

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Κυριακή 8 Φεβρουαρίου
Σελήνη μιάς ημέρας
'Ανατολή 7.25' Δύσις 5.54'
Θεοδώρου στρατηλάτου,
Ζαχαρίου προφήτου

Συμφώνως τῇ ἀστροφ. β. 3.1 τοῦ
Α.Ν. 1092/1988: Διευθυντὴς συν-
τάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογρα-
φείου: Χρίστος Α. Ριζόπουλος
Α. Μιχαλοπούλου βία.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διημερεύοντα

Καραμπάς Γούναρη 52, Τσα-
κίρης Κορίνθου 266, Μανδραγοῦ
'Αλ. Υψηλάντου 266, Πελεκάνος
'Αγ. Νικολάου 49, Κουρλαμπάς
Πλ. Γεωργίου Α', Κανελλόπου-
λος 'Αγ. Ανδρέου 36.

Διὰ συνταγὰς Ι.Κ.Α.

Καραμπάς 'Αθ. Γούναρη 52,
Καλλιβόσκας Κ. Κολοκοτρώνη 46.

Αδριανό Δευτέραν

Παπαδημητρίου Α. Πλ. Γεωρ-
γίου Α', Κοιμητὸς Γ. Στασιτίου
Βουλγαρίας 35.

Διὰ συνταγὰς Ι.Κ.Α.

Παπαδημητρίου Πλ. Γεωργίου
Α', Τοιμπίσκας 'Αλ. Υψηλάντου
156, Τσακίρης Κορίνθου 266,
Πελεκάνος 'Αγ. Νικολάου 49,
Κουρλαμπάς Πλ. Γεωργίου Α',
Πρόβος Γερμανοῦ 117.

Κλινικὰ Ι.Κ.Α.

Δημοτικὸν Νοσοκομείον, 'Ηλ.
Αλάφης, Σ. Κατάνη, Π. Μαγκ-
νάρας, Π. Ρηγοπούλου, Α. 'Αν-
τωνιάδης, Χ. Τζαβαλάς, Π. Κερα-
σοπούλου, Γ. Τσαχιδάκης, Σ.
Χρυσανθάκης, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΠΑΝΘΕΟΝ Τηλ. 32-48 ('Ελ-
ληνικὸ Λαϊκὸ Θέατρο) Μελάν
Κατράκης, 5. 7.30 καὶ 10 'Ο 'Εμ-
πορὸς τῆς Βενετίας. Αδριανό
'Ο 'Ηλιδιός.

ΑΙΓΛΗ 'Απὸ 11.30 πρωτῆς
συνεχῶς 'Η ἐκδίκηση τῆς Μα-
χαράνης, κατὰλληλον. Αδριανό
'Ο 'Ερὼς ἐκ γυναικῶν.

ΑΣΤΥ 11-1 καὶ 2-12 'Δρά-
κουλας, ὁ βουκόλακας τῶν Καρ-
παθίων, ἀκατάλληλον. Αδριανό
4-12 'Αἶμα στὸ φάρμακον τῶν
διαβολῶν, ἀκατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ 11-1 καὶ 2-12 'Ο
Καραγκιόζης, κατὰλληλον. Αδ-
ριανό 4-12 'Ενα ἔγκλημα χω-
ρὶς ἔχνη, ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ 11-1 καὶ 2-12
'Επιστολὴ ἀπὸ τὸ Μέτωπον,
κατὰλληλον. Αδριανό 'Εμπόριο
λευκῆς σαρκὸς.

ΡΕΞ (Σινεμασκοπ). 'Απὸ 11
πρωτῆς ἕως 1 νυκτερινῆς
'Αποχαίρεσις στὰ ὅπλα,
ἀκατάλληλον. Αδριανό ἀπὸ 1 με-
σημβρινῆς ἕως 1 νυκτερινῆς 'Ο
γυρὸς τοῦ κόσμου εἰς 80 ἡμέρας,
κατὰλληλον.

ΤΟ ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟΝ ΤΗΣ Χ.Ε.Ν.
Σήμερον 11 π.μ. εἰς τὴν Χ.Ε.
Ν. Πατρὶν (Μαϊζάνος καὶ Παν-
τανάσσης 29). 'Ο 'Δεκατὴς καὶ
ὁ Δράκος.

ΤΟ ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟΝ

'Υπερθυμίζομεν εἰς τοὺς μι-
κροὺς θεατὰς τὴν σημερινὴν τε-
λευταίαν παραστάσιν κουκλουθε-
ατροῦ τῆς Παύλης Σκινῆς, ἡ ὁ-
ποία διὰ δὲ ἐξ ἑξ ἑξ ἑξ ἑξ ἑξ ἑξ
εἰς τὸ Πάνθεον μετὰ τὸν κοινὸν
τοῦ παραμυθίου τῆς Κοκκίνο-
σφυρίτσας, εἰσόδος δρχ. 5.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

7 Φεβρουαρίου 1959
Γεννήσεις:
Θήλυ: Βασιλείου Ζαρκάδα.
Θάνατοι:

'Αθανάσιος Μακρὴς ἐτῶν 53,
'Ιωάννης Χαλαμπίδης ἐτῶν 55,
Σπυρίδων Δορβάνης ἐτῶν 58,
'Ανδριανὸς Τράκα ἐτῶν 85,
Σπυρίδων Φαναριώτης ἐτῶν 60.

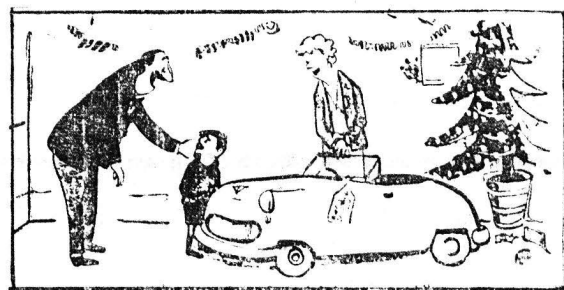
Γάμοι:
Σταύρος 'Αρβανίτης καὶ Χρη-
στὶνα Ζωχίου ἐκ Πατρῶν.

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῇ
ἀστροφ. β. 3.1 τοῦ Α.Ν. 1092/1988
ὅτι ὁ 'Ιωάννης Γιαννινοῦλος καὶ
ἡ Φωτεινὴ τὸ γένος Βασιλειάδης
γεννηθέντες εἰς Σμύρνην καὶ κα-
τοικοῦντες εἰς Πάτρας καὶ ἡ Εὐδο-
μία Μοσχολοῦ τοῦ Γεωργίου καὶ
ἡ Εὐδοκία τὸ γένος Τραγανῆς
γεννηθέντες καὶ κατοικοῦντες
εἰς Γαλατὰ Μεσολογίου μέλλον
να ἐξέλθουν εἰς γάμον τελεσθόν-
τον εἰς Πάτρας.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ
ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ
ΝΕΑ ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΠΙΠΛΩΝ
Νέοι πλάτες ὅλων
τοῦ καὶ ἐπὶ παραρτήματα
ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ ΣΤΑΘ. 34
ΓΑΤΑΡΗ ΤΗΛ. 22-34

ΑΝΤΩΝΗΣ Ι. ΒΑΡΒΑΓΙΑΝΝΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ ΚΑΙ ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ 48
ΤΗΛΕΦ. 26-89



—Μὴν ἀνησυχῆς. Δὲν καίει μπενζίνη κινεῖται μὲ
τὰ πεντάλια!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατί οἱ υπερβάντες
τὸ 60ν ἐτος ἔχουν
ὕπερτασιν;

Ποία εἶναι ἡ αἰτία τῆς ὑπερ-
τάσεως; Εἰς ὁρισμένους περιπτώ-
σεις προκαλεῖται ἀπὸ κάποιο
νόσημα π. χ. παροξυσμικὰ κρί-
σεις ὑπερτάσεως εἶναι δυνατόν
να προκληθῶν ἀπὸ βλάβην τοῦ
ἐπινεφριδίου ἀδένος. Ἐπίσης αὐ-
τὴς τῆς πίεσεως ἐκδηλοῦται κατὰ
τὴν ἐγκυμοσύνην. Ἰδίως
ὅταν τὸ βάρος τῆς ἐγκύου αὐ-
τὴν ἐξαναγκάσῃ. Εἰς τὰς
περιπτώσεις αὐτὰς ἡ ὑπερτάσις
εἶναι δυνατόν νὰ προκαλέσῃ
κρίσεις ἐκλάμψεως. Συχνὰ ὑπερ-
τάσις εἶναι δυνατόν νὰ προκληθῇ
ἀπὸ νεφρίτιδα, ὅποτε ὑπάρ-
χει εἰς τὰ οὖρα λευκοκύτταρα. Ἐν
τούτοις ἡ συχνότερα μορφή τῆς
ὑπερτάσεως δὲν φερεῖται εἰς
κανένα καταφανὲς αἷτιον. Ἐκ
τῆς ὑπερτάσεως ταύτης ὑποφέ-
ρουν περίπου τὰ 20 ὅχι τῶν ἀ-
νθρώπων. Αὕτη συμβαδίζει μὲ τὴν
ἡλικίαν. Εἶναι σπάνια ἐπὶ ἀν-
θρώπων ἡλικίας μικροτέρης τῶν 40
ἐτῶν. Ἐν εἰς τὴν ἀνθρώπινον ἡλικί-
αν εἰς τὴν οὐρανὸν νὰ λε-
χθῇ ὅτι σχεδὸν τὸ ἕμισι τῶν ὑ-
περβάντων τὸ 60ν ἐτος τῆς ἡ-
λικίας τὸν προσβάλλονται ἀπὸ
ὑπερτάσιν. Συχνὰ εἶναι κληρο-
νομικὴ πάθησις καὶ ἐν πάσῃ πε-
ριπτώσει ἐπιπράττειται ἰσχυρότα-
τα ἀπὸ τὰ νεύρα.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

'Ο Θ. Δελγιαννὴς ἔλεγε κά-
ποτε εἰς μερικὸν φίλον του, οἱ
ὁποῖοι τὸν ἠμύσαντο τὸν 40
ἐτῶν ἀπὸ τὴν παρρησίαν ἐξέ-
στου του, εἰς μίαν μικροβιοδὴ-
λασιον, ἐπειδὴ οἱ ἀκροατὰί ἦσαν
ἐλαχίστοι.

'Ο πολιτικὸς ἀνὴρ, κύριος,
ὅταν δὲν ἔχει ἀκροατήριον, πρί-
ν ἀποχρῆσται πρὸς τὸν κέ-
νόν.

—Κοινόν. Τὸ κοινόν εἶπατε
κύριε πρόεδρε; ἠρώτησεν ὁ πρί-
ν ὑπουργὸς Πετρίδης.

—Ὅχι. Τὸ κοινόν εἶπα, διότι
κάποτε θὰ εὐρεθῶν, ἀνθρώποι
ποῦ θὰ πλησιάζουν νὰ τὸν ἀ-
κούσουν, ὅταν ὁ πολιτικὸς ἀ-
νὴρ εἰσέλθῃ.

Πωλεῖται σόμπα Γιούγκερ
μεγάλῃ, διαρκὸς καύ-
σις εἰς τιμὴν εὐκαρίαν.
Κορίνθου 317 τηλ. 23-41.

ΑΣΤΥ

ΑΥΡΙΟΝ 4-12

Τὰ πιστόλια ἀνί-
χνουσι! Οἱ πρωτῆς σφίγ-
γονται! Τὰ μισὰ ἐξα-
πολούνται!

Ἡ πιδ ὑπέροχη ἐπο-
ποιὰ τῆς τιμῆς καὶ τῆς
παλληγιανίας.

Ἡ πιδ ἀκατάσχετη
πλημμύρα ἡρώτικων πε-
ριπετειῶν.

ΑΙΜΑ

ΣΤΟ ΦΑΡΑΓΓΙ

ΤΟΥ ΔΙΑΒΟΛΟΥ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1958-59

'Αστροπελίκια καὶ
θυελλὰς δράσεως ἐ-
σποὺν εἰς κάθε σκηνή
τῆς καταπληκτικῆς αὐ-
τῆς ταινίας.

Με τοὺς ἥρωες τῆς
δράσεως

ΤΖΟΚ ΜΑΧΟΝΕΥ

ΜΑΡΑ ΚΟΡΝΤΑΙ

'Ακατάλληλον

ΣΗΜΕΡΟΝ

Πρωτὴ 11-1. 'Απο-
γευματινὰ 2-12

'ΔΡΑΚΟΥΛΑΣ,

Ο ΒΥΚΟΛΑΚΗΣ ΤΩΝ ΚΑΡΠΑΘΙΩΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ
'Ακατάλληλον

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

'Ο δικηγόρος κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ
Α. ΛΑΜΠΡΗΣ μετέφερε τὸ
γραφεῖόν του ἐπὶ τῆς οδῷ
Παντανάσσης ἀρ. 45 τηλ. 41-54.

'Ο κ. Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ, ὁ-
νόματι, ἐγκαταστήσας τὸ
νέον Ιατρεῖον του, Κορίνθου 317
—Φιλοπομπικὸν, δέχεται καθη-
μερινὰς, τηλ. 23-41.

Ἡ χειρουργικὴ κλινικὴ κ. Π.
Σ. ΜΑΚΚΑΡΑ, μεταφέρθη
ἐπὶ τῆς οδῷ Γεροκαστοπού-
λου—Ρήγα Φεραίου γωνία,
λατοურγεῖ κανονικὰς.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

8.00 Γνωστὴς ἑλληνικὴς ἐπι-
τυχίς. 8.30 Κλασσικὴ μουσικὴ.
9.00 Μεταδόσεις τῆς Θεῆας Λει-
τουργίας. 10.15 'Αναμετάδοσις
ἐξ 'Αθηνῶν. 10.45 Χοροδιδασκὰ
τραγουδιῶν ἀπὸ τῶν 'Ορφῶν.
11.00 'Αναμετάδοσις ἐξ 'Αθηνῶν.
13.10 Εὐθὺς ἀπὸ τῶν 'Ενδόλων
Δυνάμεων. 13.50 'Ομίλια. 14.00
Παίξι ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ
Σταθμοῦ.

19.00 Δημοτικὸι χοροὶ καὶ τρα-
γουδιὰ. 19.30 'Εμποροκοινωνι-
κὴ ἀνασκόπησις τοῦ κ. Σπ. Δου-
κάκη. 19.40 Ἑνέες ἐλαφρῆς ὀρ-
χήστρες. 20.00 'Αναμετάδοσις ἐξ
'Αθηνῶν.

ΧΑΡΛΕΜ

ΑΠΟΨΕ

'Η ἐκρηκτικὴ βενετία

ΓΚΡΕΤΤΑ

'Η ἐξωτική

ΔΑΔΙΔΑ

καὶ ὁλόκληρον τὸ πλῆ-
στο πρόγραμμα τοῦ
κέντρου μας, τὸ ὁποῖ-
ον θὰ εἰς παρουσίᾳ
ὁ ἀγαπητὸς σας

ΝΤΙΝΟΣ ΜΑΚΚΡΕΑ

'Απογευματινὸν χορευ-
τικὸν τέλει ὅρα 6
Τηλ. 30-80

'Η αἰθούσα θερμαίνεται

ΑΙΓΛΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ

ἀπὸ 11ης πρωτῆς

ΣΥΝΕΧΩΣ

Ο ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ

Η ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ

ΤΗΣ

ΜΑΧΑΡΑΝΗΣ

ἀντὶ τῆς «ΜΑΓΚΑ-
ΛΑΣ»

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΥΡΙΟΝ

Ἐνα μοναδικὸ δῶρο

στοὺς φίλους τῶν με-
γάλων περιπετειῶν

ΟΡΜΗΤΙΚΟ ΕΞ ΠΑΣΜΑ

ΧΕΙΜΑΡΡΟΥ ΕΙΝΑΙ Η

ΚΑΘΕ ΣΚΗΝΗ ΤΟΥ

ΤΡΕΙΣ ΦΟΡΕΣ

ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑΣ

ΜΕ ΤΟΝ

ΡΟΥΡ ΚΑΛΟΥΝ

ΚΑΙ ΤΗ

ΤΖΟΥΛΙ ΑΝΤΑΜΣ

ΙΝΤΕΑΛ

ΑΥΡΙΟΝ 4-12

ΕΝΑ ΑΣΥΝΗΜΙΚΟ

ΑΙΤΑΝΤΙ

'Ο ἔνοχος βρίσκεται παντοῦ—'Ὀλὴ ἡ πόλις εἶναι
ἐν ὄνῳ

'Η Σκώτλαντ Γάριτ ἐν συναγερμῷ. Γενικὴ κινη-
τοποίηση καὶ ὁμιλὸς δὲν ἀποκαλύπτειται

'Ενα φιλμ πού κρατᾷ τὴν ἀΐα τοῦ θεοῦ

ΕΝΑ ΕΓΚΛΗΜΑ ΧΩΡΙΣ ΙΧΝΗ

'Ο δολοφόνος δὲν ἔφισε ἔχνη. Ποιὸς εἶναι ὁ δολο-
φόνος; Μυστήριον πού συγκλονίζει. Δράσις πού συν-
αρπάγει

Πρωταγωνιστοῦν

ΤΖΟΝ ΜΙΑΣ—ΤΖΑΡΑΣ ΚΟΜΠΟΥΝ—ΜΠΑΡΜΠΑΡΑ ΠΕΝΤΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11-1 ΚΑΙ 2-12

Ο ΚΟΡΑΓΚΙΟΖΗΣ

Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ἀπ' ΑΓΓΕΛΙΚΑ

'Εκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ,
ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
'Εκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 11 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ,
ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.
Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
τηλ. 21-51

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ανατρεπόμενον πωλεῖται
3122 τόνων Ford καρ-
νάβαλος. Πληροφορία ἀδελ-
φοὶ Παπανδρόπουλοι, Καρό-
λου 28, τηλ. 27-16.

Αγοράζομεν ἐνισμένα κρ-
σά. Ν. Π. 'Αγουρίδης,
πληροφορία 'Αγίου 'Αν-
δρέου 187.

Αποκρῶ στὸν Σιδεῖρ, στὰ
'Εγγλέζικα θὰ γλυττάει
εὐχάριστα καὶ λαϊκὰτα ὁ-
λόκληρον τὴν 'Αποκρῶ. Δί-
σοι ἐκλεκτοὶ εἰς ἑλληνικὰ
καὶ ξένα τραγουδιὰ. Κρ-
σὰ ἐκλεκτὰ, ψωμί ζυματῶ,
πικάντικο μεζέδες. Συγκοι-
νωτικὴ τακτικὴτὴν μέχρη
τῆς πρωτῆς μετὰ τὴν πρὸ
τοῦ Κέντρου.

Ενοικιάζεται κατάστημα 7
x 17 μέτρων Ρήγα Φερ-
ραίου 12.

Επιπλα, τραπέζιες, κρε-
βατοκάμαρες, σαλόνια κ.
λ.π. ἐπιπλα εἰς δὲ τα στυλ
καὶ μοντέρνα, ἐτοιμοπαράδο-
τα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ ἀρί-
στης κατασκευῆς καὶ μετὰ
εὐρωπαϊκὰ ὀλίκα, εἰς πολὺ ἐξ-
αιρετικὰ τιμὰς καὶ μετὰ εὐκο-
λῆς πληρωμῆς. Σπηλιός Ι.
Μάνσης 'Αγ. Νικολάου 36.

Ενοικιάζεται οἰκία ἀνατολι-
κοσημιβρινὴ ἐκ 4 δωμα-
τίων καὶ δαυάν τῶν χρει-
σθῶν ἐπὶ τῆς οδῷ Θεμιστο-
κλέους 48. Πληροφορία 'Ερ-
μοῦ 75 τηλ. 33-78.

Ενοικιάζεται οἰκία ἀνατολι-
κοσημιβρινὴ ἐκ 5 κυρί-
ων δωματίων καὶ λοιπῶν
βοηθητικῶν χώρων μετὰ δύο
προσβλῶν ἐπὶ τῆς οδῷ
Καρανίου 62. Πληροφορία
ἑαυτοῦ.

Επιπλα 'Ελληνικῆς ἑυλο-
γίας 'Αθηνῶν. Τραπεζί-
ες, κρεβατοκάμαρες, σα-
λόνια, ντουλάπες, μοντέρνα
στερεὰ, εἰς ἐξαιρετικὰ τι-
μὰς. 'Ανδρέας Κούκος, Μαϊ-
ζάνος 101. Παραπελάσιον
Εὐαγγελιστρίας, Ραδιοφω-
νία, ραδιογραφίμωνα, πικ-
απ, ψυγεία, ηλεκτρικὸς
κουζίνας, θερμοσίφωνες. Α. Κού-
κος.

Ερσθαν εἰς Γερμανίας τὰ
περίφηρα ὀρολόγια «Κού-
—Κού» τῶν γνωστῶν ἐργο-
στασίων Μάγιερ καὶ παλῶν
ἐπὶ τῆς τῆς μεγάλῃς εὐ-
καρίας μόνον γιὰ τρεῖς ἡ-
μέρας. Πληροφορία ἐξενδο-
χείων «Κύπρος».

Λόγῳ ἀναχώρησης, ἀμερι-
κανικὴ ὁλοκλήρως πωλεῖ
πολυτελὴ οἰκίαν εἰς τιμὴν
ἐκκαίριαν. Ἐπίσης, οἰκίαν
δὸν 300 πηλῶν μετὰ δύο
μαγιά ἡμιτέλῃ. Πληροφορία
Παναγιώτου 85, τηλ. 47-42.

Πωλεῖται οὐτοκίνητον 314
μάρκας Volks—Wagen
ἐκιστὸ φορτηγικὸν ἐν ἀρί-
στῃ καταστάσει καὶ μετὰ
ἐπιμὸν κυκλοφορίας. Πληρο-
φορία Κινηματογράφος ΡΕΞ.

Ραπτομηχανὰ Σίγγερ εὐ-
καρίας. Γερμανικὴ καὶ
αὐτοκίνητος εἰς πλουσιότητα
τυλῶν. Μεγάλαις ἐκδο-
ταὶ πληρωμῆς καὶ τιμὰς ἐ-
ξαιρετικὰς. Κοκκίνης 'Αγίου
Γεωργίου 60β Εἰσοδία.

ΓΡΑΝΑΔΑ
ΙΩΑΝ. ΣΕΦΕΡΙΑΔΗ
'Η μεγάλη αἰθούσα
πολυτελείας διατίθεται
ΔΙΑ ΧΟΡΟΥΣ ΔΩ