπτομεν μὲ στάκτην. Εἰς τί, ὅμως συντελεῖ ἡ στάκτη καὶ διατηρεῖται ἡ φωτιά; Ἡ στάκτη ἐμποδίζει τὸ ὀξυγόνον τοῦ ἀέρος νὰ ἑνωθῇ μὲ τὸν ἄνθρακα τοῦ καρβούνου καὶ οὕτω τὰ κάρβουνα καίονται πολὺ ἀργά, μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ ὀλίγου ὀξυγόνου τὸ ὁποῖον περνᾶ ἀνάμεσα ἀπὸ τὴν στάκτην.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ὁ δοὺξ τοῦ Οὐέλιγκτων, ὅταν ἦτο νέος, εἶχε ἐρωτευθῆ μίαν ὡραιοτάτην Ἀγγλίδα ἠδοποιό, ἡ ὁποία διεκρίνετο τόσον γιὰ τὴν ὠμορφιά της, ὅσο καὶ γιὰ τὴν σωφροσύνη της. Ἀφοῦ ὁ νεαρὸς εὐγενὴς προσεπάθησε νὰ τὴν κατακτήσῃ καὶ δὲν τὸ κατώρθωσε, τῆς ἔστειλε τὸ ἑξῆς θρασύτατον γράμμα:

«Δεσποινίς, ἤκουσα ὅτι εἶσθε ἐνάρετος καὶ ὅτι ἔχετε ἀπόφασιν νὰ παραμείνετε ὅπως εἶσθε. Κατέθεσα, λοιπόν, ἐπ' ὀνόματί σας εἰς τὸν συμβολαιογράφον μου ἕνα ἔγγραφον διὰ τοῦ ὁποίου σᾶς παραχωρῶ 50 λίρες τὸ μῆνα, ἐφόσον θὰ ἔχετε τὴν ἴδια γνώμη. Ὅταν ἀποφασίσετε νὰ ἀλλάξετε τρόπον ζωῆς, θ' αὐξήσω τὴν ἐπιχορήγησι εἰς τὸ διπλάσιον, μὲ τὸν ὅρον ὅμως νὰ προτιμηθῶ ἐγώ!».

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΝΙΚΟΥ ΒΕΤΣΟΥ

ΕΚΛΟΓΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑΡΙΑ

Εἰδικευμένον συνεργεῖον τοῦ γραφείου τοῦ πρώην δημάρχου κ. ΝΙΚΟΥ ΒΕΤΣΟΥ ἀναλαμβάνει τὴν δωρεὰν ἔκδοσιν ἐκλογικῶν βιβλιαρίων. Οἱ ἐνδιαφερόμενοι παρακαλοῦνται ὅπως ἀπευθύνωνται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 181 Γ' γραφεῖον.

ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Ἐκ μέρους τοῦ Συνδέσμου Ἑλληνίδων Ἐπιστημόνων, ἀνακοινοῦται ὅτι θὰ δοθῇ ὁμιλία ὑπὸ τῆς κ. Νίκης Ταγκαλάκη, καθηγητρίας φιλολόγου, μέλους τοῦ Συνδέσμου, εἰς τὴν Διακίδειον Σχολὴν Λαοῦ σήμερον Κυριακὴν 25ην τρέχοντος καὶ ὥραν 7.30 μ.μ. μὲ θέμα: «Στὸ γλυκοχάραμα μιᾶς χώρας, ἕνας ποιητὴς γεννιέται». Εἴσοδος ἐλευθέρα.

Ἡ Ἀχαϊκὴ Ἑταιρεία δίδει τὴν ἑσπέραν τῆς προσεχοῦς Τετάρτης εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Διακιδείου Σχολῆς διάλεξιν μὲ ὁμιλήτριαν τὴν χρονογράφον τῆς «Πελοποννήσου» κ. Γιώταν Παπαγγελούτσου «Εὔα» μὲ θέμα: «Θεὸς καὶ Ἐπιστήμη».

Πωλεῖται σόμπα Γιοῦγκερ μεγάλη, διαρκοῦς καύσεως εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Κορίνθου 317 τηλ. 23—41.

Ὁ Ἰατρὸς τῆς ΗΜΕΡΑΣ

Οἱ ἰοὶ ὑποχωροῦν

Ὡρισμένες ἀσθένειες ἀπὸ ἰοὺς φαίνεται ὅτι ὑποχωροῦν μ' ἕνα φάρμακο ποὺ ἀποτελεῖ σύμπλεγμα λιποπρωτεΐνης καὶ νουκλεϊνικοῦ ὀξέος. Δοκιμάσθηκε σὲ 50 πάσχοντας ἀπὸ διάφορες ἀσθένειες ἰῶν «παρωτίτιδα, μολυσματικὴ ὀδατίτιδα, ἀσιατικὴ γρίππη κλπ). Καὶ προεκάλεσε σ' ὅλες αὐτὲς τὶς περιπτώσεις πτῶσι τοῦ πυρετοῦ γρήγορη καὶ ὑποχώρησι τῶν κλινικῶν συμπτωμάτων.

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ τακτικὰ μέλη τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου Κυριῶν ὅπως προσέλθωσιν εἰς Γενικὴν Συνέλευσιν τὴν προσεχῆ Τρίτην 27ην Ἰανουαρίου 1959 καὶ ὥραν 6 μ.μ. εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Συλλόγου (Ἑρμοῦ 49) μὲ θέματα: 1) Ἀπολογισμὸς Διοικητικοῦ Συμβουλίου. 2) Ἀπολογισμὸς Ταμειακῆς καταστάσεως καὶ ἔκθεσις ἐξελεγκτικῆς ἐπιτροπῆς. 3) Ἀρχαιρεσίαι.

Δικαίωμα ψήφου ἔχουν πάντα τὰ τακτικὰ μέλη τὰ καταβαλόντα τὴν συνδρομὴν τοῦ ἔτους 1958.

Ἐν περιπτώσει μὴ ἀπαρτίας ἡ Γενικὴ Συνέλευσις θὰ λάβῃ χώραν τὴν ἑπομένην Τρίτην 3ην Φεβρουαρίου 1959 ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ καὶ κατὰ τὴν αὐτὴν ὥραν, μὲ τὰ ἴδια θέματα.

(Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον)

Ζητεῖται οἰκία πρὸς ἀγοράν. Πληροφορίαι Κορίνθου 306 τηλ. 35—03.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Σήμερον ἑορτὴν τοῦ Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου:

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γρηγορίου Ἀρβανίτη δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ὁ κ. Γρηγόριος Καλαντζόπουλος δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

ΑΡΗΣ Μ. ΖΑΜΚΙΝΟΣ
Ἰατρὸς
ΔΑΝΑΗ Β. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ
ἔδωσαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου.

ΠΡΟΣΟΧΗ!

Εἰς τὰς ἐκπτώσεις τοῦ Καταστήματος ΚΑΤΣΑΡΟΥ, Μαιζῶνος—Ἑρμοῦ, μαλλιὰ μερινός, ἐξαιρετικῆς ποιότητος, πρὸς 65 ΚΑΙ 40 ΛΕΠΤΑ τὸ δράμι.

Ὁ κ. Π ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ, ὀδοντίατρος, ἐγκαταστήσας τὸ νέον ἰατρεῖον του, Κορίνθου 317 —Φιλοποίμενος, δέχεται καθημερινῶς, τηλ. 23—41.

Ἡ χειρουργικὴ κλινικὴ κ. Π Σ. ΜΑΓΚΑΝΑΡΑ, μεταφερθεῖσα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου—Ρήγα Φερραίου γωνία, λειτουργεῖ κανονικῶς.

Διδασκαλία ψυχοπροφυλακτικοῦ τοκετοῦ—Μαιευτὴρ ΗΛ. ΛΑΖΑΡΗΣ.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

8.00 Γνωστὲς ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες. 8.30 Κλασσικὴ μουσική. 9.00 Μετάδοσις τῆς Θείας Λειτουργίας. 10.15 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 10.45 Χορωδιακὰ τραγούδια ἀπὸ τὸν «Ὀρφέα» Πατρῶν. 11.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 13.10 Εὔθυμο πρόγραμμα. 13.30 Ἡ ἐκπομπὴ τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων. 13.30 Ὁμιλία. 14.00 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ.

19.00 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 19.30 Ἐμποροοικονομικὴ ἀνασκόπησις τοῦ κ. Σπ. Δουκάκη. 19.40 Ξένες ἐλαφρὲς ὀρχῆστρες. 20.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἀγοράζομεν ξυνισμένα κρασιά. Ν. Π. Ἀγουρίδης, πληροφορίαι Ἁγίου Ἀνδρέου 187.

Ἐνοικιάζεται οἰκία πλησίον μπύρας Μαράτου, ἀποτελουμένη ἐκ δύο εὐρυχώρων δωματίων, χώλλ, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἀντὶ 450 δρχ. μηνιαίως. Πληροφορίαι καφενεῖον Κορίνθου 207.

Ἐπίπλα Ἑλληνικῆς Ξυλοτεχνίας Ἀθηνῶν. Τραπεζαρίες, κρεββατοκάμαρες, σαλόνια, ντουλάπες, μοντέρνα στερεά, εἰς ἐξαιρετικὰς τιμάς. Ἀνδρέας Κοῦκος, Μαιζῶνος 101. Παραπλεύρως Εὐαγγελιστρίας. Ραδιόφωνα, ραδιογραμμόφωνα, πικάπ, ψυγεῖα, ἠλεκτρικὲς κουζίνες, θερμοσίφωνες. Α. Κοῦκος.

Κουβέρτες καμηλὸ μονὲς καὶ διπλὲς ἐξαιρετικές. Ἐπίσης διαθέτομεν κουβέρτες διὰ ἱδρύματα, κλινικὲς καὶ ξενοδοχεῖα εἰς ἀρίστην ποιότητα καὶ εἰς πολὺ χαμηλὰς τιμάς. Πώλησις χονδρικὴ καὶ λιανικὴ στὰ καταστήματα ὑφασμάτων Λαδᾶ καὶ Μανούσου. Κορίνθου — Ἑρμοῦ τηλ. 30—93.

Πωλεῖται οἰκόπεδον 300 πήχεων ἐντὸς σχεδίου πόλεως, μὲ νερό, ὑπόνομον, ρεῦμα, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι καφενεῖον Θυνιάτη, πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων.

Πωλεῖται οἰκία ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας, τουαλέτας καὶ βεράντας, ἐκ 500 πήχεων οἰκοπέδου περιφραγμένου εἰς θέσιν Ἄνω Ἀρόης (ἄνωθεν Ἁγίου Κωνσταντίνου). Πληροφορίαι Ἀντώνιον Νικολόπουλον Ἄνω Ἀρόη,

Πλάστιγγες, ζυγαριὲς Χαρ. Δ. Τομάση Ρήγα Φερραίου 178, Πάτραι. Κατασκευάζονται καὶ ἐπισκευάζονται παντὸς εἴδους πλάστιγγες, ζυγαριὲς καὶ στατῆρες μὲ τιμὰς ἐκτὸς παντὸς συναγωνισμοῦ.

Πωλεῖται αὐτοκίνητον 3)4 μάρκας Volks — Wagen κλειστὸ φορτηγάκι ἐν ἀρίστῃ καταστάσει καὶ μὲ ἀριθμὸν κυκλοφορίας. Πληροφορίαι Κινηματογράφος Ρέξ.

Ραπτομηχαναὶ Σίγγερ εὐκαιρίας. Γερμανικαὶ καινουργεῖς εἰς πλουσιωτάτην συλλογήν. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς καὶ τιμαὶ ἐξαιρετικαί. Κοκκίνης Ἁγίου Γεωργίου 60β Εἰσόδια.

Σινδονόπανα — χασέδες — περκάλια—εἴδη προικός, χαλιά—κιλίμια Ἀραχώβης, τραπεζομάνδηλα καὶ μεγάλη συλλογὴ ὑφασμάτων ἑλληνικῶν καὶ εὐρωπαϊκῶν ἐργοστασίων. Ἐπισκεφθῆτε μας διὰ τὴν συλλογὴν καὶ τὰς τιμάς, Λαδᾶς καὶ Μανοῦσος Κορίνθου καὶ Ἑρμοῦ τηλ. 30—93.

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ἀπὸ ΑΓΓΕΛΙΚΑ

Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 11 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.
Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
τηλέφ. 21—51

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν ἀπόρων δημοτῶν τῶν μεταβαινόντων πρὸς νοσηλείαν εἰς τὰ Νοσοκομεῖα τῆς Πρωτευούσης, ὅπως πρὸς ἀποφυγὴν ταλαιπωριῶν καὶ ἀσκόπων δαπανῶν, ἐφοδιάζωνται ἀπαραιτήτως πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς των, διὰ πιστοποιητικοῦ ἀπορίας.

(Ἐκ τοῦ Δήμου)

ΔΗΛΩΣΙΣ

Ὁ κάτωθι ὑπογεγραμμένος Ἀλέκος Πεφάνης δηλῶ, ὅτι ὁ υἱός μου Γεράσιμος οὐδεμίαν σχέσιν ἔχει μετ' ἐμοῦ δι' οἱανδήποτε χρηματικὴν συναλλαγὴν καὶ οὐδεμίαν εὐθύνην φέρω.

Ὁ δηλῶν
Ἀλέκος Πεφάνης

Ὑφάσματα τῶν καλυτέρων ἑλληνικῶν καὶ εὐρωπαϊκῶν ἐργοστασίων διὰ γυναικεῖα παλτά, ταγιέρ, ἀνσάμπλ καὶ φορέματα, στὰ καταστήματα Λαδᾶ καὶ Μανούσου. Ἐπισκεφθῆτε μας διὰ τὴν συλλογὴν καὶ τὰς τιμάς, Κορίνθου καὶ Ἑρμοῦ, τηλ. 30—93.

ΠΑΜΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ

Β' ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝ. ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Καλοῦνται ἅπαντες οἱ πρόσφυγες Πατρῶν καὶ περιχώρων σήμερον Κυριακὴν καὶ ὥραν 11 π.μ. εἰς τὸ Κέντρον «Κοσμικὴ Ταβέρνα», ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φωκαίας (πλατεῖα Ἐλευθερίας) εἰς γενικὴν συνέλευσιν μὲ θέματα: 1) Λογοδοσία Διοικητικοῦ Συμβουλίου. 2) Ἐκλογὴ ἐξελεγκτικῆς καὶ ἐφορευτικῆς ἐπιτροπῆς.

Ἐντολῇ Διοικητικοῦ Συμβουλίου
Ὁ πρόεδρος
Σάββας Ἀσλανίδης
Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
Γεώργιος Νυσήδης

Ἡ Δημοτικὴ Μουσικὴ

Σήμερον Κυριακὴν καὶ ὥραν 11 π. μ. ἡ Δημοτικὴ Μουσικὴ θὰ παιανίσῃ ἐκλεκτὸν πρόγραμμα εἰς τὴν πλατεῖαν Γεωργίου Α' ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ὑπαρχιμουσικοῦ κ. Θ. Κάββουρα.

ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΓΙΑΝΝΗΣ
ΜΠΟΡΟΝΙΚΟΛΟΥ & ΑΤΤΑΡΙΑΝ
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 30
θὰ πωλήσῃ ἀπὸ αὔριον Δευτέραν καὶ δι' ὀλίγας ἡμέρας ὅλα τὰ εἴδη ΠΛΕΚΤΩΝ ΜΕ ΤΗΝ ΟΚΑ
Ἐπίσης ΟΜΠΡΕΛΛΕΣ, ΕΣΩΡΡΟΥΧΑ καὶ ΤΣΑΝΤΕΣ μὲ τιμὰς ἐργοστασίου
ΜΑΛΛΙΑ εὐρωπαϊκὰ Γκαρντὲ τὸ δράμι 0,40, Μοὺς Περλὲ 0,65, Περλὲ 0,70 καὶ Μοὺς κλπ. 0,75
Ἐπισκεφθῆτε τὴν βιτρίνα μας καὶ θὰ πεισθῆτε

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΥΠΟΚΑΜΙΣΩΝ
ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ
Ἀπὸ αὔριον 26ην Ἰανουαρίου καὶ δι' ὀλίγας ἡμέρας, ἐπὶ τῇ συμπληρώσει πεντηκονταετίας ἀπὸ τῆς ἱδρύσεώς μας, προσφέρομεν λιανικῶς τὰ ὑποκάμισα τοῦ ἐργοστασίου μας εἰς τιμὰς ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΚΟΣΤΟΥΣ.
Ὅλη ἡ πλουσιωτάτη συλλογή μας εἰς ποικιλίαν χρωμάτων καὶ μοντέρνων σχεδίων τίθεται εἰς τὴν διάθεσίν σας.
Μερικαὶ ἐκ τῶν καταπληκτικῶν τιμῶν μας:
Ὑποκάμισα ποπλὶν Εὐρώπης δρχ. 37
» τρικολὶν Γερμανίας » 73
» » Ἀγγλίας » 110
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΥΠΟΚΑΜΙΣΩΝ
Γ. Π. ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 8
(Παραπλεύρως κινηματογράφου Ἰντεὰλ)

ΣΙΝΕ ΠΑΛΛΑΣ
ΑΥΡΙΟΝ
Καταπληκτικό - ἀφάντασμα. Σκηνὲς ποὺ προκαλοῦν τὴν φρίκη. Δράσις ποὺ ἠλεκτρίζει τὰ νεῦρα. Πλοκὴ ποὺ συγκλονίζει τὴν ψυχὴ
Ο ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ
Μιὰ ἐξαιρετικὴ φανταστικὴ περιπέτεια
ΣΗΜΕΡΟΝ 11-1 & 2-12
Τελευταία ἡμέρα προβολῆς τῆς μεγάλης μας ταινίας
ΚΥΝΗΓΙ ΤΗΣ ΓΑΤΑΣ
Μὲ τὴν
ΦΡΑΝΣΟΥΑΖ ΑΡΝΟΥΛ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΣΤΥ
ΑΥΡΙΟΝ 4—12
Γιὰ τοὺς φίλους τῶν μεγάλων περιπετειῶν!
100 ο)ο ΔΥΝΑΜΙΣ
100 ο)ο ΑΓΩΝΙΑ
Ἕνα ἀριστούργημα μοναδικὸ στὸ εἶδος του ποὺ συνδυάζει δραματικὴ πλοκὴ καὶ καταιγιστικὴ δράσι!
ΣΤΗ ΦΩΛΙΑ ΤΩΝ ΑΕΤΩΝ
(ΕΓΧΡΩΜΟΝ 1958—59)
Ἡ ἱστορία μιᾶς πολιτείας ποὺ ξεσηκώθηκε ἐναντίον τῶν τυράννων της!
Ἡ κάθε του σκηνὴ κι' ἕνας δυναμίτης!
Μὲ τοὺς ἄσσους τῶν μεγάλων περιπετειῶν
ΛΕΞΜΠΑΡΚΕΡ-ΜΑΡΑ ΚΟΡΝΤΑΙ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩΪΝΗ 11-1
ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΑΙ 2-12
«ΤΟ ΤΡΕΛΛΟΚΟΡΙΤΣΟ»
ΤΖΕΝΗ ΚΑΡΕΖΗ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΑΡΚΟΥΛΗΣ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΣΤΗΝ ΓΡΑΝΑΔΑ
Ι. ΣΕΦΕΡΙΑΔΗ
Κάθε Σαββάτο καὶ Κυριακὴ θὰ νοιώσετε ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ στὴν ὑπὲρ ΛΟΥΞ ΑΙΘΟΥΣΑ καὶ στὸν φαντασμαγορικὸν ΔΙΑΚΟΣΜΟ
Η ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΠΛΗΡΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑ
μὲ τὸν ἐξαιρετικὸν τραγουδιστὴν
ΤΑΚΗ ΜΟΡΩΝΗ
θὰ σᾶς χαρίσῃ βραδυὲς ἀξέχαστες
Η ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΤΙΘΕΤΑΙ ΣΕ ΣΩΜΑΤΕΙΑ & ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ ΔΙΑ ΧΟΡΟΥΣ & ΤΕΪΑ
ΤΗΛ. 46—81

ΑΙΓΛΗ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ - ΣΗΜΕΡΟΝ
11-1 & 2-12 Μ.Μ.
Ο ΠΡΙΓΚΗΨ ΤΟΥ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΟΥ
ΝΤΑΝΥ ΚΑΙΗ - ΠΙΕΡΑΝΤΖΕΛΙ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ - ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΑΥΡΙΟΝ
Τὸ συγκλονιστικὸ αἰσθηματικὸ ἀριστούργημα τοῦ 1958-59
ΕΝΟΧΕΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ
(UNTIL THEY SAIL)
ΠΩΛ ΝΙΟΥΜΑΝ - ΤΖΗΝ ΣΙΜΜΟΝΣ - ΤΖΟΑΝ ΦΟΝΤΑΙΝ - ΠΑΪΠΕΡ ΛΩΡΙ
Χθὲς εὐτυχισμένες σύζυγοι καὶ σήμερα ζητιᾶνες τοῦ ἔρωτα

ΑΥΡΙΟΝ 3 ΚΟΛΟΣΣΟΙ

ΡΕΞ ΑΥΡΙΟΝ 4-7-10 ἕως 1
Ἡ κορωνὶς τῶν ταινιῶν τῆς «ΦΟΞ». Ἡ πιὸ πολυδάπανη ταινία τοῦ αἰῶνος. Τὸ χρονικὸ ἑνὸς φρικτοῦ καὶ ἀπαίσιου πολέμου
Ο ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΩΝ
Ἡ πιὸ ρωμαλέα συμμετοχὴ ἀστέρων πρώτου μεγέθους:
ΜΑΡΛΟΝ ΜΠΡΑΝΤΟ - ΜΟΝΤΓΚΟΜΕΡΥ ΚΛΙΦΤ
ΜΠΑΡΜΠΑΡΑ ΡΑΣ - ΝΤΗΝ ΜΑΡΤΙΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ Πρωϊνὴ 11—1 καὶ 2—12
ΜΕΤΑΞΥ ΔΥΟ ΤΙΓΡΕΩΝ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΙΝΤΕΑΛ ΑΥΡΙΟΝ 4-12
Ἡ «Πριγκήπισσα ΣΙΣΣΥ» σᾶς ἐγοήτευσε. Ἡ «Νεαρὰ Αὐτοκράτειρα» σᾶς κατέκτησε! Ἡ «Πονεμένη Αὐτοκράτειρα» θὰ σᾶς ἐνθουσιάσῃ! Σᾶς παρουσιάζομεν τὸ γοητευτικὸ ζευγάρι τῶν μεγάλων στὰρ
ΡΟΜΥ ΣΝΑΪΝΤΕΡ - ΚΑΡΛ ΧΑΪΝΤΣ ΜΠΕΜ
στὸ τρίτο καὶ τελευταῖο μέρος τῆς θρυλικῆς ΣΙΣΣΥ
Η ΠΟΝΕΜΕΝΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΕΙΡΑ
ΤΟ ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ 1958-59
ΣΗΜΕΡΟΝ Πρωϊνὴ 11—1.130 καὶ 2.30—12.30
ΣΑΓΙΟΝΑΡΑ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΠΑΝΘΕΟΝ
ΑΥΡΙΟΝ 4—12
Ἡ πιὸ δυναμικὴ περιπέτεια ποὺ εἴδατε ποτέ! Σᾶς τὸ ἐγγυῶνται ὁ συγγραφεὺς ΕΡΝΕΣΤ ΧΕΜΙΝΓΟΥΑΙΗ καὶ ὁ μοναδικὸς ἑρμηνευτὴς τῶν δυναμικῶν ρόλων
ΩΝΤΙ ΜΩΡΦΥ
ΤΑ ΟΠΛΑ ΤΗΣ ΕΞΕΓΕΡΣΕΩΣ
Ἡ πιὸ καταπληκτικὴ ἱστορία λαθρεμπορίου στὴν ἐπαναστατημένη ΚΟΥΒΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 2—12
Η ΓΕΦΥΡΑ ΤΩΝ ΣΤΕΝΑΓΜΩΝ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΡΕΞ ΑΥΡΙΟΝ 4-7-10 ΕΩΣ 1 ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ 3 ΩΡΕΣ
Ο ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΩΝ
ΜΑΡΛΟΝ ΜΠΡΑΝΤΟ - ΜΟΝΤΓΚΟΜΕΡΥ ΚΛΙΦΤ